

# Охотско-эвенская ПРАВДА

Издаётся с 7 ноября 1933 года

Вторник, 31 марта 2026 года



№ 23 (11151)

Цена по подписке 10 руб.  
В розницу – свободная цена

## Культура

# Негероическая повесть

На днях в районном Доме культуры состоялась премьера спектакля «Навстречу мечте» по книге Айгиза Баймухаметова «Не оставляй, мама!», о котором мы писали в одном из предыдущих номеров.

О постановке лучше любого журналиста сказали аплодисменты зрителей и отзывы в социальных сетях:

**Татьяна:** «Вчера побывала на премьере спектакля! Эмоции до сих пор не отпускают! Спасибо всем артистам театральной студии! Вам удалось поднять такую глобальную проблему судеб детей-сирот! Особая благодарность режиссёру за вашу смелость работать над такой серьёзной, эмоциональной постановкой! Желаю дальнейших успехов артистам!»

**Оксана:** «...спектакль вовлек с первой секунды и до конца, до слёз и до мурашек. Тема особенная, мы так часто обрезаем себя от лишних переживаний, время не простое..., но нужно такое играть и показывать, как эмоционально сыграли дети, наши подростки. Они через себя пронесли ту боль героев и нам показали, очень эмоционально, большие молодцы, проникли прямо в сердце и душу. До сих пор под впечатлением, спасибо вам, ребята, большое и дальнейших творческих успехов! Весь спектакль был поставлен так, как есть в жизни: без прикрас, а, наоборот, порой остро и жёстко, режиссёр большой молодец, спасибо! Все спецэффекты: игра света, звук - всё было классно, сделано на "отлично". Спасибо звукорежиссеру и всем, кто это создал!!! Но ещё раз спасибо детям-артистам за доставленное удовольствие и пережитые эмоции!!! Аплодисменты! Всей большой команде ДК и всем, всем, всем - спасибо!»

**Галина:** «...это были эмоции, незабываемые с самого начала и до конца. Булат МОЛОДЕЦ, и детки умнички, и все участники спектакля!!!»

Незадолго перед началом спектакля актёры рассказали на камеру о своей работе над произведением, об эмоциях, которые испытывали во время репетиций. И ответ



на вопрос, что бы они хотели сказать своим сверстникам, прозвучал так:

- Берегите своих родителей, свою семью. Цените каждый миг, проведённый рядом с ними. Будьте внимательными друг с другом, не бойтесь трудностей, не бойтесь идти навстречу своей мечте.

А в постановке для вас играли:

**Илья** - Слава Константинов  
**Денис** - Савелий Овчинников  
**Алина** - София Буянова  
**Ванька** - Влад Громов  
**Женя** - Влад Балашенко  
**Саша** - Валерий Лобастов  
**Мария Ивановна** - Елена Ольшевская  
**Опекун** - Аягма Самбилова  
**Чиновник** - Никита Марков  
**Мама Саша** - Ксения Голубева

Огромное спасибо всему коллективу и отдельно режиссёру Булату Самбилову за проделанную работу и отличный результат!

Андрей РОЗУМЧУК  
Фото автора

## Событие

## Второе миссионерское путешествие по Охотской земле



Вострцево

На прошлой неделе Охотский округ преисполнился Божественной благодатью. В эти знаменательные дни практически всё побережье объехали мощи святого Иннокентия Московского, апостола Сибири, Дальнего Востока и Северной Америки. Весть о прибитии мощей быстро облетела округу, и везде была организована встреча, на которую поспешили обрадованные прихожане. У каждого жителя была уникальная возможность преклониться пред позолоченным



ковчегом с честной главой святого, выказать ему подо-

бающее почтение, помолиться и смиренно попросить Божьего благоволения себе, близким и Отчизне.

Православные и пока ещё находящиеся в начале нравственного пути к Господу охотчане не преминули стать участниками этой исторической встречи и приобщиться к духовной стезе выдающегося церковного деятеля. Посещение святой реликвией Охотской земли состоялось в рамках акции «Второе миссионерское путешествие святого Иннокентия Московского», которая была организована по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

С 2023 года мощи следуют по апостольскому маршруту, который совершил просветитель при жизни. В этом дальнем странствии благоговейные останки святого объедут 38 епархий Сибири и Дальнего Востока. Таким образом, Святой Иннокентий вновь побывает в тех местах, где ранее нёс слово Божье. В наш округ мощи святого из Николаевска-на-Амуре доставил епископ Николаевский и Богородский владыка Иннокентий. В Аэропорту его встречал исполняющий обязанности главы администрации округа Иван Мартынов. Первым пунктом длинного маршрута по заметенным дорогам стала часовня села Вострцево.

(Продолжение на стр. 3)



Морской



Охотск

## Событие

## Второе миссионерское путешествие по Охотской земле

(Продолжение.

Начало на стр. 2)

В этот же день святыня посетила «Вострецовский дом-интернат для престарелых и инвалидов», дальше делегация отправилась в поселок Новое Устье и село Булгин. На следующий день мощи побывали на Арке и в Охотске. В последнем из перечисленных населенных пунктов в честь этого исключительного события состоялось продолжительное богослужение. В заключительный день на Охотской земле в сопровождении владыки святыня побывала в поселках Морской и Аэропорт. Только из-за нехватки времени не состоялась поездка на заснеженную Иню.

Свои проповеди перед одухотворенной паствой епископ Николаевский и Богородский владыка Иннокентий неизменно начинал с повествования о биографии и миссионерском подвиге святителя Иннокентия Московского. Будущий апостол Сибири и Дальнего Востока родился в селе Ангинском Иркутской губернии. 7 мая 1823 года он выехал из Иркутска со своим семейством на Алеутские острова нести свет истинной веры местным жителям.

По пути навесил свою родину, село Ангинское. Оттуда на барже по реке Лене проследовал до Якутска. Дальше был непростой путь в Охотск. Этот трудный маршрут в тысячу верст святитель со всей семьей проехал верхом на лошадях. Дорога шла узкими тропами через густые леса и болота. Порой приходилось взбираться на длинный косогор или на крутую каменистую сопку, двигаться по скользким, покры-



Арка

тым снегом вершинам. С помощью Божией все эти трудности были преодолены, и путешественники прибыли в Охотск. После этого долгого и трудного пути состоялось плавание до алеутского острова Уналашки. Через четыре года проповедей среди алеутов он был переведен на остров Ситху, в Северной Америке, для просвещения другого народа - индейцев-колошей. Так, в длительных поездках миссионерскому служению Святитель Иннокентий посвятил целых 45 лет. Без усталости проповедовал среди народов Сибири, Дальнего Востока и Северной Америки. Был одним из основателей православной миссии в Японии. В 1868 году стал митрополитом Московским и Коломенским.

Помимо ведения миссионерской деятельности отмечен многими славными делами. Принимал участие в подписании Айгунского договора 1858 года между Россией и Китаем, по которому левый берег Амура от реки Аргуни до устья мирным путем отошел

России. Во время многочисленных поездок изучал язык, быт и нравы народов, среди которых проповедовал. Занимался составлением азбуки для разных народностей. При личном участии Святителя основные богослужебные книги были переведены на якутский, тунгусский и другие языки. За вклад в науку был принят в Императорское географическое общество и удостоен его наград, являлся почетным членом Московского университета. Хорошо знал механику, мог сам смастерить часы, разбирался во врачевательстве и плотницком деле. После смерти погребен в Троице-Сергиевой лавре. В 1977 был причислен к лику святых.

Прибытие мощей апостола на Охотскую землю стало возможным при финансовой поддержке депутата законодательной Думы Хабаровского края Ольги Булковой. Путешествие по побережью организовала администрация Охотского округа, предоставив для этих целей вездеход-болотоход «Трэкол». Кстати, в посел-

ке Морской из-за больших заносов поездка ковчега с честной главой состоялась на снегоходе.

Как отметил епископ Николаевский и Богородский, нынешний год – объявлен Годом единства народов России. По его мнению, православие является тем цементирующим раствором, который крепко объединяет жителей нашей страны, так как в истинной христианской вере все равны. В православии нет людей первого и второго сорта, здесь все – братья и сестры. Так заповедовал еще 200 лет назад Святитель Иннокентий Московский, крестя народы Сибири и Дальнего Востока. Обращая в православие, он по-христиански бережно и с большим уважением относился к самобытной культуре местных жителей, тем самым завоевывая сердца и расположение людей.

После нашего округа ковчег с останками святого отправится в Ульчский район, а потом в Комсомольск-на-Амуре.

**Алексей ЖУКОВ**  
Фото автора



НЕ ПРОПУСТИТЕ ЖИЗНЬ РАЙОНА МИМО СЕБЯ -

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ ВОВРЕМЯ



**Школьный меридиан****Вместе мы - единая страна**

Россия – уникальная страна: такого разнообразия языков, культур нет, наверное, нигде. Даже после развала Советского Союза дух единства, братства, дружбы, взаимопонимания остался навсегда у большинства граждан России. Возьмите любую семью, если обратиться к корням, что сегодня очень актуально, то разные народы связаны родственными узами. Например, в родословных нашей семьи Белоловских есть эвены, эвенки, якуты, русские, немцы, казахи, корейцы, татары, нанайцы, а география - от Севера до Юга. Как писал киргизский писатель Ч. Айтматов: «Каждый народ - неповторимый узор на ковре человечества...».

Сегодня вопрос воспитания молодежи как сознательных граждан, истинных патриотов, от которых будет зависеть будущее нашей Родины - это самый актуальный вопрос. Об этом пишут аркинские школьники в своих сочинениях «Будущее России – наше будущее».

В феврале - марте в Аркинской школе состоялось торжественное открытие Года единства народов России. Прошла декада «Дружба народов – не просто слова, дружба народов навеки жива!», где школьники не только познакоми-

лись с многообразием культур народов страны, но и более глубоко изучили, погрузились в многослойный, красочный мир, попутешествовали по нашей многонациональной стране.

Декада началась с яркого флешмоба «Я, ты, он, она - вместе мы единая страна», где принявшие участие классы распределились по федеральным округам. Благодаря родителям, все учащиеся выступили в национальных костюмах – выступление получилось зрелищное. В конкурсе сочинений «Дружба народов – величие России» приняли участие учащиеся среднего и старшего звена. Конкурс выразительного чтения поэзии «Мы Россия – мы вместе» выявил мастеров художественного слова, ведь во все времена писатели, поэты, художники воспевали святую Русь, могучий Советский Союз, Родину – мать, Россию – матушку, ее величие, красоту.

Удивительная выставка творческих работ учащихся прошла успешно. На ней школьники представили кукол в национальных костюмах. Вместе с мамами, ребята самостоятельно, творчески подошли к созданию разных кукол, которые были сделаны в разных техниках. Жюри отметило победителей в номинациях

«Пара в национальном стиле», «Национальный костюм для куклы», «Оригинальное авторское решение», «Рукотворная кукла в национальном стиле».

Фестиваль национальных кухонь еще раз продемонстрировал богатство традиций татар, эвенов, нанайцев, русских, народов Кавказа, Севера. После дегустации блюд все участники с мамами отмечены благодарностями.

Фотовыставка «Моя Россия» познакомила с достопримечательностями страны, в которых побывали аркинцы. Это Камчатка и Сахалин, Москва и Сочи, Владивосток и Благовещенск, Санкт-Петербург и Краснодар, Якутия и Магадан, Байкал и Черное море, Казань и Новосибирск. Отлично, что желающих путешествовать по России прибавляется с каждым годом. Конечно, как же без открытий своей малой родины, ее потаенных уголков, где любителей таежных походов ждет немало открытий.

Народная сказка – кладезь мудрости любого народа. Классы подготовили выступления, костюмы персонажей, выбор показа - инсценировка, кукольный театр, театрализация. Также отмечалась артистичность, выразительность, новизна. Как-то забываем,

пропускаем этот вид творчества. А детям очень нравится, на просмотрах и посмеялись, и задумались. Недаром говорится: «Сказка – ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок!»

Перед Женским днем в классах работали национальные кафе. Здесь постарались мамы, от обилия приготовленных блюд, оригинально оформленных, разыгрался аппетит.

По итогам декады народов России отмечены благодарностями, грамотами классные коллективы, учащиеся, родители. Напомним, что в 2025 Президентом РФ утверждены в России следующие дни: 30 апреля - День коренных народов России, 8 сентября – День языков народов России. Ранее были утверждены 21 февраля - Международный день родных языков, 9 августа - Международный день коренных народов мира. Сегодня, как никогда, особенно ценятся сплоченность, взаимопонимание и уважение к традициям нашей многонациональной страны. Именно семья, школа были и будут объединять поколения добром, теплом, мудростью, вдохновляя на созидание и движение вперед.

**Г. СЛЕПЦОВА**  
учитель эвенского языка  
фото из архива школы



## Проба пера

# Главное – найти свой стиль

Красота – это не только внешнее совершенство, но и состояние души. Для кого-то это способ самовыражения, для других – ежедневный ритуал заботы о себе. Макияж – это инструмент, который помогает подчеркнуть достоинства, скрыть усталость или просто поднять настроение.

С самого детства была очарована магией преображения. Помню, как тайком брала мамину помаду и тени старшей сестры, воображая себя настоящим бьюти-блогером. Ещё тогда для меня макияж был не просто набором косметики, а способом почувствовать себя особенной, выразить своё настроение. Я часами могла сидеть перед зеркалом, экспериментируя с цветами и текстурами, мечтая однажды научиться делать так, чтобы каждая девушка чувствовала себя уверенно и красиво.

После прохождения профессиональных курсов я наконец-то смогла воплотить мечту в жизнь: теперь я делаю красивыми других, помогая им раскрыть свою индивидуальность. Недавно решила поделиться своим опытом с миром – завела соцсети, где рассказываю о макияже, принятии себя, а также делюсь советами и секретами мэйкапа.

А теперь обратимся к истории. Визаж – это настоящее искусство, корни которого уходят в глубокую древность. История макияжа насчитывает тысячи лет и тесно связана с культурой, религией и социальными традициями разных народов.

Например, в Древнем Египте, египтянки подводили глаза сурьмой, чтобы придать взгляду выразительность. В Древней Греции и Риме женщины отбе-

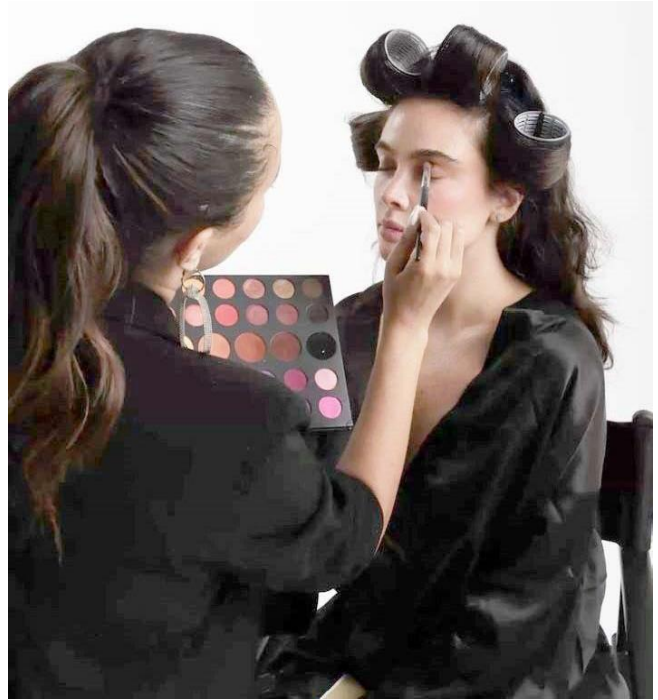
ливали лицо мелом и наносили румяна из растительных экстрактов. А в Европе, в средние века, осуждали искусственное украшение лица.

А что сегодня? Современный макияж очень разнообразен: в моде естественность, сияющая кожа, лёгкие румяна и нюдовые оттенки. Знаю это лично по себе, так как сама больше люблю натуральность в образе, что-то некричащее. И могу сказать, что такой «естественный» образ пользуется очень большим спросом среди клиентов. Такой макияж у визажистов называется коммерческим.

Визажисты востребованы на свадьбах, фотосессиях, модных показах, на телевидении и даже в киноиндустрии. Кроме того, с развитием социальных сетей спрос на качественный макияж только растёт: красивые образы привлекают внимание и формируют личное имя и статус.

Немалую роль играет реклама в продвижении услуг визажистов и косметических брендов. Она помогает формировать тренды, знакомит с новинками и вдохновляет на эксперименты. Однако есть и обратная сторона: навязывание стандартов красоты может вызывать комплексы и стремление к нереалистичным идеалам. Важно помнить, что макияж – это инструмент самовыражения, а не способ соответствовать чьим-то ожиданиям. Реклама может быть как вдохновением, так и источником давления – важно сохранять индивидуальность.

А в чём же перспектива? Какие плюсы и минусы у работы визажистом? Несомненно, плюсов много: творческая реализация и возможность создавать красоту, показывать своё



видение, гибкий график и работа на себя, постоянное развитие и обучение новым техникам, общение с интересными людьми и участие в ярких событиях. Но и минусов ничуть не меньше: высокая конкуренция, долгие часы на ногах, необходимость постоянно следить за трендами и обновлять свои навыки, хотя для кого-то это и плюс. Ну и, конечно, работа с разными клиентами требует терпения и стрессоустойчивости. И мало кто знает, что чаще всего визажист это не только «человек который красит людей», это еще и монтажёр, и фотограф, и стилист, и SMM-специалист. В общем, творческая натура.

Сегодня люди всё чаще обращаются к профессионалам, будь то деловая встреча, свидание или торжественное событие. Для уютного вечера в кафе подойдет нежный, но выразительный макияж: лёгкий тон, немного румян для свежести, аккуратные стрелки или тени пастель-

ных оттенков. Главное – подчеркнуть свою красоту и создать ощущение лёгкости. Для торжественного мероприятия уместен более насыщенный и стойкий макияж: идеальный плотный тон с контуром лица, выразительные тёмные глаза, накладные ресницы для драматичности. Губы можно выделить яркой помадой или классическим красным оттенком.

Профессия визажиста – это сочетание искусства, психологии и бизнеса. Она востребована, потому что помогает людям чувствовать себя увереннее и ярче. Современный макияж стремится к естественности, но и всегда оставляет место для творчества. Несмотря на сложности, визажистика открывает огромные возможности для реализации и приносит радость не только мастеру, но и его клиентам.

Главное – найти свой стиль и не бояться быть собой.

**Полина ТИТЕНКО**  
Фото из личного архива

## Интервью

**Буду работать там, где понадоблюсь**

В феврале в Аркинскую школу приехал на педагогическую практику Тимофей Борисов. Я с ним не встречалась с прошлого года, но знала из слов бабушки Евгении Борисовой, как он учится, какие успехи у студента.

- Дорова, Тимофей!

- Яч эмэнни, идук?

- Самолетач, Санкт-Петербурдук.

- Тек янанни?

- Гургэвчинэрэм хупкучэклэ, практикала эмрэм.

Знакомьтесь: Тимофей Борисов, студент – выпускник Института народов Севера Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена г. Санкт-Петербург. С Тимофеем состоялось это интервью, думаю, оно будет интересно будущим студентам.

**-Тимофей, мы все родом из детства. Какие события в детстве повлияли на ваше становление?**

- Я с раннего детства жил с бабушкой Женей, первые уроки получил от нее. Несмотря на свои недомогания, она со мной всегда занималась. С ней я совершал свои первые открытия: ходили в лес, на речку, по ягоды, работали на огороде - все хозяйственные дела делали вместе. Она привила мне трудовые навыки - работать топором, ножом, а самое ценное (это понимаешь пришло позже, вдали от дома) - любить и ценить свой дом, малую родину, знать заповеди предков и много-много всего. В первого по седьмой класс учился в Аркинской школе. Посещал секции и кружки. Нравилось ходить в тайгу с бабушкой и ее подругами. Будучи в 5 классе, впервые поехал на Кетанду в лагерь «Родовое кочевье».

**- Какие самые яркие моменты можешь вспомнить?**

- Все тогда было в новинку. Много рассказывала бабушка, ведь здесь прошла ее молодость, похоронена ее мать, моя прабабушка Акулина. Конечно, еще охота на горе Нокликан, скачущие бараны по скалам. А когда горы окутывал туман, это было потрясающее зрелище.

**- Откуда ты узнал о школе «Арктика»?**

- Обо всем нам с бабушкой поведал Валерий Москвин, он тогда учился там. И мы решили, что там я продолжу учиться с 8 по 11 класс. Школьная жизнь в «Арктике» настолько насыщенная, что втягиваешься сразу. Там учебная и воспитательная работа основана на том, чтобы поднять на более высокий уровень этнической идентичности, глубже понимать национальную культуру и родной язык. Все время занимался исследовательскими работами для научно-практических конференций. Также запомнились образовательные поездки в Екатеринбург, Улан-Удэ, Якутск. Много проводится различного уровня мероприятий, нацеливающих учащихся на продолжение этнокультурологического образования в дальнейшем.

**- Почему ты выбрал институт им. А.И. Герцена?**

- В школе «Арктика» полюбил Арктиканские посиделки, тогда же явственно ощутил, что пришло время думать о себе и о будущем. Принял решение для целенаправленного поступления на культуролога, выбрав Санкт-Петербург.

**- Какие сильные стороны своей кафедры ты можешь отметить?**

- Только в этом институте есть направление «этнокультуролог-северовед». Здесь сильный профессор-



ский и преподавательский состав, влюбленных в дело сохранения и развития родных языков коренных народов Севера. А главное, чтобы у тебя самого был интерес к предмету, перспективы работы с ним и преподавателем.

**- Тимофей, что тебе удалось посетить в Санкт-Петербурге?**

- С первого курса я старался в свободное время посещать значимые музеи и памятники, многие из них входят в учебный план. Также проводятся экскурсии, конференции, где выступаешь в качестве не только слушателя, но сам проводишь экскурсии, читаешь лекции.

**- Что нравится во внеучебной жизни студента?**

- Это гулять по городу, читать историческую, научную литературу, занятия спортом. С появлением Пушкинской карты стало намного доступнее попасть именно туда, куда хочется.

**- Скажи, пожалуйста, в чем разница между мечтой и целью?**

- И мечта, и цель - это абстрактные представления

## Интервью

**Буду работать там, где понадоблюсь**

желаемого будущего. Цель определяется планом, стратегией и шагами ее воплощения, в то время как мечта - всего лишь желание.

**- Как ты справлялся с трудностями?**

- Абстрагируюсь от них, стараюсь посмотреть на них со стороны и найти корень, при этом мне важно не останавливаться.

**- На какие сложности следует обратить внимание в начале учебы?**

- Главная сложность недооценка сессии. Иногда кажется, что учебе можно выделить не так уж много времени в пользу работы, например. Но через промежуток времени, окажется, что накопилось много того, что сначала казалось мелочью.

**- Какие знания и компетенции сегодня необходимо, чтобы быть успешным студентом?**

- Мое мнение - считать и чувствовать время, ведь сегодня я уже выпускник!

**В каких местах ты еще проходил практику?**

- Летом в лагере «Сириус», в Сочи, приезжают дети из разных регионов России, мне понравилось, да и сам отдохнул, погрелся на солнце, накупался в Черном море. Конечно, получил интересные знания, навыки, овладевал современными методиками. Затем прошлой зимой

прошел практику в школе-интернате «Арктика», можно сказать, в родных стенах. Меня очень тепло встретили, интересно было быть учителем, ведь только недавно сам сидел за школьной партией.

**- Я знаю, что в Санкт-Петербурге ты работал в городской школе.**

- Вел занятия по северному многоборью как педагог



дополнительного образования. Там же прошел практику.

**- Если сравнить питерских и аркинских школьников, что можешь сказать?**

- В принципе, все дети одинаковые, только в сельской школе мало детей, общий уровень знаний по истории неплохой, дети откликаются, интерес к предмету есть.

**- А теперь блиц – вопросы.**

**- Что приходилось тебе готовить самому?**

- Лучше всего простые блюда – жареное мясо с овощами, разные каши и супы.

**- Как и на чем приходилось экономить?**

- Больше ходил пешком, когда освоился в городе, и поскольку не ношу короткую стрижку - на парикмахерской.

**- Три главных принципа твоего пути.**

- Каждый раз принципы меняются, а путь нет. Поэтому это, скорее всего, стабильность, предусмотрительность, упорство.

**- Ваш совет современному выпускнику.**

- Не бросать, не останавливаться на полпути - время дорогое удовольствие.

**- Где вы видите себя в дальнейшем?**

- Поступлю в магистратуру, а там, где понадоблюсь. Вот такой разговор состоялся с Тимофеем Борисовым. В итоге практика пройдена на «отлично» по всем критериям. Из всех одногруппников у него самый высокий результат. Желаю успешной защиты, сдачи экзаменов, реализации намеченных планов. Добавлю, что Тимофей - претендент на красный диплом.

**Г. СЛЕПЦОВА,**  
учитель родного языка

**P.S.** хотелось бы отметить, что Тимофей закончил Аркинскую школу, которая носит имя первого учителя Н. П. Ткачика, он тоже был студентом этого института. Преемственность сохраняется, и это похвально

**Хорошая новость****Навстречу мечте**

Учащиеся Аркинской средней школы Охотского округа едут в Звездный городок, где будут представлять наш край.

Материал об этом путешествии читайте в следующем номере газеты.

**ВОЕННАЯ СЛУЖБА  
ПО КОНТРАКТУ  
В ХАБАРОВСКОМ КРАЕ**

**2 100 000 Р**  
ЕДИНОВРЕМЕННАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫПЛАТА

**400 000 Р**  
ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ФЕДЕРАЛЬНАЯ ВЫПЛАТА

**ПУНКТЫ ОТБОРА:**  
 Г.ХАБАРОВСК: УЛ. СЕРЫШЕВА, Д. 3, Т.ЕЛ.: 8 (4212) 39-71-93;  
 УЛ. КРАСНОРЕЧЕНСКАЯ, Д. 87 К. 1, Т.ЕЛ.: 8 (994) 099-91-92;  
 УЛ. РУДНЕВА, Д. 43, Т.ЕЛ.: 8 (929) 400-28-20;  
 УЛ. ФРУНЗЕ, Д. 60, Т.ЕЛ.: 8 (924) 165-40-41  
 Г.КОМСОМОЛЬСК-НА-АМУРЕ: УЛ. СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ, Д. 65, Т.ЕЛ.: 8 (4217) 54-89-28

**Таблица приливов и отливов  
на реке Кухтуй с 01.04 по 15.04**

<b>01</b>	0342 0.7 1009 3.4 1603 1.0 2216 3.6	<b>06</b>	0101 3.6 0647 1.3 1228 3.3 1854 0.4	<b>11</b>	0519 2.9 1028 2.3 1434 2.5 2235 1.3
<b>02</b>	0425 0.7 1042 3.5 1640 0.7 2302 3.7	<b>07</b>	0139 3.5 0719 1.5 1249 3.2 1926 0.5	<b>12</b>	0642 2.9 1230 2.3 1701 2.4
<b>03</b>	0505 0.8 1112 3.5 1714 0.5 2344 3.8	<b>08</b>	0219 3.3 0754 1.7 1309 3.0 2001 0.7	<b>13</b>	0007 1.3 0748 2.9 1357 2.0 1858 2.5
<b>04</b>	0540 0.9 1139 3.4 1748 0.4	<b>09</b>	0305 3.1 0831 2.0 1329 2.9 2040 0.9	<b>14</b>	0134 1.3 0833 3.0 1436 1.7 2012 2.8
<b>05</b>	0023 3.7 0614 1.1 1204 3.4 1820 0.4	<b>10</b>	0404 3.0 0917 2.2 1352 2.7 2127 1.1	<b>15</b>	0236 1.2 0908 3.1 1509 1.4 2108 3.1

**Из писем**

**Когда очередь  
дойдет до нас?**

Вторую неделю мы, жители улицы Лермонтова, вынуждены с огромным трудом перебираться по сугробам, чтобы из дому добраться до места работы, отвезти ребенка в садик, да и просто сходить в магазин.

Особо бедственное положение сложилось на окраине нашей улицы – на протяженном участке от магазина «Самбери» до дома Лермонтова, 50.

Из соцсетей и новостей в «ОЭП» узнаём, что в поселке активно чистят центр и другие улицы. Там у жителей нет таких проблем с передвижением.

**И. ТИХОНОВА**  
п. Охотск



<p><b>УЧРЕДИТЕЛИ:</b> Администрация Охотского муниципального округа Хабаровского края и комитет по информационной политике и массовым коммуникациям Правительства Хабаровского края</p>	<p><b>и. о. главного редактора</b> И. Г. Коваленко</p>	<p><b>Издатель:</b> Муниципальное казенное учреждение «Редакция газеты «Охотско-эвенская правда»</p>	<p>Газета выходит по вторникам и субботам <b>6+</b></p>	<p><b>АДРЕС РЕДАКЦИИ, ИЗДАТЕЛЯ:</b> ул.Луначарского, 20 п.Охотск, Хабаровского края. 682480.</p>
<p>Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Дальневосточному федеральному округу. Реестровая запись ПИ № ТУ27 - 00785 от 10.10.2025 г.</p>	<p><b>За содержание рекламы редакция ответственности не несёт. Все справки – у рекламодателей</b></p>	<p><b>Индекс 54550.</b> Тираж 251 Тираж по субботам – 271 Подп. в печать в 15.00 По графику в 15.00</p>	<p><b>ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:</b> главный редактор – 9-13-98, зам. редактора, отдел рекламы, корреспонденты – 9-17-65, бухгалтерия – 9-18-66, E-mail: ohotskoep@yandex.ru</p>	<p>Отпечатана в печатном цехе муниципального казенного учреждения «Редакция газеты «Охотско-эвенская правда»</p>