

**РАЗДВИГАЯ  
ГОРИЗОНТЫ**

КАК «ХАБАВИА» ПРИВЛЕКАЕТ КАДРЫ.

Стр. 4

**ИНТЕРЕСНАЯ РАБОТА.  
ДОСТОЙНАЯ ЗАРПЛАТА**

МИХАИЛ ДЕГТЯРЕВ ДАЛ СТАРТ РАБОТЕ УПК.

Стр. 5



**4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА!**

ОСНОВАНА В 1894 ГОДУ

1 НОЯБРЯ 2023 ГОДА  
№43 (8381)

# ПРИАМУРСКИЕ ВЕДОМОСТИ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

ПРОГРАММА

# ТВ

4 ноября – на ВДНХ!

+ СКАНВОРД  
ГОРОСКОП

# ЛУЧШЕ ХОРОМ



ФОТО: ТЕАТР НАРОДНОЙ ПЕСНИ ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ КАЗАКОВ



Открыта подписка на газету «Приамурские ведомости» на 1-е полугодие 2024 года!  
Почта России (с доставкой на дом) – 575 руб. 94 коп. • Онлайн-подписка – [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru)



1894–2024  
намъ  
130 ЛЬТЬ!



### ✓ КОРОТКОЙ СТРОКОЙ



ФОТО ЕГОРА ТИМОШЕНКО

Актуальные вопросы экономической повестки и ход исполнения краевого бюджета за девять месяцев этого года рассмотрели на заседании президиума правительства региона под председательством губернатора Михаила Дегтярева. За январь – сентябрь основные показатели социально-экономического развития края продемонстрировали устойчивый рост. В топ-3 – сфера строительства (+61%), инвестиции в основной капитал (+47%) и ввод жилья (+33%). Валовый региональный продукт превысил 1 трлн рублей.

Федеральный ритейлер «Магнит» заявил о покупке доли в 33,01% дальневосточной сети супермаркетов «Самбери», принадлежащей ООО «Дальний Восток Невада». В настоящее время стороны ждут одобрения ФАС России. Накануне глава региона прокомментировал сделку: «На доходах краевого бюджета и на качестве продуктов в сетях это не должно отразиться. Регистрацию бизнеса надо оставить в Хабаровском крае – обязательно!»

Михаил Дегтярев поздравил Свято-Петропавловский женский монастырь, его настоятельницу игумению Антонию и клир с 20-летием. С праздничной проповедью и поздравлениями выступил митрополит Хабаровский и Приамурский Артемий. Божественная литургия, посвященная знаменательному событию, состоялась на территории монастыря, в храме святых первоверховных апостолов Петра и Павла.

Зампред Правительства РФ – полпред Президента России в ДФО Юрий Трутнев проверил, как идет восстановление социальной инфраструктуры в подшефных населенных пунктах в Донецкой Народной Республике. Хабаровский край продолжает помогать городу Дебальцево. В этом году там выполняется ремонт 16 объектов. На 13 из них работы уже завершены. В Дебальцево Юрий Трутнев посетил школу №2 и проинспектировал обустройство спортивной площадки.

В Хабаровском крае, как и в других регионах страны, прошли мероприятия, посвященные Дню памяти жертв политических репрессий. В Хабаровске церемония возложения цветов состоялась у мемориального комплекса на городском кладбище. Отдать дань памяти, наряду с пострадавшими от политических репрессий и их родственниками, пришли представители власти и общественности.

В поселке Долми района им. Лазо установили новую модульную электростанцию с двумя дизель-генераторами. Их общая мощность – 360 кВт. На покупку оборудования району была выделена краевая субсидия в размере 6,7 млн рублей. Работы проведены в рамках реализации Плана мероприятий по модернизации дизельных электростанций с высоким процентом износа, расположенных в деревянных строениях.

### ✓ ИНФОРМАЦИЯ

#### ИЗВЕЩЕНИЕ

Результат изменений кадастровой стоимости объектов недвижимости утвержден приказом министерства имущества Хабаровского края от 19 октября 2023 г. №71 «О внесении изменений в кадастровую стоимость объектов недвижимости, утвержденную приказом министерства имущества общественных отношений Хабаровского края от 11 ноября 2019 г. №103» (опубликован 23 октября 2023 г.). С утвержденным приказом можно ознакомиться на официальном интернет-портале нормативных правовых актов Хабаровского края [laws.khv.gov.ru](http://laws.khv.gov.ru).

### ✓ С ПРАЗДНИКОМ!

## 4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Уважаемые жители Хабаровского края!

Четыре столетия назад наши предки отстаивали право своей страны на свободу и независимость. Сплоченность людей сохранила единство Российского государства. Смелость и преданность Отчизне вели народное ополчение, которое возглавили Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Собрав представителей самых разных сословий, они смогли положить конец Смуте.

Как подчеркивает Президент России Владимир Владимирович Путин, День народного единства «знаменует нашу общую сердечную преданность России, любовь к ней, сплоченность многонационального народа страны и в годы испытаний, и при решении масштабных задач развития – это всегда было одним из ключевых моментов нашего существования».

Мы видим, что страны коллективного Запада по-прежнему хотят видеть Россию слабой и разобщенной, руками своих марионеток они пытаются уничтожить великую историю и традиции нашего народа и посеять новую смуту. Но этому не бывать!

Сегодня наши воины сражаются за право России оставаться сильной и независимой страной. Они спасают от угрозы новой колонизации и порабощения весь мир.

С самого начала специальной военной операции весь Хабаровский край встал в один строй с нашими защитниками. Предприятия производят и ремонтируют технику, а граждане собирают сотни тонн помощи для бойцов, находящихся на передовой, и членов их семей.

И победа непременно будет за нами!

Поздравляю всех с Днем народного единства!

Пусть гордость за наше Отечество всегда живет в наших сердцах! Веры, надежды и любви! Ведь любовь к России и Хабаровскому краю – это то, что нас объединяет!



ГУБЕРНАТОР ХАБАРОВСКОГО КРАЯ МИХАИЛ ДЕГТЯРЕВ



### ФОТОФАКТ

Монтаж павильона Хабаровского края на Международной выставке-форуме «Россия» завершается в московском комплексе ВДНХ. Уже 4 ноября все регионы страны представят здесь свои достижения в самых разных сферах. 14 ноября в рамках выставки пройдет День Хабаровского края, во время которого будет презентована отдельная просветительская и культурная программа. Открывать экспозицию будет губернатор Михаил Дегтярев.



**ПОГОДА  
В ХАБАРОВСКЕ**  
Сегодня в Хабаровске  
ожидают первый снег.

#### 1–3 НОЯБРЯ



Небольшой снег,  
ветер западный,  
4,8 м/с



+2... +4



-2... -5

#### 4–5 НОЯБРЯ



Облачно с прояснениями,  
ветер западный,  
2,9 м/с



-1... -2



-3... -5

#### 6–7 НОЯБРЯ



Пасмурно,  
ветер северо-восточный,  
7,1 м/с



-1... 0



-3... -4

## ВИКИПЕДИЯ

Свободная энциклопедия

Читайте о нас в Википедии  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/Приамурские\\_ведомости](https://ru.wikipedia.org/wiki/Приамурские_ведомости)



## ✓ ДУХОВНОСТЬ

## ОБЪЕДИНЕННЫЕ МОЛИТВОЙ

В Хабаровск прибывает Общероссийский крестный ход с копией Годеновского креста. Это грандиозное мероприятие организовано в честь 600-летия обретения святыни.

Майским днем 1423 года в ярославских болотах близ Ростова Великого местным жителям явился крест. Чудесным образом он был перенесен с византийской земли на русскую незадолго до крушения Константинополя – как знак передачи России роли главной хранительницы православия. По свидетельствам очевидцев, крест чудесным образом сошел с неба в сиянии необычайно яркого света и остановился на болотистой местности, которая тотчас стала сухой и превратилась в холм.

В 1930-е годы богоборцы пытались уничтожить крест – его бросали в огонь, рубили топором, пилили пилой, обливали соляной кислотой, однако святыня осталась целой. Тогда чудотворный крест бросили в глубокий ров и засыпали камнями. Ночью его оттуда тайно извлекли верующие села Годеново. С тех пор

крест пребывает в сельском храме во имя святителя Иоанна Златоуста. Сегодня годеновская святыня – один из самых знаменитых чудотворных крестов в мире.

Грандиозный крестный ход в честь обретения великой святыни и главных русских смыслов проходит в 27 городах России и Белоруссии – от Мурманска до Севастополя, от Бреста до Владивостока, осеняя таким образом наше Отечество крестным знаменем. Совместно с епархиями Русской православной церкви и администрациями регионов в городах маршрута проводятся культурно-просветительские мероприятия: встречи с известными миссионерами и деятелями культуры, показы художественных и документальных фильмов православной тематики, беседы о Русском мире и традиционных духовно-нравственных ценностях.

В кафедральных соборах городов и у экранов (телеканал «Спас») миссионерский крестный ход призван собрать миллионы людей в одной общей молитве – об Отечестве, о спасении наших душ, о нашем исцелении и возрождении православной России.



## ✓ ЭКОНОМИКА

## ЖДЕМ СНИЖЕНИЯ ЦЕН НА КУРЯТИНУ

Президент России Владимир Путин призвал принять меры к уменьшению стоимости мяса птицы.



На прошлой неделе глава государства провел очередное совещание с членами Правительства РФ в формате видео-конференц-связи. Рассматривая вопрос об укреплении технологического суверенитета в агропромышленном

комплексе, он обратил внимание министра сельского хозяйства РФ Дмитрия Патрушева на рост стоимости куриного мяса. Глава Минсельхоза заверил Владимира Путина, что ведомство занимается этой проблемой. В августе было зафиксировано небольшое снижение объемов производства мяса птицы, но если брать период с января по август, то этот показатель вырос.

По данным Росстата, цены на мясо птицы с начала года поднялись на 28,47%. При этом объемы производства охлажденного продукта снизились в сентябре на 4,1% по отношению к сентябрю прошлого года и на 1,8% к августу 2023-го соответственно. Впрочем, за девять месяцев этого года производство мяса птицы выросло на 0,7% по сравнению с аналогичным периодом 2022 года и составило 2,6 млн тонн. Ранее эксперты среди причин подорожания продукции называли дефицит кадров в отрасли, рост спроса на мясо курицы и непростую ситуацию с птичьим гриппом.

– Переговорив с птицеводами, пришли к согласию, – сказал Дмитрий Патрушев. – Они, чувствуя свою социальную ответственность, уже начали снижать цены на курятину.

– Правительство должно вовремя включать существующие механизмы, в том числе закупку по импорту у ближайших наших соседей – Белоруссии, Казахстана, – заметил Президент России.

Министр сельского хозяйства заверил главу государства, что соответствующие решения уже приняты и из Беларуси и Казахстана в Россию поступает мясо птицы для того, чтобы сбалансировать местный рынок.

Владимир Путин также отметил, что в настоящее время в стране недостаточно товаров собственного производства, которые могли бы способствовать улучшению и развитию агропромышленного комплекса, и важно наращивать их производство. Так, по его словам, России нужно больше предприятий, производящих ферменты, кормовые добавки, средства защиты растений.

По данным регионального минпромторга, уровень самообеспеченности Хабаровского края мясом, в том числе птицы, составляет порядка 6% от потребности населения. Остальные 94% завозятся из Приморского, Алтайского краев, Белгородской, Новосибирской и Амурской областей.

Ранее Федеральная антимонопольная служба России уже сообщила о снижении цен на тушки бройлеров, которого ведомству удалось добиться от доминирующих на рынке производителей. По данным ФАС, о снижении стоимости мяса кур службу уведомили ПАО «Группа Черкизово», ГАП «Ресурс» и АО «Приосколье». При этом письма с рекомендацией снизить цены представители антимонопольной службы направили и в торговые сети.

– Служба также рекомендовала ритейлерам соразмерно снижать стоимость мяса кур в магазинах в случае уменьшения цен или предоставления скидок поставщиками, – сообщили в ФАС.

На подорожание курицы жалуются и производители колбасы. По оценке Национального союза мясопереработчиков, с мая по октябрь 2023 года отпускные цены на птицу выросли более чем на 50%, на свинину – на 30%.

С учетом сложившейся ситуации, Минсельхоз РФ планирует ввести на полгода запрет на экспорт отдельных видов мяса птицы и яиц. Соответствующий правовой акт должен быть принят в декабре.

## ✓ НАШИ ДАТЫ

**1 ноября.** 25 лет со дня выхода в эфир хабаровской радиостанции «Восток России» (1998). Она первой в крае начала вещание в цифровом формате. Первый главный редактор – Людмила Румянцева. Ныне коллективом руководит Ольга Червакова. Поздравляем коллег с юбилеем!

**2 ноября (21 октября).** 130 лет назад Хабаровку переименовали в Хабаровск (1893).

**2 (14) ноября.** 155 лет Владимиру Александровичу Апушкину (1868–1937) – военному юристу, писателю. Редактор «Военной энциклопедии», с марта 1905 г. и до последнего номера был фактическим редактором журнала «Летопись войны с Японией». К 1915 г. – генерал-майор. В январе 1917 г. М. Горький писал В. Короленко: «Генерал Апушкин – лучшее, что есть среди военных...»

**3 ноября.** 25 лет со дня открытия в Хабаровске Музея археологии (1998), ныне – структурное

подразделение Хабаровского краевого музея им. Н.И. Гродекова.

**3 (15) ноября.** 155 лет назад родился Павел Васильевич Шкуркин (1868–1943) – востоковед, соратник В.К. Арсеньева, переводчик на КВЖД. С 1909 г. – переводчик при штабе Приамурского военного округа. В 1915–1928 гг. преподавал в Харбинском коммерческом училище КВЖД. Член Дальневосточного краевого отдела Русского географического общества. Автор многих работ по истории, географии и этнографии Китая, а также учебников по востоковедению.

**4 (16) ноября.** 170 лет со дня рождения Владимира Александровича Толмачева (1853–1932) – военного губернатора Амурской и Приморской областей, наказного атамана Амурского и Уссурийского казачьих войск.

**5 ноября.** 30 лет назад в Хабаровске зарегистрировано государственное предприятие «Дальаэро-контроль» (1993).

## ✓ ФИНАНСЫ

## НАЛИЧНЫЕ И БЕЗНАЛИЧНЫЕ

Число операций по банковским картам в Хабаровском крае превысило 311 млн.

За первое полугодие 2023 года жители и гости Хабаровского края совершили 311 млн операций с использованием банковских карт на сумму 397,6 млрд рублей. Количество таких транзакций за год увеличилось на 10%, а их сумма – на 15%.

С января по июнь клиенты банков с помощью карт оплатили товаров и услуг на общую сумму свыше 256 млрд рублей. Это почти на 21% больше, чем за аналогичный период 2022-го. Средний чек за год увеличился на 9% и составил 845 рублей.

– В регионе продолжает расти популярность безналичной оплаты при совершении повседневных покупок. В то же время остается

востребованной возможность получения наличных, особенно в отдаленных районах края. Для этих целей развивается сервис «Наличные на кассе», который позволяет снять деньги в магазине одновременно с оплатой товара. Сегодня воспользоваться им можно в 36 точках продаж, – говорит начальник отдела платежных систем и расчетов отделения Банка России по Хабаровскому краю Ольга Бунакова.

На фоне увеличения количества безналичных транзакций, за год на 11% сократилось число операций по снятию наличных. Средний размер суммы такой операции в первом полугодии составил 17,5 тыс. рублей.

Напомним, с 1 октября 2023 года Банк России установил минимальные требования к страхованию банковских карт. Теперь полисы добровольного страхования должны защищать не только от потери банковской карты или ее повреждения, но и от других рисков, например мошеннического списания средств. По таким случаям установлен лимит страховой выплаты в размере не менее 100 тыс. рублей, в пределах которого страховщик возместит потери клиента в полном объеме.



**В год 100-летия гражданской авиации России «Хабаровские авиалинии» увеличивают объемы пассажирских и грузовых перевозок в отдаленные районы края.**

**В** коллективе авиационно-технической базы компании «Хабаровские авиалинии» совпали два события – юбилей ветерана и начало трудовой деятельности молодых специалистов. Подразделение насчитывает 115 человек, которые заняты как в столице региона, так и в других его городах.

Начальник смены Николай Владимирович Цепяев встретил 75-летие на рабочем месте. Прежде он обслуживал Ил-14 и Як-40, а сегодня обеспечивает исправность двигателей и систем Ан-24/26 и Л-410, которые составляют парк регионального перевозчика. В августе для исправления неполадок вылетал в Николаевск-на-Амуре, в июле – в Охотск.

Данила Гончар в «Хабаровских авиалиниях» считанные недели. Вырос в Арсеньеве, известном своим вертолетным заводом, там же получил специальность, связанную с летательными аппаратами. Подготовка самолетов к вылету из Хабаровска – его задача как авиатехника.

Слесарем воздушных судов работает Дмитрий Росляков, сменивший Амурскую область на Хабаровский край. В специализированном центре получил навыки обслуживания Ан-24/26.

Парни были приглашены в «Хабаровские авиалинии» по программе трудовой мобильности. Она реализуется краевым комитетом по труду и занятости населения.

#### ПО РЕШЕНИЮ ГЛАВЫ РЕГИОНА

Предприятие, обслуживающее местные воздушные линии, создано без малого два десятка лет назад на базе Николаевского авиаотряда, обеспечивавшего транспортную доступность отдаленных районов края. Последний, напомним, входит в четверку самых крупных регионов страны. Протяженность с юга на север составляет почти 2 тыс. километров. В Охотск, Аян, Чумикан и некоторые другие населенные пункты только самолетом и можно долететь.

Парк «Хабаровских авиалиний» комплектовался как Ан-24/26 – можно сказать, старожилками отечественного воздушного флота, так и Л-410 – чешскими машинами, сборку которых освоил Уральский завод гражданской авиации. В 2021 году два Л-410 екатеринбургского производства приобрело и передало эксплуатанту правительство края.

Нехватка персонала – непреходящая головная боль кадровиков не только «Хабаровских авиалиний», но и «Якутии», «Авроры» и других работающих на Дальнем Востоке компаний. Причина известна: в макрорегионе нет учебных заведений, готовящих летный

## РАЗДВИГАЯ ГОРИЗОНТЫ



Авиатехник А. Еременко был принят на работу по программе трудовой мобильности



Воздушные суда регионального перевозчика связывают Хабаровск с отдаленными районами края

и технический состав. Палочкой-выручалочкой «Хабаровских авиалиний» стала программа трудовой мобильности, в которую организация была включена по решению главы региона. Сегодня здесь по этой программе трудоустроено уже 14 пилотов. Они получили подъемные, которые используются, как правило, для аренды жилплощади.

#### ДОГОВОР НА ЧЕТЫРЕ ГОДА

Выпускник Ульяновского института гражданской авиации Павел Чудный прибыл в Хабаровск, имея за плечами практику эксплуатации машин зарубежного производства. После освоения Ан-24/26 работает вторым пилотом профильной эскадрильи, выполняющей пассажирские и грузовые рейсы. Летал в Николаевск-на-Амуре и Советскую Гавань, Охотск и Нелькан.

Маршруты, кратко превосходящие по протяженности те, что действуют в центральных регионах, поначалу ввергали в беспокойство, но оно отступало перед уверенностью более опытных членов экипажа, привыкших к изрядному километражу и превратностям погоды. Причастность к жизни большого края, совершенствование в профессии, материальная устойчивость – что еще надо человеку в 20 с хвостиком лет?

– Я заключил договор с авиакомпанией на четыре года, – говорит Павел. – Мне нравится Хабаровск. Особенно набережная...

Среди тех, кто работает в «Хабаровских авиалиниях» по программе трудовой мобильности, – Татьяна Шипилова. После 100 часов налета с наставником на Л-410 девушка стала вторым пилотом в эскадрилье, объединяющей самолеты этого типа.

– Мы начали готовить кадры по целевому набору. В профильные учебные заведения Иркутска и других городов направляем после 11-го класса с гарантией, что получим дипломированного специалиста. Как правило, это дети наших работников, и о том, чем занимается техник или инженер, ребята имеют представление. Правда, желающих немного, – рассказывает начальник авиационно-технической базы Александр Широков.

Другой источник пополнения коллектива – офицерский корпус авиационных частей. После завершения службы не все собираются оставить Дальний Восток, и в «Хабаровских авиалиниях» только рады таким кадрам. Но будущее региональной авиации, конечно, за молодыми спецами.

– По программе трудовой мобильности мы получили троих парней. Это люди не с улицы: у каждого техническое образование, некоторый опыт работы. У нас они прошли переобучение, но прежде сами решили, какую специальность избрать – «планер и двигатели» или «авиационное и радиоэлектронное оборудование», – продолжает Александр Широков. – Мы рассчитываем на продолжение программы трудовой мобильности. Объемы

пассажирских и грузовых перевозок возрастают, маршрутная сеть расширяется. Как следствие, наращивается потенциал авиационно-технической базы, ее подразделений в Хабаровске, Николаевске-на-Амуре, Советской Гавани, Охотске. Наша штатная численность будет увеличена до 145 человек.

#### ЛЬГОТА СТАЛА КРУГЛОГОДИЧНОЙ

В январе – сентябре «Хабаровские авиалинии» перевезли свыше 46,5 тыс. пассажиров, что на 14,5% больше аналогичного показателя 2022 года. Выполнено 1 216 рейсов – их число увеличилось на 6%. Пассажиропоток растет благодаря доступности тарифов для жителей края. Несмотря на инфляционные процессы, цена билетов остается неизменной. Хотя фактическая стоимость перелетов значительно выше.

– Правительство края ежегодно субсидирует перевозки. Прежде всего – в северные районы, – отмечает генеральный директор «Хабаровских авиалиний» Алексей Фраймович.

Молодежь, пенсионеры, инвалиды покупают билеты с 50-процентной скидкой. Причем по тарифам, которые не пересматриваются уже семь лет. Если прежде льгота действовала только с мая по сентябрь, то в этом году она стала круглогодичной. За восемь месяцев 2022-го ей воспользовались 1 576 жителей края, а за аналогичный период 2023-го – уже 2 804 человек, что на 78% больше. Из регионального бюджета на субсидии пассажирам указанных категорий перечислено свыше 14 млн рублей.

Другая программа поддержки охватывает жителей отдаленных территорий края. Живущие в Охотском, Тугуро-Чумиканском, Аяно-Майском, Николаевском, им. Полины Осипенко и Ульчском районах имеют право на четыре перелета в год по фиксированной цене. Билет стоит 4,5 тыс. рублей, для ребенка до 12 лет – 3 тыс. За январь – сентябрь этой программой воспользовались свыше 11 тыс. северян.

– Мы связываем рост пассажиропотока и с развитием маршрутной сети, в том числе за пределами края, – уточняет Алексей Фраймович. – Я имею в виду совместные рейсы «Хабаровских авиалиний» и «Авроры» в рамках Единой дальневосточной авиакомпании.

Начало было положено организацией прямого сообщения между Советской Гаванью и Владивостоком. Затем запустили рейсы на Сахалин. Не менее важный фактор – увеличение частоты вылетов в Охотск, Херпучи, Советскую Гавань, Аян, Чумикан, Богородское в летний период. С этого года введены дополнительные полеты по маршруту Хабаровск – Охотск в выходные дни.

– Уже составлена полетная программа на 2024 год. Мы ожидаем рост по всем показателям, – утверждает генеральный директор «Хабаровских авиалиний».

Михаил КАРПАЧ,

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ «ХАБАРОВСКИХ АВИАЛИНИЙ»



# С ЖЕЛАНИЕМ ТРУДИТЬСЯ В РОДНОМ КРАЕ

Реализацию двух опорных проектов флагманского направления «Интересная работа. Достойная зарплата» – «Профессиональное мастерство» и «Кадровый центр» – рассмотрели на расширенном заседании правительства региона под председательством губернатора Михаила Дегтярева.

**П**резидентом России Владимиром Владимировичем Путиным поставлена четкая задача – укреплять технологический суверенитет страны, – напомнил глава региона. – И тут без кадров не обойтись. Задача системы образования – обеспечивать квалифицированными специалистами как действующие, так и новые производства. Наша молодежь – самая талантливая и креативная. Мы должны выстроить работу так, чтобы не задерживать выпускников, а формировать у них устойчивое желание трудиться в родном крае. Это должно идти от души.

## «ВИЖУ РЕБЯТ, У КОТОРЫХ ГОРЯТ ГЛАЗА»

Сегодня в регионе, по данным министра образования и науки края Виктории Хлебниковой, действуют 30 техникумов и колледжей, а также 10 отделений вузов. За последние три года численность обучающихся в системе среднего профессионального образования (СПО) увеличилась на 3,5 тыс. человек – до 40,2 тыс. Постоянно расширяется и модернизируется материально-техническая база. Как результат, Хабаровский край входит в число лучших регионов страны по уровню синхронизации подготовки кадров в системе СПО с потребностями экономики и запросами работодателей и занимает второе место в ДФО по этому показателю.

– За последние два года открыто 60 современных мастерских и рабочих зон с оборудованием отечественного производства, – сообщил губернатор. – Регулярно участвую в их запуске сам лично. Вижу ребят, у которых горят глаза. Они готовы учиться и получать новые профессии. Это подчеркивает, что мы на правильном пути.

Год назад Владимир Путин подписал закон о создании на базе техникумов и колледжей учебно-производственных комплексов (УПК). Они предназначены для практической подготовки студентов, обеспечения учащихся и выпускников временной занятостью, а также для производства товаров, выполнения работ и оказания услуг. В Хабаровском крае в этом году планируется открыть 19 УПК.

В ходе расширенного заседания правительства губернатор дал старт учебно-производственным

комплексам на базе СПО: «Металлообработка» – в Губернаторском авиационном колледже Комсомольска-на-Амуре, «Аддитивные технологии» – в Хабаровском техникуме техносферной безопасности и промышленных технологий, а также «Ремонт и обслуживание тяжелой техники» – в Хабаровском промышленно-экономическом техникуме.

## ПОЛИГОН ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА

Немаловажная роль в развитии СПО отводится федеральному проекту «Профессионалитет», в рамках которого в крае уже создано четыре образовательно-производственных кластера: «Машиностроение», «Железнодорожный транспорт», «Водный транспорт» и «Педагогика». В планах также открытие медицинского кластера – на базе Хабаровского медколледжа.

– Сюда также нужно включить Дальневосточный государственный медицинский университет, а также краевые лечебные учреждения, – дал поручение руководству краевого минздрава Михаил Дегтярев.

В дальнейшем в новый кластер предполагается добавить ТОГУ, на базе которого будет открыт факультет фундаментальной медицины, а также привлечь научные организации.

Губернатор также напомнил, что в 2022 году в топ-100 лучших инициатив общероссийского форума «Сильные идеи для нового времени» вошел проект по созданию в Хабаровском крае Полигона креативных индустрий. Глава региона поручил зампреду правительства по социальным вопросам Евгению Никонову подготовить детальное обоснование и перечень мероприятий по развертыванию такого комплекса на территории края. Еще одно поручение Михаила Дегтярева касается развития сотрудничества с Белоруссией в вопросах профобразования.

## БЕЗРАБОТИЦА РЕКОРДНО СНИЗИЛАСЬ

На то, чтобы жители края могли реализовывать себя в профессиональном плане, получая за это достойное вознаграждение, а работодатели имели возможность оперативно закрывать возникающие вакансии, направлен проект «Кадровый центр».

– Сегодня в регионе наблюдается рекордно низкая безработица, – отметил Михаил Дегтярев. – По данному



показателю мы находимся на историческом минимуме. А это один из важнейших индикаторов эффективности всей экономической политики, ее социального измерения.

Как рассказал председатель краевого комитета по труду и занятости населения Константин Виноградов, благодаря реализации проекта число безработных в регионе снизилось до 2,8 тыс. человек. При этом значительно увеличилось количество самозанятых: на текущий момент их насчитывается 60 тыс.

Параллельно на территории края развернут комплекс мер, направленных на стабилизацию и гибкость реагирования на рынке труда. В первую очередь речь идет о нацпроекте «Демография», инициированном Президентом России Владимиром Путиным. В соответствии с указом главы государства в крае модернизируются центры занятости. При поддержке федерального бюджета реализуются механизмы проактивной работы как с теми, кто трудоустраивается, так и с работодателями.

– Только в 2023 году четыре предприятия оборонно-промышленного комплекса переобучили свыше 500 работников. Прекрасный результат! То же самое могут делать представители и других отраслей. Такая необходимость есть у компаний горно-рудной отрасли, строительных организаций, – отметил губернатор.

Один из приоритетов опорного проекта «Кадровый центр» – доступность образовательных услуг для безработных на всей территории края. Как сообщил Константин Виноградов, статистика показывает, что треть граждан, воспользовавшихся этим правом, проживают в отдаленных районах. Люди могут пройти обучение как дистанционно, так и на местах.

Более того, сегодня Хабаровский край – единственный субъект РФ, в котором безработные, получив специальный сертификат, могут пройти независимую оценку квалификации. Это особенно актуально для тех, кто длительное время не работал или трудился не по специальности.

Наиболее востребованны профэксперты по специальностям «бухгалтер», «сварщик» и «специалист в области охраны труда».

## ДЕЙСТВОВАТЬ НУЖНО ПРОАКТИВНО!

Особое внимание также уделяется поддержке ветеранов специальной военной операции, помощи им в повышении квалификации, получении новой профессии или открытии своего дела.

– Нужно делать все возможное, чтобы наши ребята, наши герои чувствовали, что по возвращении домой они будут востребованы и государство им поможет! – заявил Михаил Дегтярев.

Параллельно региональные и муниципальные органы власти должны оказывать всемерное содействие и семьям военнослужащих, особенно тем, которые лишились кормильцев.

– Коллеги! Эту работу нужно вести адресно. Не ждать, когда люди к вам обратятся, а действовать проактивно, приходить и самим предлагать помощь. У государства достаточно мер, инструменты есть. Президент Владимир Владимирович Путин нас всем обеспечил! – обратился к участникам заседания глава региона, поручив председателю комитета по труду и занятости держать этот вопрос на особом контроле.

Михаил Дегтярев также напомнил собравшимся о том, что предприятия края могут столкнуться с недостатком трудовых ресурсов при реализации крупных проектов.

– Я регулярно обращаюсь к инвесторам, предпринимателям: не стоит забывать о производительности труда, – сказал глава региона. – Можно делать упор на поиск дополнительных кадров, а можно, особенно при запуске новых проектов, сконцентрироваться на повышении производительности труда и выполнять те же объемы работ меньшими силами.



# ОБЪЕДИНЯЯ НАДЕЖНОСТЬ И КРАСОТУ

Торгово-производственная компания «Ген-Компетент» завершила модернизацию, которая позволит кратно увеличить выпуск панелей для внутренней и наружной отделки.

**Б**юджет проекта, в который закладывалось приобретение нового и обновление действующего оборудования, превысил 34,2 млн рублей. Заем Фонда развития промышленности Хабаровского края составил 16,5 млн, средства компании – 17,7 млн.

– Построен новый цех, реконструированы действующие, – рассказывает директор фонда Татьяна Веретенникова. – По региональной программе развития промышленного производства мы предоставили льготный заем на реализацию проекта импортозамещения. Гладкие и текстурированные панели из бетона, которые выпускает «Ген-Компетент», по техническим характеристикам не уступают японским. А по стоимости для конечного потребителя они предпочтительнее.

Парадоксально, но факт: больше половины выпускаемой продукции предприятия реализуется за пределами Дальнего Востока. Директор компании Сергей Дидык объясняет это вниманием застройщиков центральных и сибирских регионов к каналу, который «Ген-Компетент» ведет на популярном видеохостинге. В роликах хабаровские панели пытаются сломать и поджечь. Спойлер: безуспешно. Хотя главный аргумент – рост объемов малоэтажного строительства в стране. «Ген-Компетент» не только поставляет фасадные панели, но и монтирует их.

## НАЧИНАЛОСЬ С ХОББИ

Сергей Дидык вырос в Хабаровске, окончил школу с золотой медалью, по результатам ЕГЭ проходил в «железку» и «политен». Но получению высшего образования в родном городе предпочел работу на стройках Южного Урала. Освоил монтаж не только натяжных потолков, но и теплоизоляции.

Случилось так, что пусковые работы на твердотопливной котельной были приостановлены и появилось время не только для прогулок и кинопремьер, но и для хобби. Им стало изготовление декоративного камня. Внешние данные впечатляли, но было ясно и другое: нужны не бруски, а панели. Их крепили не клеем, а саморезами. Чтобы использовать не только во внутренней, но и в наружной отделке, гипс заменили бетоном. В 2018 году была зарегистрирована компания «Ген-Компетент».



По семейным обстоятельствам Сергей возвратился в Хабаровск. Было перенесено и производство, однако того спроса, который демонстрировало коттеджное строительство Южного Урала, на Дальнем Востоке не было. Здесь правил бал экспорт изделий из Страны восходящего солнца.

Начинали с одного-единственного вида продукции – панелей с утеплителем. Внедрили стеклокомпозитное армирование, повысившее прочность, но от утеплителя отказались, поскольку заказы формировались с расчетом на вентилируемые фасады. Кратно увеличили размеры изделий, и сегодня панели компании «Ген-Компетент» превосходят аналогичные конструктивно-отделочные материалы других российских производителей.

Чтобы привлечь заказчиков, панели реализовывали по себестоимости, тем самым обеспечивая двукратную разницу в цене между местными и экспортными изделиями. Зарабатывали на монтаже, который был в неизменной связке с производством. Клиенты не возражали.

В месяц выполняли фасадные работы на нескольких коттеджах, изготавливая панели по желанию заказчика, выбиравшего текстуру и цвет. Таких домов сегодня больше 300. Входящем году получен более крупный заказ: изделия компании «Ген-Компетент» нашли применение при возведении национально-культурного центра в селе Ачан Амурского района.

## ПАТЕНТ НА ИЗОБРЕТЕНИЕ

Пробуксовка спроса не отбивала желания развиваться. Отказались от закупа матриц и форм в центральных

регионах, приступив к изготовлению этих первоочередных составляющих технологического процесса. Освоили выпуск армирующих продуктов. Модернизировали процесс покраски.

Отдельная история – перемещение производства, на которое пришлось пойти из-за чрезмерных аппетитов арендодателя. На новом месте ежемесячный выпуск панелей возрос с 1,5–2 до 10–35 тыс. кв. м. Увеличился выбор текстуры. Знаковым событием стал заказ из Казахстана. Он небольшой, но то, что партнеры по Евразийскому экономическому пространству предпочли хабаровские фасадные панели, подтверждает конкурентоспособность последних.

Правда, не оправдались надежды на рост спроса после сворачивания поставок из Японии. Похоже, все, кто располагал возможностью обзавестись загородным домом, это уже сделали.

Если на коттедж требуется в среднем 300 кв. м конструктивно-облицовочных материалов, то на многоквартирный дом – не менее 1 тыс. кв. м. Очевидно, в каком направлении двигаться. Крупные хабаровские застройщики, которым «Ген-Компетент» представил образцы продукции, выразили готовность к сотрудничеству.

Однако разрешительная документация для малоэтажного и высотного строительства разнится. К примеру, в первом случае достаточно добровольной сертификации, во втором сертификация обязательна и выполняется в Москве. Главный документ – техническое свидетельство. На пути к нему – оформление патента на изобретение и другие предусмотренные законодательством процедуры с трехлетним в общей сложности временным лагом.

Под занавес 2023 года «Ген-Компетент» рассчитывает получить техническое свидетельство, что позволит выйти на рынок высотного строительства.

Юридическое вхождение в новую нишу осуществлялось одновременно с расширением возможностей производства. Проект с участием Фонда развития промышленности Хабаровского края позволил приобрести оборудование с числовым программным управлением, благодаря которому на новый технический уровень выведено изготовление матриц. Это повышает качественные параметры всего технологического процесса. Не менее важная его составляющая – реконструкция вибростолов, проведенная при участии «Дальэнергомаша» и снизившая погрешность по плоскости до 0,01 мм. Что примечательно, сами вибростолы, смесители и другую оснастку «Ген-Компетент» изготавливал собственными силами, а потом совершенствовал.

## НОВЫЕ ИГРОКИ

– Мы противостоим стереотипному мышлению, – говорит Сергей Дидык. – Вместо вентилируемого фасада предлагаем многослойную стену с аналогичной теплоэффективностью и эстетичностью. И в два раза дешевле. Но заказчик не желает экономить и намерен иметь вентилируемый фасад – как у соседа...

Гладкие и текстурированные панели компании «Ген-Компетент» предназначены как для наружных, так и для внутренних работ.

– Квартиру с черновой отделкой не надо штукатурить и шпаклевать. Мокрые работы исключены при использовании наших панелей, – продолжает Сергей Дидык. – Но если сосед уже наклеил обои, другие варианты отпадают...

Директор не скрывает: продвижение выходит на первый план. Представительства компании создаются в Иркутске и Томске, Санкт-Петербурге и Москве.

Директор Фонда развития промышленности Хабаровского края Татьяна Веретенникова отмечает появление новых игроков на рынке строительных материалов. Компания «Союзкомполит» изготавливает террасную и заборную доску, ступени, фасады, ограждения из вторичного сырья – отходов лесопиления и бэушного полиэтилена. На 25,7 млн рублей собственных средств и 20 млн рублей льготного займа была проведена модернизация экструзионных линий, позволившая в 1,5 раза увеличить выпуск продукции.

Компания «ДСК-Инжиниринг» возводит монолитные дома, используя собственные бетонные смеси, инертные материалы и утеплители. Она изготавливает металлоконструкции, а также запустила производство сборного железобетона.

Растет число субъектов хозяйствования в стройиндустрии – расширяются возможности подрядных организаций.



6 НОЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

7 НОЯБРЯ, ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ

9.00, 12.00, 3.00 Новости.  
9.05 Премьера. «АнтиФейк». [16+]  
9.45 «Жить здорово!» [16+]  
10.35, 12.10, 16.30 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]  
14.25 «Горячий лед». Фигурное катание. Гран-при России-2023. Произвольная программа. Этап III. [0+]  
16.00, 19.00 Новости (с субтитрами).  
17.10 Премьера. «Давай поженимся!». [16+]  
18.05 «Мужское / Женское». [16+]  
19.15 Информационный канал. [16+]  
19.55 Премьера. «Куклы наследника Тутти». [16+]  
21.00 «Время».  
21.45 Т/с Премьера. «Бизон: дело манекенщицы». [16+]  
22.45 «Большая игра». [16+]  
23.35 ПОДКАСТ.ЛАБ «Произвольная программа». [16+]  
0.25 ПОДКАСТ.ЛАБ «Мелодии моей жизни». [16+]  
1.10 ПОДКАСТ.ЛАБ «Антропология». [16+]

НТВ

4.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
6.30 «Утро. Самое лучшее». [16+]  
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня».  
8.25, 10.35 Т/с «Пёс». [16+]  
13.25 «Чрезвычайное происшествие».  
14.00 «Место встречи». [16+]  
16.50 «За гранью». [16+]  
17.55 «ДНК». [16+]  
20.00 Т/с «Скорая помощь». [16+]  
22.15, 0.00 Т/с «Балалоб». [16+]  
0.55 Т/с «Уцелевшие». [16+]  
3.25 Т/с «Свет и тень маяка». [16+]

ТНТ

7.00 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
7.50 «Вызов». [16+]  
9.00 «Новые Звёзды в Африке». [16+]  
11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 Т/с «Интерны». [16+]  
15.00, 16.00, 17.00 Т/с «Полицейский с Рублёвки». [16+]  
18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «Реальные пацаны». [16+]  
21.00, 21.30 Т/с «Два холма-2». [16+]  
22.00 «Однажды в России». [16+]  
23.00 «Комеди Клуб». [16+]  
0.00 «Лига городов». [16+]  
1.35, 2.20 «Импровизация. Команды». [16+]  
3.10, 4.00, 4.45 «Студия «Союз». [16+]  
5.35, 6.20 «Импровизация». [16+]

ЗВЕЗДА

5.15 Т/с «СМЕРШ. Легенда для предателя». [16+]  
7.00 «Сегодня утром». [12+]  
9.00, 13.00, 19.00 Новости дня. [16+]  
9.20 Д/с «Вторая мировая: пламя и сталь». [16+]  
11.00, 23.15 Х/ф «В зоне особого внимания». [12+]  
13.20, 3.15 Т/с «Властик. Тень Сталина». [16+]  
18.00 Д/с «СВО: компоненты силы». [16+]  
18.50 «Специальный репортаж». [16+]  
19.15 «По горячим следам». [16+]  
20.10 «Ищу своих». [12+]  
21.00 «Открытый эфир». [16+]  
22.45 «Между тем» с Натальей Метлиной. [12+]  
1.10 Х/ф «Женя, Женечка и «Катюша». [12+]  
2.35 Д/ф «Военный врач Александр Сахаров. Вера длиною в жизнь». [16+]

РОССИЯ-1

5.00, 9.30 Утро России.  
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время.  
9.55 О самом главном. [12+]  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.  
11.30, 17.30 «60 минут». [12+]  
14.55 «Наши». [12+]  
16.30 «Малахов». [16+]  
21.20 Т/с «Зеркало лжи». [16+]  
23.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]  
2.15 Т/с «Тайны следствия». [12+]  
4.00 Т/с «Морозова». [16+]  
4.57 Перерыв в вещании.

КУЛЬТУРА

6.35 «Пешком...»  
7.05 Д/с «Невский ковчег. Теория невозможно-го».  
7.35 Черные дыры. Белые пятна.  
8.25 «Жизнь и судьба».  
8.45 Х/ф «Предел возможного».  
10.15 «Наблюдатель».  
11.10, 23.50 ХХ век.  
12.15 Д/с «Забывтое ремесло».  
12.45 Новости. Подробно. АРТ.  
13.00 Линия жизни.  
14.00 Х/ф «Дорога к морю».  
15.10, 23.15 «Три минуты тишины».  
15.15 Д/ф «Слово о старшем друге. Политбозы».  
15.55 «Агора».  
17.15 Цвет времени.  
17.30, 0.45 Симфонические оркестры России. Московский государственный академический симфонический оркестр. Дирижер Николай Хондзинский. «Пробуждение земли». Авторский концерт композитора Игоря Еварда.

СТС

6.00 Ералаш. [0+]  
6.55, 5.20 М/ф «Мультфильмы». [0+]  
7.25 М/с «Простоквашино». [0+]  
7.40 М/с «Ну, погоди! Каникулы». [6+]  
8.00 «100 мест, где поест». [16+]  
9.00 Шоу «Уральские пельмени». [16+]  
10.20, 19.00 Т/с «Галля, у нас отмена!» [16+]  
19.30 Т/с Премьера! «Галля, у нас отмена!» [16+]  
20.00 Премьера! Супернидзя. [16+]  
23.30 Полный блэкаут. [16+]  
1.00 Премьера! «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком. [18+]  
2.00 Т/с «Филатов». [16+]  
5.10 «6 кадров». [16+]  
5.50 Ералаш. [16+]

6ТВ

5.00 И в шутку, и всерьез. [12+]  
5.10 Больше, чем любовь. [12+]  
5.50, 6.45 Д/ф «Война за воду. Цикл новый взгляд». [12+]  
7.35 Культурный код. [0+]  
7.55, 19.30, 22.05, 23.40, 2.15 Большой город. [16+]  
8.30 Д/ф «Фильм линейки ТВ-конкурса «Федерация». [16+]  
9.20, 10.30, 11.20, 12.10 Х/ф «Один на всех». [12+]  
10.10, 14.20, 16.40, 0.10, 1.10 Актуальное интервью. [6+]  
13.00 Д/с «Дело №». [12+]  
13.30 Жить легко. [0+]  
14.35 Ночной дождь. [12+]  
15.00, 15.50, 22.45, 0.25 Т/с «Бегущая от любви». [12+]  
17.05, 17.55, 20.25, 21.15 Т/с «Марьяна роща». [12+]  
18.45, 1.25 Национальная кухня. [0+]  
2.45 Программы с субтитрами. [12+]

ТВ-ЦЕНТР

6.00 «Настроение».  
8.15, 4.15 Д/с «Актёрские судьбы». [16+]  
8.50 Х/ф «Женская версия. Дедушкина внучка». [12+]  
10.55 «Городское собрание». [12+]  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 0.00 События.  
11.50 Т/с «Один день, одна ночь». [16+]  
13.40, 5.20 «Мой герой». [12+]  
14.55 Город новостей.  
15.05, 2.45 Х/ф «Я знаю твои секреты». [12+]  
17.00 «Фактор БЕЗ опасности». [16+]  
17.40, 0.30 «Петровка, 38». [16+]  
18.15 Х/ф «Некрасивая подружка. Палата №13». [16+]  
20.05 Х/ф «Некрасивая подружка. Ключ на дне озера». [16+]  
22.35 Специальный репортаж. [16+]  
23.05 «Знак качества». [16+]  
0.45 Д/ф «Тайная комната. Принцесса Диана». [16+]  
1.25 Д/ф «Фиктивные браки звёзд». [16+]

ДОМАШНИЙ

6.30 «6 кадров». [16+]  
6.45, 5.45 По делам несовершеннолетних. [16+]  
7.45 Давай разведёмся! [16+]  
8.45 Тест на отцовство. [16+]  
10.55, 23.15 Д/с «Понять. Простить». [16+]  
12.00, 0.25 Д/с «Порча». [16+]  
13.05, 1.15 Д/с «Знахарка». [16+]  
13.40, 1.40 Д/с «Верну любимого». [16+]  
14.15, 2.10 Д/с «Голоса ушедших душ». [16+]  
14.50, 2.35 Х/ф «Одно тёплое слово». [16+]  
19.00 Х/ф «Дитя раздора». [16+]

ТВ-3

6.00, 9.15 Утренние гадания. [16+]  
6.15 М/ф «Мультфильмы». [0+]  
8.00 Хорошие новости с Василисой Володиной. [16+]  
8.15, 8.45, 16.45, 17.15, 17.45 Д/с «Слепая». [16+]  
9.30, 10.00, 10.45, 15.30, 16.15 Гадалка. [16+]  
11.15, 11.50 Знаки судьбы. [16+]  
12.20, 1.30 Мистические истории. [16+]  
13.30, 14.00 Охотники за привидениями. [16+]  
14.30 Кадрони шоу. [16+]  
18.15, 19.30 Т/с «Стой! Не то мама будет гадать». [16+]  
20.45, 21.45 Т/с «Лесник». [16+]  
22.45 Х/ф «Ной». [16+]  
2.15, 3.00, 3.45, 4.30, 5.15 Т/с «Сны». [16+]

ГУБЕРНИЯ

7.00, 10.10 Утро с Губернией. [0+]  
9.00, 11.55 Школа здоровья. [16+]  
9.15, 0.00 Т/с «Мамы чемпионов». [16+]  
11.15 Слово веры. [12+]  
11.40, 20.55 Д/ф «Ветераны». [12+]  
12.55, 13.50 Х/ф «Большой артист». [12+]  
14.45 Генерал-Губернаторы. [0+]  
15.00, 15.45, 16.35, 17.45, 19.00, 21.10, 23.05, 2.35, 4.10, 6.15 Новости. [16+]  
15.20 Д/с «Русь изначальная». [12+]  
16.05 Д/с «Женщина в истории». [12+]  
16.55 Д/с «Больше, чем любовь». [12+]  
18.05 Д/ф «Анальгетики. Пить или не пить». [12+]  
19.50, 22.00, 23.55, 2.30, 3.15, 6.10 Место происшествия. [16+]  
19.55, 22.05, 3.20, 5.20 Говорит Губерния. [16+]  
1.00 Х/ф «Жених напрокат». [12+]  
4.55 На рыбалку. [16+]

ПЕРВЫЙ

5.00 Телеканал «Доброе утро».  
9.00, 3.00 Новости.  
9.05 Премьера. «АнтиФейк». [16+]  
9.45 «Жить здорово!» [16+]  
10.35, 16.30, 19.15 Информационный канал. [16+]  
16.00, 19.00 Новости (с субтитрами).  
17.10 Премьера. «Давай поженимся!». [16+]  
18.05 «Мужское / Женское». [16+]  
19.55 Премьера. «Куклы наследника Тутти». [16+]  
21.00 «Время».  
21.45 Т/с Премьера. «Бизон: дело манекенщицы». [16+]  
22.45 «Большая игра». [16+]  
23.35 ПОДКАСТ.ЛАБ «Обман веществу». [16+]  
0.25 ПОДКАСТ.ЛАБ «Триггеры». [16+]  
1.10 ПОДКАСТ.ЛАБ «Мелодии моей жизни». [16+]  
1.55 ПОДКАСТ.ЛАБ «Психика». [16+]  
2.40, 3.05 ПОДКАСТ.ЛАБ «20 лет спустя». [16+]  
3.35 ПОДКАСТ.ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают». [16+]

НТВ

4.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
6.30 «Утро. Самое лучшее». [16+]  
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня».  
8.25, 10.35 Т/с «Пёс». [16+]  
13.25 «Чрезвычайное происшествие».  
14.00 «Место встречи». [16+]  
16.50 «За гранью». [16+]  
17.55 «ДНК». [16+]  
20.00 Т/с «Скорая помощь». [16+]  
22.15, 0.00 Т/с «Балалоб». [16+]  
0.55 Т/с «Уцелевшие». [16+]  
3.20 Т/с «Свет и тень маяка». [16+]

ТНТ

7.00, 8.00 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
9.00 «Салон». [16+]  
9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 Т/с «Интерны». [16+]  
15.00, 16.00, 17.00 Т/с «Полицейский с Рублёвки». [16+]  
18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «Реальные пацаны». [16+]  
21.00, 21.30 Т/с «Два холма-2». [16+]  
22.00 «Однажды в России». [16+]  
23.30 Х/ф «Я на перомотке!» [12+]  
0.55, 2.10 «Импровизация. Команды». [16+]  
3.15, 4.05 «Студия «Союз». [16+]  
4.50, 5.40, 6.30 «Импровизация». [16+]

ЗВЕЗДА

5.00, 13.20, 4.05 Т/с «Властик. Тень Сталина». [16+]  
7.00 «Сегодня утром». [12+]  
9.00, 13.00, 19.00 Новости дня. [16+]  
9.15, 21.00 «Открытый эфир». [16+]  
11.00, 23.15 Х/ф «Ответный ход». [12+]  
12.50, 18.50 «Специальный репортаж». [16+]  
18.00 Д/с «СВО: компоненты силы». [16+]  
19.15 «По горячим следам». [16+]  
20.10 Д/с «Улика из прошлого». [16+]  
22.45 «Между тем» с Натальей Метлиной. [12+]  
0.55 Х/ф «Баллада о солдате». [12+]  
2.25 Х/ф «Женя, Женечка и «Катюша». [12+]  
3.45 Д/с «Москва - фронту». [16+]

РОССИЯ-1

РОССИЯ 1 Дубль +7  
5.00, 9.30 Утро России.  
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время.  
9.55 О самом главном. [12+]  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.  
11.30, 17.30 «60 минут». [12+]  
14.55 «Наши». [12+]  
16.30 «Малахов». [16+]  
21.20 Т/с «Зеркало лжи». [16+]  
23.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]  
2.05 Т/с «Тайны следствия». [12+]  
3.45 Т/с «Морозова». [16+]  
4.38 Перерыв в вещании.

КУЛЬТУРА

6.35 «Пешком...»  
7.05, 15.25 Д/с «Древние цивилизации».  
7.50, 19.00 Д/с «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро.  
8.25 «Жизнь и судьба».  
8.45 Х/ф «Предел возможного».  
10.15 «Наблюдатель».  
11.10, 0.05 ХХ век.  
12.45 Новости. Подробно. Книги.  
13.00 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным.  
13.45, 22.15 Х/ф «Солярис».  
14.45, 23.30 «Три минуты тишины».  
14.50 Д/ф «Свет на колокольне».  
16.15 «Сати. Нескучная классика...»  
17.15 Д/с «Передвижники».  
17.40, 1.10 Симфонические оркестры России. Государственный академический симфонический оркестр Республики Татарстан. Художественный руководитель и главный дирижер Александр Сладкович. Сололист Константин Емельянов.  
18.30, 23.35 Д/ф «Роман в камне».

СТС

6.00 Ералаш. [16+]  
6.55, 5.20 М/ф «Мультфильмы». [0+]  
7.25 М/с «Простоквашино». [0+]  
7.40 М/с «Ну, погоди! Каникулы». [6+]  
8.00, 18.30, 19.00 Т/с «Галля, у нас отмена!» [16+]  
9.00 М/ф «Три кота и море приключений». [0+]  
10.25 М/ф «Большой кошачий побег». [6+]  
12.20 М/ф «Ганзелл, Гретель и Агентство Магии». [6+]  
14.25 М/ф «Приключения Пильи». [6+]  
16.20 Х/ф «Мой друг робот». [6+]  
19.30 Т/с Премьера! «Галля, у нас отмена!» [16+]  
20.00 Премьера! Полный блэкаут. [16+]  
21.10 Х/ф «Тихое место-2». [16+]  
23.05 Х/ф «Кин». [16+]  
1.10 Х/ф «Гонка со временем». [16+]  
2.40 Т/с «Филатов». [16+]  
5.00 «6 кадров». [16+]  
5.50 Ералаш. [0+]

6ТВ

5.00 И в шутку, и всерьез. [12+]  
5.15, 7.15, 8.45, 11.05, 19.30, 22.10, 23.40, 2.15 Большой город. [16+]  
5.45 Больше, чем любовь. [12+]  
6.30 Д/ф «Фильм линейки ТВ-конкурса «Федерация». [16+]  
8.00, 13.30, 18.45 Жить легко. [0+]  
9.25, 1.30 Национальная кухня. [0+]  
10.10 Ночной дождь. [12+]  
10.35, 13.00 Д/с «Дело №». [12+]  
11.45 Д/ф «Война за воду. Цикл новый взгляд». [12+]  
12.45, 21.55, 0.15, 1.15 Актуальное интервью. [6+]  
14.30 Д/с «История русской еды». [12+]  
15.00, 15.50, 22.50, 0.30 Т/с «Бегущая от любви». [12+]  
16.40 Культурный код. [0+]  
17.05, 17.55, 20.10, 21.00 Т/с «Марьяна роща». [12+]  
2.50 Программы с субтитрами. [12+]

ТВ-ЦЕНТР

6.00 «Настроение».  
8.10 «Доктор И...» [16+]  
8.45 Х/ф «Женская версия. Дедушкина внучка». [12+]  
10.55, 4.15 Д/с «Большое кино». [16+]  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События.  
11.50 Т/с «Один день, одна ночь». [16+]  
13.40, 5.20 «Мой герой». [12+]  
14.50 Город новостей.  
15.05, 2.50 Х/ф «Я знаю твои секреты». [12+]  
16.55 Д/ф «Вдовы слезы». [16+]  
18.15 Х/ф «Некрасивая подружка. Половинка сердца». [16+]  
20.00 Х/ф «Некрасивая подружка. Покудей или умри». [16+]  
22.35 «Закон и порядок». [16+]  
23.05 Д/ф «Звездные дуэты: кто кого?» [16+]  
0.00 События. 25-й час.  
0.30 «Петровка, 38». [16+]  
0.45 Д/ф «90-е. Комсомольцы». [16+]

ДОМАШНИЙ

6.30, 5.50 По делам несовершеннолетних. [16+]  
7.25 Давай разведёмся! [16+]  
8.25 Тест на отцовство. [16+]  
10.35, 23.20 Д/с «Понять. Простить». [16+]  
11.40, 0.30 Д/с «Порча». [16+]  
12.45, 1.20 Д/с «Знахарка». [16+]  
13.20, 1.45 Д/с «Верну любимого». [16+]  
13.55, 2.15 Д/с «Голоса ушедших душ». [16+]  
14.30 Твой Домашний доктор. [16+]  
14.45, 2.40 Х/ф «Моя чужая дочка». [16+]  
19.00 Х/ф «Дитя раздора». [16+]

ТВ-3

6.00, 9.15 Утренние гадания. [16+]  
6.15, 5.45 М/ф «Мультфильмы». [0+]  
8.15, 8.45, 16.45, 17.15, 17.45 Д/с «Слепая». [16+]  
9.30, 10.00, 10.45, 15.30, 16.15 Гадалка. [16+]  
11.15, 11.50 Знаки судьбы. [16+]  
12.20 Мистические истории. [16+]  
13.30, 14.00 Охотники за привидениями. [16+]  
14.30, 15.00 Д/с «Старец». [16+]  
18.15, 19.30 Т/с «Стой! Не то мама будет гадать». [16+]  
20.45, 21.45 Т/с «Лесник». [16+]  
22.45 Т/с «Четвёртый». [16+]  
1.30 Т/с «Не бойся». [18+]  
2.15 Т/с «Не бойся». [16+]  
4.15 Х/ф «Лаборатория ужасов». [16+]  
5.00 Д/с «Нечисть». [12+]

ГУБЕРНИЯ

7.00, 10.10 Утро с Губернией. [0+]  
9.00 Школа здоровья. [16+]  
9.15, 0.00 Т/с «Мамы чемпионов». [16+]  
11.15, 15.00, 15.45, 16.35, 17.40, 19.00, 21.10, 23.05, 3.20, 4.55, 6.15 Новости. [16+]  
12.00, 16.40, 19.55, 22.05, 4.05 Говорит Губерния. [16+]  
13.00, 13.55 Х/ф «Большой артист». [12+]  
15.20 Д/с «Русь изначальная». [12+]  
16.05 Не факт. [12+]  
18.00 Т/с «Слава». [12+]  
19.50, 22.00, 23.55, 3.15, 4.00, 5.35, 6.10 Место происшествия. [16+]  
1.00 Х/ф «Танцор диско». [12+]  
5.40 Зелёный сад. [0+]



## 8 НОЯБРЯ, СРЕДА

## ПЕРВЫЙ 1

5.00 Телеканал «Доброе утро».  
9.00, 3.00 Новости.  
9.05 Премьера. «АнтиФейк». [16+]  
9.45 «Жить здорово!» [16+]  
10.35, 16.30, 19.15 Информационный канал. [16+]  
16.00, 19.00 Новости (с субтитрами).  
17.10 Премьера. «Давай поженимся!». [16+]  
18.05 «Мужское / Женское». [16+]  
19.55 Премьера. «Куклы наследника Тутти». [16+]  
21.00 «Время».  
21.45 Т/с «Троцкий». [16+]  
22.45 «Большая игра». [16+]  
23.35 ПОДКАСТ.ЛАБ «Собрались с мыслями». [16+]  
0.25 ПОДКАСТ.ЛАБ «Антропология». [16+]  
1.10 ПОДКАСТ.ЛАБ «Произвольная программа». [16+]  
1.55 ПОДКАСТ.ЛАБ «Кот Шрёдингера». [16+]  
2.40, 3.05 ПОДКАСТ.ЛАБ «Неформат». [16+]  
3.35 ПОДКАСТ.ЛАБ «Легкие деньги». [16+]

## НТВ 5ТВ

4.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
6.30 «Утро. Самое лучшее». [16+]  
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня».  
8.25, 10.35 Т/с «Пёс». [16+]  
13.25 «Чрезвычайное происшествие».  
14.00 «Место встречи». [16+]  
16.50 «За гранью». [16+]  
17.55 «ДНК». [16+]  
20.00 Т/с «Скорая помощь». [16+]  
22.15, 0.00 Т/с «Балабол». [16+]  
0.55 Т/с «Уцелевшие». [16+]  
2.50 Т/с «Агентство скрытых камер». [16+]  
3.20 Т/с «Свет и тень маяка». [16+]

## ТНТ 5ТВ

7.00, 8.00 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00 Т/с «Интерны». [16+]  
14.30, 15.30, 17.00 Т/с «Полицейский с Рублёвки». [16+]  
18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «Реальные пацаны». [16+]  
21.00, 21.30 Т/с «Два холма-2». [16+]  
22.00 «Однажды в России». [16+]  
23.00 Х/ф «Реальные Пацаны против Зомби». [16+]  
0.45, 2.00 «Импровизация. Команды». [16+]  
3.05, 3.55, 4.40 «Студия «Союз». [16+]  
5.30, 6.15 «Импровизация». [16+]

## ЗВЕЗДА 5ТВ

5.55, 13.20, 3.10 Т/с «Власик. Тень Сталина». [16+]  
7.00 «Сегодня утром». [12+]  
9.00, 13.00, 19.00 Новости дня. [16+]  
9.15, 21.00 «Открытый эфир». [16+]  
11.00, 1.15 Х/ф «Голубые молнии». [12+]  
18.00 Д/с «СВО: компоненты силы». [16+]  
18.50 «Специальный репортаж». [16+]  
19.15 «По горячим следам». [16+]  
20.10 Д/с «Секретные материалы». [16+]  
22.45 «Между тем» с Натальей Метлиной. [12+]  
23.15 Х/ф «Сувенир для прокурора». [16+]  
2.35 Д/с «Москва - фронту». [16+]  
3.00 Д/с «Сделано в СССР». [12+]

## РОССИЯ-1 1

5.00, 9.30 Утро России.  
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время.  
9.55 О самом главном. [12+]  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.  
11.30, 17.30 «60 минут». [12+]  
14.55 «Наши». [12+]  
16.30 «Малахов». [16+]  
21.20 Т/с «Зеркало лжи». [16+]  
23.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]  
2.05 Т/с «Тайны следствия». [16+]  
3.45 Т/с «Морозова». [16+]  
4.38 Перерыв в вещании.

## КУЛЬТУРА К

6.35 «Пешком...»  
7.05, 15.25 Д/с «Древние цивилизации».  
7.50, 19.00 Д/с «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро». [16+]  
8.25 «Жизнь и судьба».  
8.45 Х/ф «Предел возможного».  
10.15 «Наблюдатель».  
11.10, 0.05 XX век.  
12.45 Новости. Подробно. Кино.  
13.00 Линия жизни.  
14.00 Х/ф «Солярис».  
15.20, 23.20 «Три минуты тишины».  
16.10 «Белая студия».  
17.15 «Библейский сюжет».  
17.40, 1.20 Симфонические оркестры России. Российский национальный оркестр. Дирижер Юрий Ткаченко.  
18.30 Д/ф «Роман в камне».  
19.45 Главная роль.  
20.05 «Правила жизни».  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»

## СТС 5ТВ

6.00 Ералаш. [16+]  
6.55 М/ф «Мультфильмы». [16+]  
7.25 М/с «Простоквашино». [0+]  
7.40 М/с «Ну, погоди! Каникулы». [6+]  
8.00, 18.30, 19.00 Т/с «Галья, у нас отмена!» [16+]  
9.00 М/ф «Гномы в деле!» [6+]  
10.40 М/ф «Барбоскины Театр». [0+]  
12.20 М/ф «Диномама». [0+]  
14.00 Х/ф Премьера! «Как прогулять школу с пользой». [6+]  
16.25 Х/ф «Джунгли зовут! В поисках Марсупиалами». [12+]  
19.30 Т/с Премьера! «Галья, у нас отмена!» [16+]  
20.00 Х/ф «Лулу и Бриггс». [12+]  
22.05 Х/ф «На грани». [16+]  
0.05 Х/ф «Обратный отсчёт». [16+]  
2.00 Т/с «Филатов». [16+]  
5.10 «6 кадров». [16+]  
5.20 М/ф «Мультфильмы». [0+]  
5.50 Ералаш. [0+]

## 6ТВ 6ТВ

5.00 И в шутку, и всерьёз. [12+]  
5.15, 7.20, 8.45, 11.20, 19.30, 22.25, 23.55, 2.25 Большой город. [16+]  
5.45, 9.25, 17.00 Больше, чем любовь. [12+]  
6.25, 17.45 Д/ф «Цареубийство. Следствие длиною в век». [12+]  
8.00, 13.30, 18.45 Жить легко. [0+]  
10.10 Мы вместе. [16+]  
10.20, 14.30 Д/с «История русской еды». [12+]  
10.50 Д/с «Дело №». [12+]  
12.00, 1.40 Национальная кухня. [0+]  
12.45, 16.40, 22.10, 0.30, 1.25 Актуальное интервью. [6+]  
13.00 Д/с «Дело №». [12+]  
14.15 Культурный код. [0+]  
15.00, 15.50, 23.05, 0.45 Т/с «Бегущая от любви». [12+]  
20.10, 21.00 Х/ф «Гордиев узел». [12+]  
3.00 Программы с субтитрами. [12+]

## ТВ-ЦЕНТР ТВУ

6.00 «Настроение».  
8.10 «Доктор И...» [16+]  
8.45 Х/ф «Женская версия. Ваше время и стекло». [12+]  
10.55, 4.15 Д/с «Большое кино». [16+]  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События.  
11.50 Х/ф «От первого до последнего слова». [12+]  
13.40, 5.20 «Мой герой». [12+]  
14.50 Город новостей.  
15.05, 2.45 Х/ф «Я знаю твои секреты-2». [12+]  
16.55 Д/ф «Отцы-невидимки». [16+]  
18.15 Х/ф «Некрасивая подружка. Ищите женщину». [12+]  
20.05 Х/ф «Некрасивая подружка. Тайна кольца». [12+]  
22.35 «Хватит слухов!» [16+]  
23.05 Прощание. [16+]  
0.00 События. 25-й час.  
0.30 «Петровка, 38». [16+]  
0.45 Д/ф «Дорогие товарищи. Гибель Машерова». [16+]

## ДОМАШНИЙ 5ТВ

6.30, 5.40 По делам несовершеннолетних. [16+]  
7.40 Давай разведёмся! [16+]  
8.40 Тест на отцовство. [16+]  
10.55, 23.05 Д/с «Понять. Простить». [16+]  
12.00, 0.15 Д/с «Порча». [16+]  
13.05, 1.10 Д/с «Знахарка». [16+]  
13.40, 1.35 Д/с «Верну любимого». [16+]  
14.15, 2.05 Д/с «Голоса ушедших душ». [16+]  
14.50, 2.30 Т/с «День расплаты». [16+]  
19.00 Х/ф «Грибной дождь». [16+]  
5.35 «6 кадров». [16+]

## ТВ-3 5ТВ

6.00, 9.15 Утренние гадания. [16+]  
6.15 М/ф «Мультфильмы». [0+]  
8.15, 8.45, 16.45, 17.15, 17.45 Д/с «Слепая». [16+]  
9.30, 10.00, 10.45, 15.30, 16.15 Гадалка. [16+]  
11.15, 11.50 Знаки судьбы. [16+]  
12.20 Мистические истории. [16+]  
13.30, 14.00 Охотники за привидениями. [16+]  
14.30, 15.00 Д/с «Старец». [16+]  
18.15, 19.30 Т/с «Стой! Не то мама будет гадать». [16+]  
20.45, 21.45 Т/с «Лесник». [16+]  
22.45 Х/ф «Дыши во мгле». [16+]  
0.30, 1.30, 2.15 Т/с «Второе зрение». [16+]  
3.00, 3.45, 4.30, 5.15 Д/с «Нечисть». [12+]

## ГУБЕРНИЯ 5ТВ

7.00, 10.25 Утро с Губернией. [0+]  
9.15 Школа здоровья. [16+]  
9.30, 23.50 Т/с «Мамы чемпионов». [16+]  
11.30, 15.00, 15.45, 16.35, 17.40, 19.00, 21.00, 22.55, 1.50, 3.25, 6.15 Новости. [16+]  
12.20, 16.40, 19.55, 21.55, 2.35, 4.15 Говорит Губерния. [16+]  
13.20 Х/ф «Время женщин». [16+]  
15.20 Д/с «Русь изначальная». [12+]  
16.05 Д/с «История русского быта». [12+]  
18.00 Т/с «Слава». [12+]  
19.50, 20.55, 21.50, 23.45, 1.45, 2.30, 4.10, 6.10 Место происшествия. [16+]  
5.10 Слово веры. [12+]  
5.30 Д/с «Больше, чем любовь». [12+]

## ПЕРВЫЙ 1

5.00 Телеканал «Доброе утро».  
9.00, 3.00 Новости.  
9.05 Премьера. «АнтиФейк». [16+]  
9.45 «Жить здорово!» [16+]  
10.35, 16.30, 19.15 Информационный канал. [16+]  
16.00, 19.00 Новости (с субтитрами).  
17.10 Премьера. «Давай поженимся!». [16+]  
18.05 «Мужское / Женское». [16+]  
19.55 Премьера. «Куклы наследника Тутти». [16+]  
21.00 «Время».  
21.45 Т/с «Троцкий». [16+]  
22.45 «Большая игра». [16+]  
23.35 Д/ф «Диагноз - Бандера». [16+]  
0.35 ПОДКАСТ.ЛАБ «Жизнь замечательных». [16+]  
1.20 ПОДКАСТ.ЛАБ «Летописи конца времен». [16+]  
2.05 ПОДКАСТ.ЛАБ «Драгоценные истории». [16+]  
2.45, 3.05 ПОДКАСТ.ЛАБ «Мелодии моей жизни». [16+]

## НТВ 5ТВ

4.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
6.30 «Утро. Самое лучшее». [16+]  
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня».  
8.25, 10.35 Т/с «Пёс». [16+]  
13.25 «Чрезвычайное происшествие».  
14.00 «Место встречи». [16+]  
16.50 «За гранью». [16+]  
17.55 «ДНК». [16+]  
20.00 Т/с «Скорая помощь». [16+]  
22.15, 0.00 Т/с «Балабол». [16+]  
0.55 «Поздняков». [16+]  
1.10 «Мы и наука. Наука и мы». [12+]  
2.05 Х/ф «Печень, или История одного стартапа». [16+]  
3.30 Т/с «Свет и тень маяка». [16+]

## ТНТ 5ТВ

7.00, 8.00 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30 Т/с «Интерны». [16+]  
15.00, 16.00, 17.00 Т/с «Полицейский с Рублёвки». [16+]  
18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 Т/с «Реальные пацаны». [16+]  
21.30, 22.00 «Однажды в России». [16+]  
23.00 Х/ф «Яйцо Фаберже». [16+]  
1.35, 2.25 «Импровизация. Команды». [16+]  
3.15, 4.05 «Студия «Союз». [16+]  
4.55, 5.40, 6.30 «Импровизация». [16+]

## ЗВЕЗДА 5ТВ

5.00, 13.20, 4.35 Т/с «Власик. Тень Сталина». [16+]  
7.00 «Сегодня утром». [12+]  
9.00, 13.00, 19.00 Новости дня. [16+]  
9.15, 21.00 «Открытый эфир». [16+]  
11.00, 1.05 Х/ф «Дачная поездка сержанта Цыбули». [12+]  
12.50, 18.50 «Специальный репортаж». [16+]  
15.40 Х/ф «Приказано взять живым». [12+]  
18.00 Д/с «СВО: компоненты силы». [16+]  
19.15 «По горячим следам». [16+]  
20.10 «Код доступа». [12+]  
22.45 «Между тем» с Натальей Метлиной. [12+]  
23.15 Т/с «Жажду». [12+]  
2.20 Х/ф «Перед рассветом». [16+]  
3.40 Д/с «Неизвестная война. Великая Отечественная». [16+]

## 9 НОЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ

## РОССИЯ-1 1

5.00, 9.30 Утро России.  
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время.  
9.55 О самом главном. [12+]  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.  
11.30, 17.30 «60 минут». [12+]  
14.55 «Наши». [12+]  
16.30 «Малахов». [16+]  
21.20 Т/с «Зеркало лжи». [16+]  
23.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]  
2.05 Т/с «Тайны следствия». [16+]  
3.45 Т/с «Морозова». [16+]  
4.38 Перерыв в вещании.

## КУЛЬТУРА К

6.30, 7.00, 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры.  
6.35 «Пешком...»  
7.05, 15.25 Д/с «Древние цивилизации».  
7.50, 19.00 Д/с «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро». [16+]  
8.25 «Жизнь и судьба».  
8.40 Х/ф «Предел возможного».  
10.15 «Наблюдатель».  
11.10, 23.45 XX век.  
12.45 Новости. Подробно. Театр.  
13.00 Абсолютный слух.  
13.45 Х/ф «Калиф-аист».  
14.50, 23.40 «Три минуты тишины».  
14.55 Д/ф «Ценные мысли».  
16.10 «2 Верник 2».  
17.15 Д/с «Пяничный домик».  
17.45, 0.50 Симфонические оркестры России. Национальный симфонический оркестр Республики Башкортостан. Главный дирижёр Дмитрий Крюков.

## СТС 5ТВ

6.00 Ералаш. [0+]  
6.55, 5.20 М/ф «Мультфильмы». [0+]  
7.25 М/с «Простоквашино». [0+]  
7.40 М/с «Ну, погоди! Каникулы». [6+]  
8.00, 18.30, 19.00 Т/с «Галья, у нас отмена!» [16+]  
9.05 Уральские пельмени. [16+]  
9.35 М/ф «Ганзель, Гретель и Агентство Магии». [6+]  
11.40 Х/ф «Как прогулять школу с пользой». [6+]  
14.05 Х/ф «Джунгли зовут! В поисках Марсупиалами». [12+]  
16.10 Х/ф «Лесной разбойник». [0+]  
19.30 Т/с Премьера! «Галья, у нас отмена!» [16+]  
20.00 Х/ф «Артек. Большое путешествие». [6+]  
22.05 Х/ф «Добро пожаловать в семью». [16+]  
0.35 Х/ф «Нормальный только я». [12+]  
2.25 Т/с «Филатов». [16+]  
5.10 «6 кадров». [16+]  
5.50 Ералаш. [16+]

## 6ТВ 6ТВ

5.00 И в шутку, и всерьёз. [12+]  
5.15, 7.20, 8.45, 11.20, 19.30, 22.20, 23.50, 2.25 Большой город. [16+]  
5.45 Больше, чем любовь. [12+]  
6.25, 12.00 Д/ф «Цареубийство. Следствие длиною в век». [12+]  
8.00, 13.30, 18.45 Жить легко. [0+]  
9.40, 10.50, 13.00 Д/с «Дело №». [12+]  
10.10, 14.15, 21.55, 0.25, 1.25 Актуальное интервью. [6+]  
10.25, 14.30 Д/с «История русской еды». [12+]  
15.05, 15.55, 23.00, 0.40 Т/с «Бегущая от любви». [12+]  
16.45 Культурный код. [0+]  
17.05, 17.55, 20.10, 21.05 Х/ф «Гордиев узел». [12+]  
22.10 Мы вместе. [16+]  
1.40 Национальная кухня. [0+]  
2.55 Программы с субтитрами. [12+]

## ТВ-ЦЕНТР ТВУ

6.00 «Настроение».  
8.10 «Доктор И...» [16+]  
8.45 Х/ф «Женская версия. Романтик из СССР». [12+]  
10.55 Д/с «Большое кино». [16+]  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События.  
11.50 Х/ф «От первого до последнего слова». [12+]  
13.40, 5.20 «Мой герой». [12+]  
14.50 Город новостей.  
15.05, 2.50 Х/ф «Я знаю твои секреты-2». [12+]  
16.55 Д/ф «Битва со свекровью». [16+]  
18.15 Х/ф «Некрасивая подружка. Вундеркинд». [12+]  
20.05 Х/ф «Некрасивая подружка. Темная лошадка». [12+]  
22.35 «10 самых...» [16+]  
23.05 Д/ф «Актёрские драмы. Нож в спину». [16+]  
0.00 События. 25-й час.  
0.30 «Петровка, 38». [16+]  
0.45 Д/ф «Следствие ведёт КГБ. Блондинки за углом». [16+]

## ДОМАШНИЙ 5ТВ

6.30, 6.05 По делам несовершеннолетних. [16+]  
7.30 Давай разведёмся! [16+]  
8.30 Тест на отцовство. [16+]  
10.40, 23.20 Д/с «Понять. Простить». [16+]  
11.45, 0.30 Д/с «Порча». [16+]  
12.55, 1.20 Д/с «Знахарка». [16+]  
13.30, 1.45 Д/с «Верну любимого». [16+]  
14.05, 2.15 Д/с «Голоса ушедших душ». [16+]  
14.40, 2.40 Т/с «Я требую любви!» [16+]  
19.00 Х/ф «Супермама для Казановы». [16+]  
5.50 «6 кадров». [16+]

## ТВ-3 5ТВ

6.00, 9.15 Утренние гадания. [16+]  
6.15, 5.00 М/ф «Мультфильмы». [0+]  
8.15, 8.45, 16.45, 17.15, 17.45 Д/с «Слепая». [16+]  
9.30, 10.00, 10.45, 15.30, 16.15 Гадалка. [16+]  
11.15, 11.50 Знаки судьбы. [16+]  
12.20 Мистические истории. [16+]  
13.30, 14.00 Охотники за привидениями. [16+]  
14.30, 15.00 Д/с «Старец». [16+]  
18.15, 19.30 Т/с «Стой! Не то мама будет гадать». [16+]  
20.45, 21.45 Т/с «Лесник». [16+]  
22.45 Последний герой. [16+]  
0.15, 1.15, 2.00, 2.45, 3.30, 4.15 Т/с «Ранняя пташка». [16+]

## ГУБЕРНИЯ 5ТВ

7.00, 10.10 Утро с Губернией. [0+]  
9.00 Школа здоровья. [16+]  
9.15, 0.00, 0.55 Т/с «Мамы чемпионов». [16+]  
11.15, 15.00, 15.45, 16.35, 17.40, 19.00, 21.05, 23.05, 1.45, 3.20, 6.15 Новости. [16+]  
12.00, 19.50, 21.55, 23.50, 2.25, 6.10 Место происшествия. [16+]  
12.05, 16.40 Говорит Губерния. [16+]  
13.05 Д/с «Женщина в истории». [12+]  
13.35 Д/ф «Сергей Радонежский. Земное и небесное». [12+]  
14.30, 5.45 Не факт. [12+]  
15.20, 4.50, 5.15 Д/с «Русь изначальная». [12+]  
16.05 Д/с «История русского быта». [12+]  
18.00 Т/с «Слава». [12+]  
19.55, 22.05, 2.30, 4.00 Политпрайм. [16+]  
20.55 PRO хоккей. [12+]



**Наталья Брызжина**  
рассказала, как создавали  
новый Театр народной песни  
дальневосточных казаков.

Этот уникальный коллектив впервые выступил на большом юбилейном концерте в честь Дня края, состоявшемся 20 октября в Хабаровске. Зрители смогли прикоснуться к казачьей жизни, в которой огромную роль играет песня – протяжная, мужская (но не только!). Слушали былинные, исторические, военно-бытовые, семейные, плясовые, хороводные, вечериночные и обрядовые мотивы. В этих произведениях сохранились предания и память о подвигах наших предков – казаков. Все это точно и ярко смогли передать хабаровские артисты казачьего театра.

О том, что наиболее характерно для песенного казачьего фольклора и почему песни не поют, а играют, рассказала художественный руководитель Театра народной песни дальневосточных казаков и студии народного творчества «Елань», преподаватель высшей категории Хабаровского краевого колледжа искусств Наталья Брызжина.

**– Наталья Анатольевна, почему вы решили создать казачий театр?**

– Как сказал наш губернатор Михаил Дегтярев, при казачьем обществе должен быть творческий коллектив, который будет поднимать воинский дух. Эту идею мы и воплощаем в жизнь.

Но полагаю, что казачья культура, которая на сегодняшний день возрождается с большим успехом и напором, не должна замыкаться только на воинское дело. Ведь без творчества, без песни и музыки казаки существовать не могут.

Коллективом «Елань» я руковожу уже более 30 лет, из которых больше двух десятилетий работаю в Хабаровском колледже искусств. Занимаюсь не просто популяризацией русской культуры, а ее изучением.

Много мы выпустили ребят. На одном мероприятии нас увидели и говорят: «Вот бы нам такой коллектив!» На основе «Елани» 11 апреля 2023 года и сформировали состав нового Театра народной песни дальневосточных казаков.

**– Почему театр, а не хор?**

– Казачий хор – это немного устаревшее понятие. Традиционно такой коллектив – это не меньше 20 человек, которые встают и поют что-то такое мощное, монументальное. Мы ушли от этого понятия, потому что, как говорили сами казаки, песню не поют, ее играют. А делается это чем? И инструментами, и пластикой движения, и обрядовыми сценами, потому у нас именно театр, а не хор. Он

# МЫ – НАРОД ПЕВУЧИЙ



создает на сцене действие, рассказывающее о казачьей культуре.

Передо мной стояла задача создать коллектив, который знакомил бы зрителей с историей казачества Дальнего Востока и опровергал шаблоны казачьей песни. Как у всех культур и народов, у казаков есть долгая история лирической песни, баллады, былины. И мне хотелось, чтобы наши земляки и гости, те, кто будет приходить на концерты, не только слышали, но и видели песню, познакомились с ней и полюбили.

Не очень-то просто это сделать, потому что есть привычка: когда говорят в целом о народной песне, хотят видеть что-то плясовое, забавное, дивное. И это у казаков тоже было, и в репертуаре коллектива тоже будет. Но казачья культура намного богаче и шире!

Важно и другое – казачье направление в русской культуре заняло отдельную нишу. И в рамках этого проекта мы будем уделять огромное внимание казачьей манере пения, движениям. Не все сразу получается, не все понимаем. Учиться тут было не у кого.

Конечно, если в будущем мы станем тесно сотрудничать с казачьим обществом, то хотелось бы, чтобы наши артисты-мужчины занимались и боевым искусством. Чтобы они были казаками, а не артистами, которые называют себя казаками. И у нас есть желание, чтобы этот коллектив был не любительским, а профессиональным.

**– Ваш репертуар наполнен казачьими песнями, а откуда они пришли?**

– У меня в роду есть казаки, отец был с Дона. Я чувствую казачью душу, она во мне... И для меня важно, чтобы казаки занимали в нашей культуре особое место. Необходимо знакомить

зрителей с той силой и тем духом, которые стали началом движения казаков на Дальний Восток. Ведь если бы не они, не их большие патриархальные семьи, участвовавшие в амурских сплавах и давшие жизнь этой территории, не было бы тех, кто сегодня населяет Дальний Восток и продолжает сохранять традиции своих предков, строить будущее на отдаленном рубеже России.

**– А с кого вы берете пример? Может, с Кубанского казачьего хора? И у кого учитесь?**

– В России много казачьих коллективов, которые занимаются не только сценическим, но и этнографическим искусством – фольклором. Мы слушаем Кубанский хор, Государственный академический ансамбль песни и пляски донских казаков, мужской фольклорный ансамбль казачьей песни «Братина» из Санкт-Петербурга, фольклорный ансамбль «Читинская слобода» (Забайкалье), фольклорный ансамбль традиционной казачьей культуры «Майдан» (Новосибирск).

Они транслируют казачью культуру и поют казачьи песни. Играют и показывают на сцене замечательные действия.

Что касается казачьей культуры на Дальнем Востоке, то такого



центра, в котором можно было бы учиться или брать с кого-то пример или, у нас нет. И мы можем стать первыми, кто соберет и расскажет все о казачьих традициях. Наша работа станет отправной точкой для всех последующих поколений, которые захотят познать эту самобытную культуру. Пока же мы учимся сами...

Переселенцы приезжали на Дальний Восток с Кубани, Волги, Дона. Мы не делаем акцент на конкретных песнях территорий, но центром будет Дон – донские казаки. Именно оттуда пошла казачья культура.

Мы много слушаем пение других коллективов. На Дальнем Востоке – кладезь сценической культуры. Здесь очень много сформировалось хоров, ансамблей, которые поют и авторскую песню, и народную.

А Кубанский хор – это больше сценическая культура, хотя и у них внутри огромная песенная история, которая выходила из этнографии украинской культуры, как бы больно ни было сейчас нам это говорить.

К нам недавно приезжал замечательный педагог Сергей Горбунов – атаман, есаул хутора из Новосибирской области. Так вот, он рассказал, что у них на занятиях артисты не только поют, но и изучают русский бой! И нам, конечно, тоже нужно соприкоснуться с казачьей жизнью. Ездить на лошадях, знать, как это вообще правильно делается. Потому что знаменитый кач в казачьих песнях пошел именно от скачки на лошади и ноги казака – это конь. Люди, которые будут приходить в Театр народной песни дальневосточных казаков, должны обладать интересом к этой культуре и быть готовыми стать казаками.

**– Расскажите о перспективах развития казачьей песни.**

– Мы сейчас поем, изучаем, вживаемся в эту культуру. А в перспективе подумаем, как объявить набор для всех, кто желает заниматься в коллективе. Студенты – это большая перспектива для казачьего театра. Они могут учиться и потом работать у нас. Хотелось бы пригласить мужчин из военных музыкальных структур. Пусть тоже к нам приходят.

Сейчас мы привлекли музыкантов, концертмейстеров. У нас в театре в работе задействованы три инструмента – баян, гармонь и балалайка. Конечно, живую музыку и живое пение не заменишь фонограммой.

Еще мы пошили костюмы, сделав акцент в постановках на XX век, показывая, как здесь одевались девушки, женщины в те годы. А дальше нам надо идти в образы уральской и забайкальской казачьих культур.

Нам важна поддержка министерства культуры региона и Окружного казачьего общества Хабаровского края. И конечно, наших любимых зрителей!



# ЗОЛОТОЕ РУНО ФИЗУЛИ

**Как хабаровский фермер убеждал нашего корреспондента в выгодности занятия овцеводством.**

**О**собую породу овец выстил фермер в Хабаровском районе. Животные набирают вес на подножном корму, который добывают даже под снегом. Они неприхотливы, способны наесть курдючное сало в любых условиях, а их мясо отличается непревзойденным вкусом...

## КАК СТАЛ ФЕРМЕРОМ

Физули Алгусейнов родом из азербайджанского городка Ахсу. Крестьянский подход к ведению фермерского хозяйства взял из детства. Родители держали овец, потому любовь к животным у него в крови.

В советское время он проходил в Хабаровске срочную службу. Здесь и остался. Поступил на автомобильный факультет Политехнического института, который успешно закончил. Работал формовщиком на Хабаровском заводе отопительного оборудования, затем устроился официантом в вагон-ресторан на железной дороге. Дослужился до директора. Эти навыки помогли ему открыть в городе кафе азербайджанской кухни.

– Я тогда подумал, что, раз держу кафе, то мне нужны свежие продукты, – признается фермер. – Так я пришел в сельское хозяйство.

Его фамилия означает «стойкость». Как цветы в поле, так и его большая семья Алгусейновых держится за землю корнями.

Как начинал? Взял кредит в банке. Вложил в животноводство 5 млн рублей. Заказал в Амурской области 100 баранов, 200 голов овец. Купил еще 10 коров, взял в аренду заброшенные пастбища.

## НОВАЯ ПОРОДА

Дорога делает крутой поворот, и взору предстает необычная картина. Под открытым небом на небольшом пятачке от овец рябит в глазах. Живое руно волна за волной течет к кормушкам. Здесь новая порода овец. Дагестанская смешана с монгольской и сибирской.

– Шерсть у них длиннее и тоньше, – представляет своих звезд Физули Алгусейнов.

Рассказывает, что выведение породы – дело нелегкое. Первые годы приходилось дневать и ночевать рядом с ягнятами и овцематками. Открытием стало то, что овцы, воспитанные в суровых условиях, более выносливы.

Овца весит минимум 50 кг, баран – 75 кг. Шерсти дают от 4 до 7 кг. Благодаря сибирским мериносам увеличилась густота шуб. А благодаря

дагестанской породе животное стало красивым и длинным. От забайкальских же сорочичей приобрело неприхотливость и скороспелость.

Одной из черт, присущих этой породе, является то, что кожа у них бескладчатая, а на шее образуется бурда, или так называемый фартук, – нагрудная складка. Массивное туловище покрыто густой шерстью. Уже к семи месяцам ягненок весит как баран.

## 10 ГЕКТАРОВ, А К НИМ ЕЩЕ 300...

Хозяйство Физули – как остров, на котором он глава. А еще он и пастух, и дояр, и механизатор, и ветеринар. Почему остров? Замкнутая среда, вольный выпас, экологически чистое питание – в этом отличие крестьянского (фермерского) хозяйства от агротитанов. Самое главное достижение: земля у Алгусейнова своя собственная. Сначала было 10 гектаров, потом еще 300 выкупил.

...Катятся по полю пестрые клубки. Это овцы копытят траву. А впереди – козы с козлом-вожаком. Держит в своем хозяйстве Алгусейнов и коров, и даже лошадей.

Жизнь на ферме течет круглосуточно. Рабочий день начинается в 6 утра. Нужно проконтролировать утреннюю и вечернюю дойку, собрать молоко. Ежедневные надои – 250–300 литров. Если объемы маленькие, то нужно заниматься всем – это снижает затраты и повышает продажи: вместе с мясом горожане, среди которых много пенсионеров, покупают молоко и творог. Сарафанное радио – самая эффективная система. Физули привозит молоко прямо к дому, в определенные дни и часы.

## СЫРОДЕЛЫ ТАЙНУ НЕ ВЫДАЮТ

Большую роль в хозяйстве играет супруга Арзу (в переводе с арабского имя означает «мечта»), а также трое детей. Самый старший – Мирзаджан – первый помощник у Физули. Он и трактор может в поле вывести, и коров подоить. Дочь Саида окончила академию экономики и права, работает в социальной сфере, а самая младшая, Аида – школьница. Еще на ферме заняты четыре работника.

За продукцией Физули – парной говядиной, бараниной – хабаровчане выстраиваются в очередь. Ну а домашнюю брынзу, которую готовит Арзу, подают в лучших ресторанах.

Мне рассказали, что овечье молоко в полтора раза жирнее коровьего, лучше усваивается организмом, реже вызывает аллергию и содержит целый кладезь витаминов и других полезных веществ. Неудивительно, что оно нарахват! При этом в день одна овечка дает всего около литра молока.

Вход на кухню посторонним строго запрещен. Там ежедневно работают только две пары проверенных рук. Сметану, творог, масло

делают по семейному рецепту, а йогурт и сыр – по технологии, которой 300 лет! Заменителей молочного жира, эмульгаторов, стабилизаторов нет и в помине.

Сыроделы тайну своих рецептов не выдают, но сыры выходят – объединение. Но вот торговые сети такой специфический товар не берут: срок годности продукции – до пяти суток. А там на полках товар есть, который и по полгода стоит. Физули под них не подстраивается. Репутация дороже.

## МЕЧТЫ

Решился спросить у Алгусейнова, чего ему сегодня не хватает.

– Вложился бы в новый комбайн, в пресс-подборщик для снокоса. Техника нужна...

Рядом с фермой появились теплицы для выращивания помидоров и огурцов. Задумал фермер заняться овощеводством, картошкой с капустой.

За 30 лет, прошедших с тех пор, как Физули Алгусейнов обзавелся фермой, он был в отпуске всего пару недель.

– Овцы – одни из самых антикризисных животных, – советует наш собеседник начинающим.

## КОГДА ВСЕ ПО ПРАВИЛАМ – МОЛОКО ВКУСНОЕ

В своем проекте новой овцы Физули еще не поставил последнюю точку.

– Чтобы животные лучше наедались, летом сею для них овес. Всю зиму они получают дополнительный паек. Помимо основного корма, нарезаю яблоки, морковь, тыкву, свеклу. И вот так каждый день, – уточняет он.

На здешних полях трава по пояс. Не распоротая плугом, не затяжелевшая от урожая, а как бы заштопанная дерниной, прикрытая многослойно таким множеством растений и цветов, что кажется, будто кто-то их взял да и высыпал из учебника ботаники.

Из нового стада фермер планирует выбрать самых лучших овец, чтобы получить от них таких же. А овчарни им смастерил без крыш. Круглые загоны с открытым верхом – его изобретение. Об этих сараях – катках – писали в свое время в журнале «Наука и жизнь». В этих удивительных сооружениях даже при



40 градусах мороза температура воздуха на уровне овечьих голов – 5–10 градусов. Овцы сами себя обогревают – ложатся и тесно прижимаются друг к другу.

Проводим эксперимент: дегустирую два вида молока. Делаю глоток – ярко выраженный молочный вкус, чуть сладковатый, и жирность явно повышенная. Предполагаю, что это молоко от коровы. Глоток из второго бокала – вкус тоже молочный, но немного солоноватый, с легкой горчинкой. Это же козье молоко!

Физули кивает. Значит, в первом бокале – молоко овечье? Ни за что бы не подумал! Такое вкусное, что можно пить хоть каждый день. Тогда откуда мнение, что овечье молоко имеет достаточно резкий запах и, мягко сказать, на любителя?

– Дело в содержании животных, в их рационе, в соблюдении санитарных норм, – поясняет фермер. – Если все по правилам, то и молоко получится вкусным, не хуже, чем коровье, а то и лучше.

...Ходил я с фермером по его хозяйству, слушал его увлеченный рассказ и не удержался-таки, спросил: а зачем ему все эти хлопоты?

– Во-первых, – начал перечислять Физули Алгусейнов, – мне нравится жить на своей земле. Во-вторых, хочу отару овец увеличить вдвое. Ну а в-третьих, скотоводство – это то, чем я буду заниматься после выхода на пенсию.

А я, глядя на все это, подумал: дайте России 100 тыс. таких Физули – и они возродят село!



# ПТИЦА СЧАСТЬЯ АЛЕКСАНДРА НУЖДИНА

Хабаровские орнитологи присоединились к Союзу охраны птиц России, занимающемуся вовлечением граждан в активную деятельность по защите пернатых и мест их обитания.

**М**ногие хабаровчане заметили, что в городе стало больше птиц из леса. В соцсетях появляются фотографии сов, сидящих на деревьях во дворах. Нам пишут: «Птица целый день сидит на дереве на территории детского сада. Вороны и сороки пытаются ее клевать». Действительно ли сову надо спасать?

– Сова – это неясный-длиннохвостая. Она прилетает в поисках легкой добычи, – отвечает орнитолог Александр Нуждин. – Людей она не боится. Поэтому, если вы увидели сидящую на ветке дерева сову, делать ничего не нужно...

Орнитолог отмечает: спасать птицу стоит, если она травмирована.

– Вот был случай: неясный ослепил свет фар, она плохо видит вблизи. И сова в полете ударилась о машину, – рассказывает он.

После того как крыло птице было вправлено, целый месяц Нуждин кормил ее с рук. Между ними происходит своеобразный диалог. Они понимают друг друга с одного взгляда.

– Я же тебе говорил! – хмыкает Александр Тимофеевич. И спохватывается: он же не сказал птице и слова.

## КОЛЛЕКЦИЮ СОБИРАЛ ПО ПЕРЫШКУ...

С Александром Нуждиным я познакомился 20 лет назад. В Некрасовку, где он жил, слетались все птицы. Сенсацией стало то, что в двухкомнатной хрущевке, на пятом этаже, была прописана целая стая.

Квартира напоминала гнездо. Александр Нуждин полвека обходится без будильника. Каждый день на рассвете в квартире начинается петь птичий хор. Прямо на балконе – дубровники, перепелки, дубоносы, чечетки, синицы.

Когда он открыл дверь, чтобы фотограф смог запечатлеть эту красоту, от хлопанья и шума крыльев поднялся ветер. А потом самый звонкий солист – черный дрозд исполнил арию. Такие бирюльки выдал!

Свою коллекцию Александр Тимофеевич собирал по перышку по всем окрестным лесам. Певчих птиц ему слали живым багажом со всей страны. Нуждин в своих инкубаторах умудрялся выводить фазанят, гусят,



утят. Занимался селекцией певчей птицы. Собрал целую «птицеферму».

## ПЕСНИ ДРОЗДА НА НОТЫ!

У пернатых нет паспортов. Захотели – полетели. Одни – от зимы в теплые страны. Для других и Хабаровск – юг. Если нарисовать линию птичьего фронта, то получится две волны: сначала летят утки, а уж потом певцы. Весной птица поймана, она отпела сезон, была выпущена, зиму перезимовала в Африке, а на следующий год Нуждин ее снова ловит.

Союз охраны птиц России не случайно выбрал символом 2023 года кроншнепа. Его дальневосточный вид является редчайшим куликом России.

– У этой птицы самый длинный, загнутый вниз клюв. Не клюв, а пинцет!

Однажды Нуждин встретил это чудо на болоте. Боялся даже дышать рядом с ним.

– А вы знаете, что кукушка может нести разные по цвету яйца – в зависимости от того, кто ее вырастил? Если это был зяблик – она подкладывает потом яйца зябликам. Запоминает своих «родителей». Яйца по цвету совпадают. Встретились и разошлись. И снова каждый сам по себе. Но так только кажется.

Нашему собеседнику, любителю, удалось то, чего до сих пор не делал ни один зоопарк: у Нуждина жили шурки. Дело не в том, что этих перелетных птиц невозможно поймать. Главная сложность в том, что шурка, как и козодой, ест на лету. Александр Тимофеевич смог их приручить.

Содержать пернатых – дело хлопотное. Каждому нужна забота и внимание. Ему приходилось спать вместе с малышами, которые заболели, слушать стук их сердец.

– Знаете ли вы, что птички сердца бьются со скоростью 1 тыс. ударов в минуту во время полета? – приоткрывает секреты орнитолог. – Температура тела 45 градусов у птиц считается нормальной. Во время сна они запоминают мелодии для песен. А в самом пении есть музыкальные правила – как у людей.

Наверняка многие слышали историю про синюю птицу, или птицу счастья, встреча с которой сулит человеку удачу. Его синяя птица – дрозд-гулярис. Это Моцарт среди пернатых.

– Песни этого дрозда можно записывать нотными знаками!

## ПТИЧКУ ЖАЛКО!

Ради пернатых Нуждин стал настоящим птичьим поваром. В первую нашу встречу показал блюдо – салат из тертой моркови, крупы, вареного яйца и говяжьей печени. Для насекомых-питомцев собирал летом в лесу муравьиные яйца, которые потом хранил в морозилке. А еще разводил дома червей.

Рассказал, что самую первую птичку поймал в четыре года, жалко стало – выпустил на волю.

– Не жестокое ли это занятие, – попытаться у него. – Держать лесных птиц в клетках?

На это он отвечает, что если птице плохо, то петь она не будет. Наоборот, многих он спас от неминуемой гибели – от голода и холода.

## ДЛЯ ЛЮДЕЙ СТАЛ ТИМОФЕЕВИЧЕМ

Серьезные ученые обсуждали проблему: выживут ли нуждинские питомцы после возвращения их в естественную среду обитания? Мамка ведь не научила охотиться, поскольку ее убили, так что они обречены. А Нуждин не был ученым, он просто по трое суток не отходил от тех, в ком едва теплилась жизнь. Отпаивал их отварами – и обреченные на смерть вставляли на ноги. Сотни птиц он выпустил в заповедник «Большехецирский».

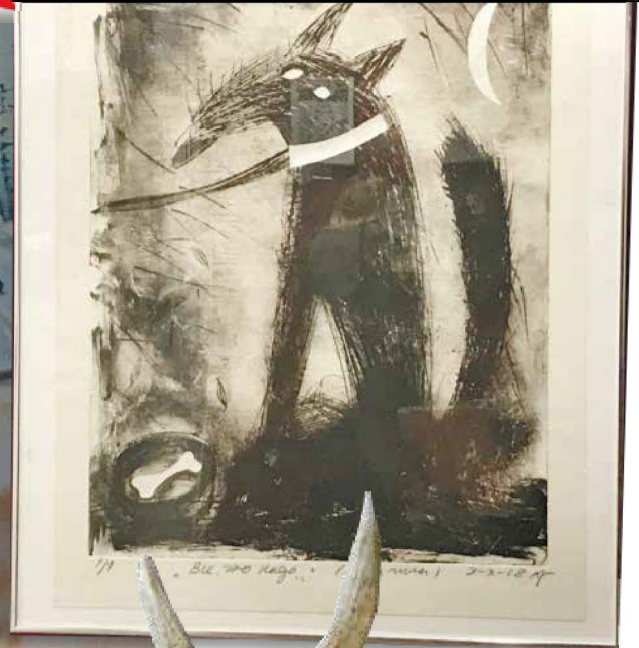
Для многих людей Нуждин стал Тимофеевичем. Пернатые часто попадают в беду, и горожане обращаются к нему. Кто-то нашел «неизвестную птичку» на улице, у кого-то ворона объявилась, «птаха сбила машина». Сегодня Нуждин – последний шанс для них. Он решает вопросы с лечением, кормлением – и все это безвозмездно.

– Хобби – это что-то для души, – рассуждает он. – Книжку почитать, в поход сходить. А в три ночи бежать и спасать сбитую птицу или колоть уколы найденышу, который запускает когти в твою руку – это уже нечто другое...

Нередко приносят птенца, выпавшего из гнезда. Нуждин предупреждает: обнаружили малыша – побыстрее покиньте это место. Детям кажется, что поднять птенчика – значит спасти его. А ведь мать может увести оставшийся выводок, если один из малышей попал в руки человека, и тогда судьба крохи будет предопределена. Нам только кажется, что птенец брошен.



# ИСТОКИ ТВОРЧЕСКОГО ДАРА



А вот работы его супруги Елены Коробко: «На тунгуске», «Старый этюдник», написанная вместе с мужем. Когда-то с ними на пленэры выезжал известный дальневосточный художник Алексей Матвеевич Федотов, чье имя носит картинная галерея краевого центра. Самобытный и уникальный мастер, работы которого имеют широкую музейную географию, был участником Великой Отечественной войны. И это его этюдник на картине.

**О необходимости патриотизма в художественном творчестве рассуждает участник выставки «Своих не бросаем».**



**Х**абаровские художники устроили благотворительный аукцион «Своих не бросаем. Арт-поддержка». Все вырученные средства пошли в фонд помощи бойцам, которые сейчас сражаются в зоне специальной военной операции. Вернисаж картин, которые участвовали в торгах, открылся в Музее истории Хабаровска.

## И ЛЕГКО, И ЕСТЕСТВЕННО

На аукционе было представлено 66 произведений живописи, графики, декоративно-прикладного

и ювелирного искусства, созданных 44 ведущими мастерами Хабаровского края – Геннадием Павлишиным, Владимиром Хрустовым, Николаем Акишкиным, Алексеем Авдеевым, Николаем Новиковым и др. А уникальность этой выставки в том, что авторы, которые раньше не продавали свои работы, предоставили их Союзу художников России для благотворительной акции.

Особое внимание привлекли картины Геннадия Павлишина. Художник отдал для аукциона три акварели. Если приглядеться, то можно увидеть, как много здесь значимых деталей и с какой точностью они прорисованы. Это очень кропотливый труд, требующий усидчивости и сосредоточенности. Работы Геннадия Дмитриевича были самыми дорогими лотами. Например, стартовая цена картины «Охотница. Царь-рыба. Калуга» составляла 200 тыс. рублей.

Лично мне понравилась работа из кости и рога оленя «Космос Сикачи-Аляна». Ее автор Николай Акишкин – заслуженный художник России, председатель Хабаровской краевой организации Союза художников России.

Любопытно выглядит и работа Юрия Дунского – неизменного участника городских, краевых и региональных выставок. Для благотворительной акции он представил картину «Кавказская матрешка».



Юрий Иванович – оформитель книг, график, живописец и мастер фотографии. Он необычайно разноплановый мастер, склонный к поискам и творческим экспериментам.

Дунский легко и естественно совмещает традиционные художественные и компьютерные технологии, экспериментирует в смешанных техниках с пигментами, бумагой и стеклом. Особенности творческого дара этого мастера кроются во внимании к мелочам. Это позволяет художнику тонко чувствовать и понимать натуру, найти свой путь передачи красот природы в многообразии ее проявлений. Полные внутренней энергии и смысла его произведения можно увидеть в собраниях Дальневосточного художественного музея, картинной галереи им. А.М. Федотова, Сахалинского областного художественного музея. Помня слова Пабло Пикассо о том, что рисовать нужно, как ребенок, Юрий Иванович стремится к легкости в своих работах.

## ПАТРИОТИЧЕСКИЙ НАСТРОЙ

В годы Великой Отечественной художники Дальнего Востока, как и всей страны, разделили судьбу своей Родины – воевали, трудились. Вместо живописных картин мирной жизни появлялись агитационные плакаты, сатирические листовки и росписи агитпоездов, помогающие жителям края и страны верить в победу.

Как сказал на выставке член правления Хабаровского отделения Союза театральных деятелей России Игорь Каербаяев, в годы Великой Отечественной войны актеры музыкального театра отдавали всю свою зарплату и на эти средства в Комсомольске-на-Амуре построили самолет, который отправили на фронт. Красной нитью здесь проходит мысль: важен вклад каждого.

Отрадно, что и нынешних представителей Хабаровского краевого отделения Союза художников России объединяет сегодня патриотический настрой, схожий с теми чувствами, которыми были преисполнены их предшественники.

Люди творчества бережно хранят память о художниках – ветеранах войны, понимая, что и нынешняя борьба с нацистами при сплочении всего российского общества должна закончиться неминуемой победой.

В ходе проведения аукциона была собрана сумма в 1 666 500 рублей. Все полученные средства переданы для поддержки наших бойцов – участников СВО.



## 10 НОЯБРЯ, ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ
5.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.10 Премьера. «АнтиФейк». [16+]
9.50 «Жить здорово!» [16+]
10.40, 17.00 Информационный канал. [16+]
15.15 Премьера. «Давай поженимся!». [16+]
16.05 «Мужское / Женское». [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. [16+]
19.45 «Поле чудес». [16+]
21.00 «Время».
21.45 «Фантастика». Следующий уровень. [12+]
23.40 «Матадор». «Солнце и тень на площади Милосердия». [16+]
0.40 ПОДКАСТ ЛАБ «Гори огнем!». [16+]
1.25 ПОДКАСТ ЛАБ «20 лет спустя». [16+]
2.10 ПОДКАСТ ЛАБ «Обман веществ». [16+]
2.55 ПОДКАСТ ЛАБ «Собрались с мыслями». [16+]
3.40 ПОДКАСТ ЛАБ «Триггеры». [16+]

НТВ
4.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]
6.30 «Утро. Самое лучшее». [16+]
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
8.25 Д/с «Мои университеты. Будущее за настоящими». [6+]
9.25, 10.35 Т/с «Пёс». [16+]
13.25 «Чрезвычайное происшествие».
14.00 «Место встречи». [16+]
16.50 «За гранью». [16+]
17.55 «Жди меня». [12+]
20.00 Т/с «Скорая помощь». [16+]
22.15 Т/с «Балабол». [16+]
0.00 «Своя правда» с Романом Бабаяном.
1.55 «Квартирный вопрос». [0+]
2.50 Т/с «Свет и тень маяка». [16+]
4.20 Д/с «Военно-исторические маршруты». [16+]

ТНТ
7.00, 8.00 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]
8.30, 9.30, 10.30, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 Т/с «Полицейский с Рублёвки». [16+]
20.00, 21.00, 22.00 «Комеди Клуб». [16+]
23.00 «Stand up». [18+]
0.00, 0.30, 1.00, 1.30 Т/с «Бородач». [16+]
1.55, 2.40 «Импровизация. Команды». [16+]
3.30, 4.20 «Студия «Союз». [16+]
5.05 «Импровизация». [16+]
5.30 М/ф «Мой маленький пони». [6+]

ЗВЕЗДА
6.25 Т/с «Власик. Тень Сталина». [16+]
7.50, 9.15 Х/ф «Земля, до востребования». [12+]
9.00, 13.00, 19.00 Новости дня. [16+]
11.55, 13.20 Х/ф «Сувенир для прокурора». [16+]
14.50 Т/с «Майор Ветров». [16+]
19.40 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым». [12+]
20.30 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкин. [16+]
21.20 Специальный репортаж. [16+]
22.00 «Здравствуйте, товарищи!» [16+]
23.30 «Музыка». [12+]
1.15 Х/ф «Бармен из «Золотого якоря». [12+]
2.35 Т/с «Жажда». [12+]
3.55 Д/с «Неизвестная война. Великая Отечественная». [16+]
4.50 Д/ф «Обитель Сергея. На последнем рубеже». [16+]

РОССИЯ-1
5.00, 9.30 Утро России.
9.00, 14.30, 21.15 Вести. Местное время.
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 «60 минут». [12+]
14.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым. [12+]
16.30 Прямой эфир. [16+]
21.30 «Ну-ка, все вместе!» [12+]
23.55 «Истории Большой Страны». [12+]
0.55 Х/ф «Вратарь галактики». [6+]
2.55 Х/ф «Любовь на сене». [16+]
4.35 Перерыв в вещании.

КУЛЬТУРА
6.35 «Пешком...»
7.05, 15.05 Д/ф «Коллизей - бриллиант в короне Рима».
8.00 Д/с «Почерк эпохи» с Кириллом Кяро».
8.25 «Жизнь и судьба».
8.50 Х/ф «Предел возможного».
10.15 Х/ф «Жузузов».
12.00 Открытая книга.
12.45 Д/ф «К 85-летию Вадима Космачева. «Возвращение».
13.30 Х/ф «Старые стены».
15.00, 22.55 «Три минуты тишины».
16.15 «Энигма».
17.15 Письма из провинции.
17.40 Д/с «Запечатленное время».
18.10 Д/ф «Расул Гамзатов. Мой Дагестан. Исповедь».
19.45 Д/ф «Мой гитис».
20.30 Линия жизни.
21.25 Х/ф «Живет такой парень».
23.00 «2 Верник 2».

СТС
6.00, 5.50 Ералаш. [0+]
6.55, 5.20 М/ф «Мультфильмы». [0+]
7.25 М/с «Простоквашино». [0+]
7.40 М/с «Ну, погоди! Каникулы». [6+]
8.00 Т/с «Г'аля, у нас отмена!» [16+]
9.05 М/ф «Барбоскины Театр». [0+]
10.55 Уральские пельмени. [16+]
13.15 Уральские умельцы. [16+]
13.55, 21.30 Шоу «Уральские пельмени». [16+]
20.00 Премьера! Шоу «Уральские пельмени». [16+]
23.00 Премьера! Импровизаторы. [16+]
0.05 Импровизаторы. [16+]
1.10 Большой побег. [16+]
2.15 Т/с «Пекарь и красавица». [12+]
5.15 «6 кадров». [16+]

6ТВ
5.00 И в шутку, и всерьез. [12+]
5.10, 7.20, 8.45, 11.15, 19.30, 23.20, 0.45, 2.35 Большой город. [16+]
5.45, 9.25 Больше, чем любовь. [12+]
6.25, 11.55 Д/ф «Цареубийство. Следствие длиною в век». [12+]
8.00, 18.45 Жить легко. [0+]
10.10 Мы вместе. [16+]
10.20, 14.35 Д/с «История русской еды». [12+]
10.45, 13.05 Д/с «Дело №». [12+]
12.50, 16.45, 23.05, 1.20, 2.20 Актуальное интервью. [6+]
13.35, 20.40 Национальная кухня. [0+]
14.20, 20.10 Культурный код. [0+]
15.05, 15.55, 0.00, 1.35 Т/с «Бегущая от любви». [12+]
17.05, 17.55 Х/ф «Г'ордиев узел». [12+]
21.25 Х/ф «Я подарю тебе любовь». [12+]
3.05 Программы с субтитрами. [12+]

ТВ-ЦЕНТР
6.00 «Настроение».
8.15 «Унесенные праздниками». Юмористический концерт. [12+]
9.15 Х/ф «Некрасивая подружка. Ищите женщину». [12+]
11.15, 11.50 Х/ф «Некрасивая подружка. Тайна кольца». [12+]
11.30, 14.30, 17.50 События.
13.20, 15.05 Х/ф «Некрасивая подружка. Вундеркинд». [12+]
14.50 Город новостей.
15.55 Х/ф «Некрасивая подружка. Тёмная лошадка». [12+]
18.10 Х/ф «Некрасивая подружка. Красная нитка». [12+]
20.00 Х/ф «Некрасивая подружка. Головоломка». [12+]
22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой. [16+]
23.00 «Хорошие песни». [12+]
0.30 Х/ф «Призраки Замоскворечья». [12+]

ДОМАШНИЙ
6.30, 2.40 По делам несовершеннолетних. [16+]
7.10 Давай разведёмся! [16+]
8.10 Тест на отцовство. [16+]
10.25, 23.20 Д/с «Понять. Простить». [16+]
11.30, 0.30 Д/с «Порча». [16+]
12.35, 1.20 Д/с «Знахарка». [16+]
13.10, 1.45 Д/с «Верну любимого». [16+]
13.45, 2.15 Д/с «Г'олоса ушедших душ». [16+]
14.20 Скажи, подруга. [16+]
14.35, 3.30 Х/ф «Близко к сердцу». [16+]
19.00 Х/ф «Переворот». [16+]
23.05 Уют за 15 минут. [16+]

ТВ-3
6.00, 9.00 Утренние гадания. [16+]
6.15, 5.30 М/ф «Мультфильмы». [0+]
8.00 СуперЖенщина. [16+]
8.30, 16.45, 17.15 Д/с «Слепая». [16+]
9.15 Секреты здоровья. [16+]
9.30, 10.00, 10.45, 11.50, 13.30, 14.00 Гадалка. [16+]
11.15 Новый день. [12+]
12.20, 1.00, 1.45 Мистические истории. [16+]
14.30, 15.30 Вернувшиеся. [16+]
17.45, 18.30 Экстра такси. [16+]
19.00 Дороже денег. [16+]
20.00 Х/ф «Либерия: Охотники за сокровищами». [12+]
22.15 Х/ф «Арсен Люпен». [12+]
2.30, 3.15, 4.00, 4.45 Места Силы. [16+]

ГУБЕРНИЯ
7.00, 10.10 Утро с Губернией. [0+]
9.00, 13.00 Школа здоровья. [16+]
9.15 Т/с «Мамы чемпионов». [16+]
11.15, 15.00, 15.45, 16.40, 17.40, 19.00, 21.00, 22.50, 1.25, 4.45 Новости. [16+]
12.00, 16.50 Политпрайм. [16+]
14.35, 5.35 На рыбалку. [16+]
15.20, 6.05, 6.30 Д/с «Русь изначальная». [12+]
16.05 Д/с «История русского быта». [12+]
17.45, 2.10, 3.00 Т/с «Слава». [12+]
19.50, 20.55, 21.50, 23.35, 2.05, 4.40, 5.30 Место происшествия. [16+]
19.55, 3.50 Фабрика новостей. [16+]
21.55 Д/ф «Победоносец». [16+]
23.45 Большой концерт «Всем миром, всем народам, всей землей». [16+]

ПЕРВЫЙ
6.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 «Умницы и умники». [12+]
9.45 «Слово пастыря». [0+]
10.00, 12.00 Новости.
10.10 Х/ф «Офицеры». Легендарное кино в цвете. [0+]
12.15 Д/ф «Империя: Петр I». [12+]
14.55 Т/с «Начальник разведки». [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 Премьера. «Я люблю мою страну». [0+]
19.20 Премьера. «Я РУССКИЙ». SHAMAN. Большой сольный концерт. [0+]
21.00 «Время».
21.35 Т/с «Троцкий». [16+]
23.35 ПОДКАСТ ЛАБ «Летописи конца времен». [16+]
0.20 ПОДКАСТ ЛАБ «Все хотят летать». [16+]
1.05 ПОДКАСТ ЛАБ «20 лет спустя». [16+]
1.50 ПОДКАСТ ЛАБ «Антропология». [16+]
2.35 ПОДКАСТ ЛАБ «Произвольная программа». [16+]

НТВ
4.35 Д/ф «Российская дипломатия». [12+]
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
8.20 «Поедем, поедим!» [16+]
9.20 «Едим дома». [0+]
10.20 «Главная дорога». [16+]
11.00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым. [12+]
12.00 «Квартирный вопрос». [0+]
13.10 «Попутчик». [16+]
14.20 «Игры разума». [0+]
15.00 «Своя игра». [0+]
16.20 ЧП. Расследование. [16+]
17.00 «Следствие вели...» [16+]
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такиевым.
20.20 «Суперстар!» [16+]
23.55 «Международная пирамида» с Тиграном Кеосаяном. [18+]
0.40 Квартирник НТВ у Маргулиса. [16+]
2.20 «Дачный ответ». [0+]
3.10 Т/с «Свет и тень маяка». [16+]

ТНТ
7.00, 8.00 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]
9.00 «Салон». [16+]
9.30, 11.00, 12.30, 15.00 «Битва экстрасенсов». [16+]
14.00 «Вызов». [16+]
16.00, 18.30 «Экстрасенсы. Битва сильнейших». [16+]
21.00 «Ярче Звёзд». [16+]
23.00 «Женский стендап». [18+]
0.00 «Такое кино!» [16+]
0.30 Х/ф «Линия горизонта». [16+]
2.15, 3.05 «Импровизация. Команды». [16+]
3.50 «Студия «Союз». [16+]
4.40 «Импровизация». [16+]
5.30 М/ф «Снежная королева: Зазеркалье». [6+]

ЗВЕЗДА
6.10 Х/ф «Табачный капитан». [12+]
8.00, 13.00, 19.00 Новости дня. [16+]
8.15 Домиськолка. Мой дом - Россия. [6+]
9.10 Х/ф «Александр Невский». [12+]
11.15 Х/ф «Илья Муромец». [6+]
13.15, 14.05, 15.00, 15.50, 16.45, 17.35 Д/с «Мифы о России: вчера, сегодня, завтра». [12+]
18.30 Специальный репортаж. [16+]
19.15 Т/с «Операция «Неман». [16+]
23.30 Х/ф «Приказ: огонь не открывать». [12+]
1.10 Х/ф «Приказ: перейти границу». [12+]
2.40 Х/ф «Земля, до востребования». [12+]
5.15 Д/ф «Военный врач Иван Косачев. Две пустины: огонь и лед». [16+]

## 11 НОЯБРЯ, СУББОТА

РОССИЯ-1
4.40 Х/ф «Злоумышленница». [12+]
8.00 Вести. Местное время. День народного единства.
8.35 «По секрету всему свету».
9.00 «Формула еды». [12+]
9.25 «Пятеро на одного».
10.10 Сто к одному.
11.00, 14.00 Вести. День народного единства.
11.30 Большой праздничный концерт «Песни русского мира».
13.00 Д/ф «Русская смуга. История болезни». [12+]
14.50 «Измайловский парк». Большой юмористический концерт. [16+]
17.00, 20.00 Вести.
17.50 «Привет, Андрей!». Специальный праздничный выпуск. [12+]
21.00 Х/ф «Вадимы на любовь». [16+]
0.30 Х/ф «Нет жизни без тебя». [12+]
3.55 Х/ф «Олюшка». [12+]
5.33 Перерыв в вещании.

КУЛЬТУРА
6.30 Д/ф «Царица небесная. Казанская икона Божией Матери».
7.05 М/ф «В лесной чаще».
7.30, 21.50 Х/ф «Тихий Дон».
9.15 «Мы - грамотеи!»
10.00, 19.30 Новости культуры.
10.15, 0.30 Х/ф «Белый снег России».
11.40, 21.10 Д/ф «Андрей Шмеман. Последний подданный Российской империи».
12.20 Д/ф «Исторические курорты России».
12.50 Д/ф «О времени и о реке. Терек».
13.30 «Рассказы из русской истории».
14.55, 23.35 Д/ф «Коломенское. Остров времени».
15.45, 23.30 «Три минуты тишины».
15.50 Х/ф «Женитьба Бальзаминова».
17.20 Большая опера.
19.45 Х/ф «Русский крест».
1.55 Д/с «Искатели».
2.45 М/ф «Мультфильм для взрослых».
3.00 Перерыв в вещании.

СТС
6.00, 5.50 Ералаш. [0+]
7.00 М/с «Три кота». [0+]
7.30 М/с «Детектив Финник». [0+]
8.00 Шоу «Уральские пельмени». [16+]
9.00 ПРОСТО кухня. [12+]
9.30 Премьера! ПРОСТО кухня. [12+]
10.00 Премьера! «100 мест, где поесть». [16+]
11.00 Супериндяз. [16+]
14.40 М/ф «Пёс-самурай и город кошек». [6+]
16.25 Х/ф «Лулу и Бриггс». [12+]
18.35 Х/ф «Дэдпул-2». [16+]
21.00 Х/ф «Главный герой». [16+]
23.15 Х/ф «Тихое место-2». [16+]
1.10 Х/ф «Обратный отсчёт». [16+]
2.45 Т/с «Пекарь и красавица». [12+]
5.00 «6 кадров». [16+]
5.20 М/ф «Мультфильмы». [0+]

6ТВ
5.00, 7.40, 21.50, 2.55 Актуальное интервью. [6+]
5.15 Д/ф «Фильм линейки ТВ-конкурса «Федерация». [16+]
5.40 Больше, чем любовь. [12+]
6.20, 7.55 Большой город. [16+]
6.55 Д/ф «Крещение Руси». [12+]
8.35, 19.15 Культурный код. [0+]
8.55 Жить легко. [0+]
9.40, 10.35, 11.30, 12.30, 13.25, 14.20, 15.15, 16.15, 17.10, 18.05 Т/с «Анна герман». [12+]
19.30 Национальная кухня. [0+]
20.15 Большой концерт «Всем миром, всем народам, всей землей». [16+]
22.05, 22.55, 23.45, 0.35 Х/ф «Свидетели». [16+]
1.20 Х/ф «Обменяйтесь кольцами». [16+]
3.10 Программы с субтитрами. [12+]

ТВ-ЦЕНТР
6.25 Х/ф «Семь минус один». [12+]
9.50, 11.45 Х/ф «Шерлок Холмс и доктор Watson». [0+]
11.30, 22.00 События.
12.50 Х/ф «Приключения Шерлока Холмса и доктора Watson». [0+]
16.40 Д/с «Назад в СССР». [16+]
17.35 «Наша смешная жизнь». [16+]
18.20 Х/ф «Тайны города М. Рассвет наступит незаметно». [12+]
22.15 Право знать! [16+]
23.30 Д/ф «Русские тайны. Правда о водке». [16+]
0.15 Д/ф «Охота на маньяка. Дело Лесного Зверя». [16+]
0.55 Специальный репортаж. [16+]
1.25 «Хватит слухов!» [16+]
1.50 Д/ф «Дровы слезы». [16+]
2.30 Д/ф «Отцы-невидимки». [16+]
3.10 Д/ф «Битва со сверхъестественным». [16+]
3.45 «Петровка, 38». [16+]
4.00 Д/с «Большое кино». [16+]

ДОМАШНИЙ
6.30 Х/ф «Близко к сердцу». [16+]
6.35 Х/ф «Можешь мне верить». [16+]
10.05 Пять ужинов. [16+]
10.20 Х/ф «Сказочный сон». [16+]
14.45 Х/ф «Мур-мур, амур». [16+]
19.00 Т/с «Яркое пламя». [16+]
22.45 Скажи, подруга. [16+]
23.00 Х/ф «Тень прошлого». [16+]
2.20 «6 кадров». [16+]
2.40 Д/с «Эффект Матроны». [16+]

ТВ-3
6.00, 5.30 М/ф «Мультфильмы». [0+]
9.30 Вкусно с Ляйсан. [16+]
10.00 Х/ф «Кон-Тики». [12+]
12.15 Х/ф «Арсен Люпен». [12+]
14.45 Х/ф «Робин Гуд: Начало». [16+]
17.00 Последний герой. [16+]
18.30 Х/ф «Доспехи Бога: Миссия Зодиак». [12+]
21.15 Х/ф «Земля. Перегрузка». [12+]
23.00 Х/ф «Перспектива». [18+]
1.00, 1.45 Мистические истории. [16+]
2.45, 3.30, 4.15, 4.45 Места Силы. [16+]

ГУБЕРНИЯ
7.00 Новости. [16+]
7.40, 5.25 Слово веры. [12+]
8.00 Школа здоровья. [16+]
9.00, 10.55, 18.00 Утро с Губернией. [0+]
10.00, 15.05, 19.00, 21.55, 1.10, 3.55 Новости недели. [16+]
11.55 Большой концерт «Всем миром, всем народам, всей землей». [16+]
13.40, 14.00, 14.15, 14.25, 14.45 Д/с «Великая смуга». [12+]
15.55 Мы вместе. [16+]
16.05 Д/ф «Герои Донбасса. Комбат. Выжить вопреки». [16+]
17.05 Д/ф «Победоносец». [16+]
19.50 Х/ф «Прощаться не будем». [12+]



## 12 НОЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

## ПЕРВЫЙ



6.00, 10.00, 12.00 Новости.  
6.10 ПОДКАСТ ЛАБ «Антропология». [16+]  
6.55 Играй, гармонь любимая! [12+]  
7.40 «Часовой». [12+]  
8.10 «Здоровье». [16+]  
9.20 «Мечталлион». Национальная Лотерея. [12+]  
9.40 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым. [12+]  
10.10 Премьера. «Наше всё». [12+]  
11.05 Премьера. «ПроУют». [0+]  
12.15 Д/ф «Империя: Петр I». [12+]  
13.50 Д/ф «Империя: Анна Иоанновна». [12+]  
14.55 Т/с «Начальник разведки». [16+]  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
18.20 Премьера. «Михаил Задорнов: вся жизнь». Часть 6-я. [16+]  
19.15 Премьера. «Эксклюзив» с Дмитрием Борисовым. [16+]  
20.05 Премьера. «Кто хочет стать миллионером?». [12+]  
21.00 «Время».

## НТВ



4.45 Т/с «Улицы разбитых фонарей». [16+]  
6.30 «Центральное телевидение». [16+]  
8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».  
8.20 «У нас выигрывают!» [12+]  
10.20 «Первая передача». [16+]  
11.00 «Чудо техники». [12+]  
11.55 «Дачный ответ». [0+]  
13.00 «Наш ПотребНадзор». [16+]  
14.05 «Однажды...» [16+]  
15.00 «Своя игра». [0+]  
16.20 Человек в праве с Андреем Куницким. [16+]  
17.00 «Следствие вели...» [16+]  
18.00 «Новые русские сенсации». [16+]  
19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой.  
20.20 Оригинальное музыкальное «Шоу Аватар». [12+]  
23.10 «Звезды сошлись». [16+]  
0.40 «Основано на реальных событиях». [16+]  
2.35 Т/с «Свет и тень маяка». [16+]

## ТНТ



7.00, 8.00 «Однажды в России. Спецдайджест». [16+]  
9.00, 9.30 «Битва пикников». [16+]  
10.00 «Экстрасенсы ведут расследование». [16+]  
11.00, 13.30, 16.00 «Экстрасенсы. Битва сильнейших». [16+]  
18.30 «Новые Звезды в Африке». [16+]  
21.00 «Лига городов». [16+]  
23.00 «Шоу Воли». [16+]  
0.10 «Ярче Звезд». [16+]  
2.00, 2.50 «Я тебе не верю». [16+]  
3.35, 4.25 «Импровизация. Команды». [16+]  
5.10 «Импровизация». [16+]  
5.30 М/ф «Папа-мама гусь». [16+]

## ЗВЕЗДА



6.00, 2.20 Х/ф «Сказ про то, как царь Петр арапа женил». [12+]  
8.00, 9.15 Х/ф «Демидовы». [12+]  
9.00, 13.00, 19.00 Новости дня. [16+]  
11.40, 13.15 Д/с «Новороссия». [16+]  
15.35 Д/с «История военной разведки». [16+]  
19.15 Т/с «Операция «Горгона». [16+]  
23.15 Х/ф «Ожидание полковника Шалыгина». [12+]  
0.55 Х/ф «Табачный капитан». [12+]  
4.00 Х/ф «Беспокойное хозяйство». [12+]

## РОССИЯ-1



6.15 Х/ф «Любовь не по правилам». [12+]  
8.00 Местное время. Воскресенье.  
8.35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым».  
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым.  
10.10 Сто к одному.  
11.00, 17.00 Вести.  
11.40 Большие перемены.  
12.40 Т/с «Всем по 50». [12+]  
17.50 Песни от всей души. [12+]  
20.00 Вести недели.  
22.00 Москва. Кремль. Путин.  
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым. [12+]  
1.30 Т/с «Демон революции». [16+]  
3.18 Перерыв в вещании.

## КУЛЬТУРА



6.30 М/ф «Мультфильмы».  
6.50, 21.50 Х/ф «Тихий Дон».  
8.45 Д/с «Первые в мире».  
9.00 Х/ф «Простая история».  
10.25 Неизвестные маршруты России.  
11.05 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным.  
11.45 «Москва встречает друзей».  
13.00, 23.45 Д/с «Страна птиц».  
13.40 «Рассказы из русской истории».  
14.30, 1.40 Д/ф «Дело №306. Рождение детектива».  
15.10, 0.25 Х/ф «Дело №306».  
16.25, 23.40 «Три минуты тишины».  
16.30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком».  
17.10 «Пешком...»  
17.40 Линия жизни.  
18.35 Д/ф «Остаться русскими! Русская гимназия в Париже».  
19.30 Новости культуры.  
19.45 Новости культуры с Владиславом Флярковским.

## СТС



6.00 Ералаш. [6+]  
7.00 М/с Премьера! «Отель «У овечек». [0+]  
7.30 М/с «Детектив Финник». [0+]  
8.00, 10.00 Шоу «Уральские пельмени». [16+]  
9.00 Премьера! Рогов в деле. [16+]  
10.30 Премьера! Уральские умельцы. [16+]  
11.00 Уральские пельмени. [16+]  
11.05 Т/с «Галья, у нас отмена!» [16+]  
13.20 Х/ф «Лесной разбойник». [0+]  
15.35 М/ф «Изумительный Морис». [6+]  
17.25 М/ф Премьера! «Коты Эрмитажа». [6+]  
19.05 М/ф «Лука». [6+]  
21.00 Х/ф «Мстители. Финал». [16+]  
0.40 Х/ф «На грани». [16+]  
2.25 Т/с «Пекарь и красавица». [12+]  
5.10 «6 кадров». [16+]  
5.20 М/ф «Мультфильмы». [0+]  
5.50 Ералаш. [0+]

## 6ТВ



5.00, 9.25, 10.35 Актуальное интервью. [6+]  
5.15, 5.55, 6.45, 7.35 Д/ф «Крещение Руси». [12+]  
8.30 Д/с «История русской еды». [12+]  
8.55, 10.20 Культурный код. [0+]  
9.40 Большой город. [16+]  
10.50, 18.05 Жизнь легко. [0+]  
11.35 Национальная кухня. [0+]  
12.20 Мы вместе. [16+]  
12.30, 13.30, 14.30, 15.25 Т/с «Линия марты». [12+]  
16.25 Х/ф «Серебристый звон ручья». [12+]  
18.50, 19.45, 20.40, 21.35, 22.35, 23.30, 0.20, 1.15, 2.05, 2.55 Т/с «Анна герман». [12+]  
3.45 Программы с субтитрами. [12+]

## ТВ-ЦЕНТР



4.30 Х/ф «Шерлок Холмс и доктор Ватсон». [0+]  
6.40, 10.15, 11.45, 13.35, 2.55 Х/ф «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». [0+]  
11.30, 22.00 События.  
16.40 Д/с «Назад в СССР». [16+]  
17.30 «Наша смешная жизнь». [16+]  
18.20 Х/ф «Судьба по книге перемен». [12+]  
22.15 Х/ф «Свадебные хлопоты». [12+]  
1.25 «Петровка, 38». [16+]  
1.35 «10 самых...» [16+]  
2.00 Д/ф «Слушай, Ленинград, я тебе сплю...» [16+]  
5.20 Перерыв в вещании.

## ДОМАШНИЙ



6.30, 2.50 Д/с «Эффект Матроны». [16+]  
6.45 Х/ф «Тень прошлого». [16+]  
10.15 Уют за 15 минут. [16+]  
10.30 Х/ф «Слезы осушит ветер». [16+]  
14.50 Х/ф «Оставленное сердце». [16+]  
19.00 Т/с «Яркое пламя». [16+]  
22.50 Твой Домашний доктор. [16+]  
23.05 Х/ф «Можешь мне верить». [16+]  
2.30 «6 кадров». [16+]  
4.30 Т/с «Скарлетт». [16+]

## ТВ-3



6.00, 5.15 М/ф «Мультфильмы». [0+]  
7.45 Секреты здоровья. [16+]  
8.00 Вкусно с Ляйсан. [16+]  
8.30 Новый день. [12+]  
9.00 Дроже денег. [16+]  
10.00 Хорошие новости с Василисой Володиной. [16+]  
10.30 Последний герой. [16+]  
12.00, 13.00, 14.15, 15.15, 16.15, 17.15, 18.15, 19.15, 20.15, 21.15, 22.15 Т/с «Лесник». [16+]  
23.15 Х/ф «Черное золото». [16+]  
1.45, 2.30, 3.15 Места Силы. [16+]  
4.00, 4.45 Д/с «Вокруг Света. Места Силы». [16+]

## ГУБЕРНИЯ



7.00, 3.55 Новости недели. [16+]  
7.40 Д/с «Русь изначальная». [12+]  
8.10, 6.05 Слово веры. [12+]  
8.30, 13.30, 6.25 Зеленый сад. [0+]  
9.00 Д/ф «Сергей Радонежский. Земное и небесное». [12+]  
9.50, 10.25 Д/с «История русского быта». [12+]  
11.00 Х/ф «Солнцекруг». [12+]  
12.45, 5.00 Знак качества с Г. Сукачевым. [16+]  
14.05 Школа здоровья. [16+]  
15.00, 16.00, 17.00, 18.00 Т/с «Слава». [12+]  
19.00, 0.10 Фабрика новостей. [16+]  
20.00, 1.10, 4.35 Место происшествия. Итоги недели. [16+]  
20.30, 21.25, 22.20, 23.15 Х/ф «Марш-бросок-2. Особые обстоятельства». [16+]  
1.35 Д/ф «Герои Донбасса. Комбат. Выжить вопреки». [16+]  
2.25, 2.40, 3.00, 3.05, 3.25 Д/с «Великая смута». [12+]  
3.45 Мы вместе. [16+]  
5.40 На рыбалку. [16+]

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ  
НА СЛЕДУЮЩУЮ НЕДЕЛЮ

## ОВЕН

Пришло время пересмотреть свои жизненные цели – отбросить те, которые стали недостижимыми или неинтересными, и поставить перед собой новые. Перемены явно назрели – скорее всего, вас будут раздражать даже старые обои. Не срывайте свой гнев на окружающих, лучше начните концептуальный ремонт. В четверг новые предложения будут звучать весьма заманчиво, но они не принесут ни выгоды, ни удовольствия – сплошная волокита и потерянное время.



## ТЕЛЕЦ

Неделя будет довольно суматошной и напряженной. Весьма вероятно необходимость многочисленных перемещений в пространстве и коротких поездок. Могут быть проблемы с транспортом. Бережнее относитесь к деньгам и документам, особенно чужим. Есть опасность их потерять. Берегите свои секреты, иначе рискуете стать объектом сплетен. В пятницу есть шанс найти новую перспективную работу.



## БЛИЗНЕЦЫ

Скиньте с себя груз ненужных проблем и сомнений и постарайтесь поймать радость от общения с природой и близкими людьми. На этой неделе ваши мечты будут осуществляться, почему судьба сама сделает все, что для этого нужно. Вам даже не придется прикладывать особых усилий. На работе и в личной жизни все складывается в вашу пользу. Вы ощутите гармонию и полноту жизни.



## РАК

На этой неделе стоит обратить внимание на свое окружение, на взаимоотношения с партнерами, друзьями, родственниками. Скорее всего, вам не удастся уделить достаточно времени семье из-за занятости на работе. Есть опасность переоценить свои силы. Много времени потребуют дети, в выходные устройте поход в музей или поездку к родственникам.



## ЛЕВ

На этой неделе вам придется изрядно потрудиться, дела будут продвигаться медленно. Зато верно – и ощущение этого придаст уверенности в собственных силах. В среду вам хорошо бы сделать заботы над ошибками. В пятницу следует поискать общие интересы с близкими и постараться организовать совместный с ними отдых в выходные.



## ДЕВА

На этой неделе вы можете почувствовать, что жить стало легче. Многие проблемы отступят или растворятся, словно дым. Звезды предсказывают вам расширение круга общения и новые знакомства. Только не стоит быть слишком откровенными с теми, кого плохо знаете. Четверг – день самостоятельных решений и труда, а не пустой болтовни.



## ВЕСЫ

На этой неделе поберегите свои силы, предоставьте окружающим возможность самим решить свои проблемы. Изменение планов у ваших партнеров повлечет для вас дополнительные хлопоты. Приостановившиеся были проекты начнут постепенно развиваться. В субботу удачно пройдет свидание с новым знакомым, а вот давние любовные отношения могут дать трещину.



## СКОРПИОН

На этой неделе вы будете способны решить самые сложные, практически непреодолимые задачи. Это время активных действий и молниеносной реакции. Не тратьте его попусту: собравшись, вы сможете горы свернуть. Ваша карьера идет в гору, вам предложат повышение. Выходные проведите за городом, в спа-отеле.



## СТРЕЛЕЦ

Неделю желательно посвятить подведению определенных итогов и до субботы не затевать ничего нового. Во вторник хорошо поддаются исправлению ранее допущенные промахи и недочеты. Определитесь с теми направлениями, которые до сих пор оставались неясными. Всю неделю будет поступать интересные предложения в деловой сфере. Будьте в центре общественной жизни, но не ввязывайтесь в сомнительные предприятия.



## КОЗЕРОГ

Уделите больше времени работе, но выходные дни посвятите себе. Окружающие перестанут вызывать у вас зависть – напротив, вы будете для них предметом искреннего восхищения. Постарайтесь разобраться со своим внутренним миром. Не слишком ли многое вызывает у вас негатив? Деловые амбиции во второй половине недели не принесут желаемых результатов, а ваши скоропалительные инициативы вряд ли нуждаются в немедленной реализации.



## ВОДОЛЕЙ

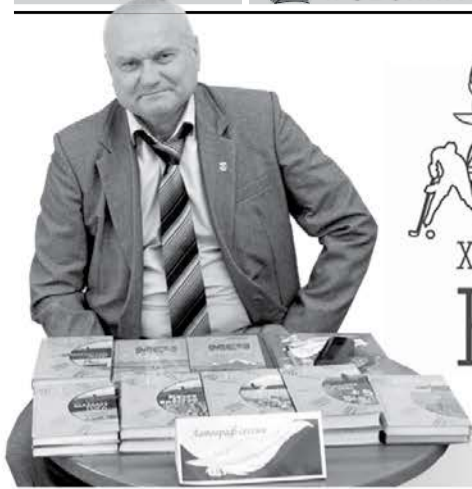
Некоторые важные организационные вопросы будут решаться с трудом, даже если вы приложите максимум усилий. Желательно сохранять в секрете свои планы и замыслы, чтобы их удачно воплотить в жизнь. В начале недели вас в буквальном смысле могут завалить работой. Не стоит заикливаться на текущих проблемах, подумайте о личной жизни, о семье и детях.



## РЫБЫ

На этой неделе не следует торопиться и делать лишних движений. Суета лишь утомит, спокойствие же поможет во многом разобраться. Поберегите здоровье, но не расслабляйтесь совсем. Во вторник не удивляйтесь мыслям философского характера, этот день располагает к раздумьям и духовному росту.





К 85-летию Хабаровского края

# ШАМАН-ГОРА

Только в «ПВ» – главы  
из исторического  
романа дальневосточного  
писателя  
Константина Куралени.



16+

## (Продолжение. Начало в №31–42)

Хоть два года назад и был подписан Айгунский договор\*, но сами знаете: тайга – закон, медведь – хозяин. Случается плыть и китайской стороной: отдели и косы делают свое дело. Тогда приходится быть предельно внимательным и оружие держать наготове.

Глядя на своих случайных товарищей и односумов, я думал о том, как схожи и не схожи сами пионеры и условия освоения Дальнего Востока и Америки. Схожи климатические условия, бескрайние просторы и суровая природа диких земель. Не схожи способы и приемы их освоения.

Ведь из западных вестернов мы знаем все или почти что все о борьбе за свою независимость индейских племен. По сути это была захватническая война одного народа с другим, война на полное истребление, что впоследствии цивилизованный мир назовет геноцидом. Не русские и не немцы придумали концентрационные лагеря. Их придумало самое демократичное государство в мире – Америка и назвала резервациями для коренного населения. Не правда ли, очень демократично и гуманно?

В древние века к нам со своей бедой пришли угнетаемые хазарами болгары. И что же? Они получили землю с миром и любовью, где и организовали первое славянское государство. Так и сейчас, в продолжение вековых традиций, наши переселенцы несли с собой положительный прогресс и добрососедские отношения. И местные народы это поняли. Они потянулись к нам с большим удовольствием и верой. Они видели в русских людях то, что видели все угнетаемые страны и народы всей Евразии и Востока. Своих защитников и освободителей. Вот только водкой поить их не следовало.

Я обратил внимание, что мою сторону плота сносит на берег, и несколькими гребками правила выровнял положение. Мои думы приняли совершенно другое направление. У Степана

с Катериной что-то наклеивается, но уж больно оба строптивы. Никто друг дружке не уступит. Ну а так, со стороны, наблюдать интересно. Они думают, что об их чувствах никто не подозревает. Наивная простота. Всем об этом уже судачить надоело. Я стал примечать, что даже отец Катерины, Устюгов Демьян, стал на Степку как-то по-новому, по-хозяйски поглядывать. Наверняка уже место ему при себе определяет. Ну-ну, Демьян Андреевич! Казаки-то, они как привыкли? Умыкнет красавицу и поминай как звали.

– Послухай, дядька Михаил, вот давеча Степан про Сибирь сказывал. Неужто Ермак воевал там с теми самими татарами, что нашу Рассею когда-то полонили? – прервал мои размышления Болдырев Яшка. Я от неожиданности вздрогнул. Яшка в паре со мной стоял у конца правыла.

– Ну конечно, не те же самые, а их изродившиеся потомки.

– Как эвто?

– Ну ты помнишь, Степан говорил, что несколько десятков русских воинов поворачивали вспять тысячные отряды Кучума?

– Конечно.

– А во времена Чингисхана, Батые и их последователей было наоборот. Потому что там из-за одного воина, трусливо покинувшего поле брани, предавали смерти весь десяток его товарищей. Из-за десяти человек казнили сотню. Вот такая была дисциплина.

– Вот эвто да! – восхищенно протянул Яков.

– Поэтому они и прошли полмира. Ну конечно, не только поэтому. Были и другие причины, – поправил я себя.

– А пошто они изродились? – с трудом выговорил Яков новое для себя слово.

– Потому как сытая и спокойная жизнь до добра не доводит. Да и опять же, рабы. А когда тебе еще ко всему прочему и трудиться не приходится, да и лень... Таким образом великие империи и народы пали под мечами более настырных и жадных до жизни.

– И откуда тебе все известно? Не иначе правду люди бают, что ваше благородие, ты, за дуэль разжалованный, – не сдержался Яшка.

– Отчего же? – удивился я. – Вон и Степан немало знает.

– Э, Степка-то знает. Только знания ваши не в Степкино разумение, – уверенно махнул рукой Яшка.

– Думай, парень, как тебе хочется. А как бы там ни было, с этого парохода нам с тобою никуда не деться, – сердито пробурчал я и дернул правыло в свою сторону.

– Значитца, ты веришь, что Степка свой род от того самого Кольца ведет?

– А что, жизнь нам иногда подбрасывает такие выверты, что и не в такое поверишь, – ответил я задумчиво. Уж я-то это знал теперь не понаслышке.

Наконец-то далеко впереди баржи и плоты одни за другими стали приваливать к берегу. Своеобразное движение и похрюкивание внутри желудка напомнили о том, что человек состоит из плоти и крови. А эту плоть и кровь непременно надо кормить белковой пищей, а иначе труба-дело или кранты.

Едва причалили к берегу, как хозяйки засуетились у разводимых костров, а молодой под присмотром старших занялся своими святыми обязанностями – выгулкой и выпаской скотины. Дела, уже давно ставшие обычными...

После ухода начальства расхоронившийся народ никак не желал укладываться спать. Все стали требовать от Степана продолжения рассказа о его генеалогическом древе.

– Слушайте. Дали, значит, наши воины татарам жару. А куда ты с луком и копьем на огневой припас попрешь? Много сибирской землицы под себя взяли. Но чуют, что без России не удержать им эти земли. Вот и снарядил Ермак посольство на Москву к царю Ивану. А во главе того посольства поставил своего верного атамана Ивана Кольцо. Велел передать он, что вместе со своими друзьями взял на копье Сибирское царство и готов сдать его без всяких условий царским воеводам. Ибо должна прирастать земля русская. Ну царь-то, конечно, обрадовался. Моего прадеда простил. Вину с него снял. Наградил всех соответственно и при Сибирском царстве так и оставил.

Ну а когда вернулся Кольцо на Сибирь, то пошел меж атаманами неурядицы. Кто больше дани взял. Кто больше полону захватил. Кто саблю востру чаще других в ножны не вкладает. Вот так поодиночке и пали они в сибирских землях. От предательства, от гордыни непомерной и зависти людской. А семья их крепко корни пустило и дале махнуло.

На Даур мой прадед Данила Кольцо пришел уже с Василием Поярковым. Да так и остался в этих землях навечно. А я уж тут и народился. И как есть являюсь потомственный казак, а не то что пришлые иногородние, которых его превосходительство генерал-губернатор Муравьев своей волей в казаки записал.

– Это как? – невольно перебив Степана, поинтересовался я.

– А ты что не знаешь? – изумился тот.

– Так я же прямиком с России-матушки, – напомнил я ему.

– А, – махнул он рукой, – почти-таи десять годков назад его превосходительство приказал всех нерчинских работных людей да часть бурятов и тунгусов записать в казачье сословие\*\*.

«А молодец-то каков, – подумал я о Муравьеве, – на голом месте из подручных средств создал приграничный оборонный комплекс из потомственных военных. А ведь русскому человеку много не надо. Дай ему льготы, пообещай прекрасную жизнь в необозримом будущем, и он горы свернет». С такими мыслями я благополучно уснул.

## ГЛАВА 8. Я СТАНОВЛЮСЬ ЗНАМЕНЫТЫМ

Когда наши плоты выстроились стройной колонной, теперь уже я прибыл к Степану на плот с ответным дружественным визитом. Мы болтали о том о сем и, лежа на спине, лениво разглядывали прозрачные облака. Погода была что надо.

– Господин солдат, – прервав наш со Степкой покой, жеманно обратилась ко мне Катерина.

– Что изволите, сударыня, – подержал я ее тон.

Девушки многозначительно переглянулись. Казалось, что одна другой говорит: «Ну вот, а вы не верили».

– Вот девушки и я очень интересуемся узнать историю вашей жизни, – промолвила она.

(Продолжение следует)

\* 28 мая 1858 года в г. Айгунь между Н.Н. Муравьевым и китайским представителем Шанем был подписан мирный договор о торговле и территориальном разделении между Китаем и Россией, за что Муравьев был возведен в графское достоинство с добавлением к своей фамилии приставки Амурский и произведен в генералы.

\*\* По приказу Муравьева в 1851 году из трех русских, двух бурятских и одного тунгусского полков было создано Забайкальское казачье войско. А в 1858 году появилось и Амурское казачье войско, из которого в 1889-м выделилось Уссурийское.



# ЭТО НАША С ТОБОЙ БИОГРАФИЯ

**В селе Киселевка Ульчского района поставили памятный знак.**

**Л**ето и осень нынешнего года щедрь на юбилейные и знаковые даты в нашем крае. Отметили свое 170-летие поселок Де-Кастри, город Советская Гавань, село Мариинское. Их появление на карте связано с именами графа Н.Н. Муравьева-Амурского, адмирала Г.И. Невельского и его сподвижников по Амурской экспедиции. 90 лет исполнилось Ульчскому району и 85 лет – Хабаровскому краю, это уже события из советской эпохи. Праздновали и другие даты.

## О РОДНЫХ МЕСТАХ

Так, в небольшом нижнеамурском селе Киселевка Ульчского района в торжественной обстановке в канун 30 октября – Дня памяти жертв политических репрессий был открыт памятный знак. На мероприятии присутствовали не только представители старшего поколения, но и ученики сельской школы, которым было предоставлено почетное право возложить цветы к новому мемориалу.

Участие в открытии памятного знака учащихся вполне логично. В мест-



уже здесь по пресловутой «политической» 58-й статье.

Этим нижнеамурским берегам была уготована незавидная участь стать местом размещения поселений для так называемых раскулаченных, или спецпереселенцев. Первые баржи с семьями, высланными преимущественно из Татарской АССР, прибыли на эти красивые, но не обустроенные берега в 1930 году. Добравшись до Приамурья, люди отправлялись дальше на прииски, расположенные на огромном таежном простран-

ству считая Нижний Амур своей родиной.

Этот период в истории Дальнего Востока еще ждет своих исследователей, как, впрочем, и летописцев. Ведь написала же уроженка Татарстана Гузель Яхина роман «Зулейха открывает глаза» (по нему снят и телесериал). Эта книга как раз о тех событиях, о раскулачивании в Татарской АССР. Только место для ссылки выбрано в Сибири, на берегу Ангары. А мог бы быть и Амур...

С потомками спецпереселенцев, живущих до сих пор в Киселевке, нам и удалось реализовать проект по увековечиванию памяти жертв несправедливых решений тех жестоких времен.

## КТО НАМ ПОМОГАЛ

Мне казалось, что будет правильным поставить памятный знак жертвам политических репрессий, сосланных в эти края, именно в Киселевке – своеобразном перевалочном пункте для многих тысяч спецпереселенцев.

С благодарностью хочу назвать имена Мазины Гайсовны Вишневецкой и Олега Викторовича Бывалина – глав этого села, с которыми начинали и завершили проект. Важно и то, что идею поддержали сельские жители и избранные ими депутаты, все те, кто пришел на открытие и поделился историями своих семей. Такая реакция сельчан убедительно свидетельствует, что все было сделано не зря...

Символично и то, что установка памятного знака репрессированным в селе, основанном представителем казачьего сословия Киселевым, нашла поддержку в Амурском казачьем войске. Его почетный атаман Владимир Викторович Крюков обеспечил организационную и финансовую поддержку проекта.

Приобретение, изготовление и доставка мемориального знака из Хабаровска в Киселевку были осуществлены за счет казаков. Сподвижники В.В. Крюкова – атаман А.А. Ковальчук и его заместитель Н.Н. Павлюченко приложили максимум усилий для того,

чтобы все было сделано ко Дню памяти жертв политических репрессий. По поручению Ковальчука его заместитель Н.Н. Павлюченко вручил наиболее активным участникам проекта памятные медали, посвященные 165-летию Амурского казачьего войска.



Торжественная церемония открытия памятного знака завершилась молитвами, которые прочитали приехавшие в Киселевку православный священник из Циммермановки отец Андрей и имам-хатыб Хабаровской соборной мечети хазрат Салават.

Этот проект, реализованный в небольшом нижнеамурском селе, стал важным событием для его жителей и значительным вкладом в сохранение нашей истории. Слово «Помним», выгравированное на мемориальной плите на русском и татарском языках, обрело реальное подтверждение...

САЛАВАТ СУЛЕЙМАНОВ, д-р мед. наук,  
проф., уроженец с. Учама Ульчского района.  
ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА



ной школе много внимания уделяют сохранению истории родных мест, в том числе и того периода, когда через Киселевку прошли сотни семей спецпереселенцев, сосланных в эти края в ходе политических репрессий. Один из учащихся киселевской школы написал работу под названием «Спецпоселения Ульчского района: история и судьбы людей».

Тема спецпоселений тяжела для обсуждения, и, может быть, поэтому она не самая популярная. Но тем ценнее эта работа для воспитания юных нижнеамурцев, для восстановления исторической правды и справедливости. В Киселевке и сегодня живут потомки тех, кто был сослан в эти таежные края, а порой и вновь арестован

стве между реками Пильда и Лимури и озером Удыль.

Спорный, Агние-Афанасьевск, Детуха, Дидбиран, Дяппе, Учама – это все названия приисков и рудников, на которых трудились спецпереселенцы. Бывшие крестьяне осваивали новые профессии и добывали золото для Страны Советов. В 1942-м мужчин призывного возраста освободили из мест спецпоселения в связи с призывом в Рабоче-крестьянскую Красную армию. Они воевали и на западном, и на восточном фронтах. И не все вернулись с войны.

Многие из тех, кто остался в живых, приехали к родителям, женились и создали семьи. Их потомки и сегодня живут в этих краях, по



# ЧЕЛОВЕК ПРЕОДОЛЕВАЮЩИЙ

75 лет назад журнал «Новый мир» опубликовал роман «Далеко от Москвы». Это сделало хабаровского писателя Василия Ажаева и его творение известными всей стране.

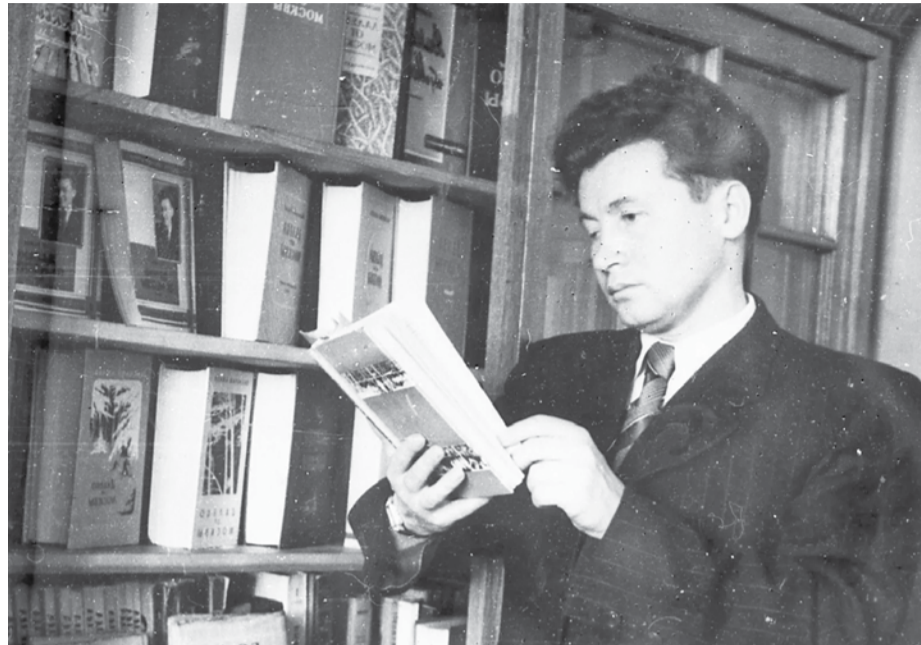
Сюжетным стержнем прозаического полотна было строительство нефтепровода в годы войны. И это не авторский вымысел. Укладка 373-километровой магистрали, по которой нефть пошла с острова на материк, завершилась осенью 1942 года. Комсомольский и Хабаровский нефтеперерабатывающие заводы получили более устойчивое снабжение сырьем, что позволило увеличить производство топлива, в котором нуждались фронт и тыл.

«Какая удивительная сила предвидения заключена в общем плане войны с немцами, если даже при непосредственной угрозе Москве правительство не только не отказывается от строительства далекого нефтепровода, но и приказывает максимально ускорить введение его в эксплуатацию!..» – говорит инженеру, демобилизованному из действующей армии после ранения, партторг стройки. Не только дальневосточные читатели с первых страниц романа понимали, что Новинск – это Комсомольск, Рубежанск – Хабаровск, Адун – Амур, а Тайсин – Сахалин.

## В СЧИТАННЫЕ МЕСЯЦЫ

Георгий Беридзе, назначенный главным инженером строительства, и Алексей Ковшов, тот самый фронтовик, который после ранения в августе 1941 года был уволен в запас, берутся за переделку довоенного проекта строительства нефтепровода. Они намерены перенести трассу на другой берег, что сократит ее протяженность, а значит, и затраты. Против этого возражает Петр Грубский, разработчик проекта, бывший главный инженер строительства. Его поддерживает Кузьма Тополев, ученый с дореволюционным стажем, по книгам которого Ковшов учился в институте.

Что ж, без производственного конфликта не бывает производственного романа. Есть в нем и чувственная линия: в Ковшова влюбляется Таня Васильченко, комсомолка с техническим образованием. Однако Алексей не отвечает взаимностью, поскольку верен жене, находящейся на фронте. Время действия в романе ограничено сроком строительства нефтепровода, урезанным до года в первые недели войны, и этот период неизменно насыщен событиями, касающимися не только главных персонажей. Шоферы Сморгчов и Махов, лесорубы Фантов и Шубин, сварщик Умара Магомет хотя и не находятся на первом плане, прописаны не менее убедительно.



В романе отсутствуют авторские отступления, исторические экскурсы, какими переполнена сегодняшняя литература. Как для Александра Фадеева, написавшего «Молодую гвардию» в считанные месяцы, когда о подпольщиках из Краснодона говорила вся страна, так и для Василия Ажаева главным было представить читателям героев тыла закончившейся войны. Отсюда и название романа – «Далеко от Москвы», и почти газетная манера повествования.

При этом страницы с описанием прокладки нефтепровода через пролив, насыщенные техническими подробностями, читаются на одном дыхании. Ясно, что эту во многом уникальную операцию, действия людей, движение техники невозможно воссоздать в книге с чьих-то слов. Надо самому быть рядом с плетью трубопровода, укладываемого в прорубь, вместе с трактористами, сварщиками, водолазами. И Василий Ажаев там был...

## ПРОДОЛЖИЛ ПИСАТЬ

Он родился 12 февраля 1915 года в Подмосковье. После школы работал на химическом заводе, поступил в Литературный институт, но вскоре его жизнь круто изменилась. Ажаев был арестован по статье 58-10 Уголовного кодекса РСФСР («Контрреволюционная агитация»). Срок отбывал в Бамлаге, где не только продолжил писать, но и редактировал литературно-художественный журнал, издававшийся лагерным управлением.

В марте 1937 года был освобожден досрочно, однако с Дальнего Востока не уехал и остался в лагерной системе вольнонаемным. Перевелся в Нижнеамурлаг, располагавшийся в Комсомольске, где был принят на должность старшего инспектора при начальнике управления. Восстановился на заочном отделении Литературного института.

Начальником Нижнеамурлага был Василий Барабанов. Очевидно, что Ажаев являлся одним из ближайших его помощников, выезжал на

отдаленные участки, вникал в бумаги. В романе управление строительства возглавляет Василий Батманов. Совпадение имен и созвучность фамилий вряд ли случайны: прообразом Батманова был Барабанов. Хотя после издания романа утверждали, что Барабанов был жестче: его боялись не только заключенные, но и охранники. Однако в романе те и другие не встречаются. Ажаев в этом винить или... Сталина, видевшего смысл литературы, кинематографа и прочих видов искусства в демонстрации лучшего и желанного?

«Вы – трус. Нет, хуже, вы – лжесвидетель», – слышит в свой адрес писатель, можно сказать, Ажаевский двойник, который взялся за перо, выйдя из лагеря. – Вы не могли как-нибудь иначе зарабатывать себе на хлеб с маслом?..» Это монолог из повести Лидии Чуковской «Спуск под воду». Начинаящий литератор влюблен в героиню повести и рассказывает ей о лагерной действительности: конвое с псами, мизерной пайке хлеба. Но в рукописи, которую он дает ей прочесть, ничего этого нет. Там – предоктябрьская вахта, партторг, к которому обращаются за советом.

Хабаровский литератор Андрей Крикливый в документальной книге «Амурские истории» сопоставляет две нитки нефтепровода – проложенную в военное лихолетье и вторую, запущенную в 1977 году. Первая эксплуатировалась в непрерывном режиме до 1985-го, иначе говоря – 42 года. Вторая функционировала 18 лет, причем с серьезными авариями. «Хотя должно быть наоборот! – акцентирует внимание литератор. – Ведь строили первый нефтепровод главным образом люди подневольные, с примитивной механизацией, при недостатке всего и вся. Новый нефтепровод строили люди свободные, пришедшие на стройку по доброй воле, работавшие не по принуждению, с использованием самой широкой механизации. А вот поди же ты!..»

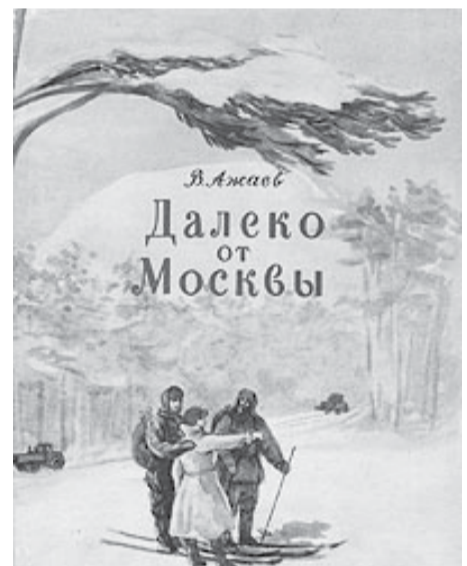
Если человек относится к делу серьезно, он вряд ли возьмется халтурить в отместку за несправедливый

срок. Головоотяпа и неумеху можно накормить обедом из трех блюд, выдать ему профсоюзную путевку, но станет ли он трудиться лучше?..

## ЛИНИЯ ЖИЗНИ

Роман «Далеко от Москвы», опубликованный в «Новом мире», был отмечен Сталинской премией 1-й степени. Режиссер Алексей Столпер снял по нему художественный фильм, который удостоился той же награды. Появилась и одноименная опера... Колоссальный успех объясним: пожалуй, это был первый роман о людях, ковавших Победу в тылу.

«Почему, заведомо зная, что ему не удастся рассказать всю правду об обстановке и характере строительства, о котором шла речь в романе, Ажаев все-таки написал тогда свой роман? – формулирует Константин Симонов, редактор «Нового мира» в 1948 году, когда журнал напечатал «Далеко от Москвы». – Очевидно, автор испытывал глубокую внутреннюю потребность в той или иной форме поведать о том, чему он был участником и свидетелем, о людях, которые тогда, в военное время,



## КСТАТИ

В первоначальном варианте роман «Далеко от Москвы» был напечатан в журнале «Дальний Восток» в 1946–1947 годах. В 1948-м в «Новом мире» опубликовали переработанный вариант.

построив этот нефтепровод, совершили, казалось бы, невозможное. В этой книге он и о заключенных писал как о свободных людях, как о советских гражданах, которые в нечеловеческих условиях внесли свой собственный вклад в нашу победу над фашизмом».

По мнению хабаровского литературоведа кандидата филологических наук Валентины Катеринич, тема Ажаева – не обличение власти, а вера в человеческие возможности. Человек преодолевающий – герой его прозы. Но разве такая линия жизни сегодня потеряла актуальность? Критиков – хоть отбавляй. Не хватает делателей, соратников, трудолюбцев.



**Новый наставник «СКА-Нефтяника» – о том, какой хоккей он предпочитает, и о многом другом.**

**П**риближается новый чемпионат России по хоккею с мячом. Уже 6 ноября хабаровский «СКА-Нефтяник» в премьерном матче сезона примет новосибирский «Сибсельмаш». С каким настроением входит в новый сезон действующий чемпион?

Как известно, буквально за месяц до начала главного турнира с наставником клуба Михаилом Пашкиным расторгли контракт. Его место занял 65-летний специалист Александр Савченко – один из самых успешных тренеров в истории новосибирского хоккея с мячом (во всяком случае, так его называют на исторической родине).

#### С ВОЛГИ – НА БЕРЕГА АМУРА

На счету этого специалиста три малых Кубка мира, которые юные хоккеисты новосибирского «Сибсельмаша» завоевали в шведском Болльнесе в 1996, 1997 и 2017 годах. А еще Александр Николаевич приводил к чемпионству юниорские сборные России, тренировал «Уральский трубник» (с ним команда трижды выигрывала чемпионат России по мини-хоккею с мячом), иркутскую «Сибскану», казанскую «Ракету», кемеровский «Кузбасс», кировскую «Родину»...

Кстати, наставник подготовил целую плеяду известных хоккеистов – хорошо известного хабаровским болельщикам Павла Рязанцева, а также Александра Насонова, Александра Воронковского, Сергея Наумова и других.

Последние несколько лет Александр Савченко являлся главным тренером ульяновской «Волги». Действующий контракт с волжанами у него был еще как минимум на год. Шла подготовка к новому сезону, «Волга» дошла до четвертьфинала Кубка России.

– У меня еще есть дела, которые я вот так взять и бросить не могу! – заявил Александр Николаевич совсем недавно. – У нас в команде есть очень перспективные ребята, которым необходимо помочь раскрыться. Надо довести их до ума.

Но, как говорится, человек предполагает, а жизнь располагает. Наставнику сделали предложение, от которого он не смог отказаться. Ведь Савченко пригласили не куда-нибудь, а в «СКА-Нефтяник», который является действующим чемпионом России. Руководство «Волги» не стало вставлять тренеру палки в колеса и пожелало успехов в новом клубе.

Хабаровские болельщики, правда, новость о назначении Александра Савченко рулевым «СКА-Нефтяника» восприняли без особого

# АЛЕКСАНДР САВЧЕНКО: ЗАДАЧИ НА СЕЗОН НИКТО НЕ СНИМАЛ



восторга. Мол, наибольших успехов он добился в юношеском хоккее с мячом.

Сам Александр Савченко говорит об этом так:

– Нет детского и взрослого тренеров. Есть просто профессия! А каким ты станешь – зависит только от тебя самого. Порой приходится слышать мнение, что в спортивной школе работать проще, чем в команде мастеров. Это не совсем так. В школе тренер ограничен прежде всего возрастом своих подопечных. И порой приходится реально лепить команду из того, что есть по факту. Это очень тяжелый труд. С мастерами ответственность гораздо выше и спрос с тебя гораздо больше. Вообще, быть тренером – значит быть готовым к круглосуточной работе! И кто этого не понимает, тот не добивается успеха.

#### БЕЗ АТАКИ ХОККЕЙ НЕ ИНТЕРЕСЕН

Александр Николаевич не первый раз в Хабаровске.

– Я тут побывал еще в 80-е годы прошлого столетия, когда был совсем молодым, – говорит он. – Приезжал в качестве игрока, выступал за новосибирскую «Зарю». А вот уже как тренер впервые приехал в 2000-м, вместе с «Уральским трубником», – говорит он. – Запоминающееся противостояние было, когда я возглавлял казанскую «Ракету» (сезон-2004/05). Мы тогда встречались с Хабаровском в плей-офф. Первый матч дома выиграли со счетом 7:4 и надеялись, что сможем пройти в следующий раунд. Но здесь нас встретила метель. Мы играли против ветра и в самом начале пропустили очень спорный мяч. Он как-то выхлестнул ребят, и наша команда в итоге крупно проиграла. Потом еще были хорошие матчи. И с «Кузбассом» когда мы приезжали,

и с «Родиной». Помню, в Кирове мы выиграли – 3:2, а в Хабаровске проиграли – 3:5.

Александр Савченко завершил карьеру игрока в 24 года – из-за травмы. И решил дальнейшую жизнь связать с тренерской деятельностью.

– В период моего становления как тренера наибольшее влияние на меня оказал Евгений Михайлович Папугин, – продолжает наш собеседник. – По воле случая он оказался в Новосибирске, три года у нас работал. Его поведение, профессиональное отношение к делу дали серьезный толчок моему развитию.

На вопрос, какой хоккей он старается проповедовать, Савченко ответил так:

– Это из области споров, что было прежде – яйцо или курица. Нет, наверное, уже ни чисто скандинавского хоккея, ни чисто советского, каким мы его помним. Надо брать лучшее у тех же шведов, но при этом не забывать свои традиции. Без атаки наш хоккей не интересен. Если будем 10 минут катать мяч и не атаковать (видел я несколько таких матчей), народ нас не поймет. Все-таки хоккей с мячом – это прежде всего захватские атаки. Конечно, не так чтобы сломя голову. Осторожность всегда должна присутствовать. Но все равно это должен быть скоростной, атакующий, но в тоже время умный и ответственный хоккей.

Александр Савченко был первым тренером Павла Рязанцева. В Хабаровске этот спортсмен до сих пор пользуется огромной популярностью.

– С Пашей мы прошли долгий путь, – уточняет наш собеседник. – Сначала детские команды, потом Первоуральск, Кемерово. Рязанцев всегда хотел забивать. Очень переживал из-за своих неудач, всегда стремился быть лучшим. Это в нем всегда подкупало. В конце концов

он своего добился – стал заслуженным мастером спорта. Ему осталось оформить чуть больше 20 голов, чтобы достигнуть рубежа в тысячу забитых мячей в чемпионатах страны. Хочется, чтобы он покорила эту вершину.

Но вернемся к «СКА-Нефтянику». Известно, что начать работать с новыми подопечными, что называется, с колес – достаточно трудно. Эта проблема в настоящий момент дает о себе знать. Как же ее решает Александр Савченко?

– Это очень не просто – принять команду, по сути, в разгар сезона, – говорит он. – Есть, конечно, психологический барьер, связанный с неудачным выступлением на Кубке России. Поэтому, важно пересмотреть отношения в коллективе, думать вместе с ним, разрабатывать планы, двигаться дальше. Задача клуба в чемпионате страны никто не снимал, нужно двигаться к вершине.

#### ЖДЕМ НАЧАЛА ТУРНИРА

Кстати, в преддверии нового чемпионата «СКА-Нефтяник» открыл дверь на клубную кухню и показал любителям хоккея с мячом часть тренировочного матча основного состава. Несколько десятков болельщиков, наблюдавших за игрой с трибун арены «Ерофей», каждый забитый мяч – вне зависимости от того, какая из команд добивалась взятия ворот соперника, – сопровождали аплодисментами. Сам матч завершился уверенной победой «черных».

– Я буквально вчера говорил в раздевалке, что просто тренироваться надоедает. У нас почти месяц без игры. Но мы понимаем, ради чего все это. Сегодня эмоции только положительные. Спасибо болельщикам, что пришли. Мы всегда этого ждем с нетерпением, – поделился впечатлениями после финального свистка защитник Валерий Ивкин, игравший за командой победителей.

После игровой тренировки хоккеистов ожидало занятие в тренажерном зале. Двадцатиминутный перерыв часть команды провела в микст-зоне, куда пригласили болельщиков «СКА-Нефтяника».

– Эмоции от встречи с болельщиками только положительные! Мы уже с нетерпением ждем начала чемпионата, потому что тренировки – это одно, а игры – совершенно другое! – сказал полузащитник «СКА-Нефтяника» Семен Чупин.





# МОРКОВЬ И СВЕКЛА ВМЕСТЕ

Надежда Выходцева разбирает редакционную почту от дачников.

**В** «Приамурские ведомости» продолжают поступать вопросы, касающиеся темы приусадебных участков. Этому мы очень рады и всегда ждем новых писем. Внимательно изучая почту, понимаем, что с похожими ситуациями сталкиваются многие дачники.

## ДВА КОРНЕПЛОДА

Вот, например, такой вопрос. Морковь и свекла в этом сезоне росли рядышком на грядке. И свекла не уродилась, поднялась от земли всего сантиметр на 15. Почему? И что делать? Давайте разбираться. Морковь и свекла – из разных ботанических семейств, зонтичного и маревового соответственно. Значит, они не должны друг другу передавать болезни.

Но эти культуры объединяет то, что их корневая система проникает достаточно глубоко. У морковки до 2 метров, а у свеклы – до 2–3. Учитывая, что это растения-корнеплоды, нужно понимать, что они могут теснить друг друга на уровне почвы. Чтобы этого избежать, стоит соблюдать между рядами интервал: специалисты рекомендуют сеять эти культуры через 25 сантиметров друг от друга.

Исходя из вышесказанного, самое простое, что можно сделать при посадке этих культур на одной территории, – разделить грядку на две половины, чтобы никто никого не затенял. Есть рекомендация с северной стороны расположить свеклу, а с южной – морковь. И обе культуры любят рыхлую землю, в которой не застаивается вода.

Расхождения начинаются с предпочтений относительно почвы. Морковь выносит слабокислую и любит почти нейтральную. Свекла будет рада нейтральной, переходящей в щелочную, в этом случае ее плоды окажутся особенно вкусными. Если фиолетовому корнеплоду слишком кисло, то и его ботва (черешки) теряет зеленый цвет и становится фиолетовой.

Морковь не любит частые поливы, однако за раз пьет много воды. Свекла тоже пьет хорошо. Она

нуждается в более частом орошении, но не таком обильном, как в случае с морковью. Поэтому, чтобы развести эти корнеплоды в пространстве и избежать негативных последствий от такого соседства, рекомендуется посадить между свеклой и морковкой ряд лука или чеснока.

## ИЗ СОБСТВЕННОГО ОПЫТА

В моем случае свекла растет рядом с томатами. Она или еще мангольд (лиственная свекла) могут сигнализировать, что в почве мало воды и скоро ее не будет хватать и помидорам. В этот момент свекляная ботва опадает, а пасленовые еще очень даже бодрят, и если вовремя их полить, то они останутся такими и дальше.



Теперь, уважаемые дачники, вы можете сами оценить, что стало причиной неурожая свеклы.

## ВОКРУГ МАЛИННИКА

Следующий вопрос. Малина заросла сорняками. Прополол. Кусты этого года посадки. На верхушках – ягода! Оказалось, это ремонтантная малина. Советуют после второго урожая «посадить на пень». Хочу спросить вашего совета.

Отвечаю. Меня очень смущает, что человек прополол под самой малиной. Дело в том, что корни этого растения расположены близко к поверхности почвы и можно было их повредить. Чтобы победить сорняки,

малинник необходимо мульчировать. Главное правило – сохранение высоты травяного слоя в 3–5 сантиметров. Это обеспечит также и пассивный полив, и качество ягод. В течение всего сезона малине необходим обильный полив, особенно в период созревания плодов.

Теперь про обрезку. Многие дачники выращивают ремонтантную как раз из-за того, что эти сорта малины не нужно укрывать. Собрал в конце октября – начале ноября последний урожай и обрезал кусты перед самыми снегами. На этом все. Никакой тебе обработки от вредителей и болезней, а также бесплодия: вызрела ли древесина у побегов? перенесут ли они морозы? В земле на корнях есть живые почки, весной они и тронутся в рост.

Как поступить с ремонтантной малиной, можете решить только вы, исходя из собственных потребностей.

## ХИМИЧЕСКАЯ ВОЙНА СМОРОДИНЫ И ЖИМОЛОСТИ

Один из наших читателей спрашивает вот о чем: при таком влажном нынешнем лете засохло шесть кустиков жимолости, а смородина на этой грядке отличная. Почему? Сложный вопрос. Дело в том, что черная смородина – хороший сосед для жимолости, они даже обоюдно повышают друг другу урожайность. А вот красная – не очень. Если в этом случае именно такой вид смородины расположился рядом с жимолостью, то между культурами возможна химическая война. Корни могут выделять специальные вещества, которые тормозят и даже подавляют процессы жизнедеятельности соседних культур. Именно так и происходит в случае соседства жимолости и красной смородины. Первая в этом случае будет голодать.

Если будете высаживать новые кусты жимолости, то на старое место их лучше не помещать. А также туда, где росла клубника, хвойные деревья, вишня и черешня. Агрономы рекомендуют ягоду разбить там, где ранее росли, например, картофель, лук, морковь или свекла. Также идеальными предшественниками для жимолости являются бобовые культуры: они насыщают почву азотом, что благотворно отразится на корневой системе кустарника, который там будет посажен.

Успехов  
на грядках!

Надежда ВЫХОДЦЕВА,  
ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА





