

СОЛНЕЧНЫЙ меридиан

6 января (вторник) 2026 года № 1 (4698)

Газета издается с 1 июля 1977 года (6+)

Цена 30 рублей

7 января — Рождество Христово



Дорогие жители Солнечного округа!

Фото С. БУРЛИНОЙ

Сердечно поздравляю всех вас с праздником Святого спасительного Рождества Христова, наступающим Новолетием и всеосвящающим Его Святым Богоявлением!

Более чем две тысячи лет светит человечеству свет Рождества Христова. И сегодня над бушующим житейским морем, над бурей человеческих страстей звучит благовест об этом великом событии в жизни земли.

«Христос рождается, славите!»

И только тем, кто принял это благовестие, открывается смысл жизни на земле, как время приготовления к жизни вечной в общении с Господом и Его Ангелами.

Возлюбим же пришедшего к нам Христа, являя в жизни своей верность Его заветам, Его учению, верность Его Святой Церкви.

Возрадуемся, ибо на земле совершилось великое Таинство Боговоплощения — в мир вошёл сотворивший Его Бог Слово, чтобы разрушить преграду между тварью и Творцом, положенную грехопадением, и даровать обновлённому человечеству Вечную жизнь и радость Богообщения.

Христос рождается на земле — и в душе каждого христианина, отдающего Спасителю своё сердце. Но Богу можно отдать только чистое сердце, в котором нет зла и греха.

Потрудимся же здесь на земле, очищая своё сердце, дабы увидеть чистым сердцем Бога; ибо «Чистые сердцем Бога узрят» (Мф. 5:8).

Наше сердце должно впустить и пропустить через себя ангельскую песнь «Слава в Вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение» (Лк. 2:4).

И это великое торжество надлежит нам праздновать не один день — но всю жизнь. Каждый наш день и час пусть будет наполнен этим радостным гимном Божией Любви к человеку, особенно в светлый праздник Его Рождества! Так не дадим места в наших сердцах страху, и унынию, вражде и розни, отчаянию и неверию в силу Божию. Заполним его до конца и будем ликовать о Родившемся Богомладенце, приобщая к этой радости тех, кто не познал её, неся ближним и дальним свет евангельского благовестия.

Разделяя с вами радость этого великого события, я желаю вам мира и согласия.

Тепло и сердечно поздравляю вас со светлыми и радостными праздниками Рождества Христова, Богоявления и Новолетия, молитвенно желаю вам мира в наступившем новом году, здоровья, благополучия, радости, счастья, помощи Божией в добрых делах и повседневных трудах.

Да благословит всех вас Господь Бог, и да ниспошлёт нам всем Господь уврачевание болезней и утешение в скорбях! И да поможет нам Господь в наступившем Новолетии принести Ему в дар свою любовь, веру чистых сердец и дела милосердия!

Настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы посёлка Солнечный иерей Ярослав САВИЦКИЙ.

Уважаемые жители Хабаровского края!

Братья и сестры!

От всего сердца поздравляю вас со Светлым Праздником Рождества Христова! Больше двух тысяч лет назад над Вифлеемом воссияла звезда, которая оповестила, что в мир явился Спаситель — и память об этом событии жива до сих пор.

Как живо и то, чему учил Сын Божий: добро, любовь и бескорыстная помощь ближнему. Заветы и заповеди христианства — неотъемлемая часть нашей души, а также один из столпов, на которых прочно стоит наша страна.

Президент Владимир Владимирович Путин подчёркивает: «Русская православная церковь, другие христианские конфессии России играют огромную созидательную роль в единении народа, в сбережении нашей исторической памяти, уникального культурного, духовного наследия».

На протяжении столетий христианская вера была тем светом, который вёл наше Отечество через все испытания. И сегодня, когда Россия вновь отвечает на вызовы времени, вера наша крепка как никогда.

Именно она вновь помогает нам найти силы и отринуть сомнения. Ведь как учит нас Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл: «Мы должны сознавать уникальность того пути, по которому сейчас идёт наша страна. Благодарить Бога за то, что происходит, и использовать эти возможности для воспитания наших детей и молодёжи, для своего собственного формирования».

Ежедневно мы молимся за наше Отечество, за наше воинство, которое бережёт нашу Родину, за всех, кто сегодня нуждается в утешении.

И молитва наша не расходится с делом. Все вместе мы помогаем нашим братьям и сестрам на Донбассе и воинам на передовой, трудимся на благо будущей Победы и будущих поколений.

Так было и так будет!

Дорогие братья и сестры!

Ещё раз поздравляю вас с Рождеством Христовым!

Желаю благополучия и всего самого светлого!

С праздником!

Д. ДЕМЕШИН, губернатор Хабаровского края

Уважаемые жители Солнечного округа!

Примите самые искренние поздравления со светлым Рождеством Христовым — неизменно праздником добра, веры, надежды и любви!

В эти праздничные дни каждый из нас верит в лучшее. И пусть чудо Рождества Христова согревает наши души, укрепляет веру в добро, милосердие, в подлинную любовь и мир на нашей земле!

Пусть рождественские дни будут наполнены радостью и верой в лучшее, настроят нас на добрые дела и чуткое отношение к окружающим!

Будьте здоровы, благополучны и счастливы! Пусть в каждом доме царят мир и согласие, благоденствие, вера и надежда, радость и любовь!

С. СЕМЁНОВ, глава Солнечного округа
С. АРБУЗНИКОВ, председатель Собрания депутатов



Е. СКРОМОВА, Ф. КОРМИЛЬЦЕВ, А. ТРОЦЕНКО, М. САВИНЦЕВА



Вручение подарка

Тепло и волшебство в преддверии Нового года

23 декабря в районном Доме культуры посёлка Солнечный царил атмосфера предновогоднего чуда. Здесь прошёл особенный праздник, посвящённый детям, чьи отцы сейчас находятся в зоне специальной военной операции. Мероприятие, наполненное теплом, смехом и верой в лучшее, началось с показа всеми любимой сказки «Холодное сердце».

С первых минут зрителей окунула в мир волшебства постановка, открывшаяся трогательной сценой. Бабушка в исполнении талантливой Алёны Капельюшной укладывала спать двух внуков. В преддверии Нового года, когда детские сердца полны ожиданий, девочки завели спор о существовании Деда Мороза. Бабушка, мудрая и добрая, пообещала рассказать им такую сказку, которая развеет все сомнения и покажет, что волшебство — это реальность. С этими словами свет в зале погас, и дети погрузились в сон, а вместе с ними и зрители — в мир сказки.

История началась с завораживающего танца снежинок, а затем перед зрителями предстали в своём мрачном логове две коварные ведьмы — Вьюга, в роли которой выступила Алина Ларионова, и Стужа, которую сыграла Полина Шумейченко. Они негодовали. Их, как оказалось, не пригласили на новогодние торжества в королевстве, и это вызвало у них праведный гнев. Решив испортить праздник, ведьмы обратились за советом к волшебному зеркалу. Зеркало раскрыло им секрет: помешать им могут лишь трое — Дед Мороз, Снегурочка и сама Эльза. Вьюга, полная решимости, заявила, что этому не бывать, и ведьмы покинули сцену.

На смену им пришли главные героини — сёстры Эльза в исполнении Арины Луниной и Анна, которую сыграла Анфиса Хватик. Их игривые танцы и радостный смех наполнили зал. Вскоре Эльза, обладающая магическим даром, созидала весёлого и любопытного снеговика

Олафа, чью роль исполнила Милана Муратова, который мгновенно завоевал сердца зрителей. Вспомнив о приближающемся празднике, сёстры принялись писать приглашения своим друзьям. Олаф, полный желания познакомиться со всеми, с радостью присоединился к ним.

После того, как письмо было дописано, троица удалилась, и на сцене вновь появились ведьмы. Обнаружив приглашение, они пришли в ещё большее бешенство, увидев, что их снова обошли стороной. Озлобленные, они решили похитить и заморозить Снегурочку, чтобы окончательно испортить Новый год.



Сказочные герои

Декорации сменяются и на сцене к Анне, Эльзе и Олафу присоединяются Лиса в исполнении Дианы Чичушкиной, Заяц, которого сыграла Настя Кочубева, и Кот, в образе которого предстала Светлана Блинова, прибывшие на праздник. Все персонажи предстали перед зрителями в красивых и ярких костюмах, соответствующих их образам. Олаф знакомится со всеми и сообщает, что очень любит жаркие объятия. Снеговик вызывает у кота огромное любопытство, и он так и ходит вокруг Олафа кругами.

Не хватало только главного волшебника — Деда Мороза, чей образ сыграл Алексей Троценко, который вскоре появился. Он поздоровался со всеми и сообщил печальную новость: злые ведьмы похитили Снегурочку, без которой Новый год не наступит. Дед Мороз призвал всех отправиться в логово ведьм и вернуть Снегурочку. Герои, не раздумывая, согласились и отправились в путь.

Вскоре они подошли к замку ведьм. Там их встретила ведьма Вьюга, которая поставила условие: Снегурочку можно забрать, но её нужно расколдовать. А снять чары может лишь танец настоя-



Снеговик Олаф

Ребята вместе с Дедом Морозом, Снегурочкой и другими персонажами сказки водили хоровод вокруг пушистой нарядной ёлки, танцевали и читали доброму волшебнику стихи. Атмосфера праздника была наполнена радостью и весельем.

Праздник украсило выступление заместителя главы администрации по социальным вопросам Елены Скромовой. Она передала самые тёплые поздравления от главы округа Сергея Семёнова с наступающим Новым годом, к которым присоединился весь коллектив администрации. Елена Александровна также напомнила о том, что отцы присутствующих ребят сейчас находятся в зоне специальной военной операции, предложила всем написать им предновогодние письма. К поздравлениям присоединился заместитель главы администрации городского поселения «Рабочий посёлок Солнечный» Фёдор Кормильцев.

Фёдор Николаевич от всего сердца пожелал, чтобы в наступающем году сбылись все самые заветные мечты, чтобы каждый день был наполнен радостью и весельем, а жизнь была чудесной и прекрасной.

В завершение праздника ребята получили долгожданные новогодние подарки и сделали памятные фотографии с Дедом Морозом и Снегурочкой.

Это мероприятие стало не просто праздником, а настоящим подарком для детей, чьи отцы сейчас защищают Родину. Сказка «Холодное сердце» в исполнении талантливых актёров напомнила о силе добра, дружбы и веры в чудо, которые так необходимы в эти непростые времена. Атмосфера тепла и единения, царившая в Доме культуры, подарила детям радость и ощущение праздника, а также укрепила их веру в то, что добро всегда побеждает зло и что даже в самые трудные моменты волшебство и надежда остаются с нами.

Е. КРИЦЫНА
Фото автора



Танец снежинок

щей доброты. Герои, полные решимости, заверили ведьму, что справятся. Олаф первым начал свой танец, к нему присоединились остальные персонажи. Их искренние движения и добрые сердца разрушили колдовство, и Снегурочка, которую сыграла Маргарита Савинцева, была освобождена.

Ведьмы расстроились, но, увидев Деда Мороза, по-настоящему испугались. Они признались, что их обида была вызвана тем, что их не пригласили на праздник. Дед Мороз, проявив великодушие, простил их и пригласил присоединиться к всеобщему веселью. В финале спектакля все герои исполнили общую песню, объединившую актёров и зрителей в предвкушении праздника. Сказка завершилась, и все персонажи вместе со зрителями отправились в фойе Дома культуры, где их ждало продолжение новогоднего вечера.

«Юный Управдом—созидатель благоприятной среды проживания»

Творческая группа 4 «а» класса школы №2 посёлка Солнечный в составе руководителя Ирины Сватковой, родителя Марины Елохиной и ученицы кадетского класса казачьей направленности Софьи Елохиной приняли участие в III Всероссийском конкурсе детей и молодежи «Юный Управдом—созидатель благоприятной среды проживания». Они успешно прошли заочный этап конкурса и в соответствии с решением экспертного совета были приглашены к участию в федеральном очном этапе III Всероссийского конкурса.

Конкурс проходил с 11 по 13 декабря 2025г. в г. Москве. В номинации возрастной категории 10 -13 лет принимало участие 13 человек. Софья была вторым участником по нижней границе своей возрастной группы, однако это не помешало ей достойно защитить проект, созданный её командой.

11 декабря в Московском государственном университете управления состоялось торжественное открытие конкурса и знакомство с его участниками. 12 декабря - защита проекта, где команда представила конкурсную работу - макет проекта детской площадки в номинации «Мой двор», категория «Домовёнок». Команда тщательно проанализировала актуальные проблемы в сфере благоустройства придомовых территорий и сформулировала цели проектной работы, что позволило им создать конкурентоспособную и востребованную концепцию её модели, которая получила высокую оценку жюри конкурса. Проект не только продемонстрировал эстетическую привлекательность, функциональность и безопасность, но и подчеркнул важность развития гражданской активности, ранней профориентации и по-



И. СВАТКОВА, С. ЕЛОХИНА



Церемония награждения

пуляризации профессий сферы городского хозяйства. После защиты проекта Софья уверенно ответила на все вопросы жюри, продемонстрировав глубокое понимание его целей и задач. В результате команда заняла третье призовое место, а педагог и мама получили заслуженную благодарность.

Помимо защиты проектов, насыщенная программа конкурса включала познавательные семинары, экскурсии и мастер-классы, которые позволили участникам расширить свой кругозор и получить массу положительных эмоций.

Завершилось мероприятие 13 декабря на Выставке достижений народного хозяйства в павильоне Космонавтики, где участники познакомились с единомышленниками из разных регионов страны и смогли обменяться опытом и впечатлениями.

Команда выражает искреннюю благодарность Управлению образования Солнечного района, администрации школы №2 посёлка Солнечный, Наталье Крючковой, а также всем, кто оказал поддержку и помощь в этом значимом для них событии. Это достижение стало не просто наградой за проделанную работу, но и ярким свидетельством того, как совместные усилия детей, родителей, педагогов и неравнодушных людей способны воплощать в жизнь самые смелые идеи. Успех Софьи и её команды вдохновляет на активное участие в жизни своего города и посёлка, на стремление делать окружающее пространство лучше и комфортнее. Участие в таком масштабном конкурсе, как «Юный Управдом», открывает перед молодыми талантами новые горизонты, демонстрируя важность их вклада в развитие общества и стимулируя к дальнейшим свершениям.

Я. ЛОЗУНОВА

Фото из архива С. ЕЛОХИНОЙ



С. ЕЛОХИНА

**Абонентский пункт «горячей линии»
Центра военно-социальной поддержки
Восточного военного округа**

Восточный военный округ | все регионы ДФО | 8 (4212) 39-56-47
8 (4212) 39-56-51

54 армия	Приморский край	8 (42341) 38-72-08	РЕШЕНИЕ ЛЮБЫХ СОЦИАЛЬНЫХ ВОПРОСОВ
Уд армия	Забайкальский край	8 (30271) 34-21-41	СТРАХОВое ОБЕСПЕЧЕНИЕ
33 армия	Амурская область Временная автономная область	8 (4044) 42-62-41	ПРАВОВАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
38 армия	Республика Бурятия	8-302-431-18-16	СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА И АДРЕСНАЯ ПОМОЩЬ
68 армейский корпус	Сахалинская область	8 (42431) 49-10-35	

Символы праздника: традиции и значение

Рождество Христово — один из самых любимых в России праздников. Он наполнен особой атмосферой, имеет глубокий смысл и определённое символическое значение.

Какие символы Рождества считаются самыми известными и узнаваемыми — рассказываем в этом материале.

История и традиции праздника

Православные христиане празднуют Рождество Христово каждый год 7 января по Юлианскому календарю, католики и христиане других направлений — 25 декабря по Григорианскому календарю. Точная дата рождения Иисуса Христа никому не известна. Первые упоминания о Рождестве как о празднике встречаются в источниках, которые датируются IV столетием.

Согласно текстам Евангелия, Иисус Христос родился возле стойла, вместо колыбели Младенца положили в корыто для домашних животных. О рождении Спасителя первыми узнали пастухи, которые пасли свой стада неподалёку — о событии им сообщил ангел. Также о рождении Иисуса Христа возвестили и волхвам — на востоке они увидели Вифлеемскую звезду и сразу поняли, что это означает. Волхвы, следуя звезде, отправились навещать Младенца и преподнесли ему дары — ладан, золото и мирру, каждый из которых имел особое значение и предвосхищал земной путь Спасителя.

В православной традиции Рождество — праздник, который символизирует собой спасение людей, их соединение с Божественной сущью, прощение грехов. Верующие отмечают Рождество в храмах, на ночной службе, соблюдают предшествующий празднику пост. Однако даже далёкие от религии люди любят и отмечают его, ориентируясь на сложившиеся светские традиции, многие из которых были заимствованы с запада.

Праздник и его символы

Рождество Христово, его традиции, атмосфера и символы неразрывно связаны. Некоторые из символов знакомы даже тем, кто далёк от религии, другие имеют более сакральное, но не менее глубокое и важное значение.

Рождественская ель

Рождественская ёлка — один из главных праздничных символов. Вопреки сложившемуся мнению, в российских православных традициях она имеет не меньшее значение, чем в новогодних светских.

Традиция украшать ёлку к Рождеству пришла в Россию из Германии. Обычай начал укореняться в нашей стране в 1700 году, когда соответствующий Указ издал царь Пётр I, выступавший за активное перенимание западных традиций. В Указе царя было отмечено также и то, что Новый год отмечается с первого января. Считается, что именно Пётр I сделал ёлку главным символом Рождества и Нового года в России.

Далеко не все россияне встретили Указ царя с энтузиазмом: в славянских традициях ель считалась сакральным «деревом мёртвых», с ней были связаны обряды погребения. Людям казалось странным, что именно такое дерево теперь будет считаться праздничным и символизировать веселье. У славян было принято использовать ель в ритуалах закармливания злых духов — на дерево в этих целях вешались различные «подарки» и приношения. Только в XIX веке традиция наряжать ёлку к Новому году и Рождеству начала «приживаться» в русских домах — сначала праздничные деревья появились в петербургских квартирах, затем — практически повсеместно.

Что касается украшений, то изначально на рождественские ёлки было принято вешать исключительно печенье и яблоки — это отсылало к истории о грехопадении, считалось напоминанием о причастии, что придавало традиции христианский смысл.

Как символ Нового года и Рождества в России сегодня ёлки устанавливаются и декорируются в квартирах, домах, в православных храмах. Декор в основном тематический: фигурки ангелов, животных, колокольчики, дары Волхвов, однако строгих правил украшения нет.

Ангелы и колокола

Колокольный звон — один из символов Рождества. Он имел сакральное значение ещё задолго до того, как в России появилось христианство: язычники считали, что звон отпугивает злых духов, а сам колокол был символом защиты — по форме он напоминал купол.

В христианской традиции колокольный звон возвещает о присутствии Иисуса Христа среди людей, собравшихся на богослужении. Он звучит и в Рождественскую ночь, когда во всех православных храмах России проходят праздничные службы.

Как символ Рождества колокол и его различные вариации используется для праздничного декора. Миниатюрными колокольчиками украшаются ёлки, интерьер квартир и домов, открытки, рождественские аксессуары. Звон колокольчиков — напоминание о приближении праздника.

Среди других символов Рождества — изображения ангелов. Именно ангел сообщил людям о рождении Иисуса Христа, и его образ в православных традициях — это образ того, кто приносит благовест. Фигурки ангелов к Рождеству украшают собой квартиры, дома, их можно увидеть на улицах, и именно с ними ассоциируют этот праздник даже светские, далёкие от религии люди.

Дары волхвов и Вифлеемская звезда

В Евангелии упоминается, что Вифлеемская звезда возвестила всему миру о рождении Иисуса Христа и своими лучами указала волхвам путь к Его колыбели. Поэтому звезда — символ праздника. В разных видах её изображение используется для украшения дома к Рождеству. Как прави-



ло, восьмиконечная звезда устанавливается на верхушке ели.

Волхвы, которых Вифлеемская звезда привела к Младенцу, преподнесли ему дары — ладан, золото и мирру. Каждый из них — тоже символ Рождества.

Рождественские свечи

Свечи в домах зажигают в Сочельник — особый период, который предшествует празднику. В день накануне Рождества православные держат особенно строгий пост и готовят традиционные для Сочельника крупные блюда — коливо и сочиво. Принимать их в пищу можно только после завершения ночной службы. Сочельник символизирует ожидание, и эту особую атмосферу подчёркивает мягкий и спокойный свет свечей.

Вертепы

Рождественские вертепы — дань традиции, которую чтут во многих странах мира, где местное население исповедует христианство. Вертепы представляют собой сюжетные композиции с фигурками Божией Матери возле яслей с Младенцем, Иосифа, а также животных, собравшихся вокруг новорождённого Спасителя в пещере. Согласно текстам Евангелия, рядом с Младенцем после Его появления на свет находились осёл и вол, которые пришли вместе с Марией и Иосифом из Назарета. Также на многих изображениях можно увидеть овец, которые пришли поклониться Младенцу вместе с пастухами. К слову, овцы символизируют собой христианскую паству. В некоторых вертепах устанавливаются фигурки верблюдов, лошадей и даже собак.

Вертепы можно увидеть в православных храмах, на городских улицах, в квартирах и в домах. Нередко композиции изготавливаются из снега и льда, чему способствует морозная январская погода.

Западные традиции

Немало символов Рождества пришло с запада и было заимствовано из католических, протестантских традиций встречи праздника. Многие из них нашли своё место в России — как минимум в качестве декоративных элементов, формирующих атмосферу семейного и уютного праздника.

Адвент-календари

Адвент-календари — западная традиция, которую переняли и в восточных странах. Речь идёт о календаре, рассчитанном на четыре недели, предшествующие празднику. Каждый день ребёнок, открывая окошко календаря, находит маленький подарок.

Рождественские растения и венки

Остролист в западных странах считается одним из наиболее узнаваемых символов рождества. Растение с короткими листьями заострённой формы отсылает к терновому венцу, а ягоды красного цвета символизируют жертву, которую Иисус принёс за спасение людей.

Как правило, в декоре офисов, квартир, магазинов остролист используется в виде искусственных растений, в составе праздничных композиций и рождественских венков, которые в свою очередь в западной традиции символизируют перерождение и вечную жизнь.

Ещё одно рождественское традиционное растение — омела. На западе венки с ним обычно вешают на дверях квартир и домов. Омела — символ жизни и плодородия. Также рождественские композиции в традициях западных стран украшаются пуансеттией — форма этого растения отсылает к уже упоминавшейся Вифлеемской звезде.

Санта Клаус

Советский и российский «коллега» Санта Клауса Дед Мороз по большей части имеет отношение к светскому празднику Нового года. А вот сам Санта Клаус считается символом католического Рождества, что, впрочем, не помешало ему снискать популярность в странах, где придерживаются православных традиций.

Фигурками Санта Клауса украшается интерьер квартир и домов, его изображения печатаются на праздничных открытках, подарочных упаковках. Стоит отметить, что в западной традиции Санта Клаус — не кто иной, как Святой Николай, которого любят и чтут православные христиане.

Рождественские олени

Согласно европейским рождественским традициям, именно оленями запряжена повозка, на которой с подарками к детям едет Санта Клаус. Образ оленей стал одним из самых популярных, и сегодня именно с этим животным чаще всего ассоциируют Рождество.

Принято считать, что рождественских оленей восемь — именно в таком количестве они упоминаются в популярном стихотворении «Визит Святого Николая» Клементя Кларка Мура. Позднее к ним «присоединился» девятый, хорошо известный современным детям олень Рудольф. Он всегда изображается с красным носом, который выполняет функцию фонаря — освещает путь Санта Клауса в темноте.

На рождественских открытках, аксессуарах, впрочем, можно увидеть изображения не только Рудольфа и других восьми оленей. Символом праздника считается любой олень — возможно, потому что животное с ветвистыми рогами и тёплой шерстью считается северным и зимним.

Трости из карамели

Те, кто видел хотя бы один зарубежный фильм рождественской тематики, наверняка обращал внимание на полосатые карамельные трости. На Западе, в том числе в США, это неизменные праздничные атрибуты. Такая трость — символическое изображение пастушьего посоха. Цветовая комбинация в оформлении конфеты всегда одинаковая: — красный цвет символизирует жертву Иисуса Христа за людей;

— белый цвет — символ чистоты и безгрешности.

Полосатые карамельные трости можно найти в продаже и в российских магазинах, их часто приобретают в качестве сувенира или подарка детям в честь Рождества и Нового года.

Носок для подарков

Россия — страна, в которой Дед Мороз приносит детям подарки в большом мешке или оставляет под новогодней ёлкой, а в западных странах Санта Клаус кладёт их в большие носки. Дети накануне Рождества вешают их над каминами, печами или в других местах и с нетерпением ждут праздника, чтобы найти в носках долгожданные подарки.

Традиция вешать дома носки под подарки, как и многие другие обычаи, корнями уходит в житие Святого Николая. Однажды он спас дочерей бедного человека, который планировал выдать их замуж, чтобы избавиться от нищеты. Ночью Святой Николай принёс в дом бедного мужчины мешочки с золотом, которые положил в носки, которые сушились возле печки, пока никто не видел — так девушки избежали нежеланного замужества, а их отец — бедности.

Имбирные пряники

Рождество в западной традиции невозможно представить без фигурного имбирного пряника в виде человечка. Традицию печь и покупать такие пряники к празднику в последние годы приняла Россия. Пряник выпекается в соответствующей форме, украшается, его можно преподнести в качестве праздничного подарка или сувенира.

Впрочем, рождественские имбирные пряники выпекаются не только в форме человечков. Один из традиционных вариантов, который также считается узнаваемым символом Рождества — имбирный пряничный домик. Не менее популярны пряники и печенье с глазурью в виде рождественских ёлок, овец, колокольчиков.

Сервировка рождественского стола

Западный рождественский праздничный стол сервируется по особым правилам. Акцент делается на декоре: свечи, венки, еловые ветви. Главный цвет стола — красный, который комбинируется с зелёным, белым, золотистыми и серебристыми деталями и элементами. Вместе всё смотрится торжественно и ярко, что способствует созданию атмосферы праздника и уюта.

Может сформироваться ложное впечатление, что современные символы Рождества родом исключительно из Европы, однако русская культура тоже сделала свой вклад в условную рождественскую «копилку». Сегодня ни Европа, ни Америка не представляют себе этот зимний праздник без сопровождения музыки великого русского композитора Петра Чайковского из балета «Щелкунчик» даже в период повсеместной отмены всего русского.

<https://www.baby.ru/wiki/simvoliy-rozhdestva/>

ДЕРЗКИЕ АТАКИ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО СПЕЦНАЗА

Боевая летопись гвардейской бригады спецназначения группировки войск «Восток» на специальной военной операции началась зимой 2022 года. Славные её страницы пишут солдаты и офицеры, добиваясь трудом и отвагой выполнения поставленных командованием задач. Старшина роты с позывным «Яга» — один из многих авторов этого бессмертного творения.

Первый март специальной военной операции

Назначение военнослужащего старшиной произошло после ранений, которые, несмотря на уникальный боевой опыт, не позволили ему продолжить работу на передовой. А начало спецоперации Яга встретил в должности командира отделения.

Первый ближний бой состоялся у разведчика в начале марта в населённом пункте, расположенном на пути в Киев. Столкновения тогда были скоротечными, и ВСУ отступали, не выдерживая натиска дальневосточного спецназа.

— Противник подрывал дамбы в попытках задержать наше продвижение, не считаясь со страданиями мирных граждан. При этом российские военнослужащие делали всё, чтобы защитить гражданских, — вспоминает Яга.

Резко и без потерь

Осенью 2024 года военнослужащие бригады штурмовали опорные пункты обороны ВСУ в прилегающих к посёлку Золотая Нива лесополосах. Чтобы дезориентировать противника, Яга с напарником использовали зелёный скотч — принятый у защитников киевского режима опознавательный знак.

На подходе к пересечению лесопосадок разведчик услышал шум работающего генератора. Решив штурмовать позиции ВСУ, парни проникли в лесопосадку и начали искать обход участка с густой растительностью. В это время неподалёку раздались голоса вражеских солдат. Разведчики прислушались и смогли установить, что им противостоит группа из пяти человек.

— Отошли с напарником немного, подумали и вызвали по ним артудар. Наши куда надо попали. Опять выдвинулись первой «двойкой» в ту сторону, смотрим, а на нас трое идут. Болтают о чём-то спокойно, стволы опущены... Тут стало понятно, что задумка со скотчем не сработала: здесь вэсэушники носили синие ленты, — улыбается Яга. — Встретились взглядами с ними и поняли: кто быстрее сработает, тот живым и останется. Мы оказались шустрее.

После короткого боя сидевшие в лесополосе неонацисты открыли по нашей «двойке» кинжальный огонь, однако дальневосточники смогли без потерь занять укрытие. Появление Яги с напарником было для солдат ВСУ как гром среди ясного неба, никто не ожидал, что русские так близко. Подготовившись к новому штурму, солдаты пошли вперёд. Враги бежали, изредка отстреливаясь, бросая на позициях оружие, боевой комплект и продовольствие. Молниеносно действуя, развед-



группа, в головном дозоре которой шли Острый, Яга и Гога, без потерь с нашей стороны перевела ключевой опорник под контроль группировки войск «Восток».

После успешной зачистки на соседней лесополосе дальневосточники заметили вражеский автомобиль, который пытался забрать отступающую пехоту. Яге с товарищем удалось уничтожить сидевшего в кузове пулемётчика и одного из убежавших пехотинцев: противник продолжал оставлять позиции под нашим давлением. А автомобиль позже был сожжён FPV-дроном.

В тылу врага

Ещё одну дерзкую операцию дальневосточный спецназ провёл зимой того же года близ села Улакы на Южно-Донецком направлении. Группа Яги, который был назначен на должность заместителя командира, с присутствующей спецназу военной хитростью среди бела дня захватила броневомобиль в тыл вражеских позиций первой линии и приступила к захвату важной для освобождения самого населённого пункта территории.

— Наверное, по их пониманию, там русских не могло быть, поэтому наша машина сначала в одну сторону проехала мимо стоявшего в 10 метрах от дороги «Джавелина», а после нашей высадки столь же спокойно вернулась знакомой дорогой. Ну а мы приступили к зачистке лесополосы с тыла, — вспоминает Яга события годичной давности.

В первом по пути блиндаже было четверо вэсэушников. Предложение разведчиков сложить оружие они от-

вергли и были уничтожены на месте. Выставив охранение, командир группы с позывным «Острый» взял с собой троих разведчиков и приступил к штурму второго опорника. Обитатели этого пункта оказались более сговорчивы, в плен сдались двое военнослужащих ВСУ.

Первые дни командование противника не догадывалось, что контроль над этими позициями уже потерян. Тем временем группа успела провести разведку прилегающей местности и перехватила украинские радиопереговоры.

— Один раз чуть технику там не захватили, — делится подробностями рейда Яга. — В ночное время поблизости проезжал автомобиль, и мы по трофейной рации его к нам едва не заманили. Батарейка не вовремя села, и они что-то заподозрили, не поехали дальше. Когда другая ББМ приехала, мы её уже ждали в засаде и при появлении открыли огонь, водитель запаниковал, и автомобиль подорвался на mine, установленной его побратимами.

Осознание случившегося пришло к вражеским командирам на третьи сутки. Вэсэушники попытались провести две контратаки, однако гвардейцы-разведчики были к ним готовы. Предварительно заминировав пути подхода вражеских штурмовиков и используя стрелковое оружие, включая трофейное, группа оба раза заставила неприятеля отступить с потерями.

Дальневосточный спецназ использовал приборы для малозумной стрельбы, поэтому неприятель не понимал, с каких именно точек били по контратакующим. Позже эти позиции

ВСУ обстреливали из миномётов и танка, производили многочисленные сбросы и атаки FPV-дронов.

Стойко выдержав все попытки врага вернуть контроль над утраченными позициями, на пятый день дальневосточники передали их подразделениям закрепления. Последним из группы спецназначения оттуда вышел Острый. Командир не только обеспечил блестящее выполнение задачи, но и сумел сохранить всех подчинённых живыми.

«Впереди нас ждёт Победа»

Трудности на передовой не заставили Ягу отступить или остановиться на пути к цели. Поэтому с не меньшим усердием он трудится и в должности старшины роты, на которую не так давно был назначен. «Перестроился, вникаю, стараюсь», — коротко отвечает гвардеец на вопрос об адаптации к новым условиям и изменившимся обязанностям.

В успехе специальной военной операции Яга не сомневается. По мнению кавалера орденов Мужества и «За заслуги перед Отечеством» II степени (с мечами), а также трёх медалей «За отвагу», это необходимо для достойного будущего всех граждан России.

— Впереди нас ждёт Победа. Вся эта расплодившаяся по территории Украины гниль, притесняющая русскоязычное население, должна быть выжжена на корню. Тогда мы будем жить спокойно, а наши дети не увидят ужасов войны.

Александр ИВЕЛЬСКИЙ
Фото автора

Театральная постановка «Морозко»

19 декабря в зрительном зале районного Дома культуры состоялась премьера театральной постановки сказки «Морозко» Центра творчества детей и молодёжи. В холле до начала постановки гости программы могли полюбоваться и приобрести на выставке-продаже новогодние изделия ручной работы Художественного объединения «Лукошко» и образцового коллектива «Махаон».

В постановке сказки приняли участие все объединения Центра творчества. Хореографические объединения: «Ритм», «Капельки», «Отражение», «Кавер дэнс», волонтерское объединение «Будь счастливым», военно-спортивный клуб имени героя Российской Федерации А.Ю. Фомина, ансамбль барабанщиц «Шаг вперед» и активисты музея «Солнечный ларец».

Яркие огни софитов, пушистые ёлочки у сцены - здесь царил по-настоящему сказочная, предновогодняя атмосфера.

С первых же минут спектакля зал замер, окунувшись в знакомый с детства мир, где доброта и трудолюбие торжествуют над ленью и завистью. Особое восхищение зрителей вызвала игра юных актёров. Скромная Настенька с первых минут завоевала сердца искренностью и теплом и хвастливый Иван - грубиян, переживший к концу сказки настоящую трансформацию сознания, также полюбился зрителю. Безусловным украшением спектакля стал сам волшебник Морозко. В его образе сошлись и могущество повелителя зимнего леса, и справедливость сказочного судьи.

Однако сказка - это не только герои. Огромную роль в успехе постановки сыграли декорации, перенёсшие зрителей в чудесный заснеженный лес, и красочные костюмы героев постановки. Музыкальное оформление, сотканное в основном из народных мотивов, было не фоном, а полноправным участником каждого озвученного действия. Хореографические зарисовки: метель, танцующие белки и снежинки, - всё это добавляло спектаклю динамики и метафоричности. Было очевидно, что каждый участник, работавший в команде от постановщика до костюмера, вложил в спектакль частичку души.

Самое главное - это реакция зала! Дети смотрели на происходящее на сцене, затаив дыхание, не как на развлекательное шоу, а как на очень важную историю. Центр творчества выполнил задачу куда более важную, чем постановка старой родной сказки. Он создал возможность для диалога разных поколений на языке вечных ценностей. «Не был бы ты, Ваня, невежей, не ходил бы с головою медвежьей!» - ругал Ивана старичок-боровичок. И верно: «Сказка ложь, да в ней намёк».

Аплодисменты в финале долго не смолкали. Зрители благодарили юных артистов не только рукоплесканиями, но и сияющими улыбками.

Эта постановка ещё раз доказала, что в нашем районе растут талантливые, творческие и очень трудолюбивые дети. А Центр творчества детей и молодёжи продолжает оставаться той самой волшебной мастерской, где под руководством увлечённых педагогов рождаются настоящие чудеса.

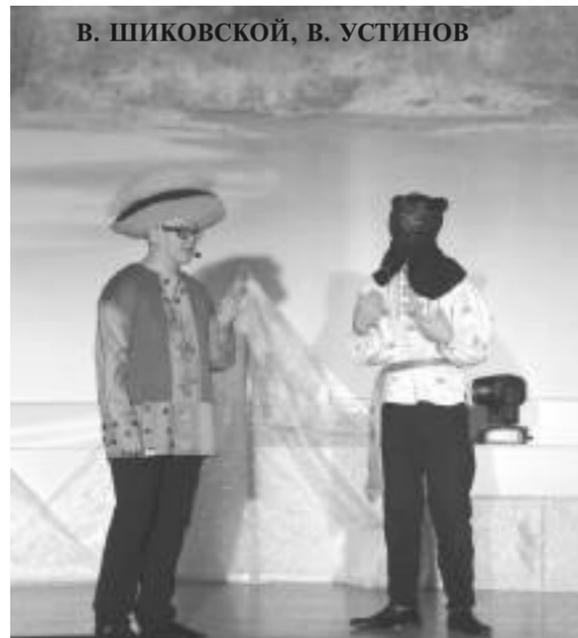
Такие постановки - неотъемлемая часть культурного кода общества. Они напоминают нам о том, что есть фундамент, на котором должно строиться здоровое общество: уважение к труду, милосердие к слабому и непоколебимая вера в то, что справедливость рано или поздно восторжествует. Спектакль «Морозко» в районном Доме культуры - это скромное, но очень важное культурное событие, которое стоило посетить всей семьёй для того, чтобы напомнить себе о главном: о том, что самое тёплое пламя рождается в самой лютости.

Я. ЛОЗУНОВА
Фото автора

С. БЕЛКОВА, В. КОЙКОВА, С. ЧАПЫГИН, А. ГРАЧЁВА



В. ШИКОВСКОЙ, В. УСТИНОВ



Г. БАКЛАНОВ и Ансамбль барабанщиц «Шаг вперед»



М. БОРБИКОВА и хореографическое объединение «Кавер дэнс»



Хореографическое объединение «Капельки»: М. ФРОЛОВА, С. ГУСЕВСКИЙ, П. ГВОЗДЕВА





Чемпионы 2025 - команда «Отпуск.ру»



Самые нарядные - команда «Дети подземелья»

Как интеллектуальная игра стала культурным кодом района

Пять лет назад в Солнечном районе произошла тихая революция. Не политическая и не экономическая, а интеллектуальная! Группа энтузиастов задумала почти невозможное: собрать молодёжь не вокруг гаджетов, а вокруг живого общения, азарта мысли и радости открытий! Так родился «Культурный Шок». В прошедшую субботу, 20 декабря, проект, переросший в настоящее движение, отметил свой первый серьёзный юбилей. И в свой юбилей он разгорелся таким ярким пламенем дружеского тепла и интеллектуального соревнования, что в полном фойе уютного районного Дома культуры весь вечер не стихали аплодисменты. Юбилейная игра не просто состоялась — она поставила эффектную точку в первой пятилетке и открыла новую главу!

Если бы пять лет назад кто-то сказал, что живое интеллектуальное соревнование станет культурным феноменом, объединяющим поколения, в это было бы сложно поверить. Но факты — упрямая вещь. За эти годы прошло более 80 игр не только в Солнечном, но и в поселениях района, а сообщество проекта выросло в сотни активных участников от мала до велика! В этом году новыми площадками проекта стали Дом культуры посёлка Берёзовый, детский сад «Родничок» и даже Горинская дистанция пути! Кроме того, специально для владельцев «Пушкинских карт» успешно продолжают интеллектуальные встречи «Культурный Шок. Школьная лига».

Юбилейный вечер стал достойной

кульминацией этого долгого, но такого захватывающего пути. В зале царил уникальная смесь спортивного азарта, ностальгии по самым первым «шоковым» баталиям и всеобщего праздничного настроения! Даже сложные вопросы вызывали не стон, а взрыв обсуждений и улыбки. В преддверии Нового года каждая команда блистала костюмами и оригинальными образами, поэтому атмосфера приближающегося праздника буквально витала в воздухе!

«Это была не просто игра, а встреча большой семьи, — поделились после финала организаторы. — Видеть столько знакомых и новых лиц, которые «горят» одними идеями — это лучший подарок на пятилетие. Мы прошли путь от эксперимента до проекта районного масштаба. И это только начало!»



Всегда яркие - команда «Незабудки»



Организаторы игры Д. ГРИЦКИХ и М. ВАСИЛЬЕВА



Всегда на стиле - команда «Блэк стар морковки»

Итоги юбилейного вечера и всего сезона-2025:

Чемпионы юбилейной игры: В «тяжёлом весе» — легендарные стратеги «Отпуск.ру», в «среднем» — яркий и дружный «Особый микс». Лидеры рейтинга за сезон: «Ковид» (тяжёлый вес) и «Моя любимая команда» (средний вес). Специальные номинации: Звание «Самая позитивная команда» заслуженно получили неугомонные «Мозгеночки» из Горина, а титул «Самая нарядная команда» — блиставшие фантазией «Дети подземелья». *«Мы шли к этому целый год, и юбилей — лучший момент для такой победы!»* — поделилась капитан команды «Отпуск.ру» Елена Плотникова.

Что дальше? Пять лет — это не итог, а мощный старт. Уже в новом 2026 году, «Культурный Шок» пригласит команды из Амурска и Комсомольска на межрайонный кубок, где сильнейшие команды Солнечного смогут по-

мериться интеллектом с соседями. Также в планах — модернизация технического оснащения и прокачка «Школьной лиги» новыми темами и форматами!

Юбилейная игра закончилась, но ощущение праздника и общности осталось. «Культурный Шок» доказал главное: в нашем районе живут невероятные, яркие, жаждущие живого общения люди. И для них всегда найдётся место в этой большой и шумной интеллектуальной семье.

Следите за анонсами новых побед и открытий в наших сообществах Telegram и VK — @rdksoln. Присоединяйтесь! Дальше будет ещё жарче!

Коллектив проекта «Культурный Шок» благодарит всех участников, зрителей и друзей за эти пять невероятных лет!

Д. ГРИЦКИХ, директор клубного объединения Солнечного района

Конкурс «Новогодняя игрушка



Пушистый друг



В моей коллекции ёлочных игрушек есть одна особенная. Это маленький, пушистый снеговичок. Он не просто игрушка, он — мой верный друг, хранитель воспоминаний и молчаливый слушатель.

Его тело — это плотный мягкий шарик из белого искусственного меха, такой приятный на ощупь, что хочется гладить его снова и снова. Он весь такой немного нескладный, будто только что слеплен из настоящего снега. А вместо рук у него две тонкие, гладкие деревянные палочки. Они торчат в стороны, будто он готов обнять весь мир, или, может быть, просто указывает на что-то важное.

Его глазки — две крошечные черные бусинки, смотрят на меня с такой наивной добротой, что сердце тает. А на месте носа — маленький, ярко-оранжевый конус, словно морковка, которая только что была выдернута из земли. На голове у него — крошечная, вязаная шапочка, что придаёт ему ещё больше очарования.

Но самое главное, что делает его таким особенным, это его ножки. Вместо привычных ножек у моего снеговичка две тонкие крепкие верёвочки, на концах которых весело позвякивают маленькие бубенчики. Когда я беру его в руки, или когда он слегка покачивается на ветке ёлки, эти бубенчики издают нежный мелодичный звон, словно крошечные колокольчики, возвещающие о приближении праздника.

Я люблю доставать его из коробки с игрушками каждый год, как только начинают падать первые снежинки. Он словно оживает в моих руках. Я могу часами рассматривать его, находя всё новые и новые детали, которые раньше не замечала. Как хитро пришита шапочка, как забавно торчат деревянные ручки, как блестят его бусинки-глазки и как нежно звенят бубенчики на его ножках.

Снеговичок — это не просто ёлочная игрушка. Он — это память. Память о детстве, о зимних вечерах, о волшебстве, которое всегда приходит с Новым годом. Он — это символ уюта, тепла и безмятежности. Его деревянные ручки, его пушистое тело, его добрые глазки и, конечно же, его звонкие бубенчики — всё это создаёт неповторимый образ, который вызывает у меня самые тёплые чувства. Он — это мой маленький пушистый друг, который делает мою жизнь чуточку ярче и добрее. И я очень, очень люблю его.

Виктория ЛАНСКАЯ

Дорогие читатели!

Наша газета с радостью подвела итоги замечательного конкурса «Новогодняя игрушка моей семьи»! Мы были тронуты вашими искренними историями, которые вы прислали нам. Каждая игрушка, описанная вами, хранит в себе частичку тепла, воспоминаний и волшебства.

По результатам вашего активного участия и по вашим же рассказам, мы публикуем ваши истории. Приглашаем вас окунуться в атмосферу праздника и вновь пережить эти чудесные моменты вместе с нами!

Новогодний домик



В нашей семье самая старинная новогодняя игрушка — это домик. Он стал нашей семейной реликвией. Это новогодняя игрушка очень дорога нам, потому что её купила моя бабушка, когда родилась моя мама. Сейчас маме 43 года, и столько же лет нашему сказочному домику. Конечно, сейчас игрушечный домик очень сильно изменился, стал бледным, краска кое — где отбилась. Снежные блёстки на крыше уже почти стёрлись. Нет уже того блеска, но, когда его освещают праздничные гирлянды он как будто светится изнутри. Когда я был совсем маленьким, я думал кто же может жить в таком домике. Старался в маленьком жёлтом окошке разглядеть кого —нибудь. Мама, каждый раз наряжая ёлочку, бережно достаёт из коробки с игрушками, гирляндами и мишурой этот домик и вспоминает своё детство. Эта игрушка нам очень дорога. Мы к ней относимся очень бережно! Я надеюсь сохранить этот домик, который ещё долго будет в нашей семье.

Даниил ФЕДОСЕЕВ

Ангел — хранитель



Так случилось, что мы часто переезжали, и совсем старых игрушек в моей картонной коробке не осталось. Они были, конечно, в моём далёком советском детстве.

В нашей семье любили Новый год и всегда заранее к нему готовились.

Ёлка была настоящей, которая пахла смолой и создавала атмосферу праздника, под ёлкой много лет стоял Дед Мороз в ватной шубе, а в новогоднюю ночь нас ждали новогодние подарки.

Недавно в нашей семье случился очередной переезд и, перебирая коробку с игрушками, я поняла, что их почти не осталось. Потерялись при переезде.

Среди уцелевших вот этот ангел, который смотрит на мир и улыбается.

Наверное, это ангел-хранитель, который будет висеть на новогодней ёлке и охранять нашу семью. Надеюсь, он принесёт нам счастье.

Юлия АЛЕКСАНДРОВА

моей семье»

Оранжевый страж новогоднего чуда



В нашей семье Новый год — это не просто праздник, это целая симфония предвкушения, запахов хвои и мандаринов, и, конечно же, волшебства, которое начинается с момента, когда мы достаём старую коробку с ёлочными игрушками. Среди сокровищ прошлого, бережно уложенных в вату и бумагу, есть одна, особенная. Моя любимая ёлочная игрушка — стеклянный оранжевый мишка.

Он не кричащий, не сверкающий тысячами блёсток, как некоторые современные украшения. Его оранжевый цвет — это тёплый, медовый оттенок, словно он сам пропитан солнечным светом летнего дня. Его стеклянное тело гладкое и прохладное на ощупь, а маленькие, чуть выпуклые глазки смотрят на мир с наивной добротой. В нашей семье эта игрушка — настоящий талисман. Её всегда вешали на ёлку, и это было негласным правилом, которое мы завели уже очень давно.

Но самое интересное начиналось, когда ёлка уже стояла, пушистая и зелёная, готовая принять на себя всю красоту новогоднего убранства. Я любила, когда кто-то из семьи, мама, папа, или даже бабушка, брал моего мишку. Я старалась не смотреть, куда именно его повесят. Это было моё маленькое, детское условие. Я хотела, чтобы он появился на ёлке как сюрприз, как неожиданное открытие.

Когда ёлка была полностью наряжена, и гирлянды начинали мерцать, создавая завораживающую игру света, я находила своё любимое место. Обычно это был старый, уютный диван, с которого открывался лучший вид на новогоднее дерево. Я сидела там, обняв колени, и подолгу смотрела на ёлку. Огоньки переливались, мишура искрилась, и среди всего этого великолепия я начинала свою охоту.

Мои глаза скользили по веткам, выискивая знакомый оранжевый силуэт. Это было похоже на игру в прятки, где мишка был самым хитрым и самым любимым участником. Иногда он прятался за пышной веткой, иногда выглядывал из-за блестящего шара, а порой казалось, что он просто растворился в мерцании огней. Но я знала, что он там. Он всегда там.

И вот, когда мои глаза уже начинали уставать от поиска, я вдруг замечала его. Он мог быть где угодно — на самой верхушке, почти касаясь потолка, или, наоборот, скромно притаившись у основания ёлки. И каждый раз, когда я его находила, сердце моё наполнялось тихой радостью. Это было подтверждение того, что Новый год начался по-настоящему.

Ещё с самого раннего детства я решила, что мой оранжевый мишка — это не просто стеклянная игрушка. Он — Винни Пух. Да, тот самый, из моего любимого мультфильма. Его добродушная мордочка, его немного неуклюжая фигурка — все это так напоминало мне любимого медвежонка. Я представляла, как он, мой Винни Пух, сидит на ёлке, наблюдает за нами, и, возможно, даже шепчет свои мудрые, простые мысли о дружбе и меде.

Каждый год, когда я находила его, я тихонько улыбалась и говорила: «Привет, Винни. С Новым годом!»

Дарья ПИМЕНОВА

Игрушки из детства

Вот моя история. К сожалению я не могу показать вам фото моих старых новогодних игрушек. Так случилось, что во время наводнения в нашем посёлке в 2011 году, все игрушки погибли... И вместе с ними, как будто, пропал кусочек моего детства...

Но из памяти никогда не пропадёт - большой, старый, деревянный, самодельный чемодан. Открываешь крышку и - на вате бережно уложены игрушки.

Даже запах этот чемодан имел свой, особенный, непередаваемый, ни с чем не сравнимый...

В комнате уже стоит ёлка. Но прежде чем начать украшать лесную красавицу, я перебираю, рассматриваю в который уже раз игрушки, знаю каждую - у этой кое где стёрлись краски, уж очень она старая, а у этой в прошлом году случайно откололся краешек, но всё равно она будет висеть рядом с другими игрушками.

Наряжать ёлку - это настоящий ритуал, целая волшебная история!

Прежде всего взрослые помогают мне развешать бусы из стекла, гирлянды, а на макушку - шпиль.

А потом я сама принимаюсь за игрушки. Для каждой выбираю особенное место. Мой любимый заяц с ушами и шарфом из тонкого паралона - поближе к стволу - он не очень прочно сидит на прищепке и тут будет надёжнее держаться. Чуть повыше - другой заяц, бегущий, он совсем как настоящий. Так же поближе к стволу, где веточки погуще, рассаживаю фигурки на прищепках - Дед Мороз, Снегурочка, Чиполлино, Космонавт, Спортсмен на коньках, Малыш в шубе, Якутка, Девочка... После развешиваю сказочные домики.

Потом - попугаи, совы, пингвины. Далее - спутники, ракеты, светофоры.

И наконец - фрукты - овощи.

Их много! И они такие разные!

Огурцы свежие, один огурец солёный, одна луковичка, перцы сладкие и острые, много разной кукурузы, грибы съедобные и мухоморы, виноград, малина, яблоки, груши, разнообразие шишки...

Затем - часы, юлы, сосульки и шары.

Только я знаю где на ёлке расположилась та или другая игрушка, а их великое множество! И вот когда приходят гости, начинается игра - «Найди игрушку».

Я загадываю - «Найди светофор!» И на этой огромной, до потолка, увешанной игрушками ёлке нужно найти загаданную. Это была весёлая, увлекательная игра.

Очень, очень жаль, что я не могу показать это чудо своим внукам. Ведь те, советские игрушки - это целая история, они как будто заряжены праздником, добротой, волшебством, верой в чудо.

Ирина СТРЕБКОВА

Волшебный носочек



В маленьком посёлке Эворон живёт девочка с красивым именем - Злата. Она очень любит Новый год и всегда с нетерпением ждёт праздника. Каждый год Злата с мамой и братиком Мишей наряжает ёлку и среди игрушек у неё есть особенный носочек.

Этот носочек не простой, а волшебный. Он достался Злате от бабушки, которая рассказывала, что носочек когда-то принадлежал самой фее Нового года. Бабушка говорила, что если загадать желание, держа этот носочек в руках, то оно обязательно сбудется.

Злата бережно хранит эту семейную реликвию и каждый раз перед сном представляет, как в новогоднюю ночь феи соберутся вокруг ёлки, и её волшебный носочек засияет особым светом.

В этом году Злата решила, что её заветное желание - это подарить радость всем детям в округе. Она придумала сделать из носочка символ добра и повесить его на ёлку в их доме, чтобы все, кто увидит эту игрушку, улыбнулись и почувствовали волшебство праздника!

Ёлка будет сиять яркими огнями, а волшебный носочек, словно звезда, мерцать среди игрушек.

И теперь волшебный носочек стал не только семейной реликвией, но и символом добрых дел.

И будет жить эта добрая традиция в их семье, передаваясь из поколения в поколение, напоминая о том, что настоящее волшебство - это доброта и забота о других.

Злата БАРДИНА

Маленький шедевр, хранящий большое тепло



В преддверии Нового года, когда воздух наполняется ароматом хвои и мандаринов, а улицы сияют праздничными огнями, мы достаём из коробок наши самые дорогие сердцу украшения. Среди них наверняка есть те, что не просто украшают ёлку, а хранят в себе целые истории, тепло воспоминаний и частичку души. Именно такой игрушкой для меня является этот маленький гипсовый мальчик в вязаной шапке, греющийся руки от свечи.

Эта игрушка, казалось бы, проста: гипс, аккуратно вылепленная фигурка, детализированная вязаная шапочка и, главное - трогательный жест, когда мальчик подносит руки к пламени свечи. Но именно в этой простоте кроется её особая прелесть.

Эта ёлочная игрушка для меня - не просто украшение. Она мне очень дорога, ведь это подарок от моей тёти. Каждый раз, когда я достаю её, чтобы положить под ёлку, я вспоминаю о ней, и на душе становится так тепло и уютно. Это как маленькое напоминание о нашей связи и её любви.

Мальчик в уютной шапке, согревающий свои ручки у мерцающего огонька свечи, всегда напоминает мне о том, как важно находить тепло и свет даже в самые холодные зимние вечера. Его образ вызывает во мне чувство спокойствия и умиротворения, словно приглашая остановиться на мгновение и просто насладиться простыми, но такими важными радостями жизни.

Изготовленная из гипса, эта игрушка обладает особой приятной на ощупь фактурой и кажется такой прочной. Это делает её не только красивой, но и, как мне кажется, долговечной. А вязаная шапка добавляет ей столько уюта и домашнего тепла, словно передавая тепло рук того, кто её когда-то сделал. Каждый раз, когда я вижу эту фигурку, я вспоминаю моменты радости и семейного тепла, которые неразрывно связаны с новогодними праздниками.

Для меня эта игрушка - настоящий символ надежды и тепла. Она помогает мне создавать праздничное настроение и наполняет мой дом особенным уютом. Она постоянно напоминает мне, что даже в самые холодные зимние дни можно найти свет и тепло, если рядом есть близкие и любимые люди.

Екатерина ИВАНОВА

Семейное счастье

В канун Нового года в доме пахло мандаринами и хвоей, а на столе среди лоскутков и блестящих снежинок рождалось маленькое чудо. Гаврилов Данил, ученик 4 «Б» класса школы № 2 посёлка Солнечный, с мамой Натальей Яковлевной создавали «Семейное счастье».

Мама Наталья Яковлевна была настоящей феей в этом царстве творчества. Её руки мастерили, клеили, пришивали, а Данил был главным художником и вдохновителем.



«Мама, наш дом, - самое уютное место на свете», - сказал он однажды. Так у них родилась идея создать символ уюта - гнёздышко. Не простое, а волшебное, свитое из самой сильной на свете любви, - любви матери и детей.

В центре гнёздышка улыбчивый снеговик - это мама, добрая и счастливая. «Это ты, мама», - сказал Данил, мама кивнула, и глаза её засияли. Снеговик - Наталья Яковлевна, стоял на страже их гнезда, укрывая двух сидевших рядом птенцов, Данила и его сестричку своим тёплым вниманием.

И вот «Семейное счастье» готово. Это теперь не просто куски пластика и картона с украшениями. Это история, вырезанная из зимнего вечера, склеенная смехом и раскрашенная любовью. Гнездо, где всегда тепло. Птички, которые всегда вместе, и снеговик, который всегда на посту, чтобы это чудо никогда не замёрзло и не растаяло.

Так в нашем доме появилась любимая игрушка, которую мы создали сами и будем любить, хранить и передавать детям и внукам.

Наталья и Данил ГАВРИЛОВЫ



ЭТО ИНТЕРЕСНО

Снежинки, как и люди всегда отличаются друг от друга. За годы исследований не было найдено ни одной идентичной пары.

На планете Земля семь с лишним миллиарда людей и больше половины от этого числа, никогда не видели снег собственными глазами.

Наибольшая снежинка, что когда-либо попадала в руки человека, имела 38 сантиметров в диаметре.

Сейчас снеговик и снежная баба — это любимое зимнее развлечение для детей, но ещё несколько столетий тому назад их лепили с исключительно одной целью — задобрить зиму, чтобы она была не такой бурной и колкой.

Почему снег хрустит при ходьбе? Основная причина — кристаллики ломаются. Характер хруста зависит от температуры снега. Чем она ниже — тем громче звук.

В Японии на острове Хоккайдо существует музей снежинок. Он назван в честь физика Накая Укитиро.



ДАВАЙТЕ БОЛЬШЕ ЧИТАТЬ

Про неправильный Новый год

Комната выглядела так, как будто мы собрались переезжать. Причём переезжать в какое-то удивительное место, где вместо тарелок и чашек понадобятся блестящие шары, вместо занавесок — мишура, а вместо люстры — гирлянда из разноцветных шишек с лампочками внутри. На самом деле переезжать мы, конечно, никуда не собирались. Просто папа уже вытащил коробки с новогодними украшениями, но вешать их мы ещё не начали.

Мне пока что было некогда. Я лепила снеговика. Настроение было отличное, пластилин тоже, поэтому и снеговик получался отличный. Я даже надела ему ведро на голову и дала метлу в руку — всё это тоже из пластилина. И нос морковный вылепила. Так снеговики выглядят в книжках, особенно в старых. Хотя на самом деле я никогда не видела снеговиков с ведрами, метлами и морковками. Наверное, теперь у них другая мода.

Я закончила лепить, поставила своё творение на стол, полюбовалась и радостно сказала:

— Очень классный снеговик!

— Очень бестолковая девочка! — услышала я в ответ. — Ну что ты на меня так смотришь? Конечно бестолковая! Какой же я снеговик? Ты, может, снега никогда не видела?

— Видела...

— Так снеговики как раз из снега и бывают! А ты и не знала? Точно бестолковая.

— Да знаю я! Знаю!

— Ну а я разве из снега? Я из пластилина. Значит, никакой я не снеговик, а пластилиновый. Эх, учиться тебе ещё и учиться!

Мне совсем не понравилось, что какой-то снеговик — ой, то есть пластилиновый, тьфу, не выговоришь! — пытается меня воспитывать да ещё и бестолковой обзывает.

— Ну и пожалуйста! — сказала я. — Ну и стой тут! А я лучше игрушки для ёлки достану.

И я открыла ближайшую коробку.

— Игрушки! — раздался оттуда возмущённый голос. — Вы слышали, что она сказала? Игрушки! Какие же мы игрушки? — это говорил тук в сверкающей чалме и красных шароварах. Я поняла, что здесь лежат старинные ёлочные украшения, ещё прабабушкины. — Что, по-твоему, делают с игрушками? Игрушками играют! А нами разве можно играть? Мы хрупкие! Мы для красоты, а не для глупых детских игр!

— Ах, как можно было вообще такое предположить? Неужели эта жестокая девчонка хочет, чтобы сломались мои тонкие стройные ножки? — заверещала балерина в серебряной юбке.

— Да как вас называть?

— Нами не играют, нами украшают. Мы ёлочные украшения. А ты небось и не слышала о таких? — прокрипел маленький круглый повар в большом белом колпаке.

— Слышала, слышала. — Мне надоело разговаривать с этой сварливой публикой. — Ну и лежите тут в своей коробке. Это вы, наверное, от старости такими вредными стали. А я лучше Деда Мороза под ёлку поставлю. Он новенький, красивый!

— Это кто Дед Мороз? Я Дед Мороз? Девочка, да ты, наверное, двоечница!

— Никакая я не двоечница! Я вообще ещё в школе не учусь!

— Значит, будешь двоечницей. Такая большая, а не отличаешь Деда Мороза от Санта-Клауса. Видишь, на мне куртка с ремнём, штаны красные, сапоги и колпак. И очки на носу! А у Деда Мороза шапка, тулуп и валенки. Ты, пожалуй, даже подарков не заслуживаешь.

— Ну и ладно! — мне уже хотелось заплакать от обиды. — Подумаешь! Некогда мне тут с тобой болтать! Мне снежинки из бумаги вырезать надо!

— Да вырезай, вырезай, кто ж тебе мешает, — ухмыльнулся Санта. — Только имей в виду, что получатся у тебя не снежинки, а бумажинки. Правда, Пластмассурочка? — обернулся он к пластмассовой Снегурочке, и та с готовностью закивала. — Так что в снежинках ты тоже не разбираешься, и вообще ты будущая двоеч...

Тут я нашла способ заставить ехидного деда замолчать. Я нажала на кнопку, расположенную у него на подставке, и Санта-Клаусу пришлось прервать речь на полуслове и запеть рождественскую песню.

Я подошла к ёлке. Она стояла ещё не наряженная, но такая красивая! И хвойный запах тоже был красивый — и совсем не зимний, а тёплый и спокойный.

— Ёлочка, ну чего они все? — пожаловалась я. — Всё им не так! Всё неправильно! Так и новый год неправильным будет.

Ёлка обняла меня двумя ветками — осторожно, чтобы не уколоть. А ещё одной веткой погладила по голове.

— Чепуха, не обращай внимания. И праздник будет правильным, и весь год хорошим. И подарки тебе подарят чудесные. И двоечницей ты никогда не будешь. Только знаешь... — она снова погладила меня веткой и прошелестала: — Я не ёлка. Я пихта.

Людмила Уланова

ПОСМЕЁМСЯ!!!

Дедушкам и бабушкам, которые плохо вели себя в этом году, Дед Мороз подарит внуков на все зимние каникулы.

Лет в семь я увидел, как в спальне Дед Мороз переодевается в папу, и с тех пор я понял, что папы не существует.

Мальчик рассуждает:

— А почему никто не видит, как Дед Мороз подарки под ёлку кладёт? Есть же видеокмеры... Капканы...

За ужином дочь объявила, что написала письмо Деду Морозу. Сказала, что себе попросила компьютер, а маме норковую шубу. Дед Мороз поперхнулся чаем.

— Мой папа боится Деда Мороза. Когда приходит Дед Мороз, я не могу найти папу.

— Почему Санта-Клаус кладёт конфеты в носок, а Дед Мороз — под ёлку?

— Потому что русские дети никогда не будут есть конфеты из носков!

Девочка кричит матери на кухню:

— Мама, иди быстрее сюда, ёлка загорелась.

— Дочка, не загорелась, а засияла.

— Мама, иди скорее сюда, уже диван сияет!

Учительница спрашивает пятый «В»:

— Какое это время: «он убирает, она убирает, ты убираешь...»?

Вовочка, задумчиво:

— Должно быть — предновогоднее.

ЗАГАДКИ ДЛЯ ОТГАДКИ

Эта змейка в Новый год
К нам на ёлку заползёт.
Подмигнёт она не раз
Сотней разноцветных глаз.

Мне на ёлочной макушке
Вовсе и не страшно.
Я сверкаю наверху,
Как на Спасской башне.

Ёжик на неё похож,
Листьев вовсе не найдёшь.
Как красавица, стройна,
А на Новый год — важна.

Дёрнули за хвост бедняжку,
Полетели вверх бумажки.

Я живу под самой крышей,
Даже страшно глянуть вниз.
Я могла бы жить и выше,
Если б крыши там нашлись.

Какой дождик самый сухой?
Что легче — килограмм снежинок
или килограмм льда?

В мешке Деда Мороза четыре подарка.
Как разделить их между четырьмя детьми так, чтобы каждому досталось по подарку, а один остался в мешке?

Кто никогда не спешит и никогда не опаздывает?

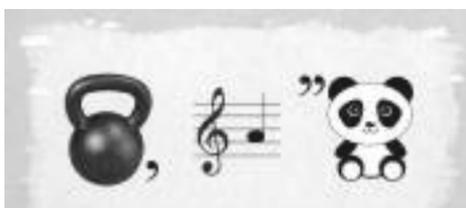
На праздничном столе горели восемь свечей. Три погасли. Сколько свечей осталось на столе?

Какую снежинку невозможно растопить дыханием?

Когда можно найти прошлогодний снег?

Кто наряжается всего раз в год?

Новогодние ребусы



<https://zen.ru/a/XfeXp04FdwCwDoo3>

Ответы к головоломкам на детской странице «Переменка» в газете №42 от 21.10.2025

Ответы к заданию «Загадки для отгадки»
4 вороны, 3 дерева
Когда смотрим на циферблат
Букварь
Он спит по ночам
Семерым ребятам дали по яблоку в руки,
а восьмому на тарелке.
Цифра 6
Шахматист

Туча
Карандаш лежит у стены
В словаре
Локоть правой руки
Язык

Ответы к ребусам
Берёза, изба, радость, молоко, изюм,
сила, самокат


Понедельник, 12 января

05.00 Доброе утро 0+
09.00, 12.00, 16.00, 19.00, 03.00 Новости
09.10 Модный приговор 0+
10.00 Жить здорово! 16+
10.45, 12.10 **«Бедная Саша» 12+**
12.50, 00.40, 03.05
Подкаст.Лаб 16+
13.35 **«Француз» 12+**
15.30, 16.25
«Особенности национальной охоты в зимний период» 16+
17.15 Давай поженимся! 16+
18.05 Мужское/Женское 16+
19.15 Время покажет 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.45 **«За полчаса до весны» 12+**
23.40 Время героев 16+

Вторник, 13 января

05.00 Доброе утро 0+
09.00, 12.00, 16.00, 19.00, 03.00 Новости
09.10 Модный приговор 0+
10.00 Жить здорово! 16+
10.45, 12.10, 18.10, 19.15
Время покажет 16+
13.45, 22.45 Большая игра 16+
16.25 Давай поженимся! 16+
17.20 Мужское/Женское 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.45 **«За полчаса до весны» 12+**
23.45, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

Среда, 14 января

05.00 Доброе утро 0+
09.00, 12.00, 16.00, 19.00, 03.00 Новости
09.05 Модный приговор 0+
09.55 Жить здорово! 16+
10.40, 12.05, 14.55, 16.25
Время покажет 16+
12.45, 18.20, 19.15, 22.45
Большая игра 16+
16.40 Давай поженимся! 16+
17.30 Мужское/Женское 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.45 **«За полчаса до весны» 12+**
23.45 Шоу Вована и Лексуса 16+
00.50, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

Четверг, 15 января

05.00 Доброе утро 0+
09.00, 12.00, 16.00, 19.00, 03.00 Новости
09.05 Модный приговор 0+
09.55 Жить здорово! 16+
10.40, 12.05, 14.55, 16.25
Время покажет 16+
12.45, 18.20, 19.15, 22.45
Большая игра 16+
16.40 Давай поженимся! 16+
17.30 Мужское/Женское 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время

21.45 **«За полчаса до весны» 12+**
23.45, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

Пятница, 16 января

05.00 Доброе утро 0+
09.00, 12.00, 15.00
Новости
09.10 Модный приговор 0+
10.00 Жить здорово! 16+
10.45, 12.05, 13.45 Время
покажет 16+
12.40, 16.50 Большая игра 16+
15.05 Давай поженимся! 16+
15.55 Мужское/Женское 16+
18.00 Вечерние новости
18.40 Человек и закон 16+
19.45 Поле чудес 16+
21.00 Время
21.45 Новогодняя ночь на Первом 16+
03.00 Подкаст.Лаб 16+

Суббота, 17 января

06.00 Доброе утро. 12+
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+
10.00, 12.00 Новости
10.15 «Наталья Селезнева. «Мне легче шутить, чем плакать» 12+
11.10 Вспомнить всё 12+
12.15 Поехали! 12+
13.10 «Золотые люди» 12+
15.30 30 лет вместе. Игры, в которые играют люди 12+
16.55 Кто хочет стать миллионером? 12+
18.00 Вечерние новости
18.20 Сегодня вечером 16+
21.00 Время
21.35 Клуб Веселых и Находчивых. Кубок мэра Москвы 16+
23.50 «Герой с душой клоуна». История Вэла Килмера» 18+
01.45 Подкаст.Лаб 16+

Воскресенье, 18 января

06.00, 10.00, 12.00
Новости
06.10 Играй, гармонь любимая! 12+
06.55 Часовой 12+
07.25 Здоровье 16+
08.30 Золотая коллекция Союзмультфильма 0+
09.10 Непутевые заметки 12+
09.30 Мечталлион. 12+
10.15 Хочется праздника. «На речке Иордане» 0+
11.05 Повара на колесах 12+
12.15 Видели видео? 0+
13.30 Будем жить! 16+
14.25 Спецпроект. 30 лет вместе 12+
16.15 «Песняры»- молодость моя». 16+
18.00 Вечерние новости
19.00 Три аккорда 16+
21.00 Время
23.00 **«Броненосец «Потемкин». К 100-летию фильма» 16+**
01.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1
Понедельник, 12 января

05.00 Утро России 12+
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести
09.30, 11.30, 21.10 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30, 02.30, 03.30
«Райский» 16+
17.00 Малахов 16+
21.30 **«Лимитчицы» 12+**
00.40 **«Невеста комдива» 12+**

Вторник, 13 января

05.00 Утро России 12+
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести
09.30, 11.30, 21.10 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30, 02.30, 03.30
«Райский» 16+
17.00 Малахов 16+
21.30 **«Лимитчицы» 12+**
00.40 **«Невеста комдива» 12+**

Среда, 14 января

05.00 Утро России 12+
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести
09.30, 11.30, 21.10 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30, 02.30, 03.30
«Райский» 16+
17.00 Малахов 16+
21.30 **«Лимитчицы» 12+**
00.40 **«Невеста комдива» 12+**

Четверг, 15 января

05.00 Утро России 12+
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести
09.30, 11.30, 21.10 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30, 02.30, 03.30
«Райский» 16+
17.00 Малахов 16+
21.30 **«Лимитчицы» 12+**
00.40 **«Невеста комдива» 12+**

Пятница, 16 января

05.00 Утро России 12+
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести
09.30, 11.30, 21.10 Вести. Местное время
09.55 О самом главном 12+
12.00, 18.00 60 минут 12+
14.30 **«Райский» 16+**
17.00 Прямой эфир 16+
21.30 **«Лимитчицы» 12+**
01.35 **«Понаехали тут» 16+**

Суббота, 17 января

05.00 Утро России. 12+

08.00 Вести. Местное время.
08.35 По секрету всему свету 12+
09.00 Формула еды 12+
09.25 Пятеро на одного 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 Наши. Военкоры 12+
12.00 Доктор Мясников 12+
13.00 Большие перемены 12+
14.30 Аншлаг. Старый Новый год 16+
17.50 Привет, Андрей! 12+
20.50 Вести. Местное время
21.00 **«Праздник жизнь» 16+**
00.45 **«Любить и верить» 12+**

Воскресенье, 18 января

05.30, 01.35 **«С приветом, Козаностра» 16+**
07.20 В кругу друзей 12+
08.00 Вести. Местное время.
08.35 Когда все дома 12+
09.25 Утренняя почта 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00, 14.00, 17.00 Вести
11.30 Наши. Военкоры 12+
12.00 Доктор Мясников 12+
13.00 Судьба человека 12+
14.30 Вести. Местное время
15.00 Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+
17.50 Песни от всей души 12+
20.00 Вести недели
22.30 Москва. Кремль. Путин 16+
23.00 Воскресный вечер 12+


Понедельник, 12 января

05.15, 08.25, 10.35 **«Пёс» 16+**
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 **«Первый отдел» 16+**
22.15 **«Горячая точка» 16+**
00.40 **«Паутина» 16+**

Вторник, 13 января

04.10, 08.25, 10.35 **«Пёс» 16+**
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 **«Первый отдел» 16+**
22.15 **«Горячая точка» 16+**
00.40 **«Паутина» 16+**

ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ
от 1 405 000₽
единовременно при заключении контракта
от 210 000₽ до 400 000₽
ежемесячное денежное довольствие в зоне СВО
ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ: 122 ДОБРОВОЛЕЦ27. РФ

Среда, 14 января

04.25, 08.25, 10.35 **«Пёс» 16+**
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 **«Первый отдел» 16+**
22.15 **«Горячая точка» 16+**
00.40 **«Паутина» 16+**

Четверг, 15 января

04.15, 08.25, 10.35 **«Пёс» 16+**
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 **«Первый отдел» 16+**
22.15 **«Горячая точка» 16+**
00.40 Поздняков 16+
00.55 **«Паутина» 16+**

Пятница, 16 января

04.20, 08.25, 10.35 **«Пёс» 16+**
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.50 ДНК 16+
17.55 Жди меня 12+
20.00 **«Первый отдел» 16+**

22.15 **«Горячая точка» 16+**
00.20 Своя правда 16+
02.10 **«Поезд на север» 16+**

Суббота, 17 января

04.55 «Митрофан Неделин. Страсть, которая испепеляет» 12+
08.00, 10.00, 16.00
Сегодня
08.20 Поедем, поедим! 16+
09.20 Едим дома 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Живая еда 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.00 Сатья 16+
14.00 Неограниченные возможности 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 ЧП. Расследование 16+
17.00 Следствие вели... 16+
19.00 Центральное телевидение 16+
20.20 **«Первый отдел» 16+**
22.30 «Золотой граммофон». 12+

01.25 **«Первый парень на деревне» 12+**

Воскресенье, 18 января

04.55 **«Деньги» 16+**
06.40 Центральное телевидение 16+
08.00, 10.00, 16.00
Сегодня
08.20 У нас выигрывают! 12+
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
12.00 Дачный ответ 0+
13.00 НашПотребНадзор 16+
14.00 Однажды... 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 Человек в праве 16+
17.00 Скандалы. Интриги. Расследования 16+
18.00 Следствие вели... 16+
19.00 Итоги недели с Владимиром Чернышевым
20.20 **«Позывной «Альфа» 16+**
00.35 Основано на реальных событиях 16+
04.15 ЧП. Расследование 16+

Внимание читателей!
Программа передач с 12 по 18 января 2026г. телеканала «Губерния» на момент публикации номера не предоставлена.
Телефон для справок

ГУБЕРНИЯ ТЕЛЕКАНАЛ
+7 (4212) 45-88-45 (телеканал «Губерния»)



Понедельник, 12 января
06.30, 05.35 По делам несовершеннолетних 16+
07.30, 04.45 Давай разведёмся! 16+
08.30, 02.45 Тест на отцовство 16+
10.45, 23.20 «Понять. Простить» 16+
11.55, 00.30 «Порча» 16+
13.00, 01.25 «Знахарка» 16+
13.35, 01.50 «Верну любимого» 16+
14.10, 02.20 «Голоса ушедших душ» 16+
14.45 «Неродная дочь» 14+
19.00 «Требуется мама в семью с тремя детьми» 16+
04.25 6 кадров 16+

Вторник, 13 января
06.30, 05.35 По делам несовершеннолетних 16+
07.30, 04.45 Давай разведёмся! 16+
08.30, 02.45 Тест на отцовство 16+
10.45, 23.20 «Понять. Простить» 16+
11.55, 00.35 «Порча» 16+
13.00, 01.25 «Знахарка» 16+
13.35, 01.55 «Верну любимого» 16+
14.10, 02.20 «Голоса ушедших душ» 16+
14.45 «Неродная дочь» 16+
19.00 «Я тебе неровня» 16+
04.25 6 кадров 16+

Среда, 14 января
06.30, 05.35 По делам несовершеннолетних 16+
07.30, 04.45 Давай разведёмся! 16+
08.30, 02.45 Тест на отцовство 16+
10.45, 23.20 «Понять. Простить» 16+
11.55, 00.30 «Порча» 16+
13.00, 01.25 «Знахарка» 16+
13.35, 01.50 «Верну любимого» 16+
14.10, 02.20 «Голоса ушедших душ» 16+
14.45 «Я ушла, а вы остались...» 16+
19.00 «На крыльях счастья» 16+
04.25 6 кадров 16+

Четверг, 15 января
06.30, 05.30 По делам несовершеннолетних 16+
07.30, 04.40 Давай разведёмся! 16+
08.30, 02.45 Тест на отцовство 16+
10.45, 23.25 «Понять. Простить» 16+
11.55, 00.30 «Порча» 16+
13.00, 01.25 «Знахарка» 16+
13.35, 01.50 «Верну любимого» 16+
14.10, 02.20 «Голоса ушедших душ» 16+
14.45 «Я ушла, а вы остались...» 16+
19.00 «Как уволить неверного мужа» 16+
04.25 6 кадров 16+

Пятница, 16 января
06.30, 05.15 По делам несовершеннолетних 16+
07.25, 04.25 Давай разведёмся! 16+
08.25, 02.40 Тест на отцовство 16+
10.40, 23.20 «Понять. Простить» 16+
11.45, 00.30 «Порча» 16+
12.55, 01.20 «Знахарка» 16+
13.30, 01.50 «Верну любимого» 16+
14.05, 02.15 «Голоса ушедших душ» 16+
14.40 «С холодным сердцем» 16+
19.00 «Курьёз добра» 16+
04.20 6 кадров 16+
06.05 «Бумеранг» 16+

Суббота, 17 января
06.30 «Бумеранг» 16+
10.00, 03.45 «Редкая группа крови» 16+
19.00 «На двоих не делится» 16+
23.25 «Бородатый няня» 16+
02.55 «Предказание: 2026» 16+

Воскресенье, 18 января
06.30, 03.10 «Редкая группа крови» 16+
07.05 «Когда ты мама» 16+
11.15 «Провинциалка» 16+
19.00 «Седьмое небо» 16+
23.20 «Тайные мечты Алисы» 16+
02.50 6 кадров 16+



Понедельник, 12 января
06.30 Диалоги о животных 12+
07.15 Чёрные дыры. Белые пятна 12+
08.10 Невский ковчег. Теория невозможного 12+
08.35 «Белый клык» 12+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 12+
10.15 Наблюдатель 12+
11.15 «В стиле джаз-ретро» 12+
11.45, 01.25 «Твербуль, или Пушкинская верста» 12+
12.45 Новости. Подробно. Арт 12+
13.00 Игра в бисер 12+
13.40 «Лёгкая жизнь» 12+
15.15 «Дети моря» 12+
17.15 «Русская семья» 12+
18.10, 02.05 Исторические концерты. Мастера вокального искусства 12+

19.00 Уроки русского 12+
19.45 Главная роль 12+
20.05 Правила жизни 12+
20.30 Спокойной ночи, малыши! 0+
20.45 «Сыграй, маэстро, жизнь свою...» 12+
21.30 «Как важно быть серьёзным». Телеспектакль 12+
23.00 «Царские забавы» 12+
00.00 «Вулкан Тейде: мир, рожденный из огня» 12+
00.55 «Раймонд паулс. В стиле джаз-ретро» 12+

Вторник, 13 января
06.30 Диалоги о животных 12+
07.20, 13.00 «Вулкан Тейде: мир, рожденный из огня» 12+
08.15 «Тамбов. Дворец Асеевых» 12+
08.45 «Последний визит» 12+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 12+
10.15 Наблюдатель 12+
11.15, 00.50 «Похищение» 12+
12.45 Новости. Подробно. Книги 12+
13.55 «Новые люди Переславля и окрестностей» 12+
14.40 «Как важно быть серьёзным». Телеспектакль 12+
16.10 «Забывтое ремесло» 12+
16.30 Эрмитаж 12+
17.15 «Русское кино» 12+
18.10, 02.05 Исторические концерты. Мастера вокального искусства 12+
19.00 Уроки русского 12+
19.45 Главная роль 12+
20.05 Спокойной ночи, малыши! 0+
20.25 «Старый Новый год» 12+
22.40, 00.00 Романтика романса 12+

Среда, 14 января
06.30 Диалоги о животных 12+
07.20, 13.00, 00.05 «Рецепты эпохи неолита» 12+
08.25, 22.10 «Мегрэ» 16+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 12+
10.15 Наблюдатель 12+
11.15, 01.00 «Похищение» 12+
12.45 Новости. Подробно. Кино 12+
13.55 «Сюжеты зимней Тарусы» 12+
14.35 «Старый Новый год» 12+
17.15 «Русский цирк» 12+
18.10, 02.10 Исторические концерты. Мастера вокального искусства 12+
19.00 Уроки русского 12+
19.45 Главная роль 12+
20.05 Правила жизни 12+
20.35 Спокойной ночи, малыши! 0+
20.50 «Зигзаг удачи». Я, можно сказать, её люблю! 12+
21.30 Энигма 12+

Четверг, 15 января
06.30 Диалоги о животных 12+
07.20, 13.00, 00.00 «Неандерталец. По следам наших предков» 12+
08.15 «Серафим Саровский «Дух мирен» 12+
14.35 «Адам женится на Еве» 12+
15.45, 21.30 Энигма 12+
16.30 Моя любовь - Россия! 12+
17.15 «Тайна архива Мандельштама. Рассказ Сони Богатыревой» 12+
18.05, 02.05 Исторические концерты. Мастера вокального искусства 12+
19.00 Уроки русского 12+
19.45 Главная роль 12+
20.05 Открытая книга 12+
20.35 Спокойной ночи, малыши! 0+
20.50 «Три толстяка». Приказано веселиться! 12+

Пятница, 16 января
06.30 Диалоги о животных 12+
07.20, 13.00 «Первообытный человек и море. История, ушедшая под воду» 12+
08.15 «Забывтое ремесло» 12+
08.30, 22.05 «Мегрэ» 16+
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 12+
10.20 «Девушка с характером» 12+
12.00 Открытая книга 12+
13.55 Власть факта 12+
14.35 «Адам женится на Еве» 12+
15.45 Энигма 12+
16.30 Письма из провинции 12+
17.15 Царская ложа 12+
17.55 Исторические концерты. Мастера вокального искусства 12+
18.45 «Говорит Лев Толстой» 12+
19.45 Линия жизни 12+
20.40 «Выборг. Усадьба Монрепо» 12+

Суббота, 17 января
06.30 Библиейский сюжет 12+
07.05 Мультфильмы 6+
08.40 «Адам женится на Еве» 12+
10.55 «Раймонд Паулс. Сыграй, маэстро, жизнь свою...» 12+

11.40 «Овод» 12+
13.20 Земля Людей 12+
13.50 Чёрные дыры. Белые пятна 12+
14.30 Эрмитаж 12+
15.00, 00.20 «Водный мир острова Комодо» 12+
15.50 Рассказы из русской истории 12+
17.05 Телеверсия спектакля «Рождественская история» Театра кукол имени С.В.Образцова 12+
18.45 «Отец Рафаил и его друг Балабанов» 12+
19.30 Новости культуры 12+
19.50 «Труффальдино из Бергамо» 12+
22.00 Легендарные замки. Верхний Кёнигсбург 12+
22.55 «Счастье» 18+
01.10 «Любочка» 12+
02.25 Мультфильмы 12+

Воскресенье, 18 января
06.30 Мультфильмы 6+
08.05 «Любочка» 12+
08.05 «Любочка» 12+
09.15 Тайны старого чердака 12+
09.45 «Божественная Гликерия» 12+
10.25 «Труффальдино из Бергамо» 12+
12.40 Невский ковчег. Теория невозможного 12+
13.10 Неизвестные маршруты России 12+
13.50 Дом ученых 12+
14.25 Игра в бисер 12+
15.05 «Кортки» 12+
16.30 «Космос Троицы» 12+
17.20 Пешком... 12+
17.50 Эстрада, которую нельзя забыть 12+
18.40 «Вся красота в прямой линии» 12+
19.30, 19.45 Новости культуры 12+
20.25 «О любви» 12+
21.40 Опера Дж.Верди «Трубадур» 12+
00.10 «Овод» 12+
01.45 Искатели 12+
02.30 Мультфильмы 12+



Понедельник, 12 января
06.00 Настроение 08.10, 05.30 Смех, дрожь и видео 16+
08.45 «Берёзовая роща» 12+
10.35, 04.20 «Актёрские драмы.» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События 11.50, 02.50 «Сельский детектив. Чёрная бабочка» 12+
13.45, 05.00 Мой герой 12+
14.50, 00.30 Петровка, 38 16+
15.00 «Я иду тебя искать. Московское время» 12+
16.55 «Одинокие звёзды» 16+
18.10 «Синичка» 16+
22.35 10 самых... 16+
23.05 Знак качества 16+
00.45 «90-е.» 16+
01.25 Прощание 16+
02.10 «Бегство от славы» 16+

Вторник, 13 января
06.00 Настроение 08.10 Доктор И... 16+
08.40 «Берёзовая роща» 12+
10.35, 04.20 «Актёрские драмы.» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События 11.50, 02.50 «Сельский детектив. Кошки, опасные для жизни» 12+
13.45, 05.00 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.05 «Я иду тебя искать. За закрытыми дверями» 12+
16.55 «Битва со свекровью» 16+
18.10 «Синичка-2» 16+
22.35 10 самых... 16+
23.05 «Долгая дорога к ЗАГС» 16+
00.30 Петровка, 38 16+
00.45 «90-е.» 16+
01.30 Прощание 16+
02.10 «Бранный нокаут» 16+
05.30 «Большое кино» 16+

Среда, 14 января
06.00 Настроение 08.15 Доктор И... 16+
08.45 «Берёзовая роща-2» 12+
10.35, 04.20 «Актёрские драмы.» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События 11.50, 02.50 «Сельский детектив. Крыло ворона» 12+
13.45, 05.00 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.00 «Я иду тебя искать. Бумеранг» 12+
16.55 «Смерть всеозной славы» 16+
18.05 «Синичка-3» 16+
22.35, 05.35 10 самых... 16+
23.05 «90-е.» 16+
00.30 Петровка, 38 16+
00.45 «90-е.» 16+
01.25 Прощание 16+
02.10 «Родить любой ценой» 16+

Четверг, 15 января
06.00 Настроение 08.10 Доктор И... 16+
08.40 «Берёзовая роща-2» 12+
10.35, 04.20 «Актёрские драмы.» 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00, 00.00 События 11.50, 02.50 «Сельский детектив. Актриса» 12+
13.45, 05.00 Мой герой 12+
14.50 Город новостей 16+
15.00 «Я иду тебя искать. Паранойя» 12+

17.00 «Жены против любовниц» 16+
18.05 «Синичка-4» 16+
22.35, 05.35 10 самых... 16+
23.05 «Легенды эстрады. Русские народные» 16+
00.30 Петровка, 38 16+
00.45 «90-е.» 16+
01.25 Прощание 16+
02.10 «Звёздная эмиграция» 16+

Пятница, 16 января
06.00 Настроение 08.15, 11.50 «Два плюс два» 12+
11.30, 14.30, 17.50 События 12.35, 15.05 «Тихая гавань» 16+
14.50 Город новостей 16+
16.55 «Актёрские драмы.» 16+
18.15 «Синичка-5» 16+
22.00 В центре событий 16+
23.05 Хорошие песни 12+
00.30 «Медовый месяц» 12+
02.00 Петровка, 38 16+
02.15 «Доктор Иванов. Удар» 12+
05.10 Москва резиновая 16+
05.30 «Музыкальные приключения итальянцев в России» 16+
06.10 «Актёрские драмы.» 16+

Суббота, 17 января
06.50 Православная энциклопедия 6+
07.15 «Сказка о женской дружбе» 16+
08.55 Здоровый смысл 16+
09.30 Смех, дрожь и видео 16+
10.05 Мифы о еде 16+
10.55 Просто & вкусно 6+
11.30, 14.30, 23.35 События 11.50 Смешите меня семеро 16+
12.40 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» 16+
13.15, 14.50 «Тень дракона» 12+
17.20 «Смерть на языке цветов» 16+

21.00 Постскриптум 16+
22.10 Право знать! 16+
23.45 «Суд истории. Михаил Тухачевский» 16+
00.25 «Тайная комната. В постели с тираном» 16+
01.05, 01.35 10 самых... 16+
02.00 «Смерть всеозной славы» 16+
02.40 «Битва со свекровью» 16+
03.20 «Одинокие звёзды» 16+
04.00 «Жены против любовниц» 16+
04.40 «Актёрские драмы.» 16+
05.20 Петровка, 38 16+

Воскресенье, 18 января
05.30 «Почти семейный детектив» 12+
08.55 «Сын» 12+
10.55 Полезная программа 6+
11.30, 14.30, 23.50 События 11.45, 05.20 Наша смешная жизнь 16+
12.35 «Медовый месяц» 12+
14.45 «Дорогие товарищи. Невозвращенцы» 16+
15.35 «Охота на маньяка. Дело о стаффордширском терьере» 16+
16.20 «Настоящий детектив. Жемчужная нить» 16+
17.15 «Детдомовка» 12+
21.00, 00.05 «Озноб» 12+
00.55 Петровка, 38 16+
01.05 «Тень дракона» 12+
04.00 «Актёрские драмы.» 16+



Понедельник, 12 января
05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия 16+
05.25, 06.00, 06.40, 07.20, 08.05, 09.30, 09.45, 10.35, 11.25, 12.15, 13.30, 00.30, 01.15, 02.00, 02.40, 03.20, 03.55 «Великопелная пятёрка» 16+
08.40 Знание - сила 12+
14.20, 15.10, 16.00, 16.45, 17.30, 18.05, 19.00, 19.45, 20.40, 21.25, 22.20, 23.05 «След» 16+
00.00 Известия. Итоговый выпуск 16+
04.30 Мультфильмы 0+

Вторник, 13 января
05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия 16+
05.25, 06.00, 06.40, 07.20, 08.05, 09.30, 09.45, 10.35, 11.20, 12.10, 13.30, 00.30, 01.15, 02.00, 02.40, 03.15, 03.55 «Великопелная пятёрка» 16+
08.40 Знание - сила 12+
14.20, 15.10, 16.00, 16.45, 17.30, 18.05, 18.55, 19.45, 20.35, 21.25, 22.20, 23.05 «След» 16+
00.00 Известия. Итоговый выпуск 16+
04.30 Мультфильмы 0+

Среда, 14 января
05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия 16+
05.40, 06.15, 06.55, 07.45, 09.30, 09.35, 10.25, 02.00, 02.40, 03.20, 03.55 «Великопелная пятёрка» 16+
08.25 Стройнадзор 16+
11.20, 12.05, 13.30, 00.30, 01.15 «Великопелная пятёрка» 16+
14.20, 15.05, 15.55, 16.45, 17.30, 18.05, 18.55, 19.45, 20.35, 21.25, 22.20, 23.05 «След» 16+
00.00 Известия. Итоговый выпуск 16+

Четверг, 15 января
05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия 16+

05.45, 06.25, 07.15, 02.05, 02.40, 03.20, 03.55, 04.35 «Великопелная пятёрка» 16+
08.00 Ваше здоровье! 12+
08.35 День ангела 6+
09.30, 10.20, 11.15, 12.05, 13.30, 00.30, 01.15 «Великопелная пятёрка» 16+
14.20, 15.15, 16.05, 16.50, 17.30, 18.05, 19.00, 19.50, 20.40, 21.25, 22.20, 23.05 «След» 16+
00.00 Известия. Итоговый выпуск 16+

Пятница, 16 января
05.00, 09.00, 13.00, 17.00 Известия 16+
05.25, 05.35, 06.15, 06.55, 07.45, 09.30 «Великопелная пятёрка» 16+
08.30 Ваше здоровье! 12+
09.35, 10.25, 11.20, 12.05, 13.30 «Великопелная пятёрка» 16+
14.20, 15.10, 16.00, 16.50, 17.30, 18.05, 19.00, 20.40, 21.35, 22.20 «След» 16+
19.50 «След. Новые главы» 16+
23.10 Светская хроника 16+
00.10, 01.00 Они потрясли мир 16+
01.50, 02.30, 03.15, 03.55, 04.35 «Условный мент» 16+

Суббота, 17 января
05.00, 05.20, 06.00, 06.40, 07.25, 08.15, 10.05, 10.10, 11.05, 12.05, 13.00, 13.55, 14.45, 15.45, 16.40, 17.35, 18.25, 19.25, 20.20, 21.15, 22.10, 23.05 «Условный мент» 16+
09.00 Страна советов 16+
09.30 Стройнадзор 16+
00.00 Известия. Главное 16+
01.05 Светская хроника 16+
02.10, 02.50 «Филин» 16+
03.30, 04.10, 04.50 «Пилигрим» 16+

Воскресенье, 18 января
05.00, 05.30 «Пилигрим» 16+
09.00 Фирменный рецепт 12+
13.30, 14.25, 15.20, 16.10, 17.05, 18.00, 18.55, 19.45 «Пилигрим» 16+
20.40, 21.35, 22.25, 23.20, 01.55, 02.35, 03.20, 03.55 «Наш спецназ» 16+
00.15, 01.05 «Поединок» 16+



Понедельник, 12 января
07.00 Большой город. Итоги года (16+)
07:35 Актуальное интервью (6+)
07:55 Адмирал Колчак. Жизнь и смерть за Россию фильм первый (12+)
08:50 Большой город. Итоги года (16+)
09:25 Обмануть судьбу (16+)
10:05 Актуальное интервью (6+)
10:30 Неизвестная (16+)
11:00 Жизнь Замечательных идей (12+)
11:25 Большой город. Итоги года (16+)
12:00 А о Петре ведайте (12+)
13:00 Неизвестная (16+)
13:25 Большой город. Итоги года (16+)
14:00 Актуальное интервью (6+)
14:25 Угрошение строптивой (16+)
15:10 Женская версия.

Дедушкина внучка. (16+)
16:45 Живи. Твори. Гори. (0+)
17:00 Актуальное интервью (6+)
17:20 Отец Матвей. (16+)
19:00 Комсомольское время (16+)
19:20 Актуальное интервью. Комсомольск (16+)
19:30 Большой город (16+)
20:00 Серебряный бор. (16+)
21:55 Актуальное интервью (6+)
22:15 Комсомольское время (16+)
22:35 Актуальное интервью. Комсомольск (16+)
22:45 Большой город (16+)
23:15 Серебряный бор. (16+)
00:15 Комсомольское время (16+)
00:30 Актуальное интервью. Комсомольск (16+)
02:20 Программы (16+)
04:45 Живи. Твори. Гори. (0+)
04:55 Большой город (16+)
05:25 Угрошение строптивой (16+)
06:05 Адмирал Колчак. Жизнь и смерть за Россию фильм первый (12+)

Вторник, 13 января
07:00 Большой город (16+)
07:35 Актуальное интервью (6+)
07:55 Адмирал Колчак. Жизнь и смерть за Россию фильм (12+)
08:50 Большой город (16+)
09:25 Угрошение строптивой (16+)
10:05 Актуальное интервью (6+)
10:30 Комсомольское время (16+)
10:50 Актуальное интервью. Комсомольск (16+)
11:00 Жизнь Замечательных идей (12+)
11:25 Большой город (16+)
12:00 Адмирал Колчак. Жизнь и смерть за Россию фильм первый (12+)
13:00 Комсомольское время (16+)
13:15 Актуальное интервью. Комсомольск (16+)
13:25 Большой город (16+)
14:00 Актуальное интервью (6+)

14:25 Обмануть судьбу (16+)
15:10 Женская версия. Дедушкина внучка. (16+)
16:45 Живи. Твори. Гори. (0+)
17:00 Актуальное интервью (6+)
17:20 Отец Матвей. (16+)
19:00 Комсомольское время (16+)
19:20 Актуальное интервью. Комсомольск (16+)
19:30 Большой город (16+)
20:00 Серебряный бор. (16+)
21:55 Актуальное интервью (6+)
22:15 Комсомольское время (16+)
22:35 Актуальное интервью. Комсомольск (16+)
22:45 Большой город (16+)
23:15 Ловушка. (16+)
00:05 Комсомольское время (16+)
00:25 Актуальное интервью. Комсомольск (16+)
00:35 Ловушка. (16+)
01:20 Актуальное интервью (6+)
01:40 Комсомольское время (16+)
01:55 Актуальное интервью. Комсомольск (16+)
02:05 Программы (16+)
04:30 ДВ-Земля приключений. (16+)
04:35 Актуальное интервью (6+)
04:55 Большой город (16+)
05:25 Обмануть судьбу (16+)
06:05 Адмирал Колчак. Жизнь и смерть за Россию второй фильм (12+)

Среда, 14 января
07:00 Большой город (16+)
07:35 Актуальное интервью (6+)
07:55 Адмирал Колчак. Жизнь и смерть за Россию третий фильм (16+)
08:50 Большой город (16+)
09:25 Обмануть судьбу (16+)
10:05 Актуальное интервью (6+)
10:30 Комсомольское время (16+)
10:50 Актуальное интервью. Комсомольск (16



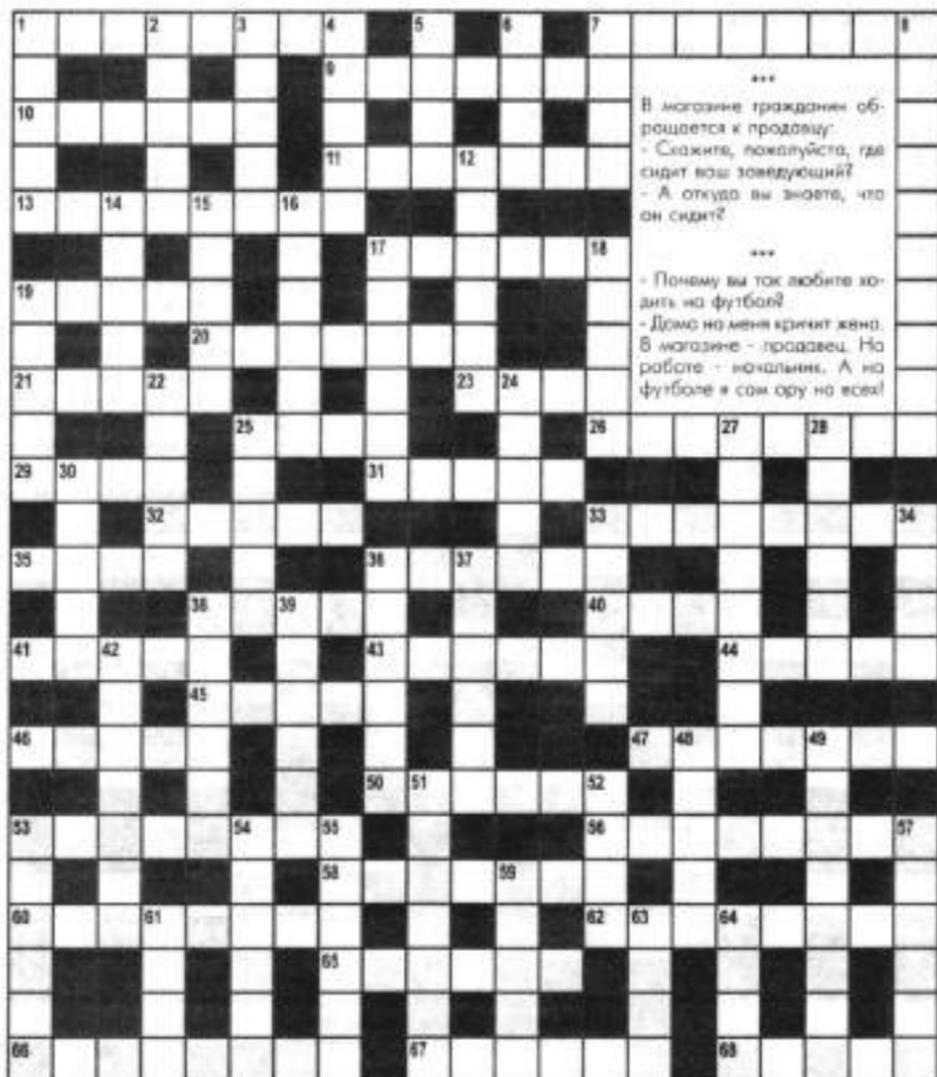
Понедельник, 12 января
05.15 «Катя и Блэк» 16+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
09.15, 21.00 Открытый эфир 16+
11.15, 13.25 «Гений» 16+
14.45, 15.05, 17.15, 04.05 «Берега» 16+
15.00 Военные новости 16+
18.50 Специальный репортаж 16+
19.55 По горячим следам 16+
20.10 Скрытые угрозы 16+
22.45 Между тем 12+
23.15 «Инженерные войска: наследники секретов Победы» 16+
00.05 «Аллегро с огнём» 12+
01.35 «Право на выстрел» 12+
02.55 «Освобождение: решающие битвы» 16+
03.35 «ВМФ СССР. Хроника Победы» 16+

Вторник, 13 января
05.30, 14.45, 15.05, 17.15, 04.05 «Берега» 16+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
09.15, 21.00 Открытый эфир 16+
11.00, 18.50 Специальный репортаж 16+
11.15, 19.55 По горячим следам 16+
11.35 «Освобождение Европы. О чём не помнит мир спасённый...» 16+
12.25, 13.25, 01.30 «Гусарская баллада» 12+
15.00 Военные новости 16+
20.10 Улика из прошлого 16+
22.45 Между тем 12+
23.15 «Инженерные войска: наследники секретов Победы» 16+
00.05 «Любимые песни на «Звезде» 6+
03.05 «Военные истории любимых артистов» 16+
03.45 «Москва фронту» 16+

Среда, 14 января
05.30 «Берега» 16+
07.00 Сегодня утром 12+
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
09.15, 21.00 Открытый эфир 16+
11.00, 18.50 Специальный репортаж 16+
11.15 «Освобождение Европы. О чём не помнит мир спасённый...» 16+
12.00, 13.25, 00.05 «Живёт такой парень» 12+
14.25, 15.05, 17.15, 03.50 «Драйв» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.55 По горячим следам 16+
20.10 «Секретные материалы» 16+
22.45 Между тем 12+
23.15 «Инженерные войска: наследники секретов Победы» 16+
01.40 «В квадрате 45» 12+
02.50 «Освобождение: решающие битвы» 16+
03.30 «ВМФ СССР. Хроника Победы» 16+

Четверг, 15 января
05.25, 14.25, 15.05, 17.15 «Драйв» 16+
07.00 Сегодня: утром 12+
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
09.15, 21.00 Открытый эфир 16+
11.00, 18.50 Специальный репортаж 16+
11.15 «Освобождение Европы. О чём не помнит мир спасённый...» 16+
12.00, 13.25, 00.05 «Семья Ивановых» 12+
15.00 Военные новости 16+
19.55 По горячим следам 16+
20.10 Код доступа 12+
22.45 Между тем 12+
23.15 «Инженерные войска: наследники секретов Победы» 16+
01.40 «Сказание о земле Сибирской» 12+
03.20 «Кортик» 12+
04.45 «Сделано в СССР» 12+

Пятница, 16 января
04.55 «Драйв» 16+
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+



09.20 Ищу своих 12+
10.05 Специальный репортаж 16+
10.25 «Освобождение Европы. О чём не помнит мир спасённый...» 16+
11.20, 13.25 «Белый снег» 12+
14.20, 15.05, 17.15 «Боевая единичка» 16+
15.00 Военные новости 16+
19.40 «Загадки века» 12+
20.30 «Война миров» 16+
21.20 Специальный репортаж. Что русскому смешно... 16+
22.00 Здравствуйте, товарищи! 16+
23.30 Музыка+ 12+
00.50 «Начальник Чукотки» 12+
02.20 «Максимка» 6+
03.35 «Два дела Феликса Дзержинского» 16+
04.50 «Золотой гусь» 6+

Суббота, 17 января
06.00 «Мама» 6+
07.30, 04.20 «Гость с Кубани» 12+
09.00, 13.00, 19.00 Новости дня 16+
09.15 Второе мнение 12+
09.45 СССР. Знак качества 12+
10.35 Не факт! 12+
11.05 Мужики 16+
11.35 Легенды искусства 12+
12.05 «Москва фронту» 16+
13.15 По горячим следам 16+
13.35 «Ермак» 16+
19.25 «Боевая единичка» 16+
23.55 «Шёл четвёртый год войны...» 12+
01.20 «Случай в тайге» 12+
02.50 «Начальник Чукотки» 12+

Воскресенье, 18 января
05.30 «Аллегро с огнём» 12+
06.55 «Рысь» 16+
09.00 Новости недели 16+
09.25 Служу России 12+
09.55 Военная приёмка 12+
10.40 Легенды армии 12+
11.30 «Легенды госбезопасности» 16+
12.20 «Война миров» 16+
13.10 Код доступа 12+
14.00 Улика из прошлого 16+
14.50 Скрытые угрозы 16+
15.40 «Секретные материалы» 16+
16.30 «Загадки века» 12+
17.20 Специальный репортаж. Что русскому смешно... 16+
18.00 Главные с Ольгой Беловой 16+
19.40 «Легенды советского сыска» 16+
23.00 Фетисов 12+
23.55 «Ермак» 16+
04.05 «Освобождение: решающие битвы» 16+

Понедельник, 12 января
05.00, 18.00, 00.30, 04.25 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
09.00 Военная тайна 16+
10.00 СОВБЕЗ 16+
11.00 Как устроен мир 16+
12.00, 16.00, 19.00 112 16+
13.00 Загадки человечества 16+
14.00 Невероятно интересные истории 16+
15.00 Засекреченные списки 16+
17.00, 01.30 Тайны Чапман 16+
20.00 «Папа из спецназа» 16+
22.00, 23.30 «Пекар» 16+

Вторник, 13 января
05.00, 18.00, 00.30, 04.30 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
09.00 Военная тайна 16+
10.00 СОВБЕЗ 16+
11.00 Как устроен мир 16+
12.00, 16.00, 19.00 112 16+
13.00 Загадки человечества 16+
14.00 Невероятно интересные истории 16+
15.00 100 вопросов обо всём 16+
17.00, 01.30 Тайны Чапман 16+
20.00 «Моя жена - киллер» 16+
21.55, 23.30 «Взрывная блондинка» 16+

Среда, 14 января
05.00, 18.00, 00.20, 04.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
09.00 Документальный спецпроект 16+
10.00 Засекреченные списки 16+
11.00 Как устроен мир 16+
12.00, 16.00, 19.00 112 16+
13.00 Загадки человечества 16+
14.00 Невероятно интересные истории 16+
15.00 Момент в истории 16+
17.00, 01.20 Тайны Чапман 16+
20.00 «Ограбление на Бейкер-Стрит» 16+
22.10, 23.30 «Город киллеров» 16+

Четверг, 15 января
05.00, 18.00, 01.05, 04.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
09.00 Документальный спецпроект 16+

10.00 Купи-продай 16+
11.00 Как устроен мир 16+
12.00, 16.00, 19.00 112 16+
13.00 Невероятно интересные истории 16+
17.00, 02.00 Тайны Чапман 16+
20.00 «Последнее искупление» 16+
22.25, 23.30 «Осада Робин Гуда» 16+

Пятница, 16 января
05.00, 01.50 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
09.00 Документальный спецпроект 16+
10.00 Засекреченные списки 16+
11.00 Как устроен мир 16+
12.00, 16.00, 19.00 112 16+
13.00, 17.00 Тайны Чапман 16+
18.00 Главные тайны мира 16+
20.00 «Мастер» 16+
22.05 «Заложники» 16+
23.55 «Варвар» 18+

Суббота, 17 января
05.00, 02.15 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
09.00 Минтранс 16+
10.00 Самая полезная программа 16+
11.00, 13.00 Военная тайна 16+
15.00 СОВБЕЗ 16+
16.00 112 16+
16.55 Документальный спецпроект 16+
18.00 Засекреченные списки 16+
19.00 Добровольцы 16+
19.55 «Призрак в доспехах» 16+
21.55 «К звёздам» 16+
00.20 «Поколение вояджер» 18+

Воскресенье, 18 января
05.00, 01.10 Самые шокирующие гипотезы 16+
06.00 С бодрым утром! 16+
08.30, 12.30, 16.30 Новости 16+
08.55 Самая народная программа 16+
09.20 Знаете ли вы, что? 16+
10.25 Наука и техника 16+
11.30 Купи-продай 16+
12.55 Неизвестная история 16+
14.00 «Легенды и мифы» 16+
15.00 Безумные факты 16+
16.00 112 16+
17.00 «Средь бела дня» 16+
18.55 «Выжить в Калахари» 16+
20.35 «Прогулка среди могил» 16+
23.00 Итоговая программа 16+
23.55 Документальный спецпроект 16+



заклучи контракт НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ
от Солнечного района Хабаровского края

ПРИГЛАШАЕМ НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ
ДЕНЕЖНЫЕ ВЫПЛАТЫ ДЛЯ ГРАЖДАН, ЗАКЛУЧИВШИХ КОНТРАКТ В СОЛНЕЧНОМ РАЙОНЕ

400 000 Р выплата от Минобороны
1 000 000 Р выплата от Правительства Хабаровского края
210 000 Р ежемесячная заработная плата

350 000 Р — единовременная выплата кандидату при заключении контракта
170 000 Р — премия ЛЮБИМУ по акции «ПРИВЕДИ ДРУГА» в Вооружённые силы Российской Федерации

Звоните по телефону (8422) 914 8924
8 924 918 28 05
8 914 374 59 94

Адрес: Хабаровский край, Солнечный район, ул. Солнечный, ул. Ленина, д. 23

Редакция реализует старые газеты оптом сто штук (100 рублей). Самовывоз. Обращаться в здание администрации округа каб. 205 (2 этаж).

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
1. Его дают, а потом сдерживают. 7. И прозвище советского пикапа, и выпукло-вогнутая архитектурная деталь. 9. «Зажигалка» в салоне автомобиля. 10. Ускорение, что предшествует прыжку в длину. 11. Леденцовая карамель. 13. Комната в квартире, ждущая визитёров. 17. Неожиданный поворот дела или виртуозный фрагмент музыкального произведения. 19. Прозвище Ивана в сказках. 20. Хлебосовершенство от всего сердца. 21. Лесная птица в родстве с вороной, что любит полакомиться желудями. 23. Алиготе или каберне, что наливают в высокий бокал. 25. Жанр с глубоким философским смыслом, изобретённый Монтенем. 26. Трагикомедия режиссёра и сценариста Александра Рогожкина с Краско в главной роли. 29. Провокатор столыпинских времён. 31. Марка автомобилей, выпускаемых в Чехии. 32. Смерч по-метеорологически. 33. Дочка и внучка Иоакимы по мифу, заглавная героиня трагедии Софокла. 35. Столица Йеменской Республики. 36. Лингвистический синоним клички. 38. Особая пуля для охоты на медведя. 40. Сатирик и сценарист Аркадий. 41. Снежная буря из рассказа Михаила Булгакова. 43. Ядовитая дочь Нушрока из Королевства кривых зеркал, вредившая Оле и Яло. 44. Древнее стенобитное орудие — бревно с железным или бронзовым наконечником. 45. Пламенеющий минерал или марка отечественных телевизоров. 46. Небесный лайнер родом из Америки. 47. Знак родной местности. 50. Киножурнал вселённых историй. 53. Толстая шоколадная плитка с начинкой. 56. Перевозчик на вёслах. 58. Паутина для бедной мухи или силка для зазевавшейся птицы. 60. Целительница, что врачует без диплома. 62. Город рядом с Перл-Харбором. 65. Искусный наездник у кавказских народов. 66. Музыкальный инструмент папы Карло. 67. Тончайшая оккультная субстанция. 68. Утрата параметров настройки.

ПО ВЕРТИКАЛИ:
1. Подступ к главному хребту гор. 2. Бесконечная женская болтовня по-простому. 3. Вооружение знаменитой песенной Мушки. 4. Любитель повалиться на печи, поймавший щуку. 5. Кража под урчание мотора. 6. Обращение к немецкому подданному. 7. Режиссёры «Большого Лобовски». 8. Военная профессия прошлых лет, предполагающая умение ездить верхом. 12. Знаменитый голкипер Ринат. 14. Хранилища садовых орудий труда. 15. И «звёздочка», вылетевшая из коистра, и первая пролетарская газета. 16. «Трёхполосная» спортивная фирма. 17. Печёночная масса на бутерброде. 18. Водосточное приспособление или трасса для болбеса как углубление. 19. И мягкое окружение зуба, и река в Московской области. 22. Вязаная женская одежда. 24. Малыш, охотий до забав и шалостей, что нуждается в постоянном присмотре. 25. Длительный период времени. 27. Постоянная визитёрша магазина. 28. Возведённая напраслина. 30. Общество сэров и лордов. 33. Друг из Латинской Америки. 34. Предок современного осетина. 36. Лекарство от невежества. 37. Ткань на стенах или мягкой мебели. 38. Профессиональный язык. 39. Стройматериал в детской комнате. 42. Адвокатесса по образованию. 48. Благородный бесцветный газ из таблицы Менделеева, использующийся для приготовления целебных ванн. 49. Город-порт в Канаде. 51. Русский простор без гор и оврагов. 52. Обрат троса вокруг предмета на судне. 53. Кавказский заправочный суп из баранины. 54. Полено, не доведённое до ума. 55. Кирпичная стена для камешника или гнездо с птичьими яйцами. 57. Бывшая столица Литвы. 59. Отто — советский учёный, исследователь Севера. 61. Ненужное старье, заброшенное на чердак. 63. Геометрическая приплюснутость как форма яйца. 64. Контора с правилами дресс-кода, где трудятся боссы и клерки.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В НОМЕРЕ №52
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Крах. 10. Грач. 12. Укулеле. 13. Ротатор. 14. Скорпись. 19. Портсигар. 26. Перекур. 27. Обжим. 29. Ривьера. 30. Чип. 31. Еда. 32. Кошара. 33. Здравие. 34. Ритуал. 35. Пантомима. 40. Катамаран. 45. Шпилька. 46. Очкарик. 47. Яхта. 48. Сбой.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Репс. 3. Худо. 4. Дуло. 5. Беби. 6. Гель. 7. Хрип. 8. Фтор. 9. Атос. 10. Грог. 11. Ажур. 15. Кормушка. 16. Ректорат. 17. Порча. 18. Скопидом. 20. Отметина. 21. Таран. 22. Извилина. 23. Агентура. 24. Спешка. 25. Фабула. 28. Жаба. 35. Прах. 36. Ниша. 37. Опус. 38. Илья. 39. Арап. 40. Клок. 41. Такт. 42. Марш. 43. Рекс. 44. Небо.



Жители деревни



А. СУЕНКА в роли злой колдуньи

«Мэргэн и Тэму» — премьера, покорившая сердца в посёлке Солнечный



Л. ДИГОР

Е. САМАР и А. САМАР в роли
Дихами и Хосикты

20 декабря районный Дом культуры посёлка Солнечный распахнул свои двери для премьеры долгожданной театрализованной сказки «Мэргэн и Тэму». Это событие стало настоящим праздником для жителей, ведь постановка, над которой трудились два года, поразила своей глубиной, красотой и самобытностью.

За создание этого волшебного мира отвечали талантливые люди. Режиссёром и сценаристом выступила Любовь Фёдоровна Самар, чьё видение воплотилось в жизнь благодаря мастерству хореографа-постановщика Натальи Мамоджоновны Дигор. Руководителем всего проекта, объединившим усилия творческих коллективов, стала Любовь Октябрьевна Дигор.

Особую атмосферу сказке придали выступления творческих коллективов. Народный хореографический ансамбль «Кэку» и фольклорный коллектив «Гэрин» из села Кондон продемонстрировали своё искусство, обогатив постановку аутентичными танцами и мелодиями.

Два года кропотливой работы принесли свои плоды. Костюмы, расшитые вручную, поражали своей яркостью и детализацией, переносили зрителей в далёкое прошлое, где оживали древние легенды. Важно отметить, что герои разговаривали как на русском, так и на нанайском языке.

Сюжет сказки захватил с первых минут. История развивалась на берегу реки, где давным-давно поселился нанайский народ — храбрые мэргэны и прекрасные пудин. Их жизнь была гармоничной: они промышляли рыбой, чтити духов, верили приметам и исполняли древние заветы. Каждый год, весной и осенью они приносили угощение хозяйке вод, прося её благословения.

Однако однажды река опустела, рыба исчезла, и деревню охватил голод. На совете старейшин шаман, проведя ритуал, возвестил, что хозяйка вод Тэму спит глубоко сном, и чтобы вернуть рыбу, её необходимо разбудить. Жители решили отправить в опасное путешествие самого храброго и сильного мэргэна. На эту роль претендовали двое юношей: Дихами, чью роль талантливо исполнил Егор Самар, и Боракта, которого сыграл Александр Пифалун. После напряжённой дуэли на сцене, где развернулась настоящая схватка двух мэргэнов, победу одержал Дихами.

Путь Дихами был полон испытаний. В лесу он попал под чары лесных фей, которые завели его на поляну с жуткими деревьями. Под их воздействием юноша почувствовал тяжесть в голове и слабость в ногах, погрузившись в глубокий

сон. Вокруг него закружились страшные лесные духи, а затем появилась злая колдунья, намеревавшаяся погубить Дихами, заточив его дух в сосуд, а тело — в узорчатый кэрэн. Но в самый критический момент на помощь пришёл шаман. Вместе с ним появились сэвэны, которые окружили колдунью. Шаман изгнал её, деревья расступились, а юноше был вручён защитный амулет, который помог ему проснуться.

Продолжив свой путь, Дихами вышел на поляну, где его встретил завораживающий танец волшебной птицы в окружении птенцов. Дихами с восхищением наблюдал за этим зрелищем. После танца птица и юноша побеседовали. Дихами рассказал о своей цели — разбудить хозяйку вод и спасти свой народ от голода. Желая помочь отважному мэргэну, птица подарила ему волшебный варган, который, по её словам, мог разбудить любого.

Наконец Дихами достиг моря. Нырнув в его глубины, он обнаружил дворец хозяйки вод Тэму. Однако стража у ворот не пропустила его. Вступив в схватку с охранниками, Дихами привлек внимание телохранительницы Тэму. Она объяснила, что охраняет сон хозяйки вод и не позволит никому его нарушить. Но Дихами, взяв в руки волшебный варган, начал играть. Мелодия разбудила Тэму. Выслушав Дихами, хозяйка вод согласилась помочь. Снова зазвучал варган, и обитатели глубин исполнили прекрасный танец. В знак признательности за честность, смелость и отвагу Тэму предложила Дихами в жёны свою дочь, прекрасную Хосикту, чью роль исполнила Арина Самар.

После того, как сказка завершилась, на сцену вышла начальник отдела культуры Татьяна Тимонина. Она тепло поблагодарила всех артистов за их великолепную игру. Татьяна Викторовна подчеркнула, что сегодня на сцене по-настоящему раскрылась душа коренного народа, который проживает в селе Кондон. Затем она вручила Любови Октябрьевне, руководителю этого проекта, альбом под названием «Свадебные халаты Любови Самар национальное село Кондон». Этот альбом был создан по инициативе самой Любови Октябрьевны при поддержке министерства природных ресурсов Хабаровского края. Татьяна



В. САМАР в роли шамана

Викторовна выразила ей особую благодарность за неоценимый вклад в сохранение прекрасной нанайской культуры.

Премьера сказки «Мэргэн и Тэму» стала ярким событием в культурной жизни посёлка Солнечный. Зрители были восхищены не только захватывающим сюжетом, но и высоким уровнем исполнения. Талантливая игра актёров, завораживающие танцы, великолепные костюмы и музыкальное сопровождение создали неповторимую атмосферу волшебства. Особо стоит отметить работу юных артистов, которые с полной отдачей воплотили своих персонажей, продемонстрировав недюжинный артистизм.

Сказка «Мэргэн и Тэму» — это не просто развлекательное представление, но и глубокое произведение, несущее в себе важные моральные ценности: смелость, честность, уважение к природе и её духам, а также важность единства и взаимопомощи. История Дихами, преодолевшего все преграды ради спасения своего народа, вдохновляет и учит не сдаваться перед трудностями.

Успех премьеры свидетельствует о высоком профессионализме всей творческой команды, а также о плодотворной работе над проектом. Жители посёлка Солнечный и гости мероприятия получили незабываемые впечатления и заряд положительных эмоций. Ожидается, что сказка «Мэргэн и Тэму» будет иметь долгую и успешную сценическую жизнь, радуя зрителей своими представлениями.

Е. КРИЦЫНА
Фото автора