

▶ **НОВЫЕ
ВОЗМОЖНОСТИ**

Спорт помогает
ветеранам СВО
восстановиться

▶ **ТОЧНЫЙ
ДИАГНОЗ**

ПЭТ-центр помогает
онкопациентам
Дальнего Востока

▶ **УЧИТЕЛЬ ПО
ПРИЗВАНИЮ**

Как Анна Голубева
меняет жизнь
в Таёжном

▶ **ПУТЕШЕСТВИЯ
ПРОЩЕ**

Безвизовый
режим работает
для туристов

ХАБАРОВСКИЙ КРАЙ

6+

сегодня

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№9 (307)

31 АВГУСТА 2026 ГОДА



ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕВИЗИОННОЕ АГЕНТСТВО
ХКС

todaykhv.ru

в социальных сетях



todaykhv

ФЛАГМАН ПРОМЫШЛЕННОСТИ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

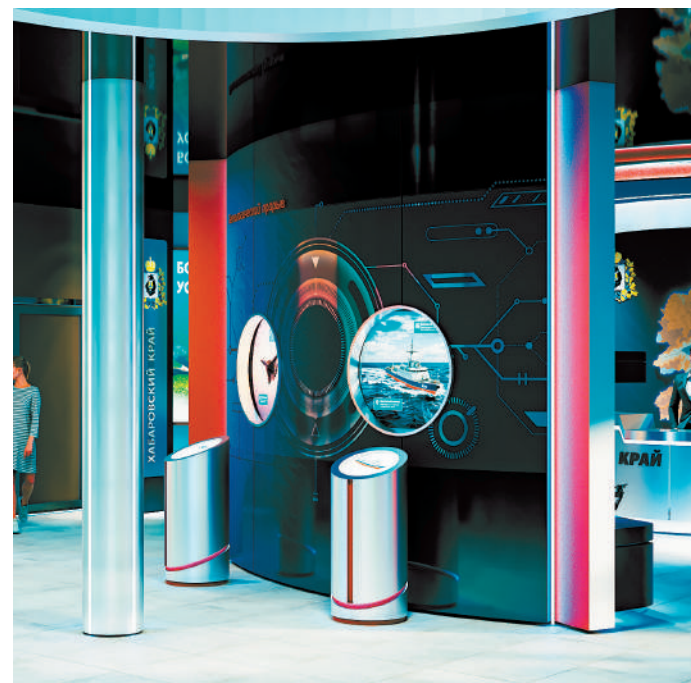


ФОТО: KHA BKRAI.RU

РЕГИОН ПРЕДСТАВИТ СВОИ ГЛАВНЫЕ ПРОЕКТЫ
НА ВОСТОЧНОМ ЭКОНОМИЧЕСКОМ ФОРУМЕ. [Стр. 4-5](#)

БОЛЬШОЕ БЛАГОУСТРОЙСТВО ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

Территории края удаётся преобразовать высокими темпами благодаря объединению усилий сразу по нескольким направлениям. Это как президентские программы и нацпроекты, работа краевых и местных властей, так и инициативы бизнеса и самих жителей.



РЕЗУЛЬТАТ, ЗАМЕТНЫЙ КАЖДОМУ

Хабаровский край — край больших перемен. И эти перемены особенно заметны в сфере благоустройства. За 7 лет в регионе обустроили 742 общественных пространства, привели в порядок почти 1500 дворов.

В планах на 2026 год — обустроить еще 63 территории в 49 муниципалитетах.

В этом году в Ванино уже появилась Аллея, в Чегдомыне — Аллея Славы, в Дормидонтовке — спортивные площадки для волейбола и баскетбола, а в Мухоме — детская площадка «Улыбка». В Осиновой Речке, Дружбе, Сергеевке и Матвеевке также обустроили пространства для отдыха. Отметим, что за обустройство этих пространств проголосовали сами жители.

В 2027 году в крае появятся ещё 52 новых общественных пространства — скверы, детские и спортивные площадки, зоны отдыха, аллеи и пешеходные дорожки, а также 13 памятных мест, посвящённых героям Великой Отечественной войны и специальной военной операции.

КОЛЛЕКТИВНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ

К сентябрю в Хабаровске планируют открыть набережную на дамбе Южного округа. Проект реализуется при поддержке федеральных и краевых властей. Объект будет уникальным: здесь найдутся места и для семейного отдыха, и для занятий спортом.

Жители уже оценили новое пространство — приходят сюда бегать, гулять с детьми и называют набережную своей. Именно так и должна меняться городская среда — целенаправленно, когда федеральные возможности, краевая и городская команды, бизнес и сами жители работают в одной связке.

В Хабаровске по утверждённому Президентом страны мастер-плану идёт большая реконструкция главных пешеходных артерий — Амурского и Уссурийского бульваров.

Обновлённые бульвары станут современными и комфортными для всех. Проектом предусмотрены новые арт-объекты, детские и спортивные площадки,

вело- и беговые дорожки, места для выставок и уютные зоны для тихого отдыха.

ПОБЕДИЛИ В ПРЕЗИДЕНТСКОМ КОНКУРСЕ

Ещё один драйвер перемен — Всероссийский конкурс лучших проектов создания комфортной городской среды на Дальнем Востоке. Его запустили по поручению Президента, и он уже доказал свою эффективность.

— Многие хорошие, полезные начинания были разработаны благодаря Всероссийскому конкурсу лучших проектов создания комфортной городской среды. И могу сказать, что уже принято решение о его продлении до 2030 года, — отмечал Президент РФ.

В ноябре этого года будут сданы пять конкурсных объектов: в Амурске — сквер «Импульс», в Вяземском — общественная территория, в Ванино — прогулочная зона у районного Дома культуры, в Чегдомыне — третья очередь сквера «Золото Умалты». А к ноябрю жители Николаевска-на-Амуре получат единую современную набережную с фонтанами и другими элементами благоустройства.

В этом году ещё шесть проектов одержали победу в президентском конкурсе. В следующем году приступят к благоустройству «Аллеи памяти героям СВО»

в Николаевске-на-Амуре, площади «Воинской памяти» в посёлке Хор, сквера «Воинской памяти и славы» в Солнечном, а также территорий в Амурске, Ванино и Чумикане.

— Для наших дальневосточных регионов есть преимущества в голосовании. Они участвуют не в общероссийском конкурсе, а только в окружном. Это значит, что у нас больше шансов одержать победу, — подчеркнул губернатор региона Дмитрий Демешин.

КОМФОРТ НАЧИНАЕТСЯ С ДВОРА

В городах и селах Хабаровского края благоустраивают 21 двор по программе «Благоустройство дальневосточных дворов». Ее инициировал наш Президент, а реализует Минвостокразвития. С 2019 по 2025 год благодаря программе в крае уже привели в порядок 1474 двора. Эта работа продолжается и сейчас.

За счет Единой президентской субсидии семь новых пространств обустроят в Хабаровске, пять — в Комсомольске-на-Амуре, по два — в Николаевске-на-Амуре и Советской Гавани и по одному двору — в Амурске, Бикине, Вяземском, Чегдомыне и Ванино.

В Комсомольске-на-Амуре работы идут на улице Калинина, 37, 37 к.3 и 39,

700

ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ

ПРИВЕЛИ В ПОРЯДОК

В ХАБАРОВСКОМ КРАЕ ЗА СЕМЬ

ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ

на проспектах Копылова, 43, и Мира, 8. Во дворах укладывают новый асфальт и бордюры, устанавливают детские и спортивные городки, малые архитектурные формы. В Бикине, Николаевске-на-Амуре и Ванино жители уже радуются обновлённым дворам, на остальных территориях работы должны завершиться к концу осени.

РЕШАЮТ ЖИТЕЛИ

В регионе задействуют все возможности для благоустройства — федеральные программы, президентские проекты, а также краевые и муниципальные ресурсы. А чтобы общественные пространства были такими, какими их хотят видеть жители, губернатор поставил задачу активнее вовлекать людей в решение вопросов благоустройства:

— Нам важно слышать мнение жителей. Нужно приезжать на конкретную территорию, во двор, в сквер и на месте спрашивать, что люди думают о благоустройстве, — подчеркнул Дмитрий Демешин.

Важное направление — гранты на проекты ТОСов, которых реализовано уже более 3 400. За этими цифрами — тысячи детских и спортивных площадок, сотни отремонтированных дворов и десятки благоустроенных пространств. Лидеры в этом — Хабаровск, Хабаровский район и район имени Лазо.

Поддержка гражданских инициатив будет только расти. Губернатор уже поддержал предложение увеличить финансирование грантов ТОСам. А значит, у жителей края появляется ещё больше возможностей самим решать, каким станет их город, их посёлок, их двор.



ТОГУ ПРИСВОЕНО ИМЯ ПЕРВОГО РЕКТОРА

Тихоокеанскому государственному университету присвоено имя Михаила Павловича Даниловского — первого ректора вуза, учёного, педагога, изобретателя и ветерана Великой Отечественной войны. Инициатива трудового коллектива и студенческого сообщества получила поддержку губернатора Хабаровского края Дмитрия Демешина и общественного совета при Законодательной Думе региона.

Михаил Павлович Даниловский стоял во главе университета около 30 лет, с момента его основания. За эти годы он сформировал мощный преподавательский состав и воспитал несколько поколений талантливых студентов. В мирное время он посвятил себя развитию образования в регионе и общественно-политической деятельности, неоднократно избирался депутатом краевого Совета народных депутатов.

Председатель Законодательной Думы Хабаровского края Николай Шевцов отметил, что решение о присвое-



ФОТО: ФОТО ТОГУ

нии университету имени Даниловского является актом исторической справедливости и глубокого уважения.

«Михаил Павлович — это не просто имя в истории университета, это целая эпоха, — подчеркнул Николай Шев-

цов. — Человек невероятной закалки, фронтовик. Присвоение вузу его имени — это признание вклада, который он внес в судьбы тысяч своих выпускников и в развитие научно-технического потенциала всего края. Для нынешних студентов и преподавателей это не только высокая честь, но и серьёзная ответственность: теперь они работают и учатся в стенах, которые носят имя человека, чья жизнь была посвящена созиданию и служению людям».

В Законодательной Думе также отметили, что славные традиции, заложенные Михаилом Павловичем, станут надёжным фундаментом для будущих поколений профессионалов.

ЗАПРЕТ НА ПАНИКУ

В Хабаровском крае введён запрет на распространение информации о совершении терактов, диверсий и атак беспилотников, включая фото- и видеоматериалы с мест таких событий. Решение принято антитеррористической комиссией региона для обеспечения общественной безопасности.



ФОТО: KHABKRAI.RU

Как уточнили в аппарате антитеррористической комиссии, главная задача ограничений — предотвратить возможную панику среди населения и не допустить провокаций со стороны вражеских спецслужб. Запрет касается средств массовой ин-

формации, экстренных служб, граждан и организаций.

Теперь нельзя публиковать информацию о терактах и диверсиях на территории края, в том числе с использованием беспилотных аппаратов и других средств поражения, а также о действиях диверсионно-разведывательных групп. Ограничение распространяется на все цифровые площадки: сайты, социальные сети и мессенджеры.

В аппарате АТК подчеркнули, что из правила есть два исключения. Информацию можно распространять, если человек обращается в правоохранительные органы или экстренные службы со сведениями о теракте. Также разрешено публиковать данные, кото-

рые первоначально появились в официальных источниках — например, на ресурсах Министерства обороны, ФСБ, Национального антитеррористического комитета или краевых органов власти.

За нарушение запрета предусмотрена административная ответственность по статье 35.3 Кодекса Хабаровского края об административных правонарушениях. Максимальный штраф для граждан составляет 5 тысяч рублей, для должностных лиц — 30 тысяч, для юридических лиц — 100 тысяч рублей.

Решение антитеррористической комиссии вступило в силу и направлено на обеспечение безопасности жителей края в условиях современных вызовов.

400 КВАРТИР ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ

В Хабаровском крае ежегодно растёт финансирование на обеспечение жильём детей-сирот. В 2026 году в регионе планируется предоставить около 400 квартир. Уже сейчас 286 человек получили собственное жильё.

Как отмечают в министерстве ЖКХ Хабаровского края, финансирование программы постоянно увеличивается. По сравнению с прошлым годом оно выросло более чем на 20 процентов.

Государство помогает молодым людям двумя основными способами: выдаёт денежный сертификат на покупку жилья либо предоставляет готовую квартиру по договору специализированного найма. Квартиры закупаются как в новых домах, так и на вторичном рынке, рассказал начальник отдела по управлению государственным жилищным фондом краевого МинЖКХ Павел Лосев.

Особое внимание уделяется участникам специальной военной операции, которые выросли без родителей. В этом году десять таких героев уже заехали в новые квартиры по договорам найма.

Ярким примером успешной работы системы стала история Даниила из Хабаровска. Молодой человек, служащий в зоне СВО и оставшийся без попечения родителей, недавно получил собственное жильё. В квартире уже сделан социальный ремонт: поклеены обои, на полу лежит покрытие и плитка — всё полностью готово для жизни. Новосёлы постепенно обустраивают комнаты.

— Ждал эту квартиру очень сильно, как раз подходила моя очередь, — рас-



ФОТО: KHABKRAI.RU

сказывает Даниил. — Когда я приехал из зоны СВО в отпуск в Хабаровск, сразу пришёл с документами в министерство ЖКХ. Специалисты всё быстро оформили, и через два месяца мне вручили ключи. Огромная благодарность губернатору края Дмитрию Демешину и министерству ЖКХ за предоставленную возможность жить в собственной квартире.

Работа по обеспечению жильём детей-сирот в Хабаровском крае находится на личном контроле главы региона. По поручению губернатора Дмитрия Демешина этот вопрос включён в Атлас проблемных объектов, что гарантирует системный подход к решению задачи.

КОРОТКО О ГЛАВНОМ

- Хабаровский край вошёл в число 18 регионов, которым федеральный центр направит дополнительные автомобили скорой помощи. Решение принято на заседании Правительства РФ, сообщил премьер-министр Михаил Мишустин. Губернатор Дмитрий Демешин отметил, что в крае сегодня 86 машин «скорой», и новая техника позволит заменить изношенные автомобили. В минздраве подчеркнули: это особенно важно для отдалённых территорий. В прошлом году по поручению губернатора из краевого бюджета закупили 17 «Газелей NEXT» — полностью оснащённых реанимационным оборудованием. Большинство осталось в Хабаровске, где число вызовов достигает 800 в сутки. Ещё два реанимационных автомобиля получил Перинатальный центр имени Постола. До конца года для медучреждений края закупят ещё девять машин.

- Президент ГК «ЭкоНива» Штефан Дюрр посетил Хабаровский край для реализации договорённостей, достигнутых на ПМЭФ. Холдинг планирует построить животноводческий комплекс на 6 тысяч голов дойного стада. Губернатор Дмитрий Демешин отметил, что обеспеченность края молоком собственного производства составляет менее 10 процентов, поэтому проект имеет стратегическое значение. Ввод комплекса запланирован на 2029 год. Реализация проекта позволит втрое увеличить местное производство молока, создать рабочие места и обеспечить жителей натуральной продукцией. Хабаровский край также рассматривается как логистический центр для поставок на весь Дальний Восток и в страны АТР.

- Хабаровский край планирует увеличить турпоток и выйти на рынки Азии и Африки. Для этого в крае создадут Центр компетенций туризма — коммуникационную площадку стран Азии и БРИКС, сообщила министр туризма Марина Ярцева. В рамках нацпроекта «Туризм и гостеприимство» прошёл первый в России образовательный акселератор. Шесть команд под руководством федеральных экспертов разработали проектные гипотезы. В топ-3 вошли: цифровой двойник побережья на базе ИИ, система управления туризмом в районах края и культурный проект «Мифологическая вселенная Амура» с WEB-AR-приложением. На реализацию лучшего проекта направят 10 млн рублей.

- За два месяца приёмной кампании в Дальневосточный государственный медицинский университет поступило почти 3,5 тысячи заявлений. Вуз готов принять 980 новых студентов — на 300 больше, чем в прошлом году. Рост стал возможен благодаря федеральному проекту «Медицинские кадры». Бюджетные места получил 471 студент, ещё 40 будут учиться в колледже при вузе. Особое внимание уделили целевому набору: 125 студентов и 57 ординаторов после выпуска придут в больницы и поликлиники края. Для участников СВО и их семей выделена отдельная квота — по ней зачислены 59 человек. Самыми востребованными направлениями стали «Стоматология», «Лечебное дело», «Клиническая психология» и «Медицинская биохимия».

ВОСТОЧНЫЙ ВЕКТОР ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

ВЕРОНИКА СТРОЕВА

В прошлом году во Владивостоке отгремел юбилейный X Восточный экономический форум, объединивший более восьми тысяч участников — представителей власти, бизнеса, креативных индустрий и других сфер. Делегации дальневосточных субъектов заключили множество соглашений на общую сумму 6 трлн рублей. А что ждёт гостей масштабного события в этом году? Неужели запал регионов сошёл на нет? Совсем наоборот: многие начали подготовку к ВЭФ-2026 ещё в конце прошлого года, и Хабаровский край не стал исключением. После многих месяцев подготовки ясно: регион не снижает темпы и готов представить ключевые достижения и результаты как за прошедший год, так и за все одиннадцать лет проведения форума.

ТОЧКА ОТСЧЁТА

Сегодня Восточный экономический форум входит в число крупнейших международных деловых площадок России. Однако так было не всегда: событие учреждено указом Президента России Владимира Путина в мае 2015 года. В документе отмечалось, что форум должен стать ежегодной площадкой для обсуждения и разработки главных направлений работы правительства по развитию Дальнего Востока и расширению международного сотрудничества в Азиатско-Тихоокеанском регионе.

Первый ВЭФ проходил с 3 по 5 сентября во Владивостоке на площадке Дальневосточного федерального университета. Участниками стали свыше 2,5 тысяч человек из 32 стран мира, в том числе Китая, КНДР и Японии. Тема пленарного заседания была обозначена как «Дальний Восток на глобальной карте инвестиционных возможностей». Всего в рамках первого форума прошли 27 ключевых и семь дополнительных сессий, а также девять презентаций ключевых проектов макрорегиона.

Главным итогом ВЭФ-2015, пожалуй, стало внимание всего мира и крупных компаний к Дальнему Востоку: уже тогда на площадке форума заключили порядка 80 соглашений на общую сумму 1,3 трлн рублей.

Теперь ВЭФ ежегодно посещают тысячи участников и гостей, на полях заключаются соглашения на миллиарды рублей, а регионы Дальнего Востока могут регулярно делиться опытом и ключевыми достижениями.

— Роль Дальнего Востока для нашей страны, для её будущего, для позиций России в мире исключительно велика. Мы это хорошо понимаем. И потому хочу повторить то, о чём говорил в послании Федеральному Собранию десять лет назад, в декабре 2013 года: опережающее развитие Дальневосточного федерального округа — это наш абсолютный приоритет на весь XXI век, общая ответственность и работа Правительства, регионов, крупнейших отечественных компаний, как с государственным участием, так и частных, — подчёркивал в прошлом году Президент России Владимир Путин.

ПОДВЕДЁМ ИТОГИ?

Для Хабаровского края эти одиннадцать лет стали временем прорывных решений. Именно на площадке ВЭФ главой государства и полпредом Президента РФ в ДФО были запущены инициативы, которые сегодня воспринимаются как данность, но когда-то кардинально изменили

жизнь жителей региона. Например, первая территория опережающего развития появилась в 2015 году именно в нашем крае, а первый иностранный резидент был зарегистрирован в ТОР «Хабаровск».

Преференциальный режим Свободного порта Владивосток с 2017 года действует в двух муниципальных районах края — Ванинском и Советско-Гаванском. В правительстве региона неоднократно подчёркивали, что расширение льготных зон для бизнеса даёт мощный импульс притоку резидентов и запуску новых проектов.

Также на форуме в разные годы обсуждались и впоследствии были успешно реализованы модернизация Хабаровского и Комсомольского нефтеперерабатывающих заводов, а также реконструкция аэропорта Хабаровска. Международный терминал последнего, к слову, торжественно открыли именно на полях ВЭФ.

Кроме того, в рамках юбилейного Восточного экономического форума Президент России Владимир Путин дал старт проекту первой в России частной железной дороги «Тихоокеанская», которая открыла для Якутии выход к океану через Хабаровский край. В Амурске заработали гидрометаллургический комбинат и Дальневосточный центр глубокой переработки древесины, что дало городу вторую жизнь и тысячи рабочих мест.

**= 5 трлн
более 5 рублей**
общая сумма соглашений,
заключённых Хабаровским
краем на ВЭФ,

**из которых 2 трлн
более 2 рублей**
В 2025 году

Дополнительное развитие краю предоставили мастер-планы городов, разработанные по поручению главы государства. Хабаровск стал одним из первых населённых пунктов, для которых создали документы по социально-экономическому развитию. Обновлённая городская среда, современный транспорт с комфортными трамваями, благоустроенные



ФОТО: KHABKRAI.RU



ФОТО: KHABKRAI.RU



ФОТО: KHABKRAI.RU



ФОТО: KHAIBKRAI.RU



ФОТО: KHAIBKRAI.RU

ЭФФЕКТ ВЫСТАВКИ «УЛИЦА ДАЛЬНОГО ВОСТОКА» НЕ ОГРАНИЧИВАЕТСЯ ИМИДЖЕВОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ. ПОКАЗАТЕЛЬНО, ЧТО ДВА ГОДА НАЗАД ПОСЛЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ЭКСПОЗИЦИЕЙ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ ГЛАВА КНДР КИМ ЧЕН ЫН СОВЕРШИЛ РАБОЧУЮ ПОЕЗДКУ В КОМСОМОЛЬСК-НА-АМУРЕ



ФОТО: KHAIBKRAI.RU

набережные в Хабаровске и Комсомольске-на-Амуре — все эти проекты сегодня успешно реализуются в регионе.

Принятые на Восточном экономическом форуме ключевые инициативы для развития Дальнего Востока увеличили и число проектов, и объёмы инвестиций в развитие региональной экономики. В 2025 году Хабаровский край стал лидером среди субъектов ДФО по инвестиционному портфелю, заключённому на ВЭФ. А за всё время проведения форума делегация региона смогла достичь договорённостей на сумму около 5 трлн рублей.

Все проекты с самого начала ориентированы на экспорт и соответствие одновременно внутренним и внешним рынкам. Показательный пример — единственный в России завод по производству листовенной фанеры в Амурске, запущенный в октябре 2025 года вопреки санкциям.

К тому же динамика инвестиций говорит сама за себя: по итогам 2025 года объём вложений в основной капитал региона составил 650,4 млрд рублей, а Хабаровский край занял 3-е место среди субъектов ДФО.

ВЫСТАВКА ДОСТИЖЕНИЙ

В деловой программе ВЭФ-2026 ключевые отраслевые треки получают не только дискуссионное, но и материальное воплощение. Одной из центральных экспозиционных площадок традиционно станет выставка «Улица Дальнего Востока», в рамках которой Хабаровский край представит ключевые достижения. Павильон региона будет разделён на четыре инвестиционных блока: девелопмент, логистика, природные ресурсы и технологии. Такое деление отражает не столько текущую специализацию субъекта, сколько его долгосрочную стратегию, в которой каждый из сегментов выступает звеном единой цепочки роста.

В рамках первого блока — «Девелопмент» инвесторам презентуют новый финансово-деловой центр «Хабаровск-Сити», а также туристический кластер, привязанный к острову Большой Уссурийский и всепогодному спортивно-туристическому комплексу «Хехцир». В рамках выставки представят проект обновлённого горнолыжного комплекса: его планируют дополнить сетью трасс общей протяжённостью 11 км, а также объектами размещения разного уровня — от глэмпингов до коттеджей и гостиниц, учебными зонами и катком. Уже в текущем году начнется обустройство первой экотропы «Легенды Хехцира», что должно задать

импульс для последующего расширения рекреационной инфраструктуры.

Вторая содержательная зона — «Транспорт и логистика» — опирается на географическое положение края как базового транспортно-логистического хаба Дальнего Востока. Ключевую роль здесь играет река Амур, входящая в десятку крупнейших рек мира. Она рассматривается региональными властями как системообразующая артерия, на которую, как на нитку, нанизываются перевалочные площадки для различных видов грузов. Такая конфигурация позволяет формировать многоканальные транспортные потоки в направлении западных регионов России. Иначе говоря, в рамках данного блока представят перспективную схему мультимодальных перевозок с учётом растущего грузопотока между Россией и странами АТР.

Третья зона экспозиции, неизменно привлекающая наибольшее внимание посетителей, обозначена как «Технологический прорыв». Не имея возможности представить полноразмерный макет боевого или пассажирского самолёта, организаторы делают ставку на интерактивные виртуальные модели, что позволяет наглядно демонстрировать продукцию авиастроительного кластера региона. В экспозиции также представлены багги хабаровской сборки и новейшие беспилотные летательные аппараты, которые уже применяются для мониторинга лесных пожаров и в сельскохозяйственном секторе в качестве агродронов, а в перспективе их функционал будет расширен.

Последний, четвёртый, блок посвящён проектам в сфере природных ресурсов. Центральное место здесь занимает инициатива губернатора Дмитрия Демешина по созданию первого на Дальнем Востоке аффинажного завода.

Однако наиболее масштабным по ресурсному потенциалу является Мильканский горно-обогатительный комбинат в Тугуро-Чумиканском районе. Прогнозные ресурсы месторождения оцениваются до 30 млрд тонн железной руды, а проектная мощность производства — до 60 млн тонн концентрата ежегодно. Реализация данного проекта способна стать драйвером не только для экономики края, но и для всего Дальнего Востока, создавая новые цепочки поставок и стимулируя развитие смежных отраслей.

Иными словами, проекты, которые представят на выставке «Улица Дальнего Востока», сосредоточатся вокруг ключе-

вых для Хабаровского края сфер. Неслучайно павильон нашего региона ежегодно притягивает гостей зоной «Технологический прорыв». В 2025-м экспозиция и вовсе получила звание лучшей.

ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Как мы видим, стратегические ориентиры края на 2026 год остаются прежними: привлечение крупных финансово-промышленных групп к региональным проектам, последовательная защита интересов инвесторов и перевод инициатив, обсуждённых на ВЭФ, в практическую плоскость. Если в прошлом году глава Хабаровского края Дмитрий Демешин впервые лично представил на Русском острове перспективы реализации проектов на Большом Уссурийском острове, то в нынешнем сентябре тема будет не только углублена, но и расширена за счёт участия китайских партнёров, которые выступят на одной из сессий ВЭФ и представят своё видение развития трансграничного острова.

Как ранее отмечали в правительстве края, валовый городской продукт Хабаровска формирует половину валового регионального продукта края. Предполагается, что открытие погранперехода и запуск туристических точек международного уровня на Большом Уссурийском способны стать катализаторами для малого и среднего бизнеса — в торговле, туризме, транспортном обслуживании, общепите и производстве сувенирной продукции.

Также в этом году правительство Хабаровского края впервые презентует на ВЭФ проект аффинажного завода как самостоятельный инвестиционный продукт. Подразумевается, что новое производство позволит сосредоточить в регионе глубокую переработку сырья до конечного продукта, а в перспекти-

ве — запустить ювелирную фабрику, замкнув полную цепочку от добычи до готового изделия. Региональные власти нацелены на то, чтобы консолидировать весь объём аффинирования Дальнего Востока именно на территории края. Переговоры с бенефициарами, реализующими аналогичные проекты как в крае, так и в других субъектах ДФО, проводит лично губернатор Дмитрий Демешин, что подчёркивает приоритетный статус данной инициативы.

Работа выстроена таким образом, что после завершения верхнеуровневых встреч на ВЭФ часть участников переезжает в Хабаровск, где с 4 сентября начинается двусторонняя диалоговая площадка Российско-Китайского форума, на которой, уже в формате практических переговоров, участники обсудят полный спектр вопросов международной кооперации. Правительство края рассматривает эту связку — Восточный экономический форум плюс постфорумные мероприятия в Хабаровске — как системный институциональный механизм, позволяющий закреплять достигнутые договорённости и переводить дискуссии в русло конкретных проектных решений.

— Уже сейчас готовимся принять участие в дискуссиях, главная цель которых — выработка единых механизмов и решений для концентрации усилий по укреплению экономики Дальневосточного федерального округа и всей страны. Главные технологические достижения, инвестиционный потенциал, ключевые проекты в различных сферах, а также культурные особенности нашего региона представим на выставке «Улица Дальнего Востока» — традиционном спутнике Восточного экономического форума, — подчёркивал губернатор Хабаровского края Дмитрий Демешин.

АЛЕКСАНДР ЯЦ: ПОДДЕРЖКА УЧАСТНИКОВ СВО — В ПРИОРИТЕТЕ

ЕКАТЕРИНА ДАВЫДОВА

Депутат Законодательной Думы Хабаровского края восьмого созыва Александр Яц приоритетным направлением своей работы считает поддержку участников специальной военной операции и членов их семей. Насущные вопросы, с которыми обращаются в приёмную избиратели, парламентарий решает в тесном взаимодействии с правительством региона, депутатами городской и краевой дум, главами поселений, предпринимательским сообществом.

— Я избран по четвёртому одномандатному избирательному округу, в его состав входит 17 поселений и 41 населённый пункт Хабаровского района, в том числе и такие отдалённые, труднодоступные, как, например, Победа, Улика-Национальное, Новокуровка. Проживающим в них гражданам особенно важно понимать, что в случае необходимости они всегда могут обратиться за поддержкой в приёмную депутата, и я сделаю всё возможное для решения возникшей проблемы, — рассказывает Александр Яц.

ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА — ВСЕМЕРНУЮ ПОДДЕРЖКУ

Вопросы помощи участникам СВО и их семьям депутат и главы поселений, расположенных во вверенном его вниманию избирательном округе, решают совместно, согласно выработанному плану взаимодействия. Помимо работы с обращениями в приёмную депутата Александр Яц лично общается с избирателями во время рабочих поездок в муниципалитет.

— Сейчас людей волнует, конечно же, подготовка к отопительному сезону. Вместе с руководителями предприятий, Управлением лесами помогаем родным участников спецоперации заготовить дрова, доставить их к дому, выгрузить и складировать в отведённом месте, — рассказывает Александр Петрович.

ВОПРОСЫ ПОМОЩИ
УЧАСТНИКАМ СВО
И ИХ СЕМЬЯМ ДЕПУТАТ
И ГЛАВЫ ПОСЕЛЕНИЙ,
РАСПОЛОЖЕННЫХ ВО
ВВЕРЕННОМ ЕГО ВНИМАНИЮ
ИЗБИРАТЕЛЬНОМ ОКРУГЕ,
РЕШАЮТ СОВМЕСТНО,
СОГЛАСНО ВЫРАБОТАННОМУ
ПЛАНУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ ДУМЫ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

В числе вопросов, с которыми избиратели обращались к депутату за последние три месяца, были и касающиеся недавно предоставленных участникам СВО льгот: газификация домов, выделение земельных участков. Новые меры поддержки начали действовать в 2026 году после вступления в силу принятого депутатами Законодательной Думы Хабаровского края закона.

Александр Яц подчёркивает, что поставленные губернатором Дмитрием Демешиним задачи о предоставлении воинам льгот неукоснительно выполняются. Парламентарий рассматривает каждое поступившее в приёмную обращение, ищет пути решения вопроса, при необходимости обращается за консультациями и поддержкой в профильные министерства.

— Часто спрашивают о возможности провести газ в частные дома или получить земельный участок. Мы обращаемся напрямую в министерства энергетики, жилищно-коммунального хозяйства, имущества. Благодаря взаимодействию депутатов и правительства Хабаровского края все вопросы удаётся решить быстро и эффективно, — рассказал Александр Яц.

Депутаты Законодательной Думы Хабаровского края в тесном взаимодействии с руководителями предприятий регулярно помогают военнослужащим, выполняющим боевые задачи в зоне проведения СВО. В августе парламентарии в седьмой раз провели сбор средств для приобретения необходимого в зоне проведения специальной военной операции оборудования.

Публикуется на коммерческой основе
по контракту № 74-ЗД от 12.05.2026 г.

ЧТОБЫ ЛЬГОТА РАБОТАЛА НА ЛЮДЕЙ

«Дальневосточная ипотека» — одна из ключевых федеральных мер поддержки, призванная закрепить кадры на территории макрорегиона. Однако практика её применения показывает: отдельные критерии программы не всегда учитывают сложную структуру крупных промышленных предприятий, что создаёт неопределённость для сотрудников, работающих на стратегически важных производствах.



«ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ИПОТЕКА» СОЗДАВАЛАСЬ
КАК ИНСТРУМЕНТ ЗАКРЕПЛЕНИЯ КАДРОВ. ВАЖНО, ЧТОБЫ ЕЁ ПРАВИЛА
УЧИТЫВАЛИ НЕ ФОРМАЛЬНЫЙ СТАТУС ПРЕДПРИЯТИЯ,
А ЕГО РЕАЛЬНУЮ РОЛЬ В ЖИЗНИ РЕГИОНА

Именно с таким вопросом в Комсомольске-на-Амуре к депутату Государственной Думы обратились сотрудники Производственного центра «Яковлев». Заводчане, выпускающие гражданские самолёты SJ-100, обратили внимание на то, что из-за организационно-правового статуса предприятия они не могут воспользоваться льготным кредитованием как работники организаций оборонно-промышленного комплекса, хотя их предприятие входит в Объединённую авиастроительную корпорацию и участвует в выполнении специальных государственных задач.

На встрече представители завода передали депутату документы, включая переписку с федеральными ведомствами. Парламентарий взял материалы для дальнейшей проработки с профильными министерствами.

По словам депутата, программа создавалась как инструмент закрепления

кадров на Дальнем Востоке, и важно, чтобы её правила работали адресно — учитывали не только формальные критерии, но и реальную роль предприятия в жизни города, края и страны.

Для Комсомольска-на-Амуре, который держится на промышленности, инженерных школах и рабочих династиях, этот вопрос имеет особое значение. Чтобы люди связывали свою жизнь с городом, им важно не только рабочее место, но и уверенность в том, где они будут жить, растить детей и строить будущее.

Теперь обращение продолжит свой ход в рамках федеральной работы. Как подчеркнул депутат, когда люди приходят с подготовленным обращением и конструктивным предложением, у вопроса появляется перспектива решения. Эта встреча — не финал, а начало совместной работы над тем, чтобы федеральная мера поддержки действительно доходила до людей.



ФОТО: МАКСИМ КОНОНЕНКО

ПЕРВЫЕ ШАГИ К НОВЫМ ПОБЕДАМ

ЕКАТЕРИНА ДАВЫДОВА

В Хабаровске работает единственный на Дальнем Востоке Демонстрационно-просветительский центр по адаптивному спорту. Людям с ОВЗ, прежде всего участникам специальной военной операции, здесь помогают найти новый путь к победам, а зачастую и смысл жизни. Благодаря спорту многие воины смогли успешно адаптироваться к мирной жизни, быстрее и эффективнее пройти реабилитацию после ранений и ампутаций, восстановить физическую форму, найти новых друзей.

ПО ПОРУЧЕНИЮ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ

По поручению Президента России Владимира Путина такие центры создают в разных регионах РФ. В Хабаровске подразделение открыли в здании филиала Государственного фонда поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества» по Хабаровскому краю. Здесь работают специалисты Хабаровской краевой спортивно-адаптивной школы паралимпийского и сурдлимпийского резерва.

Центр создан в соответствии с методическими рекомендациями Паралимпийского комитета России. Его работа нацелена на проведение консультаций по паралимпийским и сурдлимпийским видам спорта, демонстрацию лучших практик физической реабилитации, адаптацию лиц с инвалидностью, вовлечение участников специальной военной операции в занятия спортом, а также популяризацию физической культуры в регионе.

Во время церемонии открытия центра министр спорта Хабаровского края Дмитрий Чикунов подчеркнул его особенность: посетители получают здесь экспертные консультации от профессиональных инструкторов и тренеров по адаптивным видам спорта и могут сразу попробовать свои силы в той или иной дисциплине, выбрать наиболее подходящие для себя, узнать расписание тренировок.

БОГАТЫЙ ВЫБОР

В центре представлено оборудование для занятий общей физической подготовкой и развивающимися в Хабаровском крае основными видами адаптивного спорта.

Один из популярных – настольный теннис. Участники специальной военной операции быстро добиваются успеха в этом виде спорта, который, кстати,

входит в перечень паралимпийских и сурдлимпийских. Многие ветераны СВО, впервые взяв в руки ракетку в 2024 году, уже через полтора года выступали на межрегиональных и всероссийских соревнованиях.

Занятия волейболом доступны для всех, кто увлечён этой динамичной командной игрой. И даже ампутация нижних конечностей – не приговор, ведь в паралимпийский волейбол играют сидя. Команду участников СВО по волейболу сидя в Хабаровске создали в 2024 году. Её поддерживает волейбольный клуб «Амурские Тигрицы». Для параспортсменов разработали специальную методику тренировок, регулярно проводят мастер-классы и товарищеские матчи. За два года воины-волейболисты отлично зарекомендовали себя. Они регулярно участвуют в соревнованиях «Кубка Защитников Отечества», в различных всероссийских чемпионатах.

Тренер Динара Ахмадулина подчеркивает социальную значимость занятий волейболом сидя.

– К нам приходят ребята после ранения, ампутации. Уже на первой тренировке они понимают: попали в сплочённую команду. Более опытные спортсмены всегда готовы помочь новичкам: поддержат, научат играть, а главное – принять себя, своё новое тело, обрести цели уже непосредственно в мирной жизни. И если кто-то уходит из волейбола в другие виды спорта, общение с друзьями из нашей команды продолжается, – рассказала Динара Ахмадулина.

Умение стрелять для участников спецоперации – важнейший профессиональный навык. Неудивительно, что в мирной жизни параспортсмены добиваются больших успехов в соревнованиях по пулевой стрельбе. Не менее востребованы дартс и стрельба из лука. В демонстрационном центре для гостей охотно проведут пробную трениров-



ФОТО: ЕКАТЕРИНА ДАВЫДОВА



ФОТО: ЕКАТЕРИНА ДАВЫДОВА



ФОТО: ЕКАТЕРИНА ДАВЫДОВА

VR-СИМУЛЯТОР, БОКСЁРСКИЙ СНАРЯД СО ВСТРОЕННЫМ ИСКУССТВЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ, СТРЕЛКОВЫЙ ТРЕНАЖЁР СКАТТ — В ЦЕНТРЕ ИСПОЛЬЗУЮТ СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ЧТОБЫ ПОМОЧЬ ВОИНАМ ВОССТАНОВИТЬ ФИЗИЧЕСКУЮ ФОРМУ И НАЙТИ НОВЫЙ ПУТЬ К ПОБЕДАМ

ку – в кабинете установлены мишень для игры в дартс, стрелковый тренажёр СКАТТ, с помощью которого каждый заинтересованный человек может попробовать свои силы в пулевой стрельбе.

Занятия по общей физической подготовке проводит тренер, инструктор-методист по адаптивной физической культуре и адаптивному спорту Александр Соприн. На протяжении трех лет он проводит реабилитационные занятия по ОФП с военнослужащими, в том числе с проходящими лечение и восстановление после ранений в Окружном военном клиническом госпитале № 301 Минобороны России. Задача тренера – подобрать для каждого воина индивидуальную программу занятий, чтобы ускорить реабилитацию и выздоровление раненых.

На базе Демонстрационно-просветительского центра развивается и новое востребованное направление – адаптивный бокс с элементами фиджитал-спорта. Спортсмены с ОВЗ могут совмещать виртуальные и реальные занятия боксом. Для прохождения цифрового этапа тренировки установлен VR-симулятор на базе PlayStation. На виртуальном ринге боксеры отрабатывают технику ударов, развивают стратегическое мышление и скорость реакции, необходимые в этом виде спорта.

Для реальных тренировок установлен инновационный боксёрский снаряд со встроенным искусственным интеллектом. Интерактивный тренажёр помогает спортсменам и тренеру отслеживать динамику результатов в реальном времени. От тренировки к тренировке цифровой наставник измеряет силу и точность ударов, оценивает скорость реакции боксёра. Данные отображаются через установленное на телефон приложение. В любой момент тренер

и спортсмен могут оценивать результаты и при необходимости корректировать процесс обучения.

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Директор Хабаровской краевой спортивно-адаптивной школы паралимпийского и сурдлимпийского резерва Амина Катаева и ее коллеги уверены: для многих участников специальной военной операции центр станет стартовой площадкой, с которой откроется их путь на вершины пьедесталов всероссийских и международных соревнований. И первым шагом на этом пути становится знакомство с адаптивным спортом.

– Сотрудники нашей школы, спортивных вузов, представители регионального паралимпийского комитета готовы проводить здесь информационные встречи, мастер-классы, презентации для ветеранов, детей, всех лиц с ОВЗ. Зачастую изменить свою жизнь, сделать её более насыщенной и интересной людям мешает недостаток информации. Они не знают о возможностях, которые открывает адаптивный спорт. Исправить эту ситуацию – наша задача, – отметила Амина Катаева.

В стенах Демонстрационно-просветительского центра тренеры рассказывают, с чего можно начать свой путь в спорте. Чемпионы-паралимпийцы делятся своими историями – рассказывают о начале спортивной карьеры, пути к успеху. Здесь также расскажут об особенностях каждого вида спорта и требованиях к состоянию здоровья кандидатов; объяснят, какие виды медицинских комиссий необходимо пройти до первого визита в спортзал, предоставят адреса залов, в которых проходят тренировки, и расписание занятий.

**ДЕМОНСТРАЦИОННО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
ПО АДАПТИВНОМУ СПОРТУ РАБОТАЕТ
В ХАБАРОВСКЕ ПО АДРЕСУ:**

**ул. Муравьёва-Амурского, 54, кабинеты № 202, 203,
с понедельника по пятницу с 9:00 до 18:00.
Перерыв на обед с 13:00 до 14:00**

БУДЕТ РЫБА — БУДЕТ ЖИЗНЬ!

ИВАН АФАНАСЬЕВ

Рыбохозяйственный комплекс — одна из ключевых опор экономики Хабаровского края. В 2025 году отчисления предприятий отрасли в региональный бюджет достигли порядка 7,4 млрд рублей — это почти на 80% больше показателя 2024 года.



ФОТО: ЛИЧНЫЙ АРХИВ ОЛЬГИ БУЛКОВОЙ



ФОТО: ЛИЧНЫЙ АРХИВ ОЛЬГИ БУЛКОВОЙ

СЕВЕР ДЕРЖИТСЯ НА РЫБЕ

В секторе добычи и переработки рыбы активно работают десятки предприятий — от крупных компаний до представителей малого и среднего бизнеса. Особое место в отрасли занимает Крайрыбколхозсоюз — старейшее объединение рыбопромышленников края, ведущее историю с 1960 года. Сегодня в состав Союза входит 21 предприятие, где трудятся 1065 человек (без учёта сезонных работников).

— У Крайрыбколхозсоюза есть флот рефрижераторных судов неограниченного района плавания — именно они доставляют свежую продукцию прямо из мест промысла жителям нашего края, — рассказывает председатель организации Ольга Булкова. — Это не просто логистика. Это гарантия того, что люди получают качественную рыбу. Охотский судоремонтный завод, который входит в состав Союза, ремонтирует флот по всему миру и одновременно строит маломерные рыбопромысловые суда. Мы активизировали собственные проектно-конструкторские работы в судостроительной сфере, стараемся развивать компетенции внутри объединения. Занимаемся воспроизводством лосося: ежегодно выпускаем в живую природу миллионы мальков кеты. Для нас это вклад в сохранение природных ресурсов и в будущее отрасли.

Предприятия Союза с самого старта социального проекта губернатора Хабаровского края «Доступная рыба» стали его активными участниками.

Жители региона по этой программе получают свежую и качественную рыбу по цене без надбавок посредников — фактически по себестоимости добычи. С 2024 года в Хабаровске открылся специализированный магазин «Хабаровский рыбак». Лососей, навагу, минтай или сельдь из Охотского и Берингова морей и Татарского пролива здесь можно приобрести по крайне привлекательной цене. Дальше — больше: при поддержке губернатора и правительства Хабаровского края с июля 2026 года Крайрыбколхозсоюз организовал выездную лавку, которая регулярно объезжает районы региона с продукцией рыбаков по ценам ниже рыночных.

— В наших условиях предприниматель — это больше, чем бизнесмен, — комментирует нововведения Ольга Булкова. — Это человек, который создаёт рабочие места там, где их немного. Это тот, кто привозит продукты в магазин, поддерживает местную школу, спорт, общественные инициативы. Это та самая точка опоры, на которой держится территория. Рыбопромышленные предприятия — это основа жизни северных посёлков. Именно поэтому социальное направление всегда было и остаётся одним из главных приоритетов для рыбаков: мы не просто ведём бизнес, мы поддерживаем территории, где живут и работают наши люди.

Такая позиция членов Крайрыбколхозсоюза подтверждается реальными делами: в его составе — четыре из семи краевых градообразующих предприятий. В Охотском, Совет-

СЕГОДНЯ ЖИТЕЛИ ОТДАЛЁННЫХ РАЙОНОВ МОГУТ ПОКУПАТЬ ПРОДУКТЫ ПЕРВОЙ НЕОБХОДИМОСТИ ПО ЦЕНАМ, КОТОРЫЕ НЕ ПРЕВЫШАЮТ ХАБАРОВСКИЕ. ДЛЯ СЕВЕРНЫХ ТЕРРИТОРИЙ ТАКАЯ ПОДДЕРЖКА — НЕ ПРОСТО МЕРЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ РЫНКА, А ВОПРОС БАЗОВОЙ ДОСТУПНОСТИ ЕДЫ.

ско-Гаванском, Ванинском, Тугуро-Чумиканском, Николаевском и Ульчском районах Союз содержит инфраструктуру в рыбацких посёлках, организует расчистку дорог, подвоз воды, ремонт социальных объектов. Уже стало традицией, что рыба безвозмездно поставляется в местные школы, детские сады, приходы, а также пенсионерам и малоимущим жителям. С первых дней специальной военной операции Союз направляет в зону боевых действий гуманитарные рыбные конвои; передаётся техника специального назначения, автомобили, а также крупные партии сетей — они используются для защиты от дронов-камикадзе.

ЗАКОНЫ ДЛЯ ЛУЧШЕЙ ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ

Ольга Булкова сегодня входит в состав трёх постоянных комитетов Законодательной Думы Хабаровского края: по вопросам промышленности, предпринимательства и инфраструктуры; по бюджету, налогам и экономическому развитию; по вопросам социальной политики. Вместе с коллегами-депутатами, большинством голосов, удалось пересмотреть в сторону роста финансирования краевой программы субсидирования расходов на доставку продовольствия в северные районы.

Ситуация там крайне непростая: с ноября по май навигация закрывается и транспортное сообщение с округом возможно только по воздуху. Из-за этого стоимость продуктов существенно возрастает — для жителей отдалённых территорий это серьёзная нагрузка.

В Думе программу поддержали, увеличили бюджет субсидий на транспорт-

ные расходы ритейлеров районов Крайнего Севера в 3,3 раза, и в итоге удалось добиться реальных результатов: стоимость перевозки одного килограмма груза первой необходимости снизилась почти втрое. Это дало ощутимый эффект: сегодня жители отдалённых районов могут покупать продукты первой необходимости по ценам, которые не превышают хабаровские. Для северных территорий такая поддержка — не просто меры регулирования рынка, а вопрос базовой доступности еды.

— За тридцать лет в этом бизнесе я поняла одну простую вещь, — говорит Ольга Булкова. — Для меня женское предпринимательство — это не отдельная ниша, а важный ресурс устойчивого экономического развития, особенно там, где бизнес тесно связан с жизнью территории и качеством человеческих отношений.

С ОПОРОЙ НА МЕСТНЫЕ КАДРЫ

Хабаровский край расположен в уникальном месте: он выходит к одной из самых продуктивных морских акваторий мира — настоящей сокровищнице для рыбопромышленников. Не менее значимый ресурс даёт и бассейн великой реки Амур — это ещё одна мощная сырьевая база региона. У региона есть все шансы эффективно развивать добычу и переработку возобновляемых природных ресурсов и получать хорошую экономическую отдачу. Однако на пути роста стоит серьёзное препятствие — дефицит кадров. Общая проблема Дальнего Востока: ведь далеко не каждый готов связать свою жизнь с регионом, где суровый климат сочетается с удалённостью от крупных культурных центров.

— На одной из сессий Восточного экономического форума во Владивостоке в сентябре хочу рассказать о том, как вижу большую задачу — наладить экосистему взаимной поддержки семьи, государства и бизнеса, — отмечает Ольга Булкова. — Чтобы предприниматель, открывая предприятие, мог положиться на надёжные местные кадры. Чтобы молодёжь не откладывала создание семьи и рождение детей. Чтобы каждый ребёнок в крае рос с чувством больших перспектив, достоинства и опоры. И знал, что он тоже сможет создать семью, а его дети найдут своё место в жизни родного края.

Правительство Хабаровского края совместно с промысловиками Крайрыбколхозсоюза сейчас прорабатывает создание агрокласса в Охотском муниципальном округе. В нём будут готовить специалистов по профессиям, востребованным на местных рыбопромышленных предприятиях. Это даст молодёжи из северных территорий понятную траекторию профессионального развития.

Главное сейчас — разработать программы закрепления молодёжи, стажировки с достойной оплатой на местных предприятиях и организовать «бесшовный» переход от обучения к рабочему месту. Законодательная поддержка предпринимательских социальных инициатив, обратная связь от общества — синергия этих факторов и станет инструментом демографической политики и способом укрепления российского присутствия на Дальнем Востоке. Для этого предстоит большая работа: нужны системные решения, и в первую очередь — на федеральном уровне.

МИЛЛИАРД ИНВЕСТИЦИЙ ЗА ДЕСЯТЬ ЛЕТ

На заводе «ТехноНИКОЛЬ Дальний Восток» в Хабаровске прошла встреча губернатора Дмитрия Демешина с представителями бизнес-сообщества и регионального правительства. Мероприятие было посвящено реализации федерального проекта «Производительность труда» и внедрению инструментов бережливого производства.



ФОТО: АНТОН ШЕВЧЕНКО

Во время визита глава региона и министр экономического развития края Николай Дубинин ознакомились с производственными процессами предприятия, выпускающего минеральную изоляцию, материалы для судостроения и субстраты для теплиц. За десять лет работы производительность труда на заводе увеличилась в три раза.

Внедрение автоматизированной загрузки и нейросетевого контроля ка-

чества позволило сократить время погрузки вдвое, на 75 процентов улучшить контроль качества и в пять раз снизить потери. В этом году предприятие запустило две новые производственные линии, сообщает пресс-служба правительства Хабаровского края.

Как отметил губернатор Дмитрий Демешин, хабаровские предприятия в полтора раза увеличили выпуск продукции благодаря участию в президентском проекте. Уже более 60 компаний края присоединились к федеральному проекту «Производительность труда» в рамках нацпроекта «Эффективная и конкурентная экономика», инициированного Президентом Владимиром Путиным. Благодаря этому средняя выработка выросла в 1,5 раза всего за год.

— Для жителей края, работающих в компании, это означает стабильную работу, достойную зарплату и уверенность в завтрашнем дне. Люди переез-

60 предприятий Хабаровского края уже присоединились к федеральному проекту «Производительность труда»

яют к нам в край из других регионов страны, перевозят свои семьи. Поэтому я поставил задачу: расширять охват бережливым производством, привлекать к проекту новые компании. Чем больше эффективных предприятий — тем крепче экономика края и стабильнее жизнь каждой семьи, — подчеркнул глава региона.

Директор завода Никита Яковлев сообщил, что штат предприятия за время работы вырос на 40 процентов и сейчас насчитывает 275 человек. Завод обеспечивает занятость в смежных отраслях: на каждое рабочее место на предприятии приходится два в связанных сферах.

Объем выпущенной за год продукции достиг около 920 тысяч кубометров, что почти на 50 процентов выше показателей 2016 года. Общий объем инвестиций в развитие предприятия за десять лет составил около 1 миллиарда рублей.

В 2026 году на заводе запущены две новые линии. В июне началось производство субстратов из каменной ваты для сельского хозяйства мощностью 10 тысяч кубометров в год. Продукция поставляется российским и китайским аграриям, в планах — выход на рынки Вьетнама и Индонезии.

В январе запущено производство материалов для судостроения объемом 100 тысяч кубометров каменной ваты для тепло- и звукоизоляции и огнезащиты судов. Продукция направляется на верфи Хабаровского и Приморского краёв, в дальнейшем возможны экспортные поставки.

За десять лет завод направил в бюджет порядка 2,2 миллиарда рублей налоговых отчислений. Средняя зарплата сотрудников составляет около 140 тысяч рублей. На социальные и благотворительные цели за этот период направлено более 23 миллионов рублей — на помощь детским домам, малообеспеченным семьям, больным детям, а также на восстановление храмов.

НОВЫЙ ПОДХОД К СБОРКЕ

В Производственном центре «Яковлева» в Комсомольске-на-Амуре оптимизировали сборку дверей для пассажирского лайнера МС-21. Благодаря внедрению бережливых технологий эффективность работы команды выросла более чем в два раза, а выработка на одного сотрудника увеличилась на 111 процентов.

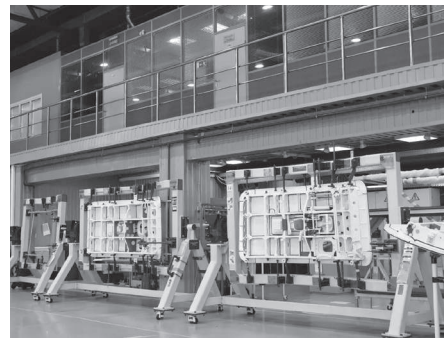


ФОТО: ОАК

«пит-стоп» — планово, а не по факту поломки. Для контроля качества внедрили 3D-печать специальных шаблонов, обеспечивающих идеальную точность.

Как рассказали в пресс-службе Объединённой авиастроительной корпорации, прямо на производственном участке оборудовали обучающие зоны, где опытные наставники передают навыки молодым рабочим. Каждое рабочее место оснастили всем необходимым инструментом — теперь сотрудникам не приходится тратить время на поиск деталей и беготню по цеху.

Обновлена и нормативная база: актуализированы 4 инструкции, утверждены 12 регламентов, разработаны 548 паспортов.

Результаты говорят сами за себя. Количество занятых рабочих мест сократилось на 40 процентов — освобождённые площади направили под другие задачи. Выработка на одного исполнителя выросла на 111 процентов, а общая эффективность команды увеличилась более чем вдвое.

БИЗНЕС ИДЁТ В ТОР

Хабаровский край продолжает наращивать экономическую отдачу от преференциальных режимов. На сегодня в территории опережающего развития «Хабаровск» и Свободном порту Владивосток зарегистрировано 157 компаний-резидентов. Общий объем заявленных инвестиций составляет 683 миллиарда рублей, а на новых предприятиях планируется создать более 30 тысяч рабочих мест.

Цифры, которые уже стали реальностью, говорят сами за себя. За время действия преференциальных режимов в экономику края проинвестировано почти 449 миллиардов рублей. Создано более 22,8 тысячи новых рабочих мест. При этом темпы капиталовложений в проекты резидентов сохраняют положительную динамику, сообщили в Корпорации развития Дальнего Востока и Арктики.

На сегодня 71 предприятие-резидент уже введено в эксплуатацию и работает. До конца 2026 года планируется довести количество запущенных проектов до 76, а объем накопленных инвестиций — до 500 миллиардов рублей.

Особое внимание уделяется привлечению новых резидентов. За 2025 год и истекший период 2026 года КРДВ заключила соглашения с 33 новыми компаниями. Объем вложений по этим проектам составляет 58,6 миллиарда рублей, в рамках проектов создаётся более 6 тысяч рабочих мест. Наибольшее число проектов



ФОТО: КРДВ

привлечено в производство строительных материалов, транспортно-логистическую сферу и обрабатывающие производства — именно эти направления сегодня наиболее востребованы бизнесом.

Планы — ещё более масштабные. Наблюдательный совет рассмотрел перспективные проекты, под которые выполняется расширение границ ТОР. Совокупный объем инвестиций по ним оценивается в 705 миллиардов рублей.

Кроме того, утверждён скорректированный план привлечения новых резидентов на 2026 год. Теперь он включает 11 проектов с общим объемом инвестиций более 826 миллиардов рублей и созданием 6 559 рабочих мест.

СЛАДКИЙ БИЗНЕС

АКСИНЯ ЛУЦЕНКО

Клубника давно перестала быть просто ягодой с огорода — для многих фермеров это серьёзный бизнес с многомиллионными вложениями, сложной агротехникой и круглосуточным трудом. Корреспондент ИА «Хабаровский край сегодня» побывал в плодородном районе имени Лазо и своими глазами увидел, как на самом деле выглядит производство главной летней ягоды — от посадки до прилавка — в крестьянском хозяйстве «Лазовская ягода».

КЛУБНИЧНЫЙ РАЙ

В небольшом селе Екатеринославка — целый клубничный рай. Куда только хватает дотянуться взгляду — везде она, летняя королева — клубника. На одном кустике висит по несколько ягодок. Вот рдеют красные красавицы, которые так и просят полакомиться ими. А рядом — ещё совсем зелёные. Им ещё предстоит доспеть.

Михаил Белорусцев, получивший государственную поддержку по программе для семейного хозяйства, рассказал, что общая сумма инвестиций составила 33 миллиона рублей: часть — собственные средства, часть — субсидии. На эти деньги построено практически всё хозяйство: теплицы, системы полива, закуплен посадочный материал. Земельный участок в 10 гектаров был выделен местными властями, хотя пока фермеры осваивают только один гектар, в планах — расширение до двух.

— Без поддержки никуда бы мы не уехали, это сто процентов, — признаётся фермер.

А аграрием он стал в общем-то по случайности. Часто так бывает, когда учишься, например, на бухгалтера, а потом вдруг меняешь сферу деятельности и становишься, например, быти-мастером. Так вышло и у Михаила, который из инженера-строителя переквалифицировался в фермеры.

Почему выбор пал на клубнику? Тут всё просто: овощами (картофелем, огурцами и прочим) занимаются очень многие, а вот с ягодой — посложнее. Да и, откровенно говоря, интереснее и даже выгоднее.

В его хозяйстве в этом сезоне высажено 54 тысячи кустов клубники, а урожай в хороший год достигает 33 тонн. Правда, по сравнению с китайскими поставщиками, которые реализуют такие объёмы за один день, 33 тонны кажутся скромной цифрой.

— Если вы помните, китайская клубника заходила — они этот объём продали бы за день. Поэтому 33 тонны — это ни о чём.

Сезон посадок начинается в конце мая, а первая волна сбора стартует уже в начале июля. Погодные аномалии — холодная весна, перепады температур — сдвигают сроки, но вторая волна обычно приходится на середину августа, и собирать ягоду можно вплоть до октября, почти до снегопадов.

ОТ КОКОСА ДО КАПЕЛЬНИЦ

Главное отличие современной клубничной фермы — уход от открытого грунта. Михаил, инженер-строитель по образованию, полностью перешёл на малообъёмные технологии: клубника растёт не на грядках, а в мешках с кокосовым субстратом. Через капельные ленты подаётся питательный раствор, и частота полива может меняться до пяти раз в день — в за-

висимости от состояния растений.

— Агроном должен постоянно ходить, смотреть, чувствовать, нюхать, думать, анализировать. Чем больше ты работаешь, тем меньше ошибок, — объясняет фермер.

Изначально он хотел сразу поставить три гектара, но опытные коллеги посоветовали не спешить:

— Ты давай первый годик поработай — и сам ответишь на свои вопросы.

Так и вышло — спустя три года хозяйство вышло на желаемый уровень и теперь готовится к масштабированию.

На ферме используют тоннельные укрытия — 22 тоннеля, каждый длиной до 200–300 метров. Внутри работают сборщики, которые «расплываются» по рядам, и с первого взгляда их не видно. Для обработки растений приобретён опрыскиватель стоимостью 4,5 миллиона рублей — сумма, на которую можно было бы купить квартиру, но без него, по словам фермера, качественная защита растений невозможна.

БОРЬБА ЗА КАЖДУЮ ЯГОДУ

Сбор урожая — самая ответственная и трудоёмкая часть процесса. На одной из плантаций рабочий день начинается в четыре утра, а сбор стартует в шесть — пока не наступила жара. Работают до темноты, потому что вечером ягода начинает «липнуть» и теряет товарный вид.

— Мы же с самого первого дня, как первый куст высадили, здесь. Это как наш ребёнок, за ростом которого мы следим, — рассказывает Людмила, которая работает на сборе ягоды второй год.

— Любите клубнику? — спрашиваю.

— Да не особо, если честно, — признаётся она, и это звучит немного неожиданно.

А руки ловко собирают нежную, трогательную клубнику.

— Вот видите, трещины на ягоде? — показывает Людмила. — Это трипс. Он совсем не страшен для человека, а такая ягода самая сладкая.

Она протягивает клубнику. Откусываю — и в рот льётся сладчайшая мякоть вкусом из далёкого детства. Это ли не благодать?

В закрытом грунте самосбора нет, рассказывает Михаил Белорусцев.

— Ты куст повредил — всё! Надо, чтобы аккуратно собирали и при сборе выбирали гниль, — говорит Михаил.

В его хозяйстве работает уже устоявшийся коллектив. В основном это жители Екатеринославки. А человеку с улицы попасть на работу сборщиком ягод крайне сложно — привлекают только проверенных сборщиков. Слишком уж велика вероятность нечаянной порчи бесценных кустиков. Один из фермеров отметил, что есть люди, собирающие по 50, а то и по 120 килограммов в день, — сам Михаил признался, что столько не набрал бы при всём старании.



ФОТО: АКСИНЯ ЛУЦЕНКО

КОНКУРИРОВАТЬ С КИТАЙСКИМ ИМПОРТОМ МЕСТНЫЕ ФЕРМЕРЫ НЕ ПЫТАЮТСЯ — ЭТО НЕВОЗМОЖНО ПО ОБЪЁМАМ. ОДНА ФУРА ИЗ КИТАЯ ПРОДАЁТ 40 ТОНН КЛУБНИКИ ЗА ДЕНЬ, А ВСЁ ХОЗЯЙСТВО СОБИРАЕТ СТОЛЬКО ЗА МЕСЯЦ. НО СВОЯ ЯГОДА — СВЕЖАЯ, НАТУРАЛЬНАЯ И ПО-НАСТОЯЩЕМУ СЛАДКАЯ — НАХОДИТ СВОЕГО ПОКУПАТЕЛЯ ВСЕГДА.

Порча ягоды — неизбежная беда: серая гниль появляется даже при идеальном уходе. Фермеры сознательно отказываются от агрессивной химии, чтобы не навредить потребителям, хотя обработка могла бы уничтожить грибок.

— Наличие порченной ягоды говорит о том, что мы не химичим, — подчёркивает Михаил.

ПЕРЕКУПЫ — НЕ ПРОБЛЕМА

Сбыт — отдельная тема. Фермеры участвуют в городских ярмарках (например, возле «ЭкоДома» в Хабаровске или в ярмарке выходного дня на территории городского цирка). Но немалая доля уходит перекупщикам, которые закупают по одной цене, а продают на пару-тройку сотен дороже. Отношение к перекупам у производителей прагматичное:

— Я бы с ними не боролся, потому что у них есть свои покупатели, точки, продавцы. Собрать и продать тонну самому — нужна инфраструктура: десять точек, десять продавцов, аренда, логистика. А когда ливень пошёл и люди не идут, что делать с ягодой?

Оптовикам нужны объёмы.

— Привёз полторы тонны — он накрутил 100 рублей на килограмме и заработал 150 тысяч. А с 100 кг — всего 15 тысяч, ради этого он не станет подниматься.

Однако вырастить тонну — это огромные затраты на людей, технологии, сбор и расходники, и себестоимость остаётся высокой.

ВНИМАНИЕ К ДЕТАЛЯМ

Несмотря на кажущееся изобилие, конкуренции в закрытом грунте практически нет: импортная клубника (китайская) заходит огромными партиями и продаётся за день, а местные производители даже не могут закрыть потребности одного города.

— Приходит фура и продаёт 40 тонн за день. Я эти 40 тонн соберу за месяц! За сезон! О какой конкуренции вы можете говорить? — сетует фермер.

И тут же добавляет:

— Если бы мне шесть лет назад рассказали, куда я ввязываюсь, я бы дико подумал. Большие вложения, большая зависимость от человеческого труда и от погоды.

Закрытый грунт спасает от дождей, но требует постоянного присутствия и внимания.

В планах — расширение площадей, строительство новых теплиц, внедрение более совершенных технологий. Но пока главная задача — вырастить качественную ягоду, сохранив натуральность, и найти на неё покупателя.

Михаил резюмирует:

— Кто-то покупает, кто-то продаёт — на том жизнь и построена. Надо трудиться, и самое главное, что назад уже не прыгнешь. Но интересно — куда ж такое богатство бросать?

И, несмотря на все трудности, Михаил Белорусцев не жалеет о выбранном пути. Клубника для него — не просто бизнес, а дело, в которое вложены силы, средства и душа.

А У НАС НА ДАЧЕ ГАЗ

ЕЛЕНА ИЩЕНКО

Дача для многих горожан давно стала вторым домом, куда они приезжают в выходные, а если дом капитальный, там можно жить не только летом, но и зимой. И, конечно, хочется добавить в отдых за городом больше комфорта и уюта. Хорошо, если в дом на шести сотках проведён газ. Экологично, экономично и очень современно!



ФОТО: РОСРЕЕСТР

Можно ли подвести газ к дачным участкам у нас в крае? Насколько это востребовано, а главное — возможно ли технически? Об этом мы беседуем с руководителем Управления Росреестра по Хабаровскому краю Дмитрием Щербаковым.

ГОЛУБОЕ ТОПЛИВО — В КАЖДЫЙ ДОМ

— Программа социальной догазификации в 2024 году была расширена и теперь стала доступна садовым товариществам, — рассказывает наш собеседник. — Бесплатно провести газ можно до границ садовых земельных участков, расположенных на землях СНТ, что открывает новые возможности для благоустройства и круглогодичного проживания в домах за городом. До этого таким правом могли воспользоваться только владельцы частных домов в газифицированных населённых пунктах. В садовых товариществах газопровод протягивали только до границ СНТ, теперь его доводят непосредственно до участков.

В рамках социальной догазификации государство берёт на себя расходы по строительству газопровода от основной магистрали до границы вашего участка. Это серьёзная экономия, ведь прокладка труб — самая затратная часть работ. Всё, что происходит за забором — разводка по дому, приобретение котла и плиты, — уже забота собственника. Ещё недавно дачники могли о таких возможностях только мечтать, теперь они могут стать полноправными участниками программы.

Насколько это востребовано? Оказывается, интерес к программе есть. Недавно Росреестр проводил горячую линию по поводу газификации домов в садовых товариществах. Поступило очень много звонков. Люди живо интересовались, как они могут провести на свои шесть соток газ. Специалисты объясняли, что для участия в программе необходимо соблюдение нескольких условий.

Во-первых, само садовое некоммерческое товарищество (СНТ) должно располагаться в границах официально зарегистрированного населённого пункта. Во-вторых, этот населённый пункт уже должен быть газифицирован, либо в текущем году региональной программой должно быть предусмотрено строительство газовых сетей до территории СНТ. Проблемой могут стать не оформленные права на общее имущество СНТ, в которых эти дачи расположены. А без этого невозможно выделить земельный участок для прокладки газовых сетей. Так что придётся серьёзно заниматься документами.

ДОМ СО СТАТУСОМ

Важно знать, что основным критерием подключения к газу является назначение вашего дома. Программа распространяется исключительно на объекты недвижимости, пригодные для постоянного проживания. Поэтому претендовать на социальную газификацию не могут владельцы садовых домов, которые представляют собой летний вариант, а также объекты незавершённого строительства, поскольку они не признаны жилыми.

Если объект числится как «садовый дом», статус нужно изменить на «жилой», а право должно быть официально

зарегистрировано в установленном законом порядке. В случае если право собственности ещё не оформлено, владельцу необходимо обратиться в Росреестр с заявлением о постановке на кадастровый учёт и регистрации прав. К такому заявлению потребуется приложить технический план дома, а также документы, подтверждающие право владения земельным участком. После смены статуса дом будет соответствовать критериям программы, и его владелец сможет подать заявку на подключение.

Напомним, что газ может использоваться только в частных домах, любая предпринимательская деятельность исключается.

Препятствием для участия в программе также могут стать не оформленные должным образом документы — неуточнённые границы участка или их наложение на соседние. Собственникам стоит заранее сверить документы и, если там есть несоответствия, всё исправить.

— Расширение федеральной программы социальной догазификации на СНТ вызвало большой интерес у дачников, потому что это даёт новые возможности жить круглый год в домах на территории садоводств. Они спрашивают: что делать, с чего начать? Ответы на подобные вопросы можно получить в Росреестре или в методическом пособии, которое доступно на сайте ведомства, — сказала председатель Союза садоводов Хабаровского края Наталья Митина. — В программу догазификации включены почти 30 СНТ, в частности «Алмаз», «Берёзка», «Дальэнергомаш-1», «Краснофлотец», «Пенсионер», «Победа», «Пчёлка» и другие, расположенные в Хабаровске, а также в сёлах Воронежское-3, Матвеевка, Ильинка, Корсаково-1, Корсаково-2.

Где проверить, входит ли СНТ в программу догазификации?

На сайте Росреестра www.rosreestr.gov.ru размещена информация о СНТ,

попадающих в программу догазификации. Это открытые сведения. Вы можете пройти в раздел «Открытая служба» — «Статистика и аналитика». Далее выбираем вкладку «Хабаровский край», в правом меню — подраздел «Планы-графики по газификации СНТ», которые содержат перечень садоводческих товариществ, вошедших в программу. План рассчитан до 2031 года, он периодически обновляется. Уточнить, газифицирован ли населённый пункт, можно на сайте Единого оператора газификации www.connectgas.ru.

ГАЗ — ПРО НАС?

Как собственник жилого дома в СНТ может убедиться, что его дом и участок подходят под эти требования? Чтобы проверить наличие сведений о границах своего земельного участка, откройте публичную кадастровую карту на Единой цифровой платформе «Национальная система пространственных данных» (НСПД) www.nspd.gov.ru.

Если участок отображается без чётких координат или в описании значится «границы не установлены», значит, необходимо провести межевание. Пригласить кадастрового инженера, который подготовит все необходимые документы, после чего они поступят в Росреестр. Статус дома можно проверить в выписке из ЕГРН или на «Госуслугах» в личном кабинете. Объект должен иметь статус «жилой дом» и также стоять на кадастровом учёте. Если всё совпадает, начинайте действовать прямо сейчас. Уж очень заманчиво иметь на шести сотках дом со всеми городскими удобствами.

Итак, надо прежде всего легализовать свою недвижимость. Земельный участок и дом должны быть официально оформлены и внесены в ЕГРН. Далее следует провести общее собрание товарищества, принять коллективное решение об участии в программе и оформить соответствующий протокол.

После проведения собрания любой собственник земельного участка может самостоятельно подать заявку на подключение и заключить договор с газораспределительной организацией. Сделать это можно онлайн на портале Единого оператора газификации, через МФЦ, клиентские центры газовых служб или лично в офисе газораспределительной организации. В Хабаровске филиал АО «Газпром газораспределение Дальний Восток» находится по адресу: ул. Брестская, 70.

ПРОВЕСТИ ГАЗ МОЖНО
ТОЛЬКО В ЖИЛОЙ ДОМ,
ПОСТАВЛЕННЫЙ НА
КАДАСТРОВЫЙ УЧЁТ, И НА
УЧАСТКЕ, ГДЕ ПРОВЕДЕНО
МЕЖЕВАНИЕ.



ФОТО: НЕЙРОСЕТЬ ГИГАНТ

ТОЧНЕЕ, ЧЕМ ГЛАЗ ДОКТОРА

ЕЛЕНА ИЩЕНКО

В хабаровском краевом онкологическом центре — единственный на весь Дальний Восток ПЭТ-центр полного цикла, который не только позволяет обследовать больных, но и имеет собственное производство, циклотрон. О том, почему доктору так важно видеть ещё и это заключение коллег, как распознаются нехорошие клетки и что следует знать пациентам, мы говорим с заведующей отделением радиологии Валентиной Стрелковой.

ПАРОВОЗ БЕЖИТ ПО РЕЛЬСАМ К МЕСТУ БОЛЕЗНИ

— ПЭТ — очень важное обследование, — рассказывает Валентина Стрелкова. — Казалось бы, у пациента с подозрением на онкологическое заболевание есть множество исследований. Но врачу надо увидеть, есть ли на самом деле у пациента нехорошие клетки, понять, какой нужен объём операции и стоит ли с ней начинать. Может, сначала провести химиотерапию или лучевую и только потом делать операцию. Всё это решает врач, мы только ему помогаем. В совокупности со всеми другими наше обследование даёт полную картину болезни.

На аппарате больного смотрят от макушки до середины бедра, точнее — от мочки уха, это классика. Сначала пациенту вводят внутривенно радиоактивное вещество, а спустя час уже сканер ищет проблемы больного, смотрит патологические накопления в организме. Они выделяются красным цветом. Сканер способен видеть опухоль от 0,8 миллиметра до сантиметра и больше. Он точнее, чем глаз доктора. Повышенная метаболическая активность, скажем, в лимфоузле — сигнал, что новообразование есть. Впрочем, Валентина Стрелкова говорит, что тут много нюансов, понятных только специалистам.

О чём ещё говорит обследование? Все онкологические клетки имеют очень высокий метаболизм, поэтому, когда в организм попадает фтордезоксиглюкоза, они захватывают глюкозу гораздо больше, чем другие клетки. На этом и основывается сама позиционно-эмиссионная томография. Одновременно ими захватывается и фтор 18, который и является маркером онкологической патологии. Иначе говоря, если ввести онкобольному дозу глюкозы, то она, как паровоз по рельсам, помчится к очагу болезни. Теперь остаётся найти место самой глюкозы.

— Нам нужно прицепить к этому «паровозу» свой «вагончик», — очень образно объясняет Валентина Стрелкова. — И это уже задача для физиков и химиков. Вместе они составляют «почтовый поезд», где «паровозом» служит фтордезоксиглюкоза, а «вагоном» с ценным грузом — радиоактивный изотоп фтора. Именно он и станет той радиоактивной меткой, которая проявит себя на экране томографа ПЭТ, высвечивая поражённые клетки.

У них — поток пациентов, каждый день 40–50 человек. Это не значит, что количество онкобольных растёт, просто появилось больше возможностей для современной диагностики, постановки точного диагноза и контроля болезни.



18F-ФТОРДЕЗОКСИГЛЮКОЗУ ПРОИЗВОДЯТ В ХАБАРОВСКЕ И ПРОДАЮТ ВО ВЛАДИВОСТОК И ЮЖНО-САХАЛИНСК, ЧТОБЫ ТАМ ТОЖЕ ДЕЛАЛИ ТАКИЕ ЖЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. ПРЕПАРАТ ДОСТАВЛЯЕТСЯ САМОЛЁТОМ, СРОК ЖИЗНИ У НЕГО 110 МИНУТ.

Пациенты, которые регулярно обследуются, выполняют все предписания доктора, не пропустят болезнь, её обнаружат на ранних стадиях, а значит, справиться с ней будет гораздо проще. Вот почему Валентина Михайловна решительно возражает, когда к ней приходят пациенты и просят провести полное обследование так, на всякий случай. Чтобы убедиться: со мной всё в порядке, можно и дальше жить спокойно. Вот тут-то и кроется опасность! Человек впадает в эйфорию, к врачу не ходит, не обследуется. Он успокоился — вот тогда и может случиться беда.

ПРЕПАРАТ, КОТОРЫЙ ЖИВЁТ 110 МИНУТ

Их отделение открылось в 2011 году, Валентина Михайловна стояла у его истоков. Стрелкова говорит, что отбор специалистов был очень строгий. Им нужны были физики, медицинские провизоры, аналитики, медицинские химики, которые бы понимали, на каком оборудовании они будут работать, а главное — что делать. Начинать всегда трудно, но тут было во сто раз сложнее. Предстояло оформлять уставные документы — лицензии, разрешения, допуск Атомнадзора и других ведомств. Опыта ни у кого не было, и спросить не у кого.

— И тогда мои ребята, циклотронщики, полетели в Швейцарию, в Южную Корею, в Турцию, где производят препарат 18F-фтордезоксиглюкозу, выпускать который мы готовились и всюду учились, — вспоминает Валентина Михайловна. — Командировки в Москву, деловые контакты. И теперь я точно знаю: таких специалистов, как в Хабаровске, во всей России по пальцам можно пересчитать. А те, кто работают в циклотронно-радиохимическом комплексе, вообще уникальные ребята!

Они производят и продают препарат — 18F-фтордезоксиглюкозу — во Владивосток и Южно-Сахалинск, чтобы там тоже делали такие же исследования у онкобольных. Препарат доставляется самолётом, период распада у него 110 минут. Тут всё очень строго,

чётко дозировано и контролируется в циклотронном комплексе. Пока препарат летит на самолёте, количество вещества уменьшается. Но оно всё равно остаётся активным. И опять моя собеседница очень популярно объясняет, что, собственно, происходит:

— Возьмём, к примеру, литр молока. В дороге в стекле появилась трещинка, молоко потихоньку капает, но в банке остаётся то же молоко! Так и с фтором! Его становится меньше, но это всё тот же фтор. Количества, которое получают врачи, хватает на 9–10 больных. Сейчас Владивосток запросил ещё один флакон вещества, значит, они смогут обследовать в два раза больше пациентов.

К ним едут со всего Дальнего Востока, только в Хабаровске можно пройти уникальные обследования. Так, на базе нашего ПЭТ-центра кроме 18F-фтордезоксиглюкозы производятся ещё два радиофармпрепарата — один предназначен для исследований опухоли головного мозга, другой — предстательной железы. Время их распада ещё меньше — всего 20 минут. Понятно, что используются они только на месте.

Насколько опасно производство подобных препаратов? У всех, кто работает в центре, есть дозиметры, раз в месяц с них снимают показания. И не было случая, чтобы лучевая нагрузка превысила норму. Она в пределах возможного. Здесь научились работать, соблюдая все правила, а потому они всегда в чистой зоне.

ТЫ ТОЛЬКО ВЕРЬ!

В ПЭТ-центре не лечат, здесь больных обследуют. Но всякий раз они с надеждой смотрят на доктора. Валентина Михайловна с пациентами, в глазах у которых порой сплошная боль, просто разговаривает, каждому находят у неё нужные слова. Кого-то надо ободрить, кого-то приобнять или просто поддержать за руку и сказать, что у него всё будет хорошо. Иногда человеку этого достаточно, чтобы он почувствовал себя утешённым. Кто-то попадает к ним через год, два. Она многих помнит, замечает: «Вы же справились. Живём дальше!»



ФОТО: ЛИЧНЫЙ АРХИВ ВАЛЕНТИНЫ СТРЕЛКОВОЙ

Помнит: пять лет назад к ним пришла женщина с сыном, молодым парнем в инвалидной коляске. Мама плакала, а Стрелкова её успокаивала, дескать, теперь многие болезни, и онкология в том числе, лечатся: «Не надо опускать руки, будем бороться. Мы победим». Мама потом говорила, что хорошо запомнила слова доктора, благодарилась, что её поддержали в трудную минуту. Человек, погружённый в болезнь ребенка, порой чувствует себя одиноким, не понятым даже родными и близкими. Парень вылечился, стал ходить, он учится в университете.

Или осталась в памяти девушка, которую трясло в коридоре. Она боялась не обследования — оно безболезненное, — боялась узнать о себе правду, которую бы она не смогла принять и пережить. И у неё тоже всё сложилось благополучно. Всякий раз, приходя к ним, она заглядывает к Валентине Михайловне поздороваться и сказать спасибо за поддержку.

Профессиональные оценки для хабаровских медиков, конечно, тоже важны. В этом году хабаровский центр неделю проверял Минпромторг России, приехали очень строгие специалисты. Потом они с удивлением признались, что хабаровский ПЭТ-центр стал единственным в России, где возникло минимум замечаний. Они не ожидали, что здесь так грамотно составлены документы и так профессионально работают люди.

— Мы вошли в фармаконадзор Евразийского экономического союза, и нам дали бессрочную регистрацию на фтор, — замечает Валентина Стрелкова. — Раньше это приходилось делать каждый год, подтверждая право производить этот препарат, надо было собрать уйму документов. Да, нам дали свободу, но контроль стал жестче, что, в принципе, очень понятно и правильно.

Хабаровским докторам приятно, что уровень их работы неформально признали и зарубежные коллеги. Пациенты из Хабаровска периодически ездят оперироваться в Южную Корею, хотя протоколы лечения онкологических заболеваний во всём мире одинаковые. Они привозят туда с собой диски и заключения наших врачей. Эти документы в соседнем государстве считают образцовыми, а потому пациентам из других регионов России, даже из Москвы и Санкт-Петербурга, они советуют: «Если делать исследование на ПЭТ, то только в Хабаровске».

УЧИТЕЛЬ В СЕЛЕ — ЭТО ПРИЗВАНИЕ

БЕРОНИКА СТРОЕВА

Учитель — профессия, которая должна звучать гордо: подобные разговоры не стихают по всей стране, особенно в контексте постановления, недавно подписанного Президентом России Владимиром Путиным, о повышении статуса педагога. И ведь действительно, многие преподаватели, работающие в школах, не просто дают детям базовые знания о мире, а формируют представление об учителе как о наставнике на жизненном пути. Пожалуй, один из самых ярких примеров — Анна Голубева, земский учитель из Хабаровского края.



ФОТО: АННА ГОЛУБЕВА

применить накопленный опыт там, где он действительно нужен, — подчеркнула наша собеседница. — Конкурсный отбор серьёзный, учитываются все достижения, а побеждают самые активные и опытные учителя. Переезжая в новый населённый пункт, ты привозишь свои идеи, реализуешь их уже под другим углом.

В прошлом году в школу села Таёжное, где сейчас работает Анна, приехали сразу три земских учителя. К учебному учреждению было приковано особое внимание, подчёркивает педагог, поскольку подобных случаев в Хабаровском районе раньше не было.

ТРУДИТЬСЯ, ТРУДИТЬСЯ И ЕЩЁ РАЗ ТРУДИТЬСЯ

Сейчас Анна Голубева преподаёт в начальных классах, но в разное время вела русский язык и литературу, а также работала советником директора по воспитанию. Для неё важны не только уроки, хотя и их она старается вести нестандартно и превращать в развивающую игру.

Она — творческий педагог, много времени уделяет саморазвитию и общественной жизни школы и села. Каждый проект воспринимает как собственное детище: важен не просто результат, а реальная практическая польза. Наша собеседница постоянно участвует в форумах, семинарах и съездах учителей, входит в Совет Ассоциации классных руководителей Хабаровского края.

дагогическом дебюте» как наставник, дважды становилась лауреатом премии главы района как лучший педагогический работник.

Несмотря на такое количество достижений и регалий, о себе наша собеседница рассказывает скромно. Однако её глаза горят, когда речь заходит о подопечных — учениках и их результатах.

СЧАСТЬЕ — ВИДЕТЬ ИХ СЧАСТЛИВЫЕ ГЛАЗА

Ещё одна неотъемлемая часть жизни Анны Голубевой — волонтерство. Вместе со школьниками она помогает одиноким жителям села, и в каждой школе, где работала педагог, появлялся волонтерский отряд. Особое внимание земский учитель уделяет тем детям, которые оказались в трудной жизненной ситуации или склонны к противоправным поступкам. Её проект «Дорога добра» как раз про них: она вовлекает таких ребят в социально значимую деятельность. Не так давно команда Анны выдвинула инициативу на региональный этап премии «Мы вместе» и стала победителем в номинации «Страна возможностей».

— В этом году на территории села Таёжное, где находятся две воинские части, мы заключили договор о сотрудничестве с танковым полком. Я набрала группу ребят — в основном как раз из «группы риска» — и мы поехали на обучение по беспилотным системам, — поделилась преподаватель. — Дети восторженно отзывались о поездке. Затем нам удалось попасть на смену «Время юных героев» от центра «ВОИН». Буквально вчера мама одного из мальчиков написала мне, что уже видит положительные изменения в своём ребёнке. Мне нравится работать с подростками: они отзывчивые, и часто с ними проще найти общий язык, чем с теми, кто уже и так активен.

Когда Анна приехала в Таёжное, по её словам, в учебном учреждении обнаружился целый ряд проблем — она приняла решение исправить их собственными руками. Педагог собрала команду помощников и подала свой проект «Дорога добра» на грант благотворительного фонда «Система». Выиграв, они обустроили место для инициатив: сделали ремонт в кабинете, поставили круглый стол, мягкие пуфы и организовали мотивирующие надписи.

Позже выяснилось, что школе не хватает спортивного оборудования — учительница вновь подала заявку, на этот раз в фонд Тимченко, — и снова победа. На вырученные средства руководство закупило инвентарь, организовало секции по футболу, волейболу и баскетболу. К работе подключили и учеников: они не просто участвовали, а сами проводили мероприятия, в рамках которых Анна Голубева выступала как наставник.

Не так давно земский учитель стала генеральным директором некоммерче-

ской организации социальной направленности. Вместе с командой она подала ещё один проект «СВОЙ клуб» на губернаторский грант. Теперь на базе школы для учеников регулярно проводят встречи с участниками спецоперации.

В этом году, поделилась наша собеседница, по её инициативе учебное учреждение вместе с коллегами из других регионов Дальнего Востока провели акцию «Дети ДФО - детям Крыма», приуроченную к знаменательной дате — Дню воссоединения Крыма с Россией. В рамках мероприятия был организован телемост с ребятами одной из крымских школ. Участники также обменялись посылками, ребята рассказали друг другу истории своих малых родин.

ЛИШЬ БЫ ВРЕМЯ С ДЕТЬМИ НЕ ЗАКАНЧИВАЛОСЬ

Один из самых близких сердцу Анны проектов — национальный кукольный театр, посвящённый негидальцам — одному из самых малочисленных народов Хабаровского края. Педагог разработала его ещё в первой школе, в районе имени Полины Осипенко. Вместе с подопечными и их родителями она создала кукол, сшила одежду и нанесла на неё национальный орнамент. Позднее театр переехал вместе с учительницей в село Таёжное.

На основе этого проекта учительница написала методическое пособие по родному языку для начальной школы. В него вошли тексты для диктантов и словарной работы по темам всех восьми коренных народов края. Пособие уже прошло экспертизу в Институте развития образования и получило положительную оценку.

Анна Голубева намерена продолжить работу: пока методические рекомендации разработаны лишь для первых и вторых классов. Её подопечные скоро перейдут на третий год обучения — вместе с ними педагог разработает и опробует следующую главу пособия.

— У каждого учителя начальных классов есть мечта: чтобы те четыре года, когда ты ведёшь уроки у своего класса, не заканчивались. Когда приехала в район имени Полины Осипенко, мне дали первый класс, и я настолько прониклась своими детьми, что когда они переходили в пятый класс, мне в голову взбрело освоить навыки преподавания русского языка и литературы, — поделилась наша собеседница. — В средней школе мы продолжили совместный путь — я вновь стала их классным руководителем. В учебном учреждении села Таёжное по программе «Земский учитель» снова вернулась к работе преподавателя начальных классов. С моими нынешними подопечными мы прошли уже половину пути, и так хочется, чтобы время, проведённое с ними, длилось как можно дольше!

СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО

Её смело можно назвать педагогом не по роду деятельности, а по призванию. Девушка родилась и выросла в селе Таёжное Хабаровского района, спустя некоторое время с семьёй переехала в район имени Полины Осипенко, где и окончила школу. Профессия досталась ей, можно сказать, «по наследству».

— Моя родная тётя работала директором нашей сельской школы, когда я заканчивала одиннадцатый класс. В какой-то момент позвала к себе на разговор: сказала, что меня уже ждёт целевое место в Хабаровском педагогическом колледже, и очень хотела, чтобы я пошла по её стопам, — поделилась Анна Голубева. — Не согласиться я не могла. После колледжа вернулась в родную школу и отработала там пять лет вместо положенных трёх. Всегда чувствовала, что моё место — именно в селе: здесь дети более открытые, атмосфера в школе особенная, почти семейная, располагающая к тесному контакту с учениками и родителями.

В родной школе бывшую ученицу и новую коллегу встретили тепло. По словам девушки, её окружили колоссальной поддержкой, а наставником на первых порах погружения в профессию стала первая учительница — Нина Петровна Бугакова. Спустя всего год Анну Голубеву отправили в свободное плавание, посчитав полностью готовой к самостоятельной работе.

— Когда государство предложило программу «Земский учитель», решила вернуться в родной Хабаровский район. Для моей семьи эта поддержка стала огромным подспорьем — мы вложили выделенные средства в собственное жильё. Однако данная программа — это не просто финансовая поддержка, а шанс

«У КАЖДОГО УЧИТЕЛЯ
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ЕСТЬ
МЕЧТА: ЧТОБЫ ТЕ ЧЕТЫРЕ
ГОДА, КОГДА ТЫ ВЕДЁШЬ
УРОКИ У СВОЕГО КЛАССА,
НЕ ЗАКАНЧИВАЛИСЬ».

Ранее была председателем муниципальной ассоциации в районе имени Полины Осипенко, а сейчас помогает коллегам в Хабаровском районе — организует конкурсы и оказывает методическую поддержку; в этом году два местных педагога стали победителями краевого этапа конкурса «Классное призвание».

Помимо того, что Анна Голубева курирует своих коллег на разных этапах конкурсных программ, она сама регулярно становится участником профессиональных соревнований. В 2023 году учительница заняла второе место в краевом конкурсе классных руководителей «Классное призвание», была финалистом всероссийского проекта «Лучшая методическая мастерская» и ездила в Москву, в 2024-м — третье место в «Пе-

ПОРТАЛ В СССР

АКСИНЫЯ ЛУЦЕНКО

Федеральная трасса Хабаровск — Владивосток знакома дальнбойщикам и путешественникам. Есть на этой карте особая точка в городе Вяземском. Здесь, среди придорожного трафика и обычной суеты, расположился необычный магазин. За неприметной вывеской скрывается настоящий портал в прошлое, частная коллекция, созданная одним энтузиастом — Виктором Рютиным.

НАЙТИ СВОЮ «ФИШКУ»

Виктор Рютин — человек торговли с многолетним стажем. Десять лет назад он открыл небольшой магазинчик, рассчитанный на транзитных пассажиров.

Первое время торговая точка была довольно скромной. Однако, как это часто бывает у настоящих предпринимателей, душа требовала большего. Виктору хотелось, чтобы люди запомнили место, останавливались здесь не «по необходимости», а с удовольствием. И случай помог ему найти ту самую «фишку», которая изменила всё.

Как-то раз, наводя порядок в подсобных помещениях, сотрудники наткнулись на старые, пыльные советские счёты. Дерево уже потемнело от времени, костяшки стёрлись почти до дыр, краска облупилась. Обычный хлам, которому место на свалке. Виктор прикинул, что этот предмет — свидетель эпохи, и решил не выбрасывать его, а... повесить на стену. Так на голой стене торгового зала появился первый экспонат. Сработал эффект «сарафанного радио»: покупатели начали с интересом разглядывать счёты, вспоминать, как их бабушки считали на них сдачу. И Виктор понял — это то, что нужно.

ОХОТА ЗА РЕЛИКВИЯМИ

Решив не останавливаться на достигнутом, предприниматель пошёл на эксперимент. Он дал объявление о том, что магазин готов принять на безвозмездной основе старые советские вещи. Виктор был даже готов заплатить за по-настоящему интересный антиквариат.

Жители Вяземского и окрестных посёлков понесли в магазин всё, что долгие годы хранилось на антресолях и в сараях. Кто-то приносил статуэтки, кто-то — лампы на керосиновой основе, а девушка из местного посёлка предложила Виктору купить старый телевизор «Рассвет». Она запросила 1000 рублей за аппарат, который, как мы помним, в советское время в рознице стоил всего 40 целковых. Виктор, сам прекрасно помнивший эти цены, не стал торговаться. Для него эта тысяча была платой не за железо, а за историю.

— Понимаете, — рассказывает Виктор Рютин, — раньше за этими телевизорами собирались семьями, смотрели «Время», переживали за героев фильмов. Сейчас это кажется пережитком, а тогда это было окно в мир. Как можно выбрасывать такую память?

Поток вещей не иссякал. Люди приносили утюги на углях, прялки, гитары, горшки и даже детские игрушки. Отказывать было жалко, хоть многие вещи и дублировались уже имеющиеся экспонаты.

— Каждый нёс свою историю, — поясняет Виктор Рютин, — отказать человеку, который принёс память о своей семье, было бы кощунством.



ФОТО: АКСИНЫЯ ЛУЦЕНКО



ФОТО: АКСИНЫЯ ЛУЦЕНКО



ФОТО: АРХИВ ВИКТОРА РЮТИНА



ВСЁ НАЧАЛОСЬ СО СТАРЫХ СОВЕТСКИХ СЧЁТОВ, КОТОРЫЕ СОТРУДНИКИ НАШЛИ В ПОДСОБКЕ. ВИКТОР РЕШИЛ НЕ ВЫБРАСЫВАТЬ ИХ, А ПОВЕСИТЬ НА СТЕНУ. СРАБОТАЛ ЭФФЕКТ «САРАФАННОГО РАДИО»: ПОКУПАТЕЛИ НАЧАЛИ С ИНТЕРЕСОМ РАЗГЛЯДЫВАТЬ ЭКСПОНАТ, ВСПОМИНАТЬ, КАК ИХ БАБУШКИ СЧИТАЛИ НА НИХ СДАЧУ. ТАК РОДИЛАСЬ ИДЕЯ СОЗДАТЬ ПОРТАЛ В ПРОШЛОЕ.



ФОТО: АКСИНЫЯ ЛУЦЕНКО

ВОЖДИ И ГЕРОИ

Когда интерьер магазина начал обрывать мелочами быта, взгляд Виктора обратился к монументальному искусству. Он решил: коллекция не будет полной без главных символов той эпохи — памятников вождям.

— Я видел, что происходит в соседней стране, как там сносятся памятники советским деятелям, — делится Виктор. — Мне это показалось глубоко несправедливым. Это же наша история, независимо от того, как мы к ней относимся. Если мы начнём вычёркивать прошлое, мы не построим будущее.

Первым заказом стал памятник Владимиру Ильичу Ленину. Его изготовила талантливая девушка-скульптор из Хабаровска. Когда бронзовый Ильич с характерным жестом, указывающим в светлое будущее, занял своё место у входа, мнения разделились. Но Виктор стоял на своём. Позже коллекцию дополнили Феликс Дзержинский и Иосиф Сталин.

— Это были достойные люди своего времени, — убеждён Рютин. — Сильные, волевые, которые строили державу. Мы не должны судить их по лекалам сегодняшнего дня. Мы должны сохранить их как факт.

ВОЗВРАЩЕНИЕ В ДЕТСТВО

Но, возможно, самой трогательной частью экспозиции стали не суровые вожди, а добрые персонажи мультфильмов, на которых выросло не одно поколение. Виктор решил, что в музее обязательно должно быть место светлой ностальгии — нашему советскому детству.

Заказать фигуры было решено у мастеров из Краснодара, которые славились своим умением делать реалистичные скульптуры из полимерных материалов. Транспортировка хрупких фигур обошлась в круглую сумму, в разы превышающую стоимость самой скульптуры, но Виктор считает, что оно того стоило.

Сегодня у входа в «ПровиантЪ» гостей встречают Чебурашка с большими ушами, серьёзный Крокодил Гена с гармошкой, а чуть поодаль — вечно гоняющиеся друг за другом Волк и Заяц из «Ну, погоди!».

Но главный хит, который вызывает улыбку у каждого проезжающего мимо мужчины, — это огромный серый Волк из мультфильма «Жил-был пёс». Скульптору удалось передать знаменитый измученный взгляд и характерную позу, когда Волк словно приглашает: «Ты заходи, если чо». Гости фотографируются с ним, обнимают его и цитируют фразы из любимого мультфильма.

Другой заказ — легендарную тройку из фильмов Леонида Гайдая (Трус, Балбес и Бывалый) — изготавливали уже в Нижнем Новгороде. Эти фигуры настолько реалистичны, что кажется, будто герои сейчас сорвутся с места и побегут ловить Шурика.

ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ И ВРАГА

Музейная коллекция охватывает не только мирную жизнь, но и военную историю. Среди экспонатов есть точная копия знаменитого станкового пулемёта «Максим». Стоимость этого экземпляра составила около двухсот тысяч рублей. Оружие выполнено с ювелирной точностью: вращается ручка, спускается затвор, всё выглядит так, будто его только что сняли с вооружения Красной Армии.

Однако Виктор пошёл дальше и решил показать не только наше оружие. В коллекции появились экспонаты времён Великой Отечественной войны, которые принадлежали вермахту, — именно то оружие, из которого стреляли в наших солдат. Это сделано для того, чтобы помнить цену Победы.

ЧТОБЫ ПОМНИЛИ...

Виктор Рютин признаётся, что привык к тому, что его магазин воспринимают как музей, но каждый раз удивляется, насколько широко разлетается слава об этом месте. В зале висит книга отзывов и предложений. Там записи благодарных водителей, семей с детьми. Немало электронных отзывов в интернет-путеводителях.

Сегодня его магазин — это больше, чем бизнес. Это философский проект человека, который уверен: наша история — не строка в учебнике, которую можно переписать или вычеркнуть. Это живая ткань, сотканная из судеб, побед, ошибок и маленьких радостей вроде просмотра мультика или покупки сока из автомата за 15 копеек.

— Я хочу, чтобы мы помнили. Помнили о том, как жили, что любили, во что верили. В моём магазине все поколения находят что-то своё. Для старших это — ностальгия, для средних — детство, а для молодёжи — удивление и интерес. И это здорово, — говорит Виктор Рютин.

Если вы когда-нибудь будете ехать по трассе Хабаровск — Владивосток, не проезжайте мимо. Сверните на пару минут в Вяземский. Здесь, среди дорожной пыли и шума моторов, вас ждёт встреча с целой страной под названием СССР, которую мы так любим, несмотря ни на что.

ДАЙТЕ БАГГИ!

СОФЬЯ ЛАДЧЕНКО

Хабаровский край стал надёжным тылом для наших бойцов, защищающих Родину в зоне проведения специальной военной операции. И дело тут даже не во внушительном перечне мер поддержки, которые действуют в нашем регионе. Так, край регулярно поставляет на передовую уникальную продукцию местных производителей, в том числе беспилотники, тепловизионные прицелы, бронежилеты и одни из лучших в России багги, получившие имя «Ерофей».



ФОТО: АРХИВ «СОНИКТРАНС»

ТОР В ПОМОЩЬ ФРОНТУ

Чтобы поддержать дальневосточных промышленников, выпускающих востребованные «за ленточкой» вещи, в 2023 году по инициативе Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина была создана территория опережающего развития «Патриотическая». Сегодня её резидентами являются десятки компаний, рассредоточенных по всему макрорегиону.

Среди них, например, «КБ Ветер» из Забайкалья, производящее БПЛА, или специализирующееся на создании FPV-дронов на радиосвязи и на оптоволоконке приморское ООО «Флайтех». Тем не менее, именно хабаровское предприятие первым вошло в ТОП «Патриотическая» — это ООО «Сониктранс». Сегодня предприятие, как и раньше, обеспечивает наших бойцов уникальными вездеходами-багги.

И СЛОВОМ, И ДЕЛОМ

Предприятие было основано в 2015 году и на первых порах занималось поставками специализированной автомобильной техники, однако со временем спектр был расширен до сервисного обслуживания, а затем и до собственных разработок. На этом фоне в 2022 году на организацию обратили внимание в правительстве Хабаровского края — специалистам предложили взять на себя создание лёгкого тактического вездехода для военных целей.

На предприятии к данной инициативе отнеслись с энтузиазмом, и всего спустя два месяца представили пять опытных автомобилей. Машины получились удачными. В том числе благодаря поддержке Полномочного Представителя Президента РФ в Дальневосточном федеральном округе Юрия Трутнева, который лично испытал один из багги. Вездеходы пошли в серию под звучным именем «Ерофей».

Небольшой шустрый внедорожник используют для транспортировки раненых, разведки, а также для подво-

«МЫ ВИДИМ, ЧТО НА ПЕРЕДОВОЙ "ЕРОФЕЙ" НЕРЕДКО РАБОТАЕТ ПРИ ПРЕДЕЛЬНЫХ НАГРУЗКАХ, СОХРАНЯЯ НАДЁЖНОСТЬ И ПОДВИЖНОСТЬ».

за комплектов оружия, боеприпасов и других тяжёлых грузов на линию фронта. Технические характеристики ясно дают понять, что с поставленными задачами он справляется «на ура»: разгон заднеприводное авто берёт до 140 километров в час. При этом его грузоподъёмность достигает 350 килограммов, а вместимость экипажа составляет два человека. Но это «по паспорту», в действительности же выяснилось, что «Ерофей» способен на большее.

Сейчас на предприятии производят до 20 машин в месяц, что, казалось бы, совсем немного. Но есть в этом свои плюсы. Такой темп позволяет специалистам буквально на лету менять конфигурацию вездеходов в соответствии с реальными потребностями тех, кто эксплуатирует данную технику ежедневно. По сути, неизменной остаётся только «база» с усиленной пространственной рамой, независимой подвеской, электроусилителем руля и светотехникой.

В числе «нештатного» оборудования — лебёдки, дополнительный свет, различные панели для защиты узлов и агрегатов, тенты, системы крепления для грузов и многое другое. В этом и есть главное преимущество багги «Ерофей» — он может быть любым, в зависимости от того, что от него требуется.

НЕФИЛОСОФСКИЙ КАЙДЗЕН

Компания перманентно работает над улучшением военной техники. Так, за три последние года серийного выпуска специалисты внесли в конструкцию багги «Ерофей» свыше 120 различных изменений, и работа над совершенствованием внедорожника не останавливается.

На «Ерофее» используются двигатель и трансмиссия производства Волжского автомобильного завода. Опыт поездок на первых машинах показал, что штатная коробка передач нуждается в адаптации к повышенным нагрузкам и условиям бездорожья. Наши специалисты доработали передаточные числа и сам механизм. Это позволило улучшить тяговые возможности машины и облегчить управление ею в сложных условиях. Теперь каждая коробка перед установкой проходит дополнительную подготовку и проверку.

В новых версиях вездехода инженеры, в частности, изменили расположение запасного колеса, перенесли его с передней части на боковую. Благодаря этому у багги появилась дополнительная ниша, которую теперь можно использовать для хранения оборудования или установки носилок. Интересно, что и запаска теперь стала дополнительным пассажирским местом — пусть и нештатным, но в полевых условиях весьма полезным.

Если говорить про более серьёзные изменения в конструкции, то в процессе развития удалось увеличить базу вездехода, — сделано это путём удлинения задней части багги. Своё развитие получил и функционал, востребованный в зоне СВО, — согласно пожеланиям бойцов, теперь в комплектацию «Ерофея» входят устройства ночного видения. В ближайшем будущем багги из заднеприводного станет полноприводным, что в лучшую сторону скажется на проходимости и управляемости.

ОТ ФРОНТА К СПОРТУ

В будущем нам предстоит увидеть в модельном ряде и гражданские версии вездеходов. На данный момент новые багги дорабатывают и продолжают проводить над ними испытания.

— В перспективе надеемся сделать гражданский автомобиль, который будет интересен в спорте, например для гонок, и в активном отдыхе. Вероятно, для рыбалки или охоты... Возможности применения такой машины достаточно широки, — объясняет директор предприятия Игорь Филиппов.

«В ПЕРСПЕКТИВЕ НАДЕЕМСЯ СДЕЛАТЬ ГРАЖДАНСКИЙ АВТОМОБИЛЬ, КОТОРЫЙ БУДЕТ ИНТЕРЕСЕН В АВТОСПОРТЕ И АКТИВНОМ ОТДЫХЕ».

«Ерофей» — не единственная машина, которую ждёт модернизация под гражданские нужды. Ещё в 2025 году на Восточном экономическом форуме «Сониктранс» заявил о разработке совершенно нового и непохожего на багги вездехода с рабочим названием D2. Оранжевый зверь получил полный привод и готов развезжать в более сложных дорожных условиях.

Заявленная максимальная скорость внедорожника меньше, чем у «Ерофея», — 90 километров в час. Однако платформа для размещения грузов значительно больше — сюда помещается 1,5 тонны. При установке дополнительных пассажирских мест в машине могут разместиться до 10 человек.

Несомненно, D2 подойдёт для перевозки людей и грузов, а также патрулирования на фронте. Тем не менее, с усиленной рамой и подвеской, увеличенной проходимостью и тяговыми возможностями автомобиль обещает стать полезным не только на передовой.

Вездеход подойдёт как для работы спасательных, лесных служб, так и для эксплуатации на промышленных объектах или в труднодоступной местности. Подобно первой модели внедорожника, компания предлагает индивидуальную комплектацию и для D2. В машину предусмотрена установка лебёдок, дополнительного света, защитных элементов. Помимо этого в авто опционально устанавливаются различные виды кузовного и специального оборудования.

В серию D2 предполагают запустить в 2027 году. До этого времени испытания планируют осуществлять в подразделениях на СВО. Доработку вездехода проведут с учётом мнений военнослужащих. А до сих пор боевые товарищи будут пробовать новые версии своего верного помощника — багги «Ерофей».



ФОТО: АРХИВ «СОНИКТРАНС»

ПО СЛЕДАМ ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ

СОФЬЯ ЛАДЧЕНКО

Памятники предназначены для того, чтобы напоминать людям о прошлом — о тех событиях, которые забывать нельзя. В этом убеждён руководитель проекта «Дикая Тайга» Константин Еремеев. Более десяти лет назад в Комсомольске-на-Амуре он увидел памятник погибшим при поиске самолёта «Родина». С тех пор режиссёра не покидала мысль о съёмке документально-художественного фильма об этой важной странице истории прошлого века.



ФОТО: АРХИВ ПРОЕКТА «ДИКАЯ ТАЙГА»

АВИАЦИОННАЯ ПОРУХА

Мемориал, расположенный по улице Кирова — напротив дома под номером 49, здесь не единственный. На фасаде дома находится памятная доска, посвящённая экипажу «Родины». Она отсылает к первому женскому беспосадочному перелёту из Москвы на Дальний Восток.

События произошли в сентябре 1938 года, когда Валентина Гризодубова, Полина Осипенко и Марина Раскова отправились в Хабаровский край с целью установить международный рекорд по дальности полёта.

Задание оказалось не из простых: в пути отказало радиооборудование, потерялись полётные карты, а самолёт обледенел. В конечном счёте после преодоления свыше 6,4 тысячи километров иссякающий запас топлива привёл к аварийной посадке. Самолёт Валентина Гризодубова приземлила в тайге на территории Кербинского района региона. Точные координаты нахождения лётчиц не знал никто, поэтому поиски экипажа продлились больше недели.

В итоге лётчиц нашли и доставили в Комсомольск-на-Амуре. Позже каждую участницу полёта удостоили звания Героя Советского Союза. Однако сказать, что поисковая операция прошла успешно, сложно — во время неё произошла авиакатастрофа. Над местом аварийной посадки воздушного судна столкнулись самолёты «Дуглас» и «ТБ-3РН». Долгие годы эта трагедия оставалась засекреченной, о ней заговорили лишь в 1969 году. Позже память погибших увековечили, но художественных фильмов по мотивам случившегося так и не сняли.

КАРТИНА ПО СВОЕМУ
НАПОЛНЕНИЮ БУДЕТ АКТУАЛЬНА
И СЕЙЧАС. ПРОИЗОШЕДШЕЕ
ТОГДА ИМЕЕТ ГЛУБОКУЮ СВЯЗЬ
С НЫНЕШНЕЙ ИСТОРИЕЙ СТРАНЫ

СВЯЗАННЫЕ ОДНОЙ ЦЕЛЬЮ

Недавно команда «Дикой Тайги», состоящая из опытных таёжников и краеведов, взялась за проект с расчётом выпустить ленту в 2028 году, аккурат к 90-летию подвига советских лётчиц. По словам Константина Еремеева, более подходящего момента для создания картины не найти.

— Фильм надо снимать сейчас. Раньше навыка в съёмке кино у меня было немного, но на сегодняшний день опыт в документалистике накоплен. Как бы то ни было, режиссёра с опытом для постановки художественной линии найти всё-таки придётся. На данный момент его нет. Если специалиста не найдём, ответственность за режиссуру я возьму на себя, — рассказывает руководитель туристического кинопроекта.

Команда для создания ленты пока ещё формируется, но часть основного костяка уже собрана. Творческую компанию «Дикой Тайге» составит писатель Василий Авченко, который фокусируется на написании рассказов о Дальнем Востоке. Предположительно, сценарий ляжет на его плечи.

В техническом плане поддержку готов оказать режиссёр и продюсер Андрей Шальопа. Помимо этого интерес к проек-

ту выразило хабаровское отделение Русского географического общества, а также Дальневосточная студия кинохроники. В частности, директор Далькиностудии Дарья Гаранина займёт место консультирующего режиссёра.

Собрать сильную команду — лишь полпути. Следующим шагом для Константина станет формирование материальной базы для фильма.

ХРАНИТЕЛИ ПАМЯТИ

В основу картины лягут архивные документы, поиском которых Константин Еремеев занимается вместе со своей командой. На данный момент киноделы поработали с фондом краеведческого музея Комсомольска-на-Амуре. От местного хранителя они получили дневник поисков самолёта «Родина», датированный 1938 годом.

Дневниковые записи по дням вёл первоостроитель города М.М. Скияренко.

Кроме того, в архиве хранится научная работа исследовательницы с Сахалина. В её книге — фотографии и значимые документы, которые тоже станут частью кинематографической истории.

Одним из важнейших архивных материалов является документальный фильм «Три героини» Дзиги Вертова. Выдающийся режиссёр отечественного кино начал работу над картиной в 1938 году, но, отсняв около 50 минут, остановился. В наши дни цифровая версия фильма хранится в Российском государственном архиве кино, и получить запись плёнки хабаровским исткамателям пока не представляется возможным. Дело в том, что одна секунда ленты стоит 138 рублей, а это значит, что на весь хронометраж придётся потратить более 400 тысяч рублей.

Впрочем, команде предстоит работа с хабаровскими и столичными архивами, которая обещает не менее серьёзные находки. Но перед этим кинематографисты снимут первые кадры фильма, ради чего отправятся в «пробную» экспедицию к месту аварийной посадки «Родины». Путешествие запланировано на начало осени 2026 года.

ТАЙГА ЗОВЁТ

Отвечая на вопрос о том, каким должен быть человек, способный отправиться в дикую тайгу, Константин сказал: «С диким сердцем». Именно такую команду он и собрал для путешествия к месту, где некогда приземлилась «Родина». Часть группы состоит из участников кинопроекта, другая — из обычных жителей Хабаровского края, любящих природу и необычные вылазки.

Каждый из них будет задействован в ленте — в том числе для того, чтобы рассказать на камеру о своих впечатлениях от таёжного турне. В глухом хвойном лесу, среди болот и мхов авантюристы проведут около трёх дней. Этого времени хватит, чтобы разведать обстановку и определить дальнейший вектор работы.

Следующая, основательная, экспедиция намечена на сентябрь 2027 года. Она займёт неделю и будет посвящена подробным съёмкам местности и других деталей, которые пока остаются в секрете.

КАК ВЕРНУТЬ ИСТОРИЮ В КАДР

Над стилем и концепцией полного метра кинематографисты пока размышляют. На данный момент в работе находится три варианта. Первая идея — съёмка современного фильма с использованием актуальных приёмов и методов.

— В таком случае фильм получится понятным и лёгким для восприятия. Полностью раскрывать сценарные задумки я не хочу, но добавлю, что картина будет актуальна и сейчас. Произошедшее тогда имеет глубокую связь с нынешней историей страны, — отметил Константин.

А теперь представьте, если бы фильм о событиях, связанных с перелётом «Родины», сняли в 1938 году. Каким бы он тогда был? С этой фантазией киноделы подошли к созданию второго варианта ленты.

— Мне интересно, почему художественный фильм по мотивам этих событий не был снят в ту эпоху. С нашей стороны это будет попытка восстановить историческую справедливость и попробовать художественно осмыслить событие с точки зрения современника, — дополнил руководитель проекта «Дикая Тайга».

Третья версия фильма совмещает в себе две предыдущие концепции. Исходя из них, проект должен получиться в стилистике, соединяющей советское и современное видение кино. Тем не менее, окончательный вариант будет зависеть от финансирования, для получения которого проект подадут на различные гранты.

На крайний случай команда предусмотрела бюджетный вариант — съёмку короткометражки. В чёрно-белую историческую драму добавят элементы артахауса. В хронику фильма попадёт эпизод аварийного приземления «Родины» и скитания штурмана Марины Расковой по горной тайге. Лётчица была вынуждена на высоте покинуть самолёт, иначе аварийная посадка могла привести к её гибели. Такой риск был только у штурмана, сидящего впереди. Благодаря визуальным и символическим образам зритель погрузится в размышления о мотивации тех или иных поступков героинь.

— Я хочу, чтобы зритель после финальных титров задержался на минуту и задумался: что заставляло советских людей жить так, как они жили, и почему они шли на подвиги, рискуя своей жизнью, безвозмездно, ничего не требуя взамен? — подытожил Константин Еремеев.

Независимо от концепции, фильм расскажет о главном: о судьбах трёх женщин, столкнувшихся с непростыми препятствиями, и об обычных людях, которые своими судьбами пишут историю.

ОСТАНАВЛИВАЯ ВРЕМЯ

АКСИНЬЯ ЛУЦЕНКО

В их руках биология превращается в скульптуру, а анатомия — в историю. Это профессия, где любовь к природе выглядит очень странно для непосвящённых: чтобы сохранить зверя, нужно сначала снять с него шкуру. Но именно так рождается бессмертие. Анатолий Садовой, таксидермист Гродековского музея, это точно знает.



ФОТО: АКСИНЬЯ ЛУЦЕНКО

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ЛЕГЕНДЫ БОЛЬШЕХЕХЦИРСКОГО ЗАПОВЕДНИКА

Его мастерская находится в самом центре Хабаровска. Первое, что бросается в глаза, — огромный манекен тигра. У него пока нет глаз, нет зубов. Откровенно говоря, он вообще мало похож на грозное животное, обитающее в бескрайних лесах Хабаровского края. Ему ещё предстоит снова надеть свою роскошную полосатую шкуру и стать украшением музея.

— Это тот самый знаменитый Одыр, — говорит Анатолий Садовой.

Заметив мой скептицизм, добавляет:

— Вы сейчас сами всё увидите.

О трагической судьбе тигра Одыра знает, конечно, каждый хабаровчанин. Его, символ и настоящую звезду Большехехцирского заповедника, в минувшем году сбили на трассе «Хабаровск — Владивосток». Сейчас задача Анатолия — дать ему вторую жизнь.

— Тигр поступил в очень плачевном состоянии. Представляет? Его же сбили сразу несколько автомобилей. Сильно была повреждена лапа. Мы опасались, что шкура можетлезть. К счастью, её удалось спасти, а это, между прочим, половина успеха.

С этими словами Анатолий достаёт из мешка самую настоящую шкуру. Это всё, что осталось от знаменитого Одыра. Таксидермист накидывает её на манекен.

Шкура жестковата — её предварительно подсушили. От неё исходит не самый приятный запах. Но с чувством брезгливости приходится побороться — очень уж хочется прикоснуться к тигриным полоскам.

Анатолий балансирует между патологоанатомом и скульптором:

— Нет, разделять его не страшно. Вы думаете, что тут была лужа крови? Нет, не было. Мясо увезли и утилизировали. А скелет попробуем восстановить и тоже поставить в музей.

Вместо глаз — прорези, клыков, которые обычно навевают ужас, тоже нет. Позже их вставят, но они будут не натуральные, а выбранные из каталога.

— Натуральные зубы крошатся, гниют. Я раньше сам их точил, варил. Сейчас всё заказываю в Москве, — говорит Анатолий.

Чтобы придать экспонату «живой» взгляд, нужно не только качественное стекло, но и анатомическая точность. Даже у мёртвого зверя должен быть характер: свирепый или несчастный.

Шкуру потом размочат, чтобы она стала податливее, натянут на готовый манекен. Ловкими и умелыми движениями Анатолий сошьёт её обычными плотными нитками. Швы обычный посетитель музея и не заметит. Всё будет максимально натурально.

«БУМАЖНЫЙ» МАМОНТ

На вопрос, где он учился на таксидермиста, Анатолий пожимает плечами: «Нигде. Всё с опытом». По его словам, главное — желание и глаза. И, конечно, знание анатомии.

Правда, как признаётся он, у него был прекрасный учитель — Игорь Чернышов. Анатолий долго работал у него подмастерьем, постигая премудрости профессии.

Благо, что художественный взгляд у него был — учёба на художественно-графическом факультете Хабаровского педагогического университета помогла.

Сейчас в его арсенале многие десятки работ. В Гродековском музее его руками сделаны мамонт, динозавр, два тигра, медведь, морж, волки, рыси.

Мамонта он вылепил целиком из пластилина. С нуля. Это была долгая история: он наращивал массу, прорабатывал анатомию, добивался, чтобы в этой древней туше чувствовалась мощь и тяжесть.

Когда форма стала идеальной, началось самое сложное — обклейка бумагой в технике папье-маше. Скульптор вы-

ТАКСИДЕРМИСТ АНАТОЛИЙ САДОВОЙ БАЛАНСИРУЕТ МЕЖДУ ПАТОЛОГОАНАТОМОМ И СКУЛЬПТОРОМ. ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ ЗВЕРЯ, НУЖНО СНАЧАЛА СНЯТЬ С НЕГО ШКУРУ. НО ИМЕННО ТАК РОЖДАЕТСЯ БЕССМЕРТИЕ.

брал крафтовую бумагу, грубую, плотную. Пропитывал, приминал, высушивал, снова — слой за слоем. Бумаги ушло более 300 килограммов.

И вот тут самый интересный секрет: мамонт полый внутри. Да, в музее стоит не каменная глыба, а тонкая, но удивительно прочная скорлупа. После того как высохла эта «броня» из крафта, автор просто удалил внутренний пластин. Осталась одна фактура — ребристая, шероховатая, живая. Слоистость бумаги создала иллюзию древней, выветренной шкуры.

Параллельно с мамонтом Анатолий работал над чучелом динозавра.

А ведь, согласитесь, когда смотришь на эти фигуры, возникает ощущение полной «настоящести», словно сейчас чучело сойдёт с пьедестала, грозно рыкнет...

ТРЕТИЙ В РОССИИ

В 2005 году в России проходил чемпионат по таксидермии. Да-да, такое действительно существует: мастера со всей страны съезжаются, чтобы показать, кто лучше всех умеет «оживлять» животных. И Анатолий там был. Мало того — он занял третье место!

Представьте себе большой выставочный зал с множеством чучел. Международное жюри не просто смотрит — они изучают: проверяют шов под ухом, проведут пальцами по текстуре шерсти, наведут свет под нужным углом, чтобы увидеть каждую деталь.

Наш мастер выставил тогда «Рысёнка» — маленькую рысь, застывшую на коряге. Работа была кропотливой. Но, по правде говоря, самому ему результат не понравился: что-то было не так во взгляде — слишком мирным, домашним получился хищник. А жюри, представьте, рассмотрело в этом свою магию. И присудило третье место.

ШАГ В ВЕЧНОСТЬ

В мастерской Анатолия царит музейный полумрак, плотно замешанный на запахе столярного клея, сухих опилок и формалина. Повсюду — от верстака до подоконника — громоздятся заготовки: это будущие чучела, застывшие на полпути между жизнью и вечностью. В пенопластовых болванках угадываются хищные скулы рыси, изогнутые клыки

ястребов и округлые черепа лесных птиц. Но с птицами Анатолий работать не любит: слишком ювелирная возня — каждое перышко нужно расправить, проклеить, подкрасить, глаза размером с бусину вставить в оправу. А зрение уже не то...

Впрочем, отказать знакомым охотникам он не может. Те приносят ему трофейную добычу, просят сохранить. У ног мастера лежит голова бурого медведя. Здесь, в этом приглушённом свете, она кажется безобидной, но ощущение того, что совсем недавно зверь бродил по дальневосточной тайге и слыл настоящей грозой, не покидает. Шерсть оказывается жёсткой и колючей, как щетина старой щётки.

— Зимний зверь нагуливает жир, шуба становится густой, плотной, с подшёрстком, который не сбивается даже после долгого лежания. Такой материал мягче слушается ножа и клея, держит форму, и морда выходит — как живая, даже ворсинки ложатся куда надо, — объясняет Анатолий.

И если у обычного человека даже чувство вызывает подсознательное ощущение страха, то Анатолий смотрит на это философски.

— Я же не браконьер, не убийца. Раньше охотился, а сейчас перестал... А таксидермия — это просто моя работа, как и любая другая...

На вопрос о преемнике мастер ответил категорическим отказом. Передавать накопленный опыт он не намерен, объясняет это тем, что всё свободное время посвящает шестилетней внучке.

Девочка нередко бывает в мастерской, ей интересно наблюдать за работой. Более того, они вместе устраивают домашние спектакли, где используют настоящие шкуры — дед играет волка, внучка — лису.

Однако Анатолий признаётся, что с годами ему всё сложнее успевать за энергичным ребёнком. «Сил у меня уже не хватает», — сетует он, но в этих словах скорее слышится гордость за подрастающее поколение, чем жалоба.

Граница между жизнью и смертью в мастерской таксидермиста стирается. Здесь время течёт иначе: оно замедляется, застывает в музейной тишине. Работа Анатолия Садового — это попытка обмануть вечность, вернуть животным их гордую осанку и бесстрашный взгляд. И когда он накладывает последний мазок, зверь снова занимает своё место в этом мире, напоминая нам, что красота нетленна, даже если мир вокруг неумолимо меняется.



ФОТО: АКСИНЬЯ ЛУЦЕНКО

ТОЧКА ОТСЧЁТА — 1 СЕНТЯБРЯ

МАРИЯ САВЧЕНКО

До первого звонка остаются считанные дни, что вызывает тихую тревогу у некоторых школьников и их родителей. Волнения и капризы — вполне естественная реакция на резкую смену ритма жизни. Потому правильнее будет приступить к адаптации к школе не 31 августа за сбором рюкзака, а пораньше. Как помочь ребёнку переключиться из режима «каникулы» в режим «учёба», рассказала педагог-психолог Хабаровского центра развития психологии и детства «Психология» Марина Туфанова.

СЕНТЯБРЬСКИЙ ВЕТЕР ПЕРЕМЕН

Сентябрь — месяц, который у многих ассоциируется с началом учебной поры. Конечно, прежде всего у самих школьников, испытывающих разные эмоции по этому поводу. И ведь адаптироваться к школьным будням после долгого отдыха действительно непросто. Но сложнее будет тем детям, которые провели лето в четырёх стенах лишь с телефоном в руках.

— Каникулы — не повод убирать когнитивные занятия. Это не означает, что нужно сидеть за учебниками всё лето. Согласитесь, было бы совсем сурово — лишать ребёнка спокойного отдыха. Нет. Познавательная активность происходит и за счёт простых увлекательных занятий: активности на свежем воздухе, лагерь, кружки уже положительно сказываются на работе мозга, поддерживают его в тонусе. В этом случае именно за счёт получения нового опыта и впечатлений происходит формирование нейронных связей, — говорит клинический психолог Марина Туфанова. — Но и здесь нужно избегать перегрузок — необходимо определить золотую середину, учитывая особенности ребёнка. И важно помнить, что записывать его на секции нужно на добровольной основе, без ультиматумов, без напора.

Если гаджеты всё же превалировали этим летом в жизни ребёнка, то пора взять «экранное время» под контроль. Возраст послужит ориентиром: если это младшие классы, то потребуются ввести чёткие правила, например, убирать всю электронику за час до сна. Что касается среднего и старшего звена, здесь больше подойдут обсуждения, диалог, предложение альтернатив.

— Конечно, родителю нужно будет и самому на этот период убрать в сторону телефон, показав личный пример, — подчёркивает специалист. — Введённые правила помогут ребёнку перестроиться к учебному прессу, а также позволят восполнить недостаток общения со взрослыми. Такая «экранная пауза» может быть временем для совместных прогулок, настольных игр, просмотра фильмов с их последующим обсуждением.

А ещё оставшееся каникулярное время — отличная возможность плавно выйти на школьный режим, начав каждые 2–3 дня смещать время отхода ко сну и подъёма.

Поможет поймать настрой и дружный поход по магазинам за формой, канцелярией, а вот совершать эти покупки родителям самостоятельно и отправлять школьника в путь уже с готовым ранцем — не лучший вариант. Потому как совместная подготовка к началу учебного года — это и то самое объединяющее дело, и возможность взрастить в чаде

ответственность, привить собственный вкус, ведь ситуация выбора позволяет сформировать интерес к окружающей обстановке. Казалось бы, просто подбор рюкзака — мелочь, но и это очень важно для дальнейшего становления личности в целом.

НАЧАЛО НОВЫХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ

Особенно важно включить в подготовку к предстоящей учёбе первоклашек. Ведь если для бывалых школьников уже всё понятно и знакомо, то для бывших дошколят открывается новый мир, а потому важно наполнить их положительными эмоциями.

— Даже поход по магазинам может стать для них интересным, например, если вместо простых зелёных тетрадок вместе выбрать те, на обложках которых изображены любимые мультгерои. Яркая канцелярия будет дарить настроение, мотивировать. Ведь это дополнительный источник дофамина: бывший выпускник детсада не просто будет сидеть за партой в окружении серых для него вещей, у него останется знакомая ему игровая среда, транслирующаяся через подобные изображения, — говорит педагог-психолог.

Между делом можно обсудить с ребёнком предстоящие изменения. Но формировать у него важно только реалистичное ожидание! Скажем, не следует говорить только о том, что в школе его ждёт общение с другими детьми, не упоминая про учёбу. Важно найти баланс, но подчёркивать позитивные моменты: сказать, что это возможность не только найти новых друзей, но и узнать больше о мире, стать умнее. Если ребёнка интересует какая-то определённая тема, тогда можно сделать акцент на ней.

Сам День знаний стоит превратить в настоящий праздник: после торжественной линейки можно пойти всей семьёй в кафе, игровой центр или приду-

мать другие занятия. И сделать это своей традицией, которая останется вплоть до выпускного класса.

— Когда же начнётся учёба важно не перегружать ребёнка — не создавать дополнительную нагрузку на нервную систему, записывая во всевозможные секции. Лучше в первые месяцы адаптации вообще их исключить. Другое дело, если первоклассник уже посещал какие-то занятия. Тогда те же творческие кружки будут оказывать медитативный эффект, помогать успокоиться и снять напряжение. Спорт может помочь сбросить лишнюю энергию, но в то же время повлиять на физиологическое переутомление, поэтому здесь нужно быть осторожным, возможно, потребуется на время сократить количество тренировок. А вот интеллектуальные кружки лучше поставить на паузу, пока ребёнок не привыкнет к новому ритму и нагрузкам, — предупреждает Марина Витальевна.

СПОКОЙСТВИЕ, ТОЛЬКО СПОКОЙСТВИЕ!

Но порой не столько первоклассники переживают о грядущих изменениях, сколько сами родители. Ощущают страх и тревогу: вдруг ребёнку будет плохо в классе, или учитель не оправдает ожиданий. И ещё много таких «вдруг» — этапный момент катастрофизации: ещё ничего не произошло, а в голове уже тысяча неприятных сценариев.

— Родителю важно себя вовремя останавливать, так как эта тревога транслируется и на ребёнка. Хотя переживания и не будут высказаны вслух, но дети прекрасно чувствуют эмоциональный фон взрослых и, соответственно, тоже начинают испытывать беспокойство, — обращает внимание психолог. — Справиться с волнением позволят когнитивные техники. Например, при представлении какой-либо ситуации важно подумать о возможных действиях: когда появляется некая

инструкция, эмоции будут овладевать человеком уже не так сильно, ведь к этим обстоятельствам он уже готов.

Не надо навязывать ребёнку и свои эмоции. Тот же вопрос «Тебе страшно идти в школу?» уже заставляет первоклассника задуматься, что же его на самом деле ожидает такое, из-за чего стоит бояться. Поэтому лучше задавать положительно окрашенные вопросы, чтобы узнать мысли самого первоклассника, именно его рассуждения.

— Родителям стоит забыть и про «синдром отличника», за которым часто стоит собственный опыт и страхи. К слову, он зачастую является ещё одной причиной волнения взрослых. Однако научные данные доказывают: важнее сформировать у ребёнка не страх перед ошибкой, а устойчивый интерес к учёбе. Ведь появляющаяся тревога из-за оценок напрямую ухудшает успеваемость, снижая рабочую память и когнитивные ресурсы, — подмечает собеседница. — Правильнее будет отмечать сами усилия, а не оценки, ведь они не являются продолжением школьника, не характеризуют его как личность, это лишь ситуационный показатель.

АДАПТАЦИЯ ИЛИ ТРЕВОЖНЫЙ СИГНАЛ?

Но даже начав заблаговременную подготовку к школе, некоторое время дети могут капризничать, высказывать нежелание продолжать учёбу. Что нормально — это адаптационный период, который может длиться до двух недель. Кризисный момент надо просто пережить, предоставляя ребёнку возможность после школы отдохнуть, не загружая его иными занятиями. Но если астения сохраняется довольно долго, есть повод задуматься о причинах апатии и обратиться к специалистам.

Стоит обратить внимание на фразы, которые использует ребёнок в качестве аргументов против учёбы: это жалобы на рутинность или слова, свидетельствующие о соматизации тревоги и страхе перед средой? Следует оценить и состояние школьника после занятий — продолжает ли он себя плохо чувствовать дома? Возможно, его на протяжении двух и более недель тошнит, болит живот или голова, тогда следует проверить его физиологическое здоровье.

Вегетативная симптоматика также может говорить о сопротивлении к процессу на уровне тела. Виной тому могут быть конфликтные ситуации в коллективе, с учителем. И ребёнок, вернувшийся в дискомфортную для себя среду, не обладает достаточными ресурсами, чтобы это преодолеть, поэтому неосознанно начинает болеть. Тогда уже нужно обратиться за помощью и к детскому психологу.

СТРОИМ МАГИСТРАЛЬ ЖИЗНИ

ЕКАТЕРИНА ДАВЫДОВА

Помните ли вы, как в детстве любили приходить к родителям на работу? Как было интересно хоть ненадолго прикоснуться к загадочному миру, где взрослые выполняют серьёзные задачи, принимают важные решения. А сколько счастья было, если мама или папа позволяли немного помочь!



ФОТО: ЕКАТЕРИНА ДАВЫДОВА

Такое прикосновение к специальности сейчас принято называть ранней профориентацией. Различные предприятия приглашают школьников на экскурсии, во время которых дети могут посмотреть, как организован рабочий процесс, подробно расспросить сотрудников обо всех профессиональных секретах. И хотя после одного визита сложно составить представление о той или иной работе, такая экскурсия может стать первым шагом к поиску дела всей жизни.

Грезящим романтикой железных дорог юным хабаровчанам, как и жителям ещё нескольких регионов Дальнего Востока, повезло больше: они с 11 лет могут «примерить» профессию. Причём не одну, а целый список из Перечня профессий работников железнодорожного транспорта. Такую возможность предоставляют школьникам на Дальневосточной детской железной дороге. Они проходят курс обучения, после окончания которого поступают в профильные образовательные организации, имея прочный багаж необходимых для успешного освоения программы знаний и умений.

ТУТ ВСЁ ПО-НАСТОЯЩЕМУ

Дальневосточная детская железная дорога (ДДЖД) знакома практически всем хабаровчанам, да и многие гости города приезжают сюда, чтобы прокатиться на небольших, по сравнению с привычными, но тем не менее самых настоящих поездах.

Да и всё здесь по-настоящему. Перед поездкой необходимо купить в кассе билет. В здании вокзала дожидаться объявления о прибытии поезда. В строго отведённое время выйти на перрон. Соблюдая требования безопасности, сесть в вагон. Дождаться сигнала к отправке. Предъявить билет проводнику и провести незабываемые 20 минут,

под стук колёс любуясь мелькающими за окном вагона пейзажами.

От «взрослой» железной дороги детская отличается только тем, что все её сотрудники – от диктора вокзала до машиниста – подростки, которым от 11 до 17 лет. На обучение принимают школьников с пятого по 11-й классы.

ОБУЧЕНИЕ ПОДРОСТКОВ НА ДДЖД МОЖЕТ ДЛИТЬСЯ ПЯТЬ ЛЕТ – С ПЯТОГО ПО 11-Й КЛАСС. ПОСЛЕ ЕГО ЗАВЕРШЕНИЯ ОКОЛО 80% ВЫПУСКНИКОВ ПОСТУПАЮТ В ПРОФИЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ – ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЕ ТЕХНИКУМЫ И ВУЗЫ. ПРЕПОДАВАТЕЛИ ОТМЕЧАЮТ, ЧТО ТАКИЕ СТУДЕНТЫ БОЛЕЕ МОТИВИРОВАНЫ НА УЧЁБУ, БАГАЖ ИХ ЗНАНИЙ БОЛЬШЕ, ИМ НАМНОГО ЛЕГЧЕ УЧИТЬСЯ.

И если для большинства гостей Детская железная дорога – необычный аттракцион выходного дня, для юношей и девушек, которые здесь учатся и трудятся, это самая настоящая работа, где есть совсем не детские обязанности и вполне взрослая ответственность за оборудование, технику и, самое главное, здоровье и жизни других людей.

ДДЖД – структурное подразделение Дальневосточной железной дороги и учреждение дополнительного образования с лицензией на образовательную деятельность.

Ежегодно около пятисот школьников с октября по апрель бесплатно проходят здесь профессиональную теоретическую



ФОТО: ЕКАТЕРИНА ДАВЫДОВА

подготовку, а летом – производственную практику. Процесс обучения построен по принципу «делай как взрослый». Дети знакомятся с целым спектром профессий, а во время практических занятий работают под строгим контролем взрослых специалистов.

— Курс обучения рассчитан на пять лет. В первые два года дети изучают общие дисциплины, потом начинается специализация. Каждый курсант должен познакомиться со всеми специальностями, чтобы к окончанию обучения понять, что ему действительно интересно и какую профессию стоит выбрать при поступлении в профильное учебное заведение. Вопреки мнению, что технические профессии больше интересны мальчикам, у нас несколько девочек с большим энтузиазмом работают машинистами локомотива. Несколько лет назад РЖД внедрила практику обучения и предоставления этой рабочей специальности женщинам. Не исключено, что девочки, которые сейчас успешно водят локомотивы на детской дороге, в скором будущем сядут за кран машиниста на взрослой, — рассказал начальник Дальневосточной детской железной дороги Пётр Баталов.

В кабинетах установлены современные тренажёры, симуляторы. Особое внимание уделяют транспортной безопасности.

— Объём Инструкции по охране труда и безопасности — 38 страниц, и все обязаны её знать. Причём занятия проводим не только мы своими силами. С линейным управлением МВД России на транспорте у нас заключён договор о совместных мероприятиях по профилактике детского травматизма, как и с Центром профилактики детского дорожно-транспортного травматизма краевого регионального модельного центра. Вопросу безопасности на дороге уделяется большое внимание. У нас есть специальные мультфильмы, которые смотрят наши пассажиры в зале ожидания, — рассказывает методист ДДЖД Екатерина Невмержицкая.

Каждое практическое занятие начинается с планерки. Педагог, распределяя задачи на день, проводит подробнейший инструктаж по технике безопасности, причём для каждой профессии есть и особые условия. Например, осмотрщикам вагонов перед каждой сменой напоминают о правилах перемещения по путям.

Образовательный процесс организован так, чтобы курсанты успевали совмещать обучение в школе и на Детской железной дороге. Теоретический курс

изучают с октября по апрель, занятия проходят один раз в неделю в две смены. Практическим занятиям отведены летние каникулы – с 1 июня по 31 августа, работа идёт также в две смены.

ТАК УЧАТСЯ И РАБОТАЮТ ХАБАРОВЧАНЕ

ДДЖД подведомственны 20 опорных школ — специализированных образовательных организаций с железнодорожным уклоном. Они работают по всему Дальневосточному полигону — от Советской Гавани и ЕАО до Приморского края. Педагоги из Хабаровска с октября по май преподают ученикам из других регионов теоретические дисциплины. Занятия проходят в режиме онлайн. Для этого в каждой школе созданы классы, оснащённые всем необходимым оборудованием.

Весной, после завершения теоретического курса, дети проходят итоговую аттестацию. Успешно ответившие на вопросы проверочных тестов и викторин, в том числе касающихся норм охраны труда, официально допускаются к практическим занятиям.

С июня по август по разработанному графику ученики опорных школ приезжают в Хабаровск на практические занятия. За неделю они успевают отточить полученные знания на практике, побывать на экскурсиях. Обязательная часть программы пребывания — визит в профильный вуз — ДВГУПС, где детям подробно рассказывают об условиях поступления, обучении и специальностях, которые осваивают студенты. За лето в такие учебные командировки выезжают около 180 человек из разных регионов ДФО.

ПРЯМОЙ ПУТЬ В ПРОФЕССИЮ

За неполные 70 лет работы Дальневосточная детская железная дорога дала путёвку в профессию тысячам юношей и девушек.

Обучение подростков на ДДЖД может длиться пять лет. После его завершения около 80% выпускников поступают в профильные образовательные организации — железнодорожные техникумы и вузы. Преподаватели отмечают, что такие студенты более мотивированы на учёбу, багаж их знаний больше, им намного легче учиться. По окончании обучения практически все выпускники трудоустраиваются по профессии и успешно строят карьеру в системе Российских железных дорог.

ПУТЕШЕСТВИЕ БЕЗ ГРАНИЦ

МАРИЯ САВЧЕНКО



ФОТО: АРХИВ ИАХКС

За прошедшее полугодие Хабаровский край посетили уже порядка 8 тысяч туристов из Китая, что на 17,5% больше, чем отмечалось за аналогичный период 2025 года. Безусловно, драйвером развития поездок стал безвизовый режим, который, кстати, Россия и Китай взаимно продлили до конца 2027 года, а значит, турпотоки только продолжают расти.

НОВЫЙ ЭТАП РОССИЙСКО-КИТАЙСКОГО ТУРИЗМА

Принятое двумя странами решение о продлении безвизового режима в контексте роста встречных туристических потоков – вполне логичное продолжение эксперимента. Напомним, пробный свободный въезд в Китай на 30 дней власти КНР ввели для россиян в сентябре прошлого года. Позже, в декабре, указ о безвизовом въезде в Россию для граждан Китайской Народной Республики подписал и Владимир Путин. Глава Российской Федерации затем отмечал позитивные результаты действующего взаимного режима: в 2025 году более 2 млн россиян прибыли в Китай и порядка миллиона китайских туристов посетили Россию.

Если взять региональный уровень, то за прошлый год свыше 66 тысяч жителей Хабаровского края погостили в КНР, а в Россию через пункты пропуска нашего региона въехали 26,7 тысячи китайских граждан. Кстати, помимо перехода речного пункта пропуска «Хабаровск – Фуюань» наблюдается рост пассажиропотока и на направлении «Покровка – Жаохэ»: только за первое полугодие 2026 года через пункт пропуска Покровка выехали чуть менее 12 тысяч россиян и въехали 2 650 китайских туристов.

– Возможность безвизово выезжать в Китай была позитивно встречена как самостоятельными туристами, так и туристическими компаниями, потому как не секрет, что любое оформление визы серьезно замедляет подготовку к путешествию. Особенно возростала нагрузка на консульства в высокий сезон – из-за большого количества заявок люди не знали, когда точно возможно будет получить китайскую визу, а значит, не

могли планировать маршрут, приобретать заблаговременно билеты. Если же предполагался выезд в составе тургруппы, то агентствам приходилось формировать их с большим количеством путешественников – не рисковали набирать установленный минимум в пять человек, ведь откажись один из них от поездки, оставшихся четверых уже не отправили бы в назначенный час. К тому же нужно было комплектовать группы так, чтобы все ее участники следовали по одному маршруту, пересекали границы одним составом, а узнавать Китай в «поездке по спискам» можно было не больше 15 дней и 14 ночей, – комментирует представитель Российского союза туристической индустрии в Хабаровском крае Валентина Асеева.

Поэтому сейчас всё намного проще: путешествовать можно дольше, принять решение о выезде в Китай – хоть в самый последний момент, да и группы формировать туристическим компаниям не надо.

– В связи с такими новшествами заметно возросло число самостоятельных туристов, но и количество обращающихся в туристические компании меньше не стало, потому как выгоднее лететь на те же курорты (особенно в высокий сезон), приобретая турпакет, нежели выстраивать маршрут самостоятельно. Например, Бэйдайхэ: учитывая, что авиаперелет до Желтого моря чартерный, а не рейсовый, самостоятельному туристу выкупить билеты не получится, придется добираться через другие города Китая, что отразится и на цене, – говорит эксперт.

В целом, жители Хабаровского края сегодня выезжают в Китай в основном в оздоровительные и экскурсионные туры, едут за возможностью отдохнуть

на морском побережье, а вот шоп-туры в том формате, который был популярен несколько лет назад, уже уходят в прошлое.

– Помимо курортного направления востребованы поездки в Пекин и Шанхай, учитывая, что у нас сейчас действуют прямые перелеты в эти города. С 14 июля китайский туроператор и китайские авиалинии начали совершать перелеты Хабаровск – Харбин – Хабаровск, а значит, появилось больше возможностей для путешествий. В скором времени, думаю, будет востребован и прямой рейс из Хабаровска в Ичан – якутский авиаперевозчик планирует приступить к его выполнению с 12 сентября. Ичан является одним из ключевых туристических центров Китая. Из этого города можно попасть, например, в Чжанцзяцзе, чья главная достопримечательность – так называемые «горы Аватара». Для того, чтобы посетить Чжанцзяцзе сегодня, хабаровским туристам приходится строить маршрут через Харбин и Чунцин. Когда же из краевой столицы полетят прямые самолеты, достичь популярных природных объектов будет куда проще, и стоимость путевки станет ниже. Скажем, вместо приобретаемых дальневосточниками туров за 140 – 180 тысяч рублей сейчас после этот маршрут будет доступен за 102 – 114 тысяч рублей, – приводит пример Валентина Асеева.

КИТАЙСКИЙ ВЗГЛЯД НА РОССИЮ

Китайские туристы также пользуются новыми авиамаршрутами. Как вариант, могут приехать из Фуюаня, погостить немного в Хабаровске (или же посетить экскурсии в Комсомольске-на-Амуре, Бикине, Сикачи-Аляне) и отправиться путешествовать дальше, уже самолетом, до того же Харбина.



ЗА ПРОШЛЫЙ ГОД СЫШЕ

66 ТЫСЯЧ ЖИТЕЛЕЙ

ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

ПОСЕТИЛИ КНР, А В РОССИЮ

ЧЕРЕЗ ПУНКТЫ ПРОПУСКА

НАШЕГО КРАЯ ВЪЕХАЛИ

26,7 ТЫСЯЧИ КИТАЙСКИХ

ГРАЖДАН.

Интересно, что граждане КНР, как правило, предпочитают совершать короткие обзорные поездки. В краевой столице они интересуются архитектурой, русской культурой, рыбалкой, очень им нравится, когда поездка совпадает с каким-то событийным мероприятием в городе.

– Китайские туристы с удовольствием ходят в наши музеи, интересуются концертами и городскими событиями. Особенно им нравится балет. Но, к сожалению, в регионе представлена далеко не вся наша широкая культурная палитра, чем-то мы пока обделены. А так как, приезжая сюда, граждане Китая говорят о том, что мы для них ассоциируемся больше с Европой, несмотря на то что тоже находимся в азиатской части, то хотелось бы иметь больше возможностей показать нашим гостям, как и чем мы живем, историю зарождения нашей культуры, – предлагает собеседница. – Пока это они находят во Владивостоке – уезжают в соседний регион, чтобы посетить ту же Приморскую

сцену Мариинского театра. И остаются в восторге от представлений!

Помимо прочего туристам из Китая нравится ходить по магазинам. Они любят русский хлеб, конфеты и колбасу, покупают белую муку, сухое молоко, косметику. Несмотря на то, что некоторые позиции можно встретить и в Китае (скажем, в магазине с русскими товарами), родственники и знакомые путешественников все равно всегда заказывают привезти что-нибудь вкусное именно из России. А вот золото, которое раньше пользовалось отдельным спросом, теперь стали приобретать реже.

Между тем в скором времени гулять по краевой столице нашим гостям станет еще удобнее. Планируется, что к началу II Российско-Китайского форума (а его намерены провести 4 – 6 сентября) на улицах Хабаровска появятся указатели и таблички на китайском языке, а заведения общепита адаптируют меню.

ЖЕМЧУЖИНА «ВОСТОЧНОГО ОЖЕРЕЛЬЯ»

Да и в остальном для дальнейшего развития въездного туризма в регионе ведется активная работа:

– Организуются групповые туры, проводятся районные событийные мероприятия, национальные фестивали. С недавних пор для комфорта иностранных путешественников создана интерактивная карта-путеводитель на китайском языке, так называемый WOW-атлас, с информацией о достопримечательностях, отелях, обменниках валют, ресторанах и популярных магазинах, – информируют в министерстве туризма Хабаровского края. – Также разрабатывается несколько маршрутов с разной продолжительностью, чтобы туристы могли выбрать наиболее комфортный для себя формат: посетить знаковые достопримечательности регионов или более детально изучить каждый субъект.

Одним из новшеств станет запуск межрегионального туристического маршрута «Восточное ожерелье России». Его презентацию край провел на недавней конференции по кросс-граничному культурному и туристическому взаимодействию между Китаем и Россией, которая проходила в Харбине. Планируется, что уже нынешней осенью первые путешественники смогут опробовать этот туристический продукт.

Охватит железнодорожный пятидневный турмаршрут четыре дальневосточных региона – Хабаровский и Приморский края, Амурскую область и Еврейскую автономную область, а значит, путешественников ждет полное погружение в самобытную культуру, в природу, разнообразную местную кухню. Например, когда поезд сделает остановку в нашем регионе, туристов встретят обзорной экскурсией по центру Хабаровска и прогулкой по парковой зоне, Амурскому Утесу и набережной, гости посетят Хабаровский краеведческий музей им. Н.И. Гродекова и музей Амурского моста, продегустируют местные блюда.

Однако и это не все: после проходившей в Хабаровске международной встречи по российско-китайской презентации турпродуктов было подписано соглашение о сотрудничестве между туроператорами этих двух стран. Взаимодействие позволит разработать новые экскурсионные программы, маршруты и сделать путешествия еще насыщеннее. Как следствие – будет расти и турпоток, а это дополнительная нагрузка гостиницам, транспорту, сферам услуг, что напрямую повлияет на экономику, на развитие региона в целом.

КУЛЬТУРНЫЙ ФОРПОСТ РОССИИ

ЕКАТЕРИНА ДАВИДОВА

Театр в гарнизонном посёлке... Какие ассоциации могут вызвать эти слова? Художественная самодеятельность, которую развивали скучающие жители? Популярные в прошлом веке домашние спектакли? Или же театр, в котором служили артисты и режиссёры, чьи имена золотыми буквами вписаны в историю культуры нашего государства? Такая славная страница была в истории Советско-Гаванского района.



ФОТО: АРХИВ КУЛЬТУРНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ЦЕНТРА ПОСЁЛКА ЗАВЕТЫ ИЛЬИЧА

На протяжении сорока лет в небольшом посёлке Заветы Ильича, расположенном в семи километрах от Советской Гавани, работал Драматический театр Краснознамённого Тихоокеанского флота. Его актёры в 1955 году по-разному восприняли распоряжение о переводе труппы из Владивостока в крошечный гарнизонный посёлок. Переехать согласились немногие, но за те годы, что театр располагался в Советско-Гаванском районе, в труппе служили и Евгений Кузнецов — тот самый пан Юзеф из «Кабачка «13 стульев», и Дмитрий Астрахан. Список известных фамилий не исчерпан.

За годы работы в здании размещались клуб строителей, театр, Дом культуры ТОФ. Сейчас здесь работает Культурно-информационный центр.

БИТВЫ ЗА КУЛЬТУРУ

По сведениям Росстата, в 2025 году в Заветах Ильича проживало менее восьми тысяч человек. Культурно-информационный центр для жителей небольшого посёлка — не просто досуговая организация, где занимаются дети и подростки, организуются народные гулянья и кинопоказы. Это — сердце населённого пункта, и его значимость для жителей подтверждает один пример.

В 2000-е годы Дом культуры ТОФ, приемник покинувшего посёлок в 1995 году драмтеатра, закрыли. В течение двух лет здание пустовало. Всех, кто там работал, уволили. Но руководитель Виктор Вихров и его заместитель Евгений Петров, как и положено офицерам, мужественно защищали вверенный им объект: вместе с горсткой единомышленников охраняли от разграбления здание, технику и реквизит, проводили мероприятия для жителей двух районов — Советско-Гаванского и соседнего Ванинского, сохраняя заложенные предшественниками творческие традиции; сражались с бюрократами, доказывая, что очаг искусства и творчества посёлку необходим. В итоге победили: на историческом месте открылся Культурно-информационный центр.

На портале Минкульта России «Культура.РФ» КИЦ посвящена обширная статья, из которой посетители узнают, что «бывший Драматический театр Тихоокеанского флота и Совгаванский Дом офицеров с киноконцертным залом, обладающим уникальной акустикой, кинозалом, проектировался и строился в 50-х гг. Министерством обороны». В комплекс современного центра входят киноконцертный зал на 275 посадочных мест и кинозал на 36 посадочных мест, который можно трансформировать в конференц-зал или экспозиционные площадки для традиционных и современных интерактивных, мультимедийных выставок. Здесь проходят занятия десятков творческих коллективов и клубов по интересам. Созданы условия для проведения фестивалей, конкурсов, мастер-классов, творческих лабораторий по различным жанрам и видам искусства.

КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

Здание, в котором работает современный Культурно-информационный центр, построили в 1952 году, изначально в нём разместился клуб строителей.

В 1955 году сюда перебазировали из Владивостока Драматический театр Краснознамённого Тихоокеанского флота. В течение сорока лет, до 1995 года, с гарнизонным посёлком была тесно связана история театра и служивших в его труппе актёров и режиссёров.

В их числе были мастера, чей талант поддерживал боевой дух участников Великой Отечественной войны — десятилетиями ранее артисты в составе фронтовых бригад выступали перед защитниками Родины и сами с оружием или медицинскими сумками наперевес завоёвывали Победу.

Антонина Атьясова, выпускница театральной студии Всеволода Мейерхольда, а затем актриса его театра, во время войны была медсестрой, дошла до Берлина. Удостоена ордена Отечественной войны II степени и медалей «За взятие Берлина», «За освобождение Варшавы». В Драмтеатре ТОФ служила с 1949 года. Алексей Благовестов, про-

ОДНО ИЗ САМЫХ ПЕРВЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ КОЛА БЕЛЬДЫ ПРОШЛО НА СЦЕНЕ ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ТОФ. БУДУЩИЙ ИЗВЕСТНЫЙ ПЕВЕЦ СЛУЖИЛ НА ТРАЛЬЩИКЕ 2-Й БРИГАДЫ ТРАЛЕНИЯ ВЛАДИВОСТОКСКОГО МОРСКОГО ОБОРОНИТЕЛЬНОГО РАЙОНА ТОФ, КОТОРЫЙ ВРЕМЕННО ДИСЛОЦИРОВАЛСЯ НА СОВГАВАНСКОЙ ВОЕННО-МОРСКОЙ БАЗЕ. СОСЛУЖИВЦЫ ЗАМЕТИЛИ И ВЫСОКО ОЦЕНИЛИ ТАЛАНТ И ГОЛОС НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА.

славившийся ролью Степана Астахова в легендарном фильме Сергея Герасимова «Тихий Дон», прибыл в Заветы Ильича в 1964 году. Евгений Кузнецов — кавалер орденов Красной Звезды, «Знак Почёта», медалей «За боевые заслуги» и «За оборону Советского Заполярья», с 1950 по 1959 годы служил в театре ТОФ. Зрители помнят его по ролям во многих любимых поколениями зрителей фильмах, например «Майор Вихрь», «Семнадцать мгновений весны», где он сыграл Фридриха Крюгера, а также по главной роли пана Юзефа в популярнейшем фильме-спектакле «Кабачок «13 стульев».

Первые шаги именно на этой сцене делал артист эстрады, который позже заслужил любовь тысяч зрителей по всему миру. Об этом рассказала директор Централизованной библиотечной системы Советско-Гаванского района Светлана Глечик. С 2014 по 2018 годы, работая методистом в КИЦ, она увлечённо изучала его историю.

— Николай Иванович Бельды, который позже прославился как певец Кола Бельды, в послевоенные годы служил на тральщике АМ ТЩ-271 2-й бригады траления Владивостокского морского оборонительного района ТОФ, который временно дислоцировался на Совгаванской военно-морской базе. Он разминировал акваторию Советской Гавани. Сослуживцы заметили и высоко оценили талант и голос Николая Ивановича. И одно из самых первых его выступлений состоялось как раз на сцене Драматического театра ТОФ. Это я выяснила вместе с моими воспитанниками, когда работала в Центре внешкольной работы в Советской Гавани. Мы провели исследование, которое высоко оценили члены жюри секции «Мои земляки — защитники Отечества» краеведческой конференции «Салют Победа», организованной Хабаровским краевым центром развития творчества детей и юношества. А мой интерес к истории Драмтеатра ТОФ, а затем Дома офицеров начался в то время, когда я сама работала в этом историческом здании. Моим коллегой был уже очень пожилой актёр, который снимался в эпизодической роли в фильме «Белое солнце пустыни». Фамилию этого актёра я, к сожалению, не помню, но

хорошо запомнила его слова, что наш Дом культуры — уникальное место, — рассказала Светлана Глечик.

Для жителей гарнизона — офицеров флота и их жён, волей судьбы оказавшихся в небольшом затерянном на берегу Татарского пролива посёлке, Драматический театр ТОФ был напоминанием о столичных театрах, связью с «большой землёй». А режиссёры и актёры, которым довелось служить здесь, позже вспоминали о годах работы в театре с ностальгией.

НАШЕ ВРЕМЯ

Известный российский режиссёр Дмитрий Астрахан проходил срочную службу в театре ТОФ. Об этом периоде своей жизни он вспоминает как об одном из самых ярких, когда он был «практически абсолютно» счастлив. Спектакль «Счастье моё» по пьесе Александра Червинского режиссёр в интервью называл в числе своих лучших работ в театре.

Драматический театр был отдушиной и для другого известного режиссёра, драматурга — Евгения Гришковца. В отличие от Дмитрия Астрахана, он неохотно рассказывает журналистам о своей службе на флоте. Но когда-то библиотека театра ТОФ могла похвастаться коллекцией автографов Гришковца, оставленных на книжных формулярах. В здании театра в годы службы будущего режиссёра на флоте работал любительский театр «Ревесник», в постановках которого был занят и Евгений Гришковец. Воспоминания о работе своих воспитанников оставила в книге «Форпост на берегу Татарского пролива» бывшая руководитель театра «Ревесник» Людмила Лаврова.

Стены Драматического театра Краснознамённого Тихоокеанского флота помнят имена десятков великих актёров и режиссёров. Их работа на века вписала в культурную летопись России название небольшого отдалённого посёлка из Хабаровского края. Заложенные в XX веке театральные традиции бережно хранят по сей день. В Культурно-информационном центре проходят театрализованные представления, благодаря которым зрители узнают историю родного побережья и своей большой страны.

ГДЕ НАС НАЙТИ



информационное

ХКС



Г. ХАБАРОВСК
Автовокзал | ул. Воронежская, д. 18
Администрация Хабаровского р-на | ул. Волочаевская, д. 6
Аэропорт «Бизнес-зал» | Матвеевское шоссе, д. 26а
Больница Краевая №1 | ул. Краснодарская, д. 9
Военный комиссариат Индустриального района | ул. Узловая, д. 7
Главпочтамт | ул. Фрунзе, д. 68
Городская больница №11 | ул. Аксенова д. 41
Городская поликлиника №7 | ДОС, 42а
Городская поликлиника №11 | ул. Суворова д. 38
Гостиница «Амур» | ул. Ленина, д. 29
Гостиница «Звездная» | ул. Воронежская, д. 19а
Гостиница «Интурист» | Амурский б-р, д. 2
Гостиница «Парус» | ул. Шевченко, д. 5
Гостиница «Саппоро» | ул. Комсомольская, д. 79
Гостиничный комплекс «Ерофей» | ул. Станционная, д. 2
Гражданпроект | Амурский б-р, д. 43
Дальневосточная государственная научная библиотека | ул. Муравьева-Амурского, д. 1
Дом радио | ул. Ленина, д. 4
Единая Россия | ул. Шевченко, д. 9
Железнодорожная больница | ул. Воронежская, д. 49
КГУП «Недвижимость» | ул. Запарина д. 76
Клинико-диагностический центр | ул. Карла Маркса, д. 109
Клинический центр восстановительной медицины | ул. Запарина, д. 76
Коворгинг МЁ | ул. Тургенева, д. 78
Комитет по делам ЗАГС | ул. Фрунзе, д. 72
Комитет по инф. политике | ул. Пушкина, д. 23а
Конс. диагн. центр «Вивея» | Запарина, д. 83
Краевая клиническая больница №2 | ул. Павловича, д. 16
Краевой дом ветеранов №1 | ул. Серышева, д. 62
Краевой дом ветеранов №1 | ул. Льва Толстого, д. 14
Краевой клинический центр онкологии | ул. Воронежская, д. 64
Минсоцзащиты | ул. Фрунзе, д. 67
Минздрав | ул. Муравьева-Амурского, д. 32
Министерство ЖКХ | ул. Фрунзе, д. 71
Министерство культуры Хабаровского края | ул. Фрунзе, д. 61
Минэкономразвития / Крайизбирком | ул. Фрунзе, д. 70
МФЦ №1 | ул. Серышева, д. 31б
МФЦ №2 | ул. Суворова, д. 25а
МФЦ №3 | ул. Стрельникова, д. 4
Отделение почтовой связи №31 | ул. Карла Маркса, д. 143г
Отель «Крона» | ул. Амурский б-р, д. 46а
Пенсионный фонд Российской Федерации | ул. Слободская, д. 27
Поликлиника Краевая №1 | ул. Краснодарская, д. 9
Поликлиника, городская клиническая больница №10 | ул. Тихоокеанская, д. 213
Почтовое отделение связи №32 | ул. Школьная, д. 13
Почтовое отделение связи №18 | ул. Руднева, д. 81
Почтовое отделение связи №21 | пер. Ленинградский, д. 13
Правительство Хабаровского края | ул. Муравьева-Амурского, д. 19
Правительство Хабаровского края | ул. Муравьева-Амурского, д. 56
Редакция «ХКС» | ул. Дзержинского, д. 36
Совет ветеранов войны и труда Железнодорожного района | ул. Мирная, д. 16
ТОГУ, центральный вход, на 2 этаже в холле | ул. Тихоокеанская, д. 136
ТЦ «Опора», БТИ | ул. Воронежская, д. 47а, 7 эт.
Федеральный центр сердечно-сосудистой хирургии | ул. Краснодарская, д. 2в
Хабаровские авиалинии | Матвеевское шоссе, д. 47/1
Хабаровские профсоюзы | ул. Муравьева-Амурского, д. 4
Центр «Содружество» | ул. Пушкина, д. 60
Центр по работе с населением Северного округа | ул. Руднева, д. 35

КОМСОМОЛЬСК-НА-АМУРЕ
Администрация Комсомольска (мэрия) | ул. Аллея Труда, д. 13

Администрация Комсомольского р-на | ул. Краснофлотская, д. 32
Администрация Ленинского округа | ул. Калинина, д. 6
Администрация Центрального р-на | пр-т Интернациональный, д. 10, корп. 2
Библиотека им. Горького | пр. Мира, д. 19
Бизнес-центр «Есенин» | пр-т Ленина, д.34/3
Гостиница «Восход» | пр-т Первостроителей, д. 31
Единый расчетный центр энергосбыта | пр. Мира, д.33
Железнодорожная больница | ул. Пирогова, д. 11
КНААЗ | ул. Советская, д. 1
Комсомольский-на-Амуре комплексный центр социального обслуживания населения | ул. Сидоренко, д. 28, корп. 3
МФ | пр-т Интернациональный, д. 10, корп. 2
ООО «Компас» (Дебаркадер) | ул. Набережная, д. 7
Офис-центр | ул. Димитрова, д. 5
Поликлиника №5 | ул. Димитрова, д. 4е
Поликлиника №4 | ул. Володарского, д. 82
Ред. Газета «Приамурье» | ул. Сидоренко, д. 28
Судостроительный завод | ул. Аллея Труда, д. 1
Территориальный диагностический центр | ул. Димитрова, д. 12
Центр социальной поддержки населения по Комсомольскому р-ну | ул. Сидоренко, д. 28

Г. ВЯЗЕМСКИЙ
Администрация Вяземского муниципального района | ул. Коммунистическая, д. 8
Администрация городского поселения «Город Вяземский» | ул. Коммунистическая, д. 8
Вяземская районная больница | ул. Коммунистическая, д. 64
КГКУ ЦСПН по Вяземскому району | ул. Карла Маркса, д. 66
Магазин «Провиант» | ул. Шоссейная, д. 32
МФЦ | ул. Ленина, д. 4
Редакция Газеты «Вяземские Вести» | ул. Козюкова, д. 3
ТЦ «Универсам» | ул. Коммунистическая, д. 3в
ТЦ «ФУ-СИН» | ул. Коммунистическая, д. 13
Центр занятости населения | ул. Козюкова, д. 1
Центральная районная библиотека | ул. Коммунистическая, д. 15

Пос. ВАНИНО
Администрация Ванинского района | ул. Площадь Мира, д. 1
Администрация городского поселения | ул. 4-я Линия, д. 1
Администрация пос. Октябрьский | ул. Вокзальная, д. 4
ВТУ | ул. Клубная, д. 22
Ж/Д Вокзал | ул. Вокзальная, д. 1
МФЦ | ул. Пятая линия, д. 3
Поликлиника Ванинского порта | ул. Октябрьская, д. 25
Районный дом культуры | ул. Площадь Маяковского, д. 1
Редакция газеты «Восход-Ванино» | ул. Волжская, д. 3
Транс бункер | ул. Центральная д. 7
Университет | ул. Украинская, д. 4
ЦРБ п. Ванино | ул. Октябрьская, д. 27

Г. СОВЕТСКАЯ ГАВАНЬ
Автовокзал | ул. Ленина
Администрация пос. Майский | пос. Майский, ул. Электриков, д. 13
Администрация поселения | ул. Советская, д. 27
Администрация р-на | ул. Ленина, д. 3
Кинотеатр «Авангард» | ул. Пионерская, д. 9
МФЦ | ул. Калинина, д.5
ТЦ Арбуз | ул. Пушкина, д. 1
ЦРБ г. Сов. Гавань | ул. Ленина, д. 8

Г. АМУРСК
Администрация города | ул. Комсомольский проспект, д. 2а
Администрация района | ул. просп. Мира, д. 11
Банк «Доверие» | ул. просп. Строителей, д. 37
Больница | ул. просп. Строителей, д. 21
Городская библиотека | ул. Комсомольский проспект, д. 63
Дом молодёжи | ул. Амурская, д. 8
КГБУЗ «АЦРБ» | ул. просп. Победы, д. 6а
МФЦ | ул. Амурская, д. 8б

Пенсионный фонд | Комсомольский проспект, д. 44
Поликлиника | ул. просп. Строителей, д. 50
ТЦ «Линкор» | ул. Проспект Мира, д. 36а

С. ТРОИЦКОЕ
Автовокзал | ул. Бойко-Павлова, д. 86
Администрация Нанайского района | ул. Калинина, д. 102
Администрация пос. Маяк | ул. Центральная, д. 27
Администрация с. Джари | ул. Амурская, д. 73
Администрация с. Троицкого | ул. Калинина, д. 81
Дом культуры | ул. Кола Бельды, д. 3
Дом культуры | ул. Калинина, д. 180
Магазин /База «Семья» | ул. Калинина, д. 92
МФЦ | ул. Максима Пассара, д. 49

Пос. МАЯК
Поликлиника | ул. Пушникова, д. 10
Районная библиотека | ул. 40 лет Победы, д. 10
Редакция газеты «Анюйские перекааты» | ул. Амурская, д. 3

С. ДЖАРИ
Центр Занятости | ул. Амурская, д. 73

Пос. ПЕРЕЯСЛАВКА
КГБУЗ поликлиника | ул. Индустриальная, д. 11
Автовокзал | ул. Ленина, д. 11
Администрация муниципального р-на им. Лазо | ул. Октябрьская, д.35
Администрация р/п Переяславка | пер. Ленина, д. 12
Гостиничный комплекс «Натали» | ул. Ленина, д. 43
Дом культуры «Юбилейный» | ул. Октябрьская, д. 52
ЖД вокзал (ст. Верино) | ул. Индустриальная
МФЦ | ул. Ленина, д. 13а
ПФР р-на им. Лазо | ул. Ленина, д. 11
Редакция газеты «Наше Время» | ул. Ленина, д. 30
РКЦ р-на им. Лазо | ул. Октябрьская, д. 31
Центр занятости района им. Лазо | ул. Октябрьская, д. 46

Р/П ХОР
Администрация Хорского городского поселения | ул. Ленина, д. 20
Дом культуры | ул. Ленина, д. 6
Ж/Д Вокзал | ул. Вокзальная, д. 31
ООО «МРКЦ» | ул. Ленина, д. 25
Соцзащита р/п Хор | ул. Ленина, д. 20
Филиал №1, Поликлиника | ул. Заводская, д. 4

Г. БИКИН
КГБУЗ БЦРБ | ул. Бонивура, д. 4
Администрация Бикинского района | пер. Советский, д. 2
Взрослая поликлиника | пер. Проходной, д. 3
Газетный киоск «Меркурий» | пер. Советский, д. 3
Городская библиотека | пер. Энергетический, д.3
Ж/Д Вокзал | ул. Бонивура, д. 34
Коммерческий отдел газеты «Бикинский вестник» | пер. Советский, д. 3
Магазин «Амбар» | ул. Тигровая, д. 5
Магазин «Рябинка» | ул. Киевская, д. 37
МАУ редакция газеты» Бикинский Вестник» | ул. Комсомольская, д. 19
МФЦ | пер. Советский, д. 3
ТЦ «Вкусная история» | ул. Бонивура, д. 102а

С. ИМ. ПОЛИНЫ ОСИПЕНКО
Администрация Полины Осипенковского сельского поселения | ул. Амгуньская, д. 80
Администрация Полины Осипенковского района | ул. Амгуньская, д. 72
Библиотека «Славянская изба» | ул. Амгуньская, д. 91
Дом культуры | ул. Амгуньская, д. 82
Магазин «Весна» | ул. Амгуньская, д. 77
МБУ «Дирекция благоустройства» | ул. Кербинская, д. 13
МФЦ | ул. Амгуньская, д. 82
Районная больница | ул. Амгуньская, д. 45
Редакция газеты «Амгуньская правда» | ул. Кербинская, д. 13
Социальный фонд Полины Осипенковского района | ул. Амгуньская, д. 66
Центр занятости, центр социальной защиты | ул. Будрина, д. 1

ДЕВОЧКА, КОТОРАЯ ПОЁТ

ЕЛЕНА ИЩЕНКО

Эта девочка — обладатель четырёх Гран-при певческих конкурсов, в том числе международного. Она учится играть на фортепиано, осваивает сольфеджио, занимается танцами, изучает английский язык. И во всём преуспевает! Казалось бы, что ж тут удивительного! Только вот Кире Кикоть всего десять лет, она перешла в четвёртый класс хабаровской гимназии № 5.



ФОТО: ЛИЧНЫЙ АРХИВ КИРЫ КИКОТЬ

том за короткое время ещё три Гран-при – и стипендия губернатора.

Спонсоры одного из конкурсов пригласили её выступить в Москву. Во время выступления музыка вдруг оборвалась, Кира не растерялась, не расплакалась, а продолжала петь. Когда на втором куплете музыка зазвучала вновь, она на мгновение замолчала, в долю секунды поняла, что сейчас исполняется, и очень точно вступила в ноты. Зал зааплодировал. А потом к ней подошли гости — англичане — и похвалили Киру, отметив её хорошее произношение.

Английский Кира начала учить тоже рано. Со второго класса в их гимназии начинается иностранный язык на хорошем уровне. Вот летом она и взяла учебник в руки, чтобы подготовиться. Кажется, язык, как и пение, даётся ей легко. На самом деле лёгкость приходит после долгих и упорных занятий. Педагог говорит, что девочка — большая трудяга, она занимается вокалом в школе три раза в неделю по полтора часа. Перед конкурсом, где Кира первый раз пела джаз, они штудировали каждую мелодию по четыре часа каждый день! И она терпеливо занималась. Наверное, так растут большие артисты.

У Киры есть наглядный пример: её тётя Анастасия Кикоть — солистка Приморской сцены Мариинского театра. Кира с родителями с ранних лет ездит во Владивосток, чтобы увидеть тётю во всём великолепии и, конечно, послушать. Анастасия всячески поддерживает племянницу, видя в ней безусловное дарование. Они обсуждают репертуар Киры, тётя подсказывает ей вокальные композиции, которые бы Кира могла исполнить. Когда однажды мама девочки в очередной раз послала ей запись выступления Киры, Анастасия призналась, что расплакалась. Так это было трогательно и красиво!

вочка становится строгим командиром их певческого отряда. Она ведёт репетиции, добиваясь хорошего звучания.

Киру поддерживают любящие её родители, бабушка. Они обязательно приходят на все её ответственные выступления. Девочка говорит, что, выходя на сцену, ищет их глазами, а убедившись, что они в зале, успокаивается и забывает обо всём на свете — она просто поёт. Кира всегда хорошо и стильно одета. Сценические образы к её композициям выбирает мама, у неё это очень хорошо получается.

Серьёзные занятия пением не исключают того, что часто после занятий они с педагогом играют с воздушными шариками. Но сначала они их надуют. Наталья Колпакова объясняет: у Киры недостаточно большой объём лёгких. Чтобы его увеличить, а певцу это просто необходимо, надо упражняться. И таким образом тоже.

А ещё девочка занимается в модельном агентстве. Интуитивно она понимает, что сцена требует органичности во всём — в том, как она поёт, как двигается, насколько естественно существует в этом пространстве. Оказавшись в Москве, они с мамой приняли приглашение поучаствовать в модельном конкурсе. Юные грации долго тренировались. Занятия проходили в очень напряжённом ритме — проходы, танцы, минута на переодевание — и опять на подиум. По итогам Киру пригласили на показ детской одежды в ЦУМе. Она не знает, что именно ей придётся представлять, но у неё есть свои предпочтения. Признаётся, что хоть она и девочка, но в повседневной жизни не очень любит платья, ей ближе джинсы. И розовый цвет — точно не её, предпочитает строгий, чёрный. И в куклы она не играет, и дружит чаще с мальчишками, чем с девочками. Вот такая девочка с характером!

Несмотря на свой юный возраст, Кира очень ответственный человек. Перед всероссийским конкурсом она пела в школе. Откровенно говоря, получилось не очень хорошо. Педагог расстроилась: они столько занимались, и выходит, всё зря! Кира пообещала, что она соберётся и постарается спеть, как только может. И ведь она это сделала, так что у жюри не возникло сомнений, кто тут лучший.

День её насыщен занятиями, событиями и впечатлениями. Порой кажется, что их слишком много. Но Кира так не считает, они наполняют её душу. Она бы добавила в свой распорядок дня ещё и рисование. Но это потом. А сейчас она — увлекающийся и очень отчаянный человек, поглощена ещё и сноубордом. Зимой ждёт выходных, чтобы поехать за город кататься. Когда родители подарили ей доску и все защитные приспособления, она была просто счастлива! Любит гулять со своей собакой, а ещё общаться с кроликом, которого она очень хотела завести, и теперь он живёт у них в квартире.

Поприще, к которому она себя, сама того ещё не осознавая, готовит, требует не жертв, но понимания, что надо от чего-то отказаться. Так, Кира не ест конфеты и мороженое — они не полезны для голоса, — но не страдает без сладкого. Главное в её понимании — это возможность петь, расти, стать настоящей артисткой.

ЛУННЫЙ ЛЕВ

Она поёт, когда садится за фортепиано, когда остаётся одна в комнате, на кухне, в ванной. Кира может начать петь в любой момент. Голос просыпается, и она начинает распеваться. Девочка знает, что если не петь, голос уходит, перестаёт звучать, он теряется, и ты возвращаешься в то состояние, в котором был и которое однажды преодолел. Когда голос просыпается и куда он может уйти, Кира объяснить не может, но она научилась прислушиваться к себе и жить в согласии с ним, осознав, что голос надо чувствовать, понимать, беречь и, конечно, развивать.

Голос — великий дар, даже если он живёт в таком маленьком человеке как Кира.

Поёт она с шести лет. Родители заметили незаурядные способности девочки и отдали её в школу искусств № 7, где к фортепиано и сольфеджио добавился вокал.

Кира исполняет детские песни, в её репертуаре есть композиции из популярных мультфильмов, мюзиклов, в том числе на английском языке.

Последний год с ней занимается преподаватель Хабаровского государственного института культуры Наталья Сергеевна Колпакова. Поскольку она педагог эстрадно-джазового отделения и вокалистка, сама иногда выступает в концертах, они с Кирой стали учить джазовые композиции.

КАЖЕТСЯ, ЯЗЫК, КАК И ПЕНИЕ, ДАЁТСЯ ЕЙ ЛЕГКО.
НА САМОМ ДЕЛЕ ЛЁГКОСТЬ ПРИХОДИТ ПОСЛЕ ДОЛГИХ
И УПОРНЫХ ЗАНЯТИЙ. ПЕДАГОГ ГОВОРIT, ЧТО ДЕВОЧКА —
БОЛЬШАЯ ТРУДЯГА, ЗАНИМАЕТСЯ ВОКАЛОМ В ШКОЛЕ ТРИ
РАЗА В НЕДЕЛЮ ПО ПОЛТОРА ЧАСА.

— Джаз — это музыка, которую можно любить, понимать, но петь её способен не каждый, — говорит Наталья Сергеевна. — Там есть определённая пульсация, ритм, и если тебе не дано его чувствовать, то как бы ты ни хотел, ты не сможешь петь. Кира его чувствует, поэтому у неё получается.

Признаётся, они учат сложные композиции. Наталья Сергеевна много слушает музыки, пока не найдёт именно то, что подходит её воспитаннице. И когда они потом показывают песню на концертах, все удивляются, до какой степени это девочке подходит, как удивительно в песне раскрываются её вокальные данные.

Именно джазовая композиция на русском языке «Лунный лев», которую исполнила Кира на краевом конкурсе, принесла ей большую победу — она получила Гран-при. До этого девочка становилась лауреатом второй, первой степени, а тут — главная награда! А по-

СТИЛЬНАЯ МОДЕЛЬ

Всякий раз, когда педагог предлагает ей новую песню, Кира тушует. Говорит, что это сложно, наверное, она не справится. Наталья Колпакова поддерживает свою ученицу, уверяя, что, конечно же, справится! Кира садится к фортепиано, у неё дома есть инструмент, и начинает учить композицию, как это делают профессиональные музыканты.

Волнуется ли она на сцене? Кира смеётся: нисколько! Она поёт легко и с радостью. Вот что ей действительно тяжело, так это долго держать в руке микрофон. Так что она решила заняться ещё и танцами. Вокалист должен быть не только в голосе, но и в отличной физической форме.

Кира Кикоть много выступает в своей школе и всюду, куда её позовут. К 23 февраля они классом непременно готовят строевую песню, и скромная де-

ЖИЗНЬ В СВОБОДНОМ ПОЛЁТЕ

СОФЬЯ ЛАДЧЕНКО

Минута свободного падения. И целая жизнь между небом и землёй. Руководитель федерации парашютного спорта в Хабаровском крае Александр Слободчиков испытал это состояние 6 327 раз — и не устал удивляться. Он говорит, что страх не исчезает, но становится фоном, на котором проступает главное: чувство полной свободы, абсолютной тишины и покоя. Парашютный спорт — это не про адреналин. Это про то, чтобы снова и снова возвращаться туда, где ты по-настоящему жив.



ФОТО: ЛИЧНЫЙ АРХИВ АЛЕКСАНДРА СЛОБОДЧИКОВА

Первый прыжок с парашютом наш собеседник совершил в 1977 году, будучи старшеклассником хабаровской школы № 9. Ступить с борта самолёта в памятный мартовский день он смог не один, а целых три раза. Всё благодаря инструктору Александру Козину, который в рамках школьной военной подготовки обучал юношей правильной технике прыжков.

Возможность испытать свободное падение Александр Слободчиков разделил с одноклассниками, часть из которых после необычного опыта ушли в большой спорт. Многие получили высокие звания, включая самого руководителя федерации, — ещё в Советском Союзе он стал мастером спорта. Сейчас на счету Александра свыше 6,3 тысячи прыжков — это, к слову, четыре дня жизни в свободном полёте. Личным рекордом спортсмена стал прыжок, совершённый с высоты более 5,5 километра.

— Первый прыжок подарил исключительные, незнакомые ощущения. В обычной жизни таких нет, их не найдешь нигде. Это, конечно, привлекло меня, но нельзя исключать и то, что в парашютном спорте много интересных людей. Например, Федерация парашютного спорта Хабаровского края объединяет всех спортсменов-парашютистов, включая ДОСААФ и ряд других ведомств. Сюда идут обычные люди, военные, бойцы СВО, для которых парашютный спорт — отдушина. Все они желают прыгать, выполнять разрядные категории и стремиться к большему, — рассказал Александр.

Определить конкретное русло, в котором будет развиваться спортсмен, непросто — парашютный спорт содержит свыше 64 различных направлений. Разница по сравнению с 1980–1990-ми годами велика: тогда, как вспоминает Александр Слободчиков, число направлений можно было пересчитать по пальцам. Любители экстрима ограничивались классическим парашютизмом, прыжками на точность приземления и групповой или одиночной акробатикой. Тем не менее, и в современном парашютизме есть наиболее популярные виды.

КАК ПРИРУЧИТЬ НЕБО

В Хабаровском крае предпочтение отдают невероятно зрелищному и опасному купольному пилотированию. Дисциплина включает в себя три категории, независимо от выбора полёт проходит на высоте не более двух метров от земли.

Первый вид купольного пилотирования — скоростной. Человек на скорости 80–120 километров в час, выйдя в горизонтальный полёт с вытянутыми вперёд ногами, проходит 70-метровую дугу. Чем быстрее спортсмен преодолеет дистанцию, тем лучше.

Второй вариант — купольное пилотирование на дальность. Задача пилота — пройти максимальную дистанцию за минимальное время. Третий вид, который активно развивает Федерация парашютного спорта региона — приземление на точность. Это пролёт на высоте и попадание как можно ближе к мишени, расположенной на земле. Важно при этом устоять на ногах, ведь это даёт дополнительные баллы и преимущество.

Особенно трудолюбивым спортсменам нравится атлетическое многоборье: нужно пробежать 1,5 километра, проплыть 100 метров в бассейне и выполнить пять прыжков с парашютом на точность — и всё за минимальное время! Не так давно чемпионкой России 2026 года по парашютно-атлетическому многоборью стала хабаровчанка Вера Алис. Парашютистке потребовалось меньше двух лет, чтобы начать показывать весомые результаты.

Спортсмены в регионе находят интерес и в групповой акробатике. Число парашютистов за один полёт может составлять от двух до шестнадцати человек. Суть дисциплины — собрать за 25 секунд свободного падения более 20 фигур.

Графичные рисунки команда выполняет с помощью специальных захватов за стропы. Вид парашютизма не менее увлекательный и пугающий.

— Каждый прыжок уникален. Есть и такие, что граничат с переходом в другое состояние, — говорит Александр Слободчиков. — Однажды 12 парашютистов собирали над Хабаровском большую формацию. Один из спортсменов, управляя парашютом, влетел в эту этажерку на большой скорости, что привело к нарушению аэродинамики, и парашют нашего товарища сложился, превратившись в кучу тряпок и верёвок. Спортсмена замотало по рукам и ногам, его удерживали товарищи сверху. Закончилось всё хорошо, приземлились нормально... Страшного в этом ничего нет, обычная парашютная история.

ЛЮДИ ВОЗДУШНЫХ ПОТОКОВ

Учитывая хождение по тонкому льду, любители экстрима не пренебрегают экипировкой — она играет основополагающую роль. В арсенале парашютиста обязательно есть шлем с визором или очками, специализированный аэродинамичный комбинезон и спортивная обувь на низкой платформе. Также необходимы перчатки для лучшего сцепления со стропами и стропорез, помогающий в аварийных ситуациях.

Перед прыжком парашютист закрепляет на спине подвесную систему с ранцем, вмещающим основную и запасную парашюты, а также страхующий прибор. Последний самостоятельно открывает парашют, если спортсмен не в состоянии этого сделать. Ещё один незаменимый элемент — высотомер, зачастую с сигнализацией, которая включается на определённой высоте.

Костюм для полётов каждый спортсмен покупает сам. Как объяснил Александр, спорт дорогой, а партнёров и спонсоров у федерации нет. Тем не менее, организации помогает минспорта Хабаровского края — например, в оплате перелётов, питания и проживания спортсменов на соревнованиях, которые проходят в пределах региона.

Что касается поездок в соседние субъекты, здесь возможности ведомства ограничены, и оплата соревнований ложится на плечи парашютистов. Тем не менее, данный фактор истинным поклонникам неба не мешает.



ФОТО: ЛИЧНЫЙ АРХИВ АЛЕКСАНДРА СЛОБОДЧИКОВА

АЗАРТ ЗА БОРТОМ

Большие траты парашютистов не пугают. Более того, иногда спортсмены ради полётов вовсе готовы отказаться от некоторых благ жизни. В пример Александр привёл товарища Виктора, который целеустремлённо занимался парашютизмом несколько лет. В итоге спорт стал значить для него слишком много, и ради него он покинул престижную должность.

— Люди приходят прыгнуть с парашютом и получить удовольствие. После второго или третьего прыжка может стать страшно, появляются вопросы: зачем мне это надо и надо ли вообще? Потом человек находит свой смысл в прыжках — освоить определённое направление или сделать какой-то элемент лучше всех. Всё меняется, когда появляется цель. Тогда начинаешь жить ею, а не страхом. Мы — люди воздуха, воздушных потоков, и парашютный спорт для нас — это целеустремлённость и ответственность. Нужно показать свой вид дисциплины, правильно раскрыть парашют, приземлиться и грамотно уложить купол. А что касается обычных прыжков — это чтобы испытать наслаждение. Мы таких называем «люди выходного дня», — улыбаясь, объясняет Александр Слободчиков.

В спорт федерация принимает людей перспективных, надёжных и целеустремлённых. Возраст не важен, главное — горящие глаза. Однако доступ к индивидуальным прыжкам открывается только с 14 лет, до этого ребята нарабатывают опыт и прыгают в тандеме с тренером.

Мечтающих хотя бы раз в жизни испытать прелесть свободного полёта здесь принимают радушно, но на коммерческой основе. Прийти может любой желающий. При самостоятельном прыжке человеку придётся потрудиться — обязательное обучение занимает пару дней.

Руководитель федерации добавил, что освоить правильную технику можно и за несколько часов, но важен серьёзный настрой. Если обучение по какой-то причине не подходит, предлагают прыжок в тандеме с инструктором. Пускают даже младенцев. Подготовки никакой не нужно, а вот хорошее настроение будет в самый раз.

А там, глядишь, и рекорды побить захочется. И это уже будет не просто прыжок, а шаг в ту самую жизнь в свободном полёте, где небо перестаёт быть пределом и становится домом.