

# Звезда Севера

- 2025 -

СЕНТЯБРЬ

17

СРЕДА

Общественно-политическая газета Аяно-Майского района Хабаровского края  
Издается с 1935 года ● № 38 (8307) ● 12+ ● Цена свободная

## ● Экология

### Акция «Чистая вода»



Каждый гражданин, которому не безразлична экологическая безопасность, понимает, что основу этой безопасности составляют две важнейшие материи – чистая вода и чистый воздух. С воздухом в райцентре все в порядке, а вот мусор возле водоемов убрать не помешает. По такому поводу администрация района решила провести экологическую акцию «Чистая вода». Местные эко-активисты собирали мусор в районе Аянской бухты и возле спортивного стадиона в центре села (там протекает речка).

На экологический призыв организаторов откликнулись представители различных организаций. Активное участие в акции приняли: работники библиотеки, сотрудники Дома культуры и районной администрации, а также инструктор спортивного рыболовства. Слаженная работа позволила собрать 3 кубических метра мусора. Этот объем наглядно демонст-

рирует как масштаб проведенной уборки, так и важность подобных инициатив для поддержания экологического порядка!

«Складывается впечатление, что река Сарафановка некоторыми жителями воспринимается словно отхожее место. Бросают все, что под руку попадет! Наверное, думают, что мусор в море смоеет, а не смывает – сами поглядите. Да и вооб-

ще такой подход – не дело, надо по уму отходы утилизировать, а не бросать где ни попадя. Расстроило, что у спортивного стадиона прямо в центре села было сильно намусорено. Посмотришь на это и понимаешь, что акцию надо проводить на регулярной основе!» – так прокомментировал мероприятие один из участников.

«Участвовала сегодня в акции «Чистая вода».

Хочу сказать, что была проделана хорошая работа. Мы собрали несколько мешков мусора, который, к сожалению, оказался на побережье Охотского моря. Было приятно видеть, что люди действительно стараются и понимают важность таких мероприятий. Теперь наш берег выглядит совсем иначе, и это заслуга каждого из нас. Надеюсь, что подобные акции будут проводиться чаще», – так высказался о результатах акции ещё один участник.

Акция «Чистая вода» в райцентре стала наглядным примером того, как совместными усилиями можно достичь вполне ощутимых результатов в деле сохранения окружающей среды и улучшения качества жизни местного населения. Да и общественно полезный труд на свежем воздухе приятно бодрит и улучшает настроение.

Подготовил  
Сергей ЛАПОНИКОВ.



## ● Дела духовные

### Нельканский храм нуждается в пожертвованиях для обогрева

110 лет исполнилось храму Благовещения Божией Матери в селе Нелькан в нынешнем году. Дата прошла незаметно для большинства жителей, коснемся немного истории создания храма.

Здание нельканской церкви – живое свидетельство не только истории села, но и общей истории освоения обширных дальневосточных северных территорий – Охотско-Камчатского края и Восточной Якутии и напрямую связано с историей Аянского тракта.

Сбор денежных средств на постройку нового здания церкви начал проводиться с 1912 года, потому что в 1910

году первое здание церкви сгорело. За основу был взят проект из «Атласа планов и фасадов церквей, иконостасов к ним и часовен, одобренных для руководства при церковных постройках в селениях», составленный по заказу Якутской епархии студентом Константином Тоном, ставшим впоследствии автором проекта Храма Христа Спасителя в Москве. Так что нельканцы по праву считают, что Нельканская Благовещенская церковь является старшей сестрой столичного Храма Христа Спасителя.

Церковь была построена в 1914 году, в августе 1915 года освящена.



Евгений Балашов

### Юбилей у заповедника «Джугджурский»

10 сентября отмечалась знаменательная дата – 35-летие со дня основания Джугджурского государственного природного заповедника! От имени администрации Аяно-Майского муниципального района и от себя лично поздравляю всех, кто связал свою жизнь и работу с этим уникальным уголком природы!

35 лет – это не просто срок, это целая эпоха в сохранении бесценного природного наследия нашего края. Джугджурский заповедник – это не только территория невероятной красоты, но и уникальная экосистема, дом для множества редких видов растений и животных. Это настоящая жемчужина нашего Дальнего Востока, которая нуждается в нашей защите и бережном отношении.

За эти годы заповедник прошел большой путь. С момента его образования под руководством Владимира Сергеевича Тена, а затем Юрия Андреевича Парфенова, были заложены основы его развития и сохранения. Сегодня, в этот знаменательный день, мы с гордостью отмечаем, что заповедником руководит Юрий Павлович Ягодин – ветеран специальной военной операции, участник Президентской программы «Время Героев». Его опыт, сила духа и преданность делу служат вдохновляющим примером для всех нас.

Пусть этот юбилей станет новым этапом в развитии заповедника, временем новых достижений, успешной реализации намеченных планов и дальнейшего укрепления его роли в сохранении природы для грядущих поколений.

Желаю вам, дорогие ветераны и действующие сотрудники заповедника, здоровья, благополучия, неиссякаемой энергии, успехов в вашей благородной миссии! А всем нам – беречь и ценить эту уникальную природу, которая является нашим общим достоянием.

С уважением, С.А. Альбертовский,  
глава Аяно-Майского муниципального района.

Ценность нельканской церкви не только в факте её почти первоначальной сохранности. Архитектура здания и его местоположение – это классический пример и лучший образец распространенного в конце 19-го начале 20 века в северных областях Восточной Сибири и Дальнего Востока типа деревянных церквей, с характерным композиционно-образным строем, стилистической системой декора и приемами размещения в структуре ландшафта.

Деятельность храма не прекращается благодаря стойкости православного приходского совета, состоящего из наших неутомимых женщин, которые далеко уже не молодые. Церковная деятельность Храма заключается в регулярном проведении служб, согласно церковному календарю.

Для того, чтобы службы проходили, нужно тепло (отопление). Своими силами приход храма справиться не может. Жители вносят понемногу средства, но это слишком мизерная сумма. За целый год приходской совет стара-

(Окончание на 2 стр.)

Уважаемые читатели, в редакции нашей газеты идет подписка на II полугодие 2025 года. Стоимость для частных лиц составляет 540 рублей, для юридических – 690 рублей. Оставайтесь с нами!

## Нельканский храм...



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ется собрать деньги, сами вкладывают кто сколько может и благодарят всех, кто им помогает. Очень благодарны семье Рыбальских - Алексею и Наталье. Сегодня приходской совет храма благодарит индивидуальных предпринимателей Антонину Пахомову и ее дочь Наталью, которые пожертвовали денежную сумму для обогрева храма во время богослужений на зимний период 2025-2026 гг. Приходской совет выражает сердечную благодарность пожертвовавшим и желает всем крепкого здоровья.

Елена ЕФРЕМЕНКОВА.

## ● Социальная поддержка Более 12 тысяч родителей Хабаровского края и ЕАО получают доплату к пенсии за детей-студентов

**Отделение Социального фонда России по Хабаровскому краю и ЕАО выплачивает повышенную фиксированную выплату к пенсии 12 300 пенсионерам, на иждивении которых находятся несовершеннолетние дети до 18 лет или студенты очной формы обучения в возрасте до 23 лет.**

Повышение назначается получателям страховых пенсий по старости и по инвалидности независимо от факта работы. Кроме того, увеличение фиксированной выплаты предусмотрено для бабушек, дедушек, прабабушек и прадедушек, если на их содержании находятся внуки, правнуки, не имеющие трудоспособных родителей.

Фиксированная выплата к страховой пенсии увеличивается на треть за каждого ребенка, находящегося на обеспечении пенсионера. В 2025 году размер фиксированной выплаты составляет 8 907 рублей 70 копеек в месяц. С надбавкой на одного иждивенца фиксированная выплата составляет 11 876 рублей 93 копейки в месяц, на двоих — 14 846 рублей 16 копеек в месяц, на троих и более — 17 815 рублей 39 копеек в месяц. При этом за одного и того же ребенка пенсия может быть повышена обоим родителям.

«Надбавка устанавливается родителю-пенсионеру до совершеннолетия детей независимо от факта учебы. Родителям студентов она назначается на период очного обучения, но не более чем до 23-летнего возраста. При отчислении ребенка или переводе на заочную, вечернюю или дистанционную форму обучения выплата повышенного размера пенсии родителям-пенсионерам прекращается. Но если студент берет академический отпуск, то эта выплата будет продолжена», — сообщила управляющий Отделением Социального фонда России по Хабаровскому краю и ЕАО Алёна Никулина.

Факт учёбы подтверждается справкой из учебного заведения. Об изменении формы обучения и трудоустройстве ребёнка необходимо оперативно сообщать в клиентскую службу Отделения СФР по Хабаровскому краю и ЕАО во избежание переплат.

Если при назначении пенсии фиксированная выплата не была увеличена, следует обратиться с заявлением о перерасчете пенсии и с документами (свидетельство о рождении, справка об обучении) в региональное Отделение Соцфонда.

Подать заявление можно дистанционно на портале Госуслуг, очно в клиентской службе Отделения СФР по Хабаровскому краю и ЕАО или МФЦ. Перерасчет размера фиксированной выплаты к страховой пенсии производится с 1-го числа месяца, следующего за месяцем обращения.

Консультацию специалиста СФР можно получить по телефону единого контакт-центра: 8 800 100 00 01 (звонок бесплатный, региональная линия работает в пн. – чт. с 8:45 до 18:00, пт. с 9:00 до 17:00), а также в соцсетях Отделения: Вконтакте, Одноклассники, Телеграм.

Пресс-служба отделения СФР по Хабаровскому краю и ЕАО.

## ● Хранители истории

# Открытый урок в честь юбилея муниципального архива



**В честь 85-летнего юбилея муниципального архива, 10 сентября, для старшеклассников МКОУ СОШ села Аян был организован познавательный открытый урок.**

В рамках мероприятия школьники узнали об истории создания архива, его ключевых функциях и особенностях хранения архивных материалов. В ходе урока были показаны как архивные фотографии прошлых лет, так и современные снимки, иллюстрирующие активную дея-

тельность архива: выставки, экскурсии и дни открытых дверей.

Также учащимся рассказали о важности сбора документов личного происхождения, формирующих коллекцию граждан, внёсших существенный вклад в социальное-экономическое и культурное развитие Аяно-Майского района.

Соб. инф.

## ● События

# Совещание по вопросам развития двигателестроения



**Владимир Путин на площадке опытно-конструкторского бюро в ПАО «ОДК-Кузнецов» провёл совещание по вопросам развития двигателестроения.**

Перед началом совещания Президент осмотрел выставку образцов двигателей, выпускаемых предприятиями «Объединённой двигателестроительной корпорации».

Вступительное слово на совещании по вопросам развития двигателестроения

В. Путин: Уважаемые коллеги, добрый вечер!

Двигателестроение, его развитие, состояние этой отрасли, безусловно, является одним из ключевых показателей нашего технологического развития и суверенитета. Это, думаю, вещь понятная, поэтому попросил вас сегодня собраться и хотел бы посмотреть, как идёт выполнение ключевых программ по разработке и производству двигателей – как я уже отметил, стратегической, по сути, отрасли, имеющей как гражданское, так и оборонное значение. Имею в виду пассажирскую, транспортную, боевую авиацию, освоение космоса, оборудование, силовые установки для топливно-энергетического комплекса.

Посмотрим, какие есть проблемные вопросы и что необходимо сделать ещё для успешного завершения намеченных планов точно и в установленные сроки. Сейчас мы на стендах смотрели, что сделано. Сделано действительно очень много, просто здорово. Но и есть какие-то вопросы, на которые требуется обратить особое внимание. Ориентиры нужно наметить, конкретные «дорожные карты». Они у нас, в принципе, закреплены в документах стратегического планирования, повторю, требуют неукоснительного исполнения. Надо посмотреть, как они исполняются.

Только что мы, как я уже сказал, прошли по цехам, познакомились с серийно выпускаемыми и перспективными образцами продукции Объединённой двигателестроительной корпорации.

Подчеркну, что, как в советское время, так и сегодня, Россия входит в пятёрку мировых лидеров по разработке и выпуску авиационных и ракетных двигателей. Только за последние четыре года количество поставленных авиадвигателей увеличилось более чем на 50 процентов – с 791 до одной тысячи 227 штук.

В этом году завершено импортозамещение двигателей на вертолётах «Ансат» и самолётах «Сухой Суперджет». Сейчас мы посмотрели это всё, было показано. Там установлены, соответственно, новейшие газотурбинный двигатель ВК-650В и турбореактивный двигатель ПД-8, которые соответствуют лучшим мировым стандартам.

Такая позитивная динамика в отрасли создаёт условия для укрепления индустриального, технологического суверенитета страны, для обновления транспорта, энергетики и в целом для экономического роста и достижения национальных целей развития – и, конечно, для дальнейшей ритмичной работы предприятий отрасли и их многочисленных смежников по всей стране, по всей цепочке кооперации.

Хочу поблагодарить трудовые коллективы холдинга «ОДК» за достигнутые результаты и вклад в укрепление промышленного и оборонного потенциала России.

Подчеркну, необходимо и дальше совершенствовать двигатели современного поколения, создавать заделы, проектировать новые изделия, повышать их надёжность и экологичность, применять передовые технологии и инновационные решения, развивать известную во всём мире отечественную конструкторскую школу авиационного и ракетного двигателестроения и, что крайне важно, создавать условия для привлечения в КБ и на предприятия молодых талантливых специалистов, целых команд инженеров, разработчиков, производственников. Сейчас только рассказывали, это было очень приятно услышать, что как раз именно этот процесс и происходит. Очень хорошо.

На что хотел бы обратить ваше особое внимание.

Первое. Прошу сегодня доложить о перспективах применения двигателя ПД-8 помимо самолёта «Сухой Суперджет» и на других летательных аппаратах.

Второе. Необходимо оперативно завершить разработку и начинать серийный выпуск турбореактивного двигателя ПД-26. Это, напомню, первый авиадвигатель большой тяги, разработанный в России. У него принципиально новые возможности по мощности, тяге. При этом он эффективный и экономичный.

Реализация этого проекта позволит нам модернизировать не только военно-транспортную авиацию, но и откроет перспективы для строительства широкофюзеляжного гражданского лайнера нового поколения. Да и, мы знаем, кооперация здесь возможна, и наши возможные партнёры тоже проявляют к этому большой, повышенный интерес. Хотел бы услышать, как продвигается работа по этому двигателю.

Третье. Россия была и остаётся одним из мировых лидеров в развитии космонавтики. И важно последовательно обновлять производственные мощности по выпуску двигателей для ракет-носителей. Причём мы должны не только закрывать собственные текущие и перспективные потребности, но и активно выходить на мировые рынки, успешно конкурировать здесь. Работа, в принципе, идёт, но хотелось бы вас послушать уже в официальной обстановке [на совещании].

И наконец, четвёртое. В условиях санкционных ограничений удалось за короткие сроки разработать ряд инновационных двигателей для энергетики. Они активно используются, в том числе в газотранспортной инфраструктуре. С учётом наших больших планов по газификации регионов России по новым экспортным маршрутам, включая проект «Сила Сибири-2», – это крайне важная тема.

Здесь есть хорошие наработки. Сейчас только показывали, это [серийно выпускаемый газотурбинный двигатель большой мощности] ГТД-110М, который ни в чём не уступает, а по некоторым параметрам превосходит зарубежные аналоги. Этот двигатель пользуется спросом и востребован отечественным ТЭКом. Нужно наращивать его производство, объём поставки такой продукции.

kremlin.ru.

## ● Легенды и мифы

# Зелёные человечки с Марса: история мифического образа



На средневековых гравюрах можно встретить самых необычных «братьев по разуму» (Хенрик Петрус, 1544 год)

Все мы знаем, как должны выглядеть орк, эльф и гном. Есть в современной мифологии и архетипичный образ инопланетянина — большоголовый безволосый карлик с хилыми конечностями, с зелёной или серой кожей. Хотя подобное представление появилось лишь в XX веке, оно прочно вошло в нашу культуру. А всё потому, что в его основе лежала не научная фантастика времён дешёвых журналов, а нечто более глубокое.

### Зелёный человек

Первобытное воображение одушевляло окружающий мир. В глазах древнего человека разумом обладали почти все предметы, животные и явления природы. В ранней космологии Вселенную разделяли на несколько миров, причём и в «верхнем», где обитают могущественные духи-чудотворцы, и в мире людей, и в «нижнем» мире, куда отправляются души умерших, были свои солнце и луна, леса и реки. Так ещё на заре цивилизации сформировалась идея, что нечеловеческие существа живут поблизости от нас в своём особом, хотя и похожем на наш мире.

Одним из таких существ был «зелёный человек» — олицетворение дикой природы. Его изображали как мужчину с телом из листьев и ветвей, зачастую огромного роста. Подобный образ встречается в самых разных культурах, даже в тех, которые не взаимодействовали друг с другом.

Наши предки не могли объяснить смену сезонов и природные метаморфозы с позиций науки, и у них возник культ возрождения после смерти, который воплощался в «зелёном человеке». Так, в египетском пантеоне это место занимал бог Осирис (Усир), которого изображали запеленатым, как мумию, всегда с зелёной кожей и каким-нибудь растением. Это напоминает о его драматической истории: он научил египтян земледелию, был убит братом Сетом, воскрешён, но остался править загробным миром.

Исследователи находят черты «зелёного человека» в образах других древних богов — в шумерском Думузи, в кельтском Луде, в скандинавском Одине. С ним связано множество фольклорных героев: Джек в зелёном, Джон Ячменное Зерно, Робин Славный Малый, Зелёный Рыцарь. «Зелёный человек» — один из немногих языческих персонажей, без изменений принятых христианской эстетикой. Его изображения из камня или дерева встречались в церквях с конца IV века. Но понимание изначальной сути образа было утрачено.

### Понски поглавцев

В античности начался быстрый процесс обособления человека от природы, а в Средние века окончательно восторжествовал христианский антропоцентризм. Он нашёл отражение в трактате Августина Блаженного «О граде Божьем» (413–427 гг.). Там отрицались даже антиподы, то есть жители противоположного полушария Земли — их существование, по мнению автора, противоречило Священному Писанию.

Но копившиеся сведения о других странах и народах пошатнули теорию Августина. Мореплаватели, среди которых были и священники-миссионеры, возвращаясь из странствий, рассказывали поразительные истории. Например, ещё с античности обсуждался вопрос о кинокефалах (поглавцах) — людях с собачьими головами, которые живут на краю света, носят одежду, строят жилища, но разговаривают лаем, как обычные псы. Поскольку многие источники гласили, что кинокефалы реальные, для мыслителей стало проблемой, к кому их отнести: к животным, людям или демонам. Франкский монах-богослов Ратрамн из Корби в IX веке пришёл к выводу, что раз кинокефалы носят одежду, а в их сообществе есть закон, то они тоже люди, потомки Адама, и могут претендовать на спасение души.

Но в хрониках появлялись и записи о существах, которые вроде бы выглядели как люди, но не имели отношения к человеческому роду. Самой примечательной и необычной была история, произошедшая в 1210 году и изложенная Гервасием Тильберийским в «Императорских досугах» (ок. 1211 г.). Прихожане Норфолкской церкви увидели якорь, который опустился прямо с небес и зацепился за надгробную плиту. Затем из облаков по цепи спустился «моряк». Прихожане схватили его. «Моряк» задыхнулся от влажности нашего воздуха и умер у них на руках. Кем же он был?

Францисканец Джованни де Мариньоли, который отправился в 1339 году во главе папского посольства в Китай и целенаправленно искал чудовищ, описанных в старинных хрониках, никого похожего не нашёл. Но, как показывает этот пример, даже церковные лидеры признавали реальность чуждых и загадочных существ.

### Дети подземелья

Порой диковинные существа жили не за морем, а вблизи от людей и даже воевали с ними. В кельтских преданиях говорится о жителях холмов (сидов) — потомках народа туата де Даннан, прибывшего в Ирландию с Северных островов. Стремясь захватить новые земли, они сражались с местными народами и потерпели поражение от гойделов, предков современных людей. Чтобы избежать истребления, туаты набросили на свою страну покров невидимости. С тех пор существуют две Ирландии: обычная и невидимая, куда человек не может попасть по своей воле.

Мир сидов описывается как невыразимо прекрасное место, где нет печали, болезней и старости. Время там течёт медленнее, земля плодородна, растут невиданные цветы и деревья. Обитатели сидов отличаются высоким ростом и изяществом. Раз в году, под Самайн (31 октября), они меняют место жительства, и тогда граница между мирами становится зыбкой.

Возникает зона туманов, через которую волшебные существа проникают к нам, а иногда похищают людей. Жители сидов напоминают эльфов, какими их описывают в современном фэнтези, но предков последних надо искать не столько в кельтском, сколько в германо-скандинавском фольклоре. Именно там упоминаются светлые альфы, которые воплощают животворящую силу природы, и их мрачные низкорослые родичи дверги (цверги) — прототипы гномов.

В более поздних английских сказках эльфы превратились в крошечных человечков, отличающихся хитростью, страстью к проказам и киднеппингу. Примечательно, что новые эльфы, в отличие от предшественников, носили зелёную одежду или имели зелёную кожу. Им приписывали возникновение «ведьминых кругов» на полях.

С мифами про эльфов связана загадочная история, случившаяся в Англии в правление короля Стефана (то есть с 1135 по 1154 год). Крестьяне из деревни Вулпит, графство Суффолк, нашли в поле детей, брата и сестру, которые были во всём похожи на людей, кроме зелёного цвета кожи. Они говорили на неизвестном языке и, несмотря на голод, отказывались от любой пищи.

В конце концов они приняли зелёную фасоль, а позже научились есть и другие продукты. Со временем их кожа утратила зелёный цвет. Мальчик оказался болезненным и умер. Девочка, получившая имя Агнесс, выросла и прожила обычную жизнь, хотя и прослыла «несдержанной в поведении». Когда она научилась говорить по-английски, то рассказала, что пришла с братом из подземного мира, где царят вечные сумерки.

История «зелёных детей Вулпита» производит впечатление сказки, но она подтверждена двумя хрониками, составленными Ральфом Когтсхельским в 1189 году и Уильямом Ньюбергером в 1220 году. Повторно она стала достоянием публики в середине XIX века, и с тех пор исследователи пытались объяснить, кем же были зеленокожие дети. По одной версии, корни истории — в кельтском фольклоре о жителях холмов; другая указывает на инопланетное происхождение детей; по третьей, они могли быть из семьи фламандских эмигрантов, а зеленоватый оттенок кожи объясняется авитаминозом.

В XX веке многие авторы переосмыслили образ «зелёных детей Вулпита». Так, английский поэт-анархист Герберт Рид называл эту легенду идеальным образцом волшебной сказки и посвятил ей роман «Зелёное дитя» (1935).



История «зелёных детей Вулпита» удостоилась театральной постановки

### Нашествие марсиан

Впервые версия о «небесном» происхождении «зелёных детей Вулпита» появилась ещё в XVII веке. Её можно обнаружить в энциклопедическом трактате Роберта Бёртона «Анатомия меланхолии» (1621) и в фантастическом сочинении епископа Фрэнсиса Годвина «Человек на Луне» (1638). Так через народную сказку был переброшен мостик между старинными верованиями и современной мифологией. Но до появления образа «маленьких зелёных человечков» как инопланетян было ещё далеко.

Оксфордский словарь утверждает, что первым словосочетание little green men использовал Редьярд Киплинг в сказочном цикле «Пак с Холмов» (1906), причём так он описывал не эльфа Пака, а варвара-пикта Алло (в русском переводе его назвали не «зелёным», а «раскрашенным»). Но и до того «зелёные люди» и «зелёные дети» часто попадались на страницах изданий, постепенно формируя стереотип. Исследователи выкопали, например, забытый рассказ Чарльза Лумиса «Зелёный мальчик с Ура» (1899) о марсианине-туманоиде и детскую книжку Фанни Острендер «Дар магического жезла» (1902) о маленьком зелёном друге, проводнике в мир фей.

В дальнейшем «маленькие зелёные человечки» обозначали то видения, порождаемые больным или детским воображением, то запойных алкоголиков, то курсантов военных академий. Инопланетную линию продолжали развивать фантасты. Зеленокожих существ можно встретить в «марсианских» романах Эдгара Берроуза, в историях о Баке Роджерсе и Флэше Гордоне.

О том, как широко был известен этот образ в первой половине XX века, говорит сатирическая заметка техасского репортёра Билла Барнарда 1938 года, которая начиналась словами: «Тринадцать маленьких зелёных человечков с Меркурия вышли из космического корабля на Клифф-Мауз-Филд вчера вечером, чтобы нанести визит в редакцию нашей газеты».

Во время Второй мировой мифология обогатилась новыми персонажами — гремлинами. Они, если верить лётчикам, ломают технику и вредят людям, а выглядят как мелкие пронырливые уродцы с зелёной кожей. Закреплению образа способствовала сказочная повесть Роальда Даля «Гремлин» (1943), где эти существа переходят на сторону антигитлеровской коалиции.

После войны, в 1947 году, начался первый бум наблюдений НЛО. Его спровоцировало сообщение американца Кеннета Арнольда о пепелке «летающих блюд» над Каскадными горами (штат Вашингтон). «Маленькие зелёные человечки» снова появились на страницах газет. Это выражение использовал, например, известный журналист Хэл Бойл.

Но всемирное распространение образ получил после того, как фермерское семейство Саттонов и их соседи из деревни Келли (штат Кентукки) сообщили о контакте с пришельцами в ночь с 21 на 22 августа 1955 года. Над фермой пролетел серебристый круглый объект, а через час во дворе дома появилось низкое светящееся существо с огромной головой и большими плоскими ушами. Фермеры открыли огонь, но убить пришель-

ца не получилось, а вскоре к нему присоединились его собратья. Один из них попытался похитить фермера Билла Тейлора, но тот отбился. В итоге семейство бежало из дома в полицейский участок, но полицейские, осмотрев ферму, не нашли никаких следов пришельцев.

Эта история вызвала огромный интерес у журналистов, но они подавали её в ироническом ключе, прибегая к образу «маленьких зелёных человечков», хотя Саттоны описывали пришельцев совершенно иначе. Благодаря шумихе, которая вышла за пределы США, стереотип закрепился и в других странах, в том числе в СССР, где к рассказам о «летающих блюдцах» всегда относились скептически.

Карикатурные «маленькие зелёные человечки» популярны и сегодня. Достаточно вспомнить магистра Йоду из «Звёздных войн», инопланетных захватчиков из великолепной комедии «Марс атакует!» или милых пупсов из трилогии «История игрушек».

### Серые ретикуляне

Уфологов, конечно, не устраивало, что истории о контактах с «маленькими зелёными человечками» вызывают смех, а не любопытство или тревогу. Поэтому в их фольклоре появились так называемые «греи» (серые). Они похожи на предшественников, но имеют более мрачный вид, длинные руки с атрофированными мышцами, короткие ноги, большие чёрные глаза без зрачков и голую серую кожу.

Исследователи ведут родословную греев от утопической повести шотландца Кеннета Фоллингби «Мида: История будущего» (1891). Там описаны приземистые серокожие существа с огромными шаровидными головами, управляющие гравитацией и научившиеся летать в космосе. Впрочем, повесть была забыта, и автором образа можно по праву считать прославленного Герберта Уэллса. В эссе «Человек миллионного года» (1893) он использовал модную в конце XIX века, но совершенно ошибочную концепцию. Согласно ей, эволюция человека приведёт к тому, что наш мозг будет увеличиваться за счёт остального тела, ведь машины уничтожат физический труд и человеку останется только мышление.

Уэллс представил, что люди изменятся кардинально. Голова станет огромной, но её пропорции не сохранятся: черты лица сплывутся, подбородок и рот станут крошечными. Ноги и туловище атрофируются, зато руки вытянутся и сделаются гибче, приспособившись к тонким работам. Человек ещё больше отдалится от животного царства, его эмоции угаснут, а способность к логике возрастет.

Фантастическая реконструкция так понравилась Уэллсу, что он не только переиздал эссе в одном из своих сборников, но и использовал похожие образы в романах «Война миров» (1898) и «Первые люди на Луне» (1901). Кстати, в американской адаптации «Войны миров», изданной под названием «Захватчики с Марса» (1898), пришельцы ещё больше похожи на греев, чем в романе Уэллса.

С тех пор большеголовые серокожие карлики из космоса или из будущего замелькали на страницах дешёвых журналов и романов. А окончательный образ оформился в 1965 году, когда супругов Бетти и Барни Хилла якобы похитили пришельцы на «летающем блюде». Ночью 19 сентября 1961 года они возвращались из Канады в Портсмут (штат Нью-Хэмпшир) и заметили в небе громадный светящийся объект и каких-то «гуманоидных» существ в нём. Испугавшись, они уехали, но впоследствии не смогли вспомнить, чем занимались в течение двух часов. Супругов мучили кошмары, и они обратились к доктору, который устроил им сеансы регрессивного гипноза. Выяснилось, что «летающее блюдо» было межзвёздным кораблём, а его экипаж взял Бетти и Барни на борт для медико-биологического обследования. Причём один из пришельцев показал Бетти карту, которую она смогла восстановить в памяти. Позже по её описанию удалось выяснить, что гуманоиды прибыли с обитаемой планеты возле двойной звезды дзета Сетки.

Супруги описывали пришельцев именно такими, какими их представляли фантасты: большеголовыми, черноглазыми, тощими, с большими руками и серой кожей. Поскольку образ греев уже сложился в литературе, к показаниям Хиллов отнеслись с недоверием, что не помешало уфологам пропагандировать эту историю как доказательство тайной деятельности инопланетян на Земле. Кстати, одна из версий, которую выдвинули скептики, гласит, что воображение супругов было вдохновлено фильмом «Захватчики с Марса» или эпизодом «Щит Беллери» из сериала «За гранью возможного», который они могли посмотреть незадолго до гипноза.

Кинофантастика и в дальнейшем помогла распространению мифологии греев. В каноническом виде они представлены, например, в фильме Стивена Спилберга «Ближние контакты третьей степени» и сериале «Секретные материалы». Там истории о пришельцах подаются всерьёз, драматически, без тени иронии.

Учёные давно пытаются разобраться, в чём притягательность образа греев, перекочевавшего из дешёвых журналов в уфологию, кино и игры. Самое интересное объяснение предложил Фредерик Мальстрём: он связал с чертами греев наши младенческие воспоминания, спрятанные в глубинах мозга. Первым визуальным впечатлением для большинства детей становится лицо матери, которая кормит и утешает. Но из-за младенческого астигматизма они воспринимают её облик сильно искажённым: он сохраняется на подкорке как образ гуманоида с большой головой, огромными чёрными глазами и бесцветной кожей. Возможно, в определённых условиях эти потаённые воспоминания могут выйти из глубин сознания и восприниматься как реальные. А воображение, подстёгнутое фантастами, довершает дело.

История «братьев по разуму» говорит о том, что наши представления о них появились, когда человек противопоставил себя остальной природе, и окончательно сложились в ходе научно-технической революции, нашедшей отражение в том числе и в литературе. Наша мечта о контакте с пришельцами сродни ностальгии, памяти о том, чего, возможно, никогда не было, но, надеемся, когда-нибудь будет.

Задолго до того, как сложилось понятие о НЛО и специально о «летающих тарелках», научная фантастика уже породила «маленьких зелёных человечков» и «большеглазых монстров». Почему-то основной разновидностью инопланетян у нас долгое время были невысокие безволосые существа с большими головами и глазами... Хотелось бы знать, откуда эта одержимость эмбрионами или рахитичными детьми, почему именно они набрасываются на людей?..

Антон Первушин, интернет портал Мир фантастики.

## ● ПЧ Сообщает

### Готовимся к осенне-зимнему пожароопасному периоду

Для предотвращения пожароопасной ситуации в жилых помещениях, а также других хозяйственных постройках, необходимо следить за исправностью электропроводки и электрических приборов. Своевременно проверять целостность и исправность электрических розеток, вилок и электрошнуров.

Многие, несмотря на запрет, устанавливают для отопления домов, гаражей, бань и т. д. самодельные электронагревательные приборы, не думая о том, что это может привести к пожару. Нередко можно наблюдать, что электрические провода оттягивают с помощью веревок, завязывают провода узлами, подвешивают на проводах люстры. При этом повреждается изоляция проводов, создаются условия для коротких замыканий. Также пожар может возникнуть от неправильных действий при ремонте и эксплуатации электросетей или электрооборудования.

#### При эксплуатации электропроводки и электроприборов запрещается:

- эксплуатировать электропроводку с нарушенной изоляцией и закрывать её сгораемой отделкой;
- оставлять включенные электроприборы без присмотра, особенно электрочайники, паяльники, электроплитки, электрообогреватели и т.д.;
- завязывать электрические провода в узлы;
- прокладывать кабель удлинителя под коврами и через дверные пороги;
- закреплять провода на батареях отопительной системы, допускать соприкосновение электрических проводов с телефонными проводами и телевизионными антеннами;
- одновременно включать в электросеть несколько приборов, особенно в одну и ту же розетку с помощью тройника или удлинителя, так как удлинители предназначены для кратковременного подключения бытовой техники и после использования их следует отключать из розеток.

#### Если произошло возгорание электроприбора:

- необходимо отключить его от электросети; если из-за огня нет возможности отключить прибор из розетки, то обесточьте помещение дома, отключив рубильник или автомат;
- сообщите о пожаре в пожарную охрану по телефону «101» или с мобильного «112», телефон противопожарной службы Хабаровского края в селе Нелькан 22-1-00, в селе Аян с мобильного «112», стационарный телефон 101 или 21-5-26. Оповестите всех соседей, проживающих в этом доме, о пожаре;
- во избежание отравления продуктами горения выведите из помещения людей.

Также в целях безопасности детей хотелось бы обратиться к их родителям. Как можно чаще беседуйте с детьми на тему пожарной безопасности. Пожары очень опасны, при пожаре могут сгореть вещи, квартира, но главное, что могут погибнуть люди! Избегайте потенциальной опасности пожара и не забывайте с детьми повторять правила пожарной безопасности.

Информация о пожарах и правилах пожарной безопасности доводится до жителей Аяно-Майского муниципального района через газету «Звезда Севера», так же работникам Противопожарной службы в жилом секторе постоянно распространяются памятки и листовки с правилами ПБ.

Соблюдайте осторожность при эксплуатации электрообогревательных приборов и отопительных печей, а также при эксплуатации бань. Пользуйтесь только исправными электроприборами, штепсельными розетками, следите за состоянием изоляции электропроводки. Уходя из дома, убедитесь, что все электроприборы, лампы освещения, электрообогреватель выключены.

С.В. Амосов,

и.о. начальника 71 ПЧ 4-ОПС Хабаровского края.

## ● Здоровье для каждого

### Остерегайся наркотической эйфории!

Наркотики вызывают у людей особое психическое состояние возбуждения — эйфорию. Будучи субъективно привлекательной, эйфория — объективно вредное состояние, так как при этом человек всегда в той или иной степени отключается от реальности.

В общественном положении, в делах и окружающей обстановке ничего не меняется, человек же чувствует себя наверху блаженства — без всяких объективных на то оснований — только вследствие «обмана» психики химическим веществом. Поэтому он испытывает желание вновь и вновь повторить это состояние. В результате развивается пагубное пристрастие. Наркотики разрушают нервную систему и отрицательно влияют практически на все органы и ткани.

Первоначально прием наркотических веществ обычно вызывает защитную реакцию, объясняемую их токсическим действием. Это может быть головная боль, головокружение, тошнота или рвота.

#### Стадии наркомании:

**Психическая зависимость** - состояние, при котором наркотик вызывает чувство удовлетворения и подъема и которое требует периодического возобновления приема этого вещества, чтобы испытать удовольствие или избежать дискомфорта.

**Физическая зависимость** - состояние, которое проявляется интенсивными физическими расстройствами, когда прекращается введение соответствующего средства:

- наркоман постоянно думает о том, чтобы достичь наркотического эффекта. Теперь это центральный интерес в его жизни;
- при сформировавшейся физической зависимости человек в отсутствие наркотического эффекта не только ощущает, что ему чего-то не хватает, но и начинает испытывать болезненное, труднопереносимое состояние своеобразного голодания, называемое абстиненцией. Она проявляется недомоганием, сниженной работоспособностью, головной болью, дрожанием конечностей, сильными болями в различных частях тела;
- возникает неудержимое стремление немедленно, как можно скорее, во что бы то ни стало, вопреки любым преградам найти и принять наркотик. Это особая форма голода, подавляющая все другие потребности, в том числе и потребность в пище и питье. Пагубное влечение полностью подчиняет себе поведение больного;
- наркоман отравляет себя, несмотря на страшные последствия, идет на любые действия, в том числе и преступные, готов снять с себя последнюю одежду, все унести из дому, лишь бы добыть наркотик;
- в сформировавшемся наркоманическом состоянии происходит нарушение функций всех систем организма, падает аппетит, развивается авитаминоз, снижается устойчивость к возбудителям болезней и др.;
- параллельно возникают изменения в психической сфере, ведущие к психопатизации и деградации личности, полинаркомании, т. е. одновременному или попеременному употреблению двух и более наркотических средств. Психофизиологические изменения личности являются проявлением глубоких физико-химических нарушений деятельности организма.

Выбирайте здоровый образ жизни!

Материал предоставлен Аяно-Майской ЦРБ.

## ● Подвальчик



## Подборка самых смешных анекдотов про чукчей

Плывут чукча с женой в лодке. Жена на веслах. А чукча сидит и размышляет: «Ей хорошо — греби себе и греби, а мне думать надо, как жить дальше».

\*\*\*

— Смотри, однако, как я вышел! — говорит чукча соседу и показывает фотографию.

— Да тут только твоя жена в обнимку с бородатым геологом, а где ты?

— Какой ты непонятливый, однако. Я же сказал, что я вышел!

\*\*\*

Чукча-охотник все-таки убил медведя. Мясо он принес домой, шкуру подарил любимой теще, а цирковой велосипед достался сыну.

\*\*\*

Чукча говорит геологу:

— Угадаешь, сколько у меня оленей, обоим подарю!

— У тебя два оленя.

— Шаман, однако!

\*\*\*

— Кто такой вегетарианец? — спрашивают у чукчи.

— Криворукий охотник! — отвечает тот.

\*\*\*

Заблудился геолог в тайге, кричит:

— Люди! Где вы? Помогите!

Выходит из-за дерева чукча и говорит:

— Как здесь — так люди, а как в Москве — так сквородки с ушами!

\*\*\*

Двое чукчей в глубокой тундре.

— Хочешь анекдот?

— Однако хочу. А какой?

— Политический!

— Ой, нет, не хочу! Однако, еще сошлют куда-нибудь...

\*\*\*

Идет чукча по дороге, видит — валяется зеркало. Он его поднял, посмотрел в него: «О, мое!»

\*\*\*

Заблудились два чукчи в тайге. Один и говорит:

— Помню, когда геологи заблудились, они в воздух стреляли, однако! Давай стреляй.

Второй начал стрелять. Стрелял, стрелял и перестал.

— Ты чего не стреляешь?

— Стрелы закончились, однако!

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения редакции. Редакция за содержание рекламы и объявлений ответственности не несет.

Учредители: администрация Аяно-Майского муниципального района, комитет по информационной политике и массовым коммуникациям правительства Хабаровского края

И.о. редактора  
С.В. Лапоников

Газета выходит один раз в неделю, по средам.  
Подписной индекс 54544

Адрес редакции, издателя и типографии:  
682571, с. Аян, ул. Советская, 6.  
Тел.: 8 (42147) 2-11-81, факс 2-12-68

Адрес  
электронной почты:  
zvezdasevera@list.ru

Тираж  
220 экз.

Газета подписана в печать  
по графику - в 14.00,  
факт. - в 14.00

Заказ  
№ 43