

АССАМБЛЕИ НАРОДОВ



ХАБАРОВСКОГО КРАЯ

Большой этнографический диктант

8170 жителей края приняли участие в акции

Самый северный и самый древний

Проект «Национальная кухня» продолжает путешествие по краю

Соборное единство спасло Россию

В Хабаровском крае отметили День народного единства

Село Полётное стало лучшим

По итогам всероссийского конкурса поселение получит дотацию в бюджет

ПРАЗДНИК

Все народы России едины

В Хабаровске отметили День народного единства в Краевом Дворце Дружбы «Русь». В этом году из-за коронавирусных ограничений гостей в зале было значительно меньше, однако это не помешало творческим коллективам всего края ярко выступить на фольклорно-этнографическом фестивале.

Первыми слово со сцены держали артисты творческого коллектива КДД «Русь». Они выступили с номером «Наша мать – Земля», где показали в танцах и нарядах представителей всех наций, проживающих в Хабаровском крае. На сцене разыгралось буйство красок костюмов и изящество пируэтов. Наблюдать за концертом можно было и в режиме онлайн посредством



Фото: Тамерлан Маликов

ХАБАРОВСКИЙ КРАЙ – МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ. ВСЕ МЫ РАЗНЫЕ, НО КАЖДЫЙ ВНОСИТ СВОЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ЭКОНОМИКИ, КУЛЬТУРЫ, ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ. КАЖДЫЙ ЗАСЛУЖИВАЕТ УВАЖЕНИЯ И ВНИМАНИЯ.

интернет-трансляции. В таком формате фестиваль смотрел и губернатор Хабаровского края Михаил Дегтярев. Он вышел на связь со зрителями и с экрана поздравил жителей региона с Днём народного единства.

– Это праздник, символизирующий глубокие исторические корни единения народов. В этот день мы особенно чётко осознаём себя гражданами единого и сильного государства, у которого есть великое прошлое, достойное настоящее и светлое будущее. Хабаровский край – многонациональный. Все мы разные, но каждый вносит свой вклад в развитие

экономики, культуры, общественных отношений. Каждый заслуживает уважения и внимания. Наше единение и сплочённость – залог успешного процветания региона и всей страны, – сказал глава Хабаровского края.

Фольклорно-этнографический фестиваль проводится уже в пятый раз. Он стал настоящей визитной карточкой Дня народного единства в Хабаровском крае. Каждый раз культурное мероприятие объединяет всех жителей региона, рассказывает о национальных особенностях и позволяет людям узнать о культуре друг друга что-то новое – например, на национальных мастер-классах или презентациях кухонь, традиций и обычаев разных народов.

Молодёжный ансамбль народного танца «Горенка» перехватил эстафету пожеланий со сцены и подарил зрителям яркие эмоции танцем «Подплясочка». Затем с номерами выступили солист из белорусского землячества Сергей Борисов с образцовым ансамблем клуба спортивно-бального танца «Сиара», образцовый ансамбль гармонистов «Тальяночка», солист Тарон Григорян и студия спортивного танца «Премьер» – и ещё несколько десятков творческих групп.

Не остались в стороне и представители коренных малочисленных народов Севера. На территории края проживают около 23 тысяч представителей КМНС. Они – гордость региона, со своей уникальной культурой и традициями, которые постарались передать гостям фестиваля со сцены.

Заслуженный коллектив народного творчества народный хореографический ансамбль «Сэнкурэ» представил номер «Ульчанка» и ещё несколько тематических выступлений.

Праздничный концерт продлился почти 2 часа с перерывом на викторины об истории возникновения праздника и национальностях, а также на видеопоздравления из разных городов России. Так, на связь вышли Иркутск, Чита, Ижевск, Ханты-Мансийск и Чеченская Республика.

СПРАВКА:

Впервые День народного единства в России отметили в 2005 году. Тогда центром торжеств стал Нижний Новгород. После чего праздник популяризовался и стал широко отмечаться во всех городах. Его история связана с событиями 1612 года, когда народ страны объединился в ополчение и своими силами выбил польских интервентов, занявших Москву.

Первое народное ополчение собиралось из рязанских городов, частично было усилено бывшими сторонниками Лжедмитрия II и казаками. В январе 1611 года нижегородцы, утвердившись клятвой с жителями города Балахны, разослали призывные грамоты в Кострому, Вологду, Галич и другие города, прося прислать в Нижний Новгород ратников, чтобы «стать за... веру и за Московское государство заодно». Воззвания нижегородцев имели успех. Откликнулось много поволжских и сибирских городов.

И хотя первое ополчение не смогло сразу изгнать поляков, но с приходом второго народного ополчения под предводительством посадского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского крестьяне, князья, ратники, простые патриоты своего Отечества смогли сначала разгромить отряд гетмана Ходкевича, а затем и освободить от интервентов Москву в бою за Китай-город.

– 4 ноября 1612 г. воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплочённости всего народа – вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе, – отмечалось в пояснительной записке к проекту закона об учреждении Дня народного единства.



Фото: Тамерлан Маликов

АКЦИЯ

Большой этнографический диктант

Международная просветительская акция «Большой этнографический диктант» прошла в шестой раз. Принять участие в ней могли все желающие, независимо от возраста, образования, социальной принадлежности, вероисповедания и гражданства.

В Диктанте приняли участие 2 679 689 человек из всех субъектов Российской Федерации и 95 зарубежных стран.

Свой уровень этнографической грамотности могли проверить жители России и зарубежья, владеющие русским, английским, испанским и китайским языками.

Лидерами по количеству участников в России стали Республика Башкортостан, Москва, Краснодарский край. В зарубежных странах – Казахстан, Украина, Узбекистан.

В Хабаровском крае акцию поддержали 8170 человек. Очные площадки акции были организованы: в г. Хабаровск – 3, г. Комсомольск-на-Амуре, г. Амурск, г. Бикин, пос. Ванино, г. Вяземский, пос. Ягодный Комсомольского района, г. Николаевск-на-Амуре, пос. Переяславка, с. Черная Речка Хабаровского района – по 1, в Солнечном районе – 8, в Ульчском районе – 4.

Узнать правильный ответ и получить историческую справку со ссылками на источники участники могли сразу после прохождения Диктанта. Так же, как и электронный сертификат с указанием личных результатов.

В прошлом году в Диктанте принял участие 1 742 661 человек из 124 стран.

Для тех, кто по каким-то причинам не смог участвовать в акции, мы предлагаем проверить свои знания.

ВОПРОС 1

Для удмуртов некоторые рощи имеют особое значение: в них нельзя рубить деревья, ломать ветки, собирать грибы и ягоды. Даже ходить в них просто так не нужно. Почему?

- 1) Это музеи-заповедники народной архитектуры.
- 2) Там находились столицы удмуртских княжеств.
- 3) Их воспел один из основателей удмуртской литературы.



Фото: Марина Михненко

4) Это места народных молений.
Ответ: 4)

ВОПРОС 2

У восточных славян (белорусов, русских, украинцев) молодожёнов на свадьбе встречают хлебом-солью, а что готовят для встречи невесты на традиционной башкирской свадьбе?

- 1) Мед и масло.
- 2) Соль и сахар.
- 3) Молоко и кашу.
- 4) Блины и перемячи.

Ответ: 1)

ВОПРОС 3

На Русском Севере, на берегах Белого и Баренцева моря, сложилась особая культура, связанная с мореходством. Её частью был особый словарь названий ветров, погоды, сторон света. Был и особый этикет. При встрече кораблей на море здесь обязательно говорили: «Здравствуйте, на все четыре ветра». Как называют носителей подобной культуры?

- 1) Семейские.
- 2) Липоване.
- 3) Казаки.
- 4) Поморы.

Ответ: 4)

ВОПРОС 4

«С пустыми руками в гости не ходят» – говорит русская поговорка, «Мусафирликке кьол саллап бармайлар» – вторит ей крымско-татарская. Собираясь в гости, у крымских татар принято принести с собой пачку кофе. А что обязательно должны сделать хозяева?

- 1) Сварить для гостя кофе.
- 2) Убрать этот кофе подальше.
- 3) Погадать на кофейных зернах.
- 4) Угостить гостя чаем.

Ответ: 1)

ВОПРОС 5

Согласно мифам народов Севера и Сибири, это животное – гигантское, с большими рогами, живет под землей или под водой, а если выходит на поверхность, то тут же погибает. Одни называли его «земляной олень», другие – «водяной бык», а в русской традиции его называли Индрик-зверь. Реальный прототип этого зверя изображен на гербе города Среднеколымск в Якутии. Что это за животное?

- 1) Калуга.
- 2) Мамонт.
- 3) Белуга.
- 4) Морж.

Ответ: 2)

ВОПРОС 6

Жанр коротких историй о встрече с нечистой силой, колдунами, ведьмами, сверхъестественными событиями, которые рассказчик передает как свой реальный опыт или опыт других людей, в русской фольклористике называют:

- 1) Небылица.
- 2) Небывальщина.
- 3) Быличка.
- 4) Видальщина.

Ответ: 3)

ВОПРОС 7

В традиционной культуре ни один предмет не существует просто так, сам по себе. Кроме практической функции он всегда значит что-то ещё. Какой из перечисленных ниже предметов утвари был символом власти хозяйки в русской крестьянской семье?

- 1) Хомут, в который запрягают лошадь.
- 2) Серп, которым жнут зерновые в поле.
- 3) Коромысло, на котором носят ведра с водой.
- 4) Хлебная лопата, которой «сажают» хлеба в печь.

Ответ: 4)

ВОПРОС 8

Согласно адыгским обычаям (у адыгейцев, кабардинцев и черкесов), если мужчина хотел танцевать с девушкой, то сперва должен был снять с себя этот предмет и танцевать без него:

- 1) Шашка.
- 2) Черкеска.
- 3) Папаха.
- 4) Пояс.

Ответ: 1)

ВОПРОС 9

У многих народов России существовал обычай, по которому женщина должна была скрывать свои волосы от посторонних мужчин. И «опростоволоситься», то есть показаться на людях без головного убора, было страшным позором. Чаще всего женщины начинали закрывать волосы:

- 1) После получения паспорта.
- 2) После развода.
- 3) После рождения первого внука.
- 4) После свадьбы.

Ответ: 4)

ВОПРОС 10

Писатель Владимир Санги, основатель нивхской литературы, автор учебников нивхского языка, родился на этом острове в 1935 году. В своих произведениях «Легенды Ых-мифа», «Женитьба Кевонгов», «Человек Ых-мифа» он описал легенды, мифы, обычаи своего народа и красоту родного острова, самого большого острова России, который нивхи называют Ых-миф. А как этот остров называют на международных картах?

- 1) Сахалин.
- 2) Медный.
- 3) Шикотан.
- 4) Земля Санникова.

Ответ: 1)



Фото: Из открытых источников сети Интернет

ВОПРОС 11

Какой из народов, включенных в Единый рейтинг малочисленных народов Российской Федерации, освоил самые северные территории России?

- 1) Нганасаны.
- 2) Шапсуги.
- 3) Абазины.
- 4) Ижорцы.

Ответ: 1)

ВОПРОС 12

Это блюдо появилось в XX веке на Сахалине как симбиоз местной корейской и русской кухни. Из корейской традиционной кулинарии взяты начинка из острой квашеной капусты с мясом и специями и способ приготовления на пару, а из русской – добавление дрожжей в рисовое тесто. Сегодня оно популярно в городах Дальнего Востока и Сибири, начали его готовить и в городах Европейской России. Как оно называется?

- 1) Пянсе.
- 2) Юкола.
- 3) Тала.
- 4) Чак-чак.

Ответ: 1)

ВОПРОС 13

В известной песне Владимира Высоцкого есть фраза: «Послушай, Зин, не трогай шурина!» Кого называют «шуринком» в системе терминов родства и свойства?

- 1) Племянника по отцу.
- 2) Брата мужа.
- 3) Брата жены.
- 4) Дядю по матери.

Ответ: 3)

ВОПРОС 14

У народов Кавказа до сих пор существует традиция, как в следующей пословице: «Когда приходишь к скотине, даже она встаёт». Что это за традиция?

- 1) Ходить в гости.
- 2) Отгонять весной скот в горы.
- 3) Избегать младших.
- 4) Вставать при приветствии.

Ответ: 4)

ВОПРОС 15

Греческое слово «этнос» – «народ» уже давно стало своеобразным определителем: «этноджаз», «этнорок», «этностиль». И просто «этника» – чуть ли не всё, что связано с культурой и обычаями разных народов. А что означает термин «этнофутуризм»?

- 1) Направление в современном искусстве.
- 2) Религиозное течение.
- 3) Экологическое движение.
- 4) Государственная национальная политика.

Ответ: 1)

ВОПРОС 16

Согласно статье 26 Конституции Российской Федерации о национальной принадлежности, граждан Российской Федерации определяют:

- 1) По национальности отца.
- 2) По национальности матери.
- 3) По родному языку.
- 4) По своему усмотрению.

Ответ: 4)

ВОПРОС 17

Этот год, 2021, объявлен Годом карельских рун. В этом году часто вспоминают всех тех мужчин и женщин, крестьян и ученых, которые сохраняли и передавали карельские руны следующим поколениям. А что именно в Карелии называют рунами?

- 1) Вольную борьбу.
- 2) Эпические песни.
- 3) Народные танцы.
- 4) Карельскую письменность.

Ответ: 2)

ВОПРОС 18

В составе 85 субъектов: республики, края, области, города федерального значения, автономные округа и автономная область. Сколько субъектов со статусом «край»?

- 1) 22.
- 2) 3.
- 3) 9.
- 4) 4.

Ответ: 3)

ВОПРОС 19

Сейчас проходит Всероссийская перепись населения, которая является основным источником формирования официальной статистической информации о численности и структуре населения. Какой вопрос ОТСУТСТВУЕТ в переписном листе?

- 1) Ваша религиозная принадлежность.
- 2) Ваше гражданство.
- 3) Ваш родной язык.
- 4) Ваша национальная принадлежность.

Ответ: 1)

ВОПРОС 20

Ниже приведены названия разных видов одежды и обуви народов Сибири и Кавказа. Какой из этих предметов изготавливают из войлока, а не из меха?

- 1) Гусь.
- 2) Кухлянка.
- 3) Кисы.
- 4) Бурка.

Ответ: 4)

ВОПРОС 21

Какой из перечисленных народов не относится территориально к Хабаровскому краю?

- 1) Ульчи.
- 2) Орочи.
- 3) Эвены.
- 4) Чукчи.

Ответ: 4)

ВОПРОС 22

Кто и когда подписал Айгунский договор, который установил русско-китайскую границу по реке Амур?

- 1) В 1689 году граф Федор Алексеевич Головин.
- 2) В 1858 году граф Николай Николаевич Муравьев.
- 3) В 1661 году князь Иван Семёнович Прозоровский.

Ответ: 2)

ВОПРОС 23

Как назывался налог, взимаемый с аборигенного населения Дальнего Востока с XVII века?

- 1) Ясак.
- 2) Мыт.
- 3) Вира.
- 4) Гостиная пошлина.

Ответ: 1)

ВОПРОС 24

Назовите имя национального героя из села Уська-Орочская Ванинского района Хабаровского края, о котором писал во фронтовых газетах военный журналист Илья Эренбург, называя нашего земляка «подлинный рыцарь»?

- 1) Александр Пассар.
- 2) Кирилл Батум.
- 3) Харлам Русских.

Ответ: 2)

ВОПРОС 25

Без какого холодного оружия уссурийский казак не мог отправиться на фронт во время русско-японской войны (1904 – 1905 гг.):

- 1) Винтовка.
- 2) Шашка.
- 3) Нагамак.
- 4) Рапира.

Ответ: 2)

ВОПРОС 26

В каком году был подписан Пекинский договор, который официально утверждал положение Айгунского договора 1858 года (установка границы между странами по реке Амур), а также закреплял за Российской территории Уссурийска? Именно

этот документ в настоящее время утверждает границу на Дальнем Востоке между Китаем и Российской Федерацией.

- 1) В 1858.
- 2) В 1860.
- 3) В 1905.

Ответ: 2)

ВОПРОС 27

Согласно легенде, в давние времена чёрный дракон, обитавший в реке и олицетворявший добро, победил злого, белого дракона, который топил лодки на реке, мешал людям рыбачить и вообще нападал на любое живое существо. Победитель остался жить на дне реки в районе Хинганских щёк, что на границе Амурской и Еврейской автономной областей. С тех пор эта река и называется рекой Чёрного Дракона. О какой реке идет речь?

- 1) Амгунь.
- 2) Амур.
- 3) Бира.
- 4) Лена.

Ответ: 2)

ВОПРОС 28

Назовите первый русский город на Дальнем Востоке.

- 1) Хабаровск.
- 2) Владивосток.
- 3) Благовещенск.
- 4) Охотск.

Ответ: 4)

ВОПРОС 29

Предмет традиционного промыслового мужского костюма нивхов:

- 1) Пиджак.
- 2) Халат.
- 3) Жилет.
- 4) Пальто.

Ответ: 2)

ВОПРОС 30

Сэвэн – это:

- 1) Еда.
- 2) Скульптурное воплощение духа.
- 3) Имя человека.
- 4) Транспортное средство.

Ответ: 2)



Фото: Из открытых источников сети Интернет

ФЕСТИВАЛЬ

Национальная кухня. Охотск и Тугур



Фото: Телекомпания 6ТВ

На телеканале «6ТВ» продолжается IV Краевой фестиваль «Национальная кухня». Очередные выпуски программы посвящены Охотскому и Тугуро-Чумиканскому муниципальным районам.

375 ЛЕТ ОХОТСКУ

Прилетев в самый северный район края, ведущие программы отправились к главе района Максиму Климову. Он отметил, что территория района занимает немногим более 20 процентов от всей территории края. Охотск является самым древним поселением в крае, в следующем году ему исполняется 375 лет.

Прежде чем отправиться в путешествие по району, ведущие программы отправились в Охотский районный краеведческий музей им. Е.Ф. Морокова. Директор музея Людмила Филиппова рассказала об истории Охотска.

– Охотское побережье впервые открыто отрядом Ивана Москвитина, пришедшим пешком путем в 1639 году. Вышли казаки на реку Улья. Там в устье реки Охота они поставили зимовье, окружили его забором. Образовался Усть-Илинский острожек. В этом острожке впоследствии останавливались и другие исследователи. Два года москвитинцы разведывали Охотское побережье на самостроенных кораблях. После этого они ушли обратно в Якутск, откуда и пришли.

В 1647 году по рекомендациям москвитинцев на реке Охота казачьим отрядом Семена Шелковникова было организовано второе поселение – Охотский острог. Так как оно впоследствии переросло в город, то считается первым поселением.

Поставленное зимовье было окружено косым забором, отчего было названо Косой острожек. Позже наименование Косой отпало и поселение стало называться Охотский острожек. Со временем Охотск стал местом морских экспедиций, для которых нужны были корабли. В связи с этим возникла необходимость строительства порта. Охотск начал развиваться, и 21 мая 1731 года

указом российского правительства он получил статус портового города и являлся таковым до 1927 года.

Следует отметить, что в Охотске была заложена Сибирская флотилия, которая впоследствии переросла в Тихоокеанский флот.

Исторически сложилось, что Охотск менял свое местоположение несколько раз, так как река Охота подмывала его берега, затапливала строения. Бывало, что уносила целые улицы. Охотск несколько раз переносили с одного берега реки Охота на другой. А порт оставался на своем месте. Сейчас это место называют Старый порт, или поселок Морской.

После трех перенесений Охотска встал вопрос о кардинальном

перемещении в связи с деятельностью у реки Охота. В 1815 году этот перенос был осуществлен. Охотск был перенесен на Тунгусскую косу, где и сейчас располагается.

“
ОХОТСК ЯВЛЯЕТСЯ
САМЫМ ДРЕВНИМ
ПОСЕЛЕНИЕМ В КРАЕ,
В СЛЕДУЮЩЕМ ГОДУ
ЕМУ ИСПОЛНЯЕТСЯ
375 ЛЕТ.
”

Рассказ об истории Охотска продолжил начальник отдела культуры администрации Охотского района Виктор Феоктистов.

– Новый виток развития русских земель получил Охотск при капитан-командоре Витусе Беринге. С открытием морского пути на Камчатку появилась возможность дальше, по указу Петра I, искать берега Америки, Магадаскара. Именно из порта Охотска во время второй Камчатской экспедиции Беринг на двух пакетботах «Святой Петр» и «Святой Павел» дошел до берегов Камчатки, до бухты, которая впоследствии получила название Авачинская, и основал поселение. Это поселение переросло в город и было названо в честь этих кораблей – Петропавловск-Камчатский.

ПРАЗДНИК ВСТРЕЧИ

Далее ведущие программы отправились в Центр этнических культур, который занимается сохранением эвенской, славянской и православной культур. Об укладе жизни, быте эвенов рассказала специалист по фольклору Светлана Андреева. Она показала экспозицию центра, в которой представлены предметы быта, обихода, одежда эвенов.

Светлана рассказала, что, например, лыжи эвены делали из тополя, так как эта древесина очень легкая. Скользящую поверхность лыж они отделяли камусом (мех нижней части ног парнокопытных) диких или домашних оленей, сохатого.

После посещения центра ведущие попали на эвенский Праздник встречи: местные жители собираются у костра в нарядных одеждах и делятся своими радостями, событиями, проблемами. Раньше такие встречи проходили зимой, после окончания охоты, и летом, после массовых заготовок лесных даров.

Далее путешествие по Охотскому району продолжилось в 120 км от Охотска, в самой северной точке Хабаровского края – селе Арка. Это древнее село имеет богатую историю. Впервые оно упоминается в записях русских путешественников конца XVII века как эвенское стойбище.

Сейчас в селе проживает около 600 человек, большинство из них эвены. Здесь на дальневосточном гектаре строится Центр эвенской



Фото: Телекомпания 6ТВ



Фото: Телекомпания 6ТВ

культуры, где ведущих программы радушно встретили местные жители. Для гостей они провели мастер-класс по приготовлению лепешки и угостили национальными блюдами – вареными кишками оленя, оленьим костным мозгом (уман), ароматным чаем с листьями дикой малины и охты. Перед началом трапезы по традиции провели обряд кормления огня.

Еще ведущих программы научили готовить национальное блюдо хадрон. Для его приготовления вытопленный внутренний жир оленя на раскаленной сковороде пережаривают с мукой и остужают. При необходимости немного смеси растворяют в крепком чае. Сытный напиток готов.

Одним из крупных предприятий района является ООО «Востокинвест», которое занимается рыбопереработкой. Расположено оно в пос. Морской.

– Предприятие ловит сельдь, камбалу, лосося, является самым крупным в Охотском районе по маломерному флоту, – рассказал заместитель генерального директора по коммерческой эксплуатации флота Андрей Филоненко.

Предприятие производит блочную и штучную заморозку, а также занимается глубокой переработкой рыбы. Это пресервное производство, производство икры соленой пробойной, копченостей, готовых салатов.

Путешествие по Охотскому району завершили прогулкой по потрясающему побережью Охотского моря.

КАЖДОМУ РЕБЁНКУ - ПО ОЛЕНЁНКУ

– Тугуро-Чумиканский район знаменит своими людьми. Они гостеприимны и терпеливы. Население района составляет 1965 человек, из них 72 процента – это представители коренных малочисленных народов Севера, в основном эвенки. Также на территории района проживают ульчи, нивхи, негидальцы. Все населенные пункты, кроме села Чумикан, являются местами компактного проживания КМНС, – рассказала глава района Изабелла Осипова.

В Тугуро-Чумиканском районе много делается для сохранения самобытной культуры и традиций, уникального хозяйственного уклада и духовных ценностей коренных

малочисленных народов Севера, проводятся национальные праздники. На одном из них посчастливилось побывать съёмочной группе проекта. Праздник проходил в селе Чумикан и был приурочен к Международному дню коренных народов мира.

– Этот праздник мы проводим каждый год и стараемся объеди-

“
НАСЕЛЕНИЕ РАЙОНА
СОСТАВЛЯЕТ 1965 ЧЕЛОВЕК,
ИЗ НИХ 72 ПРОЦЕНТА - ЭТО
ПРЕДСТАВИТЕЛИ КОРЕННЫХ
МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ
СЕВЕРА, В ОСНОВНОМ ЭВЕНКИ.
”



Фото: Телекомпания 6ТВ

нить все культуры народов, проживающих в нашем районе. Праздник проводится больше для детей, чтобы они знали свою культуру, традиции, свои корни, объединялись между собой. С детьми занимаемся национальной вышивкой, изготовлением сувениров, самобытными танцами, песнями, учим игре на национальных

инструментах, – рассказала Наталья Новгородова, специалист по методике клубной работы Межпоселенческого культурного центра.

Далее ведущие программы отправились в село Алгазья, в стойбище оленеводов. Путь из Чумикана был неблизким. Сначала на «вахтовке», затем по реке на лодке и три километра пешком по тайге.

Встретила гостей глава поселения Людмила Стручкова.

– Сколько себя помню – у нас всегда были олени. Даже у моих прадедов в дореволюционные времена. Маленькому ребенку дарят молодую самочку оленя – тугутку (оленька). По мере его взросления стадо разрастается. А если ребенку не дано заниматься оленеводством, то обстоятельства складываются так, что его олень обычно теряется.

На сегодняшний день в стаде у Людмилы около 150 оленей. В зависимости от времени года стадо в поисках пастбищ передвигается по территории района. В июле-августе олени пасутся на побережье. Затем до ноября – в районе сельского поселения. А примерно в ноябре стадо перегоняют на зимние пастбища – более чем на 200 километров от села.

ДОМ ТАЙМЕНЯ

В кулинарной части программы ведущие научились готовить монты – эвенкийский йогурт. Для этого напитка ягоды необходимо немного размять, залить молоком оленя и все хорошо перемешать. Вкусный напиток готов.

В маленьком селе Алгазья, где постоянно проживает около 35 человек, есть база активного отдыха «Дом тайменя». Сюда посмотреть на красоты северных земель приезжают туристы из европейской части России и зарубежья.

Владелец базы Максим Морозов рассказал, что эта база является его вторым проектом. Первая была на западе России. Но там не было таких красивых мест, тайги, моря, реки. В какой-то момент Максим решил переехать в Хабаровск. По специфике работы он много ездил по Хабаровскому, Приморскому краям, Амурской области. Путешествуя, пришел к мысли о создании второго проекта. Тугуро-Чумиканский район был выбран потому, что соответствовал всем критериям туристического бизнеса, работающего с иностранными гостями.

Самым большим спросом у российских туристов пользуется спортивная рыбалка на тайменя.

Летние программы для туристов связаны с морем, так как море здесь интересное и красивое. В первую очередь это Шантарский архипелаг. Все это здесь находится в достаточно доступном с точки зрения расстояния месте.

В Тугуро-Чумиканском районе находятся три из пяти участков, где ведется золотодобыча силами крупнейшего предприятия – артели старателей «Восток». В этом году артель отметила свое 50-летие, образовалась она 9 апреля 1971 года.



Фото: Телекомпания 6ТВ

ПРОЕКТ

РОССИЯ. ПРИАМУРЬЕ. РОДИНА

Дальневосточный ресурсный центр межкультурного взаимодействия в рамках реализации проекта «Русская культура в объективе гражданского мира многонациональной молодежи Хабаровского края» провёл семинар с международным участием «Личность в межэтническом общении: диалог с русской культурой».



Фото: Виктор Андреев

Содержание семинара было нацелено на презентацию регионального сетевого центра «Интеграция» (<http://resource-center.tilda.ws>). Семинар позволил определить актуальные образовательные вопросы, требующие поиска эффективных подходов в повышении культурно-языковой адаптивности иноязычной молодежи в полиэтническом образовательном пространстве Хабаровского края.

Проект представлен образовательным электронным контентом – интерактивным атласом «Россия. Приамурье. Родина».

Структура контента подразумевает академическое, пошаговое изложение материала, знакомящее пользователей с деталями историко-культурного процесса в изучаемом регионе. Уровни и вкладыши организованы как демонстрация условий, объясняющих пользователям становление традиционной культуры Приамурья:

историю освоения территории, описание географо-климатического и ландшафтного своеобразия региона, характеристику этносоостава региона, описание культуры Приамурья.

Содержание сайта позволяет определить условия формирования традиций повседневности коренных представителей этнических групп, локально проживающих в Приамурье, установить их общность, описать причины формирования особенностей мировосприятия, классифицировать существующие источники и материалы; объяснить закономерности формирования модели мироздания и способов ее визуализации; оценить значение произведений традиционной и народной культуры региона в целом.

Изложенные материалы сформированы с учетом интересов как взрослых, так и школьников, молодежи студенческого возраста. Актуальные технологии визуализации данных в браузере с помощью JavaScript позволяют посетителям ресурса как рассматривать интерактивные карты, так и посещать в рамках виртуального путешествия отдаленные территории, формируют у посетителей ресурса «чувство первопроходца».

Статистика пользовательских обращений к интерактивному ресурсу «Интеграция» в период с 1.08.2021 до 15.09.2021 позволяет сделать вывод

о востребованности ресурса как одной из результативных форм развивающего обучения, представленного с помощью цифровизации педагогической технологии проектирования. Это позволяет надеяться на перспективность использования подобных дидактических решений в дальнейшем.

СТРУКТУРА КОНТЕНТА ПОДРАЗУМЕВАЕТ АКАДЕМИЧЕСКОЕ, ПОШАГОВОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ МАТЕРИАЛА, ЗНАКОМЯЩЕЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ С ДЕТАЛЯМИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ПРОЦЕССА В ИЗУЧАЕМОМ РЕГИОНЕ.

Кроме того, проектом «Русская культура в объективе гражданского мира многонациональной молодежи Хабаровского края» было предусмотрено проведение международного детско-молодежного конкурса билингвизма и творчества «Древо жизни – 2021». Результат конкурса отразился в создании клуба ценителей родной и русской культуры. Деятельность клуба направлена на повышение культурно-языковой адаптивности иноязычной молодежи и развитие ценностного отношения к родному и русскому языкам, к родной и русской культуре, культуре многонационального Хабаровского края.

Лучшие работы конкурсантов на родном и русском языке вошли в каталог «Древо жизни», размещенный на сайте АНО. Конкурсные работы участников оценивались по следующим номинациям: «Мой род – моя гордость»; «Семейные традиции: от поколения к поколению»; «Традиции моей страны – традиции моей семьи»; «Объединяйтесь, чтобы защитить мир».

ФЕСТИВАЛЬ

ЭТНИЧЕСКИЕ МОТИВЫ

Этнические фестивали проводятся не только для развлечения зрителей, но и несут культурно-просветительскую функцию. Возможность увидеть на одной сцене творческие коллективы представителей разных народов позволяет лучше понять их национальную культуру, способствует укреплению межнационального диалога, духовно-нравственному и этнокультурному развитию жителей региона.

Краевой фестиваль национальных культур «Этнические мотивы» проводится в рамках реализации Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации и приурочено к празднованию Дня народного единства. На фестиваль поступило 45 заявок из разных уголков Хабаровского края.

Стоит выразить особую благодарность главному организатору фестиваля – директору муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Народные ремесла», председателю Детско-взрослого сообщества «Малая ассамблея» при Хабаровской краевой общественной организации «Ассамблея народов Хабаровского края» Жученко Ольге Григорьевне.

Краевой Дворец Дружбы «Русь», на базе которого состоялся фестиваль, является одной из основных региональных площадок по проведению различных национально-культурных мероприятий. Коллектив культурного

учреждения из года в год не перестает удивлять жителей Хабаровского края качеством и масштабом проводимых мероприятий. Не стал исключением и краевой фестиваль национальных культур «Этнические мотивы».

Организаторы фестиваля позаботились не только о концертной программе, они сумели на одной площадке объединить несколько этнических проектов и конкурсов. Очень ценно, что в крае есть такие национально-культурные мероприятия, на площадках которых показывают своё мастерство не только профессионалы, но и любители, люди разных возрастов, национальностей и вероисповеданий.

Было приятно видеть, как участники фестиваля смело выходили за привычные стереотипы и рамки. Например, русские дефилировали в национальных костюмах коренных малочисленных народов Севера, а дизайнеры одежды из Хабаровского технологического колледжа разработали концепт современной одежды, совместив этностиль с молодежным.



Фото: Тамерлан Маликов

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ ПОЗАБОТИЛИСЬ НЕ ТОЛЬКО О КОНЦЕРТНОЙ ПРОГРАММЕ, ОНИ СУМЕЛИ НА ОДНОЙ ПЛОЩАДКЕ ОБЪЕДИНИТЬ НЕСКОЛЬКО ЭТНИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ И КОНКУРСОВ.

Помимо насыщенной концертной программы в фойе Краевого Дворца Дружбы «Русь» гостей фестиваля ждал небольшой сюрприз. Следуя национальным традициям гостеприимства, присутствующим народам, проживающим на территории нашего региона, каждого гостя встречал через главный вход гостя с добрым приветствием встречал ансамбль национальных инструментов «Хомус».

Перед тем как зрителей пригласили в зрительный зал, они смогли увидеть много интересного. В фойе была представлена выставка победителей конкурса «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство «Этнические мотивы».

Помимо выставки предвосхищали праздничный концерт различные мастер-классы. Посетители смогли ознакомиться с выставленными национальными костюмами, а также блюдами национальной кухни, пообщаться с людьми, которые их приготовили, попросив у них традиционные рецепты.

Особый интерес у гостей фестиваля вызвали уникальные своеобразные куклы, которые были изготовлены мастерами из Хабаровского педагогического колледжа. Каждая из таких кукол одета в национальный костюм одного из восьми коренных малочисленных народов Севера, традиционно проживающих на территории края.

ПРАЗДНИКИ

Соборное единство спасло Отечество

4 ноября в России отмечается День народного единства. Впервые в России его отпраздновали в 2005 году.

СМУТНОЕ ВРЕМЯ

День народного единства был учрежден в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов. Исторически этот праздник связан с окончанием Смутного времени в России в XVII веке. Смутное время – период со смерти в 1584 году царя Ивана Грозного и до 1613 года, когда на русском престоле воцарился первый из династии Романовых, – было эпохой глубокого кризиса Московского государства, вызванного пресечением царской династии Рюриковичей. Династический кризис вскоре перерос в национально-государственный. Единое русское государство распалось, появились многочисленные самозванцы. Повсеместные грабежи, разбой, воровство, мздоимство, повальное пьянство поразили страну.

«Никогда Россия не была в столь бедственном положении, как в начале XVII столетия: внешние враги, внутренние раздоры, смуты бояр, а более всего совершенное безначалие – все угрожало неизбежной гибелью земле Русской», – писал в XIX в. Михаил Загоскин. Казалось, гибель страны и порабощение народа неизбежны: Москва занята поляками, по стране, раздираемой междоусобицами, бродят банды разбойников и мародеров.

Предатели-бояре избирают на Московское царство польского королевича. Народ безмолвствует. Голод, разруха, эпидемии. Патриарх Гермоген томится в плену, но ему все-таки удается передать в Нижний Новгород воззвание, призывающее идти на Москву, унимать грабежи, стоять за братство и уповать на защиту Богородицы. «Посмотрите, как Отечество наше расхищается и разоряется чужими; какому поруганию предаются святые иконы и церкви, как проливается кровь неповинных, вопиющая к Богу!» – взывает патриарх Гермоген.

Нижегородцы откликаются на призыв, к ним присоединяются казанские дружины, которые и принесли список Казанской Божией Матери князю Дмитрию Пожарскому, возглавившему ополчение. Так, особую роль «спасительницы земли русской» сыграла икона в страшный период смуты.

Многим современникам смуты казалось, что произошло окончательное разорение «пресветлого Московского царства». Власть в Москве узурпировала Семибоярщина во главе с князем Федором Мстиславским, путившая в Кремль



Фото: из открытых источников сети Интернет

ПОД ЗНАМЁНА ПОЖАРСКОГО И МИНИНА СОБРАЛОСЬ ОГРОМНОЕ ПО ТОМУ ВРЕМЕНИ ВОЙСКО – БОЛЕЕ 10 ТЫСЯЧ СЛУЖИЛЫХ ПОМЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ, ДО ТРЁХ ТЫСЯЧ КАЗАКОВ, БОЛЕЕ ТЫСЯЧИ СТРЕЛЬЦОВ И МНОЖЕСТВО «ДАТОЧНЫХ ЛЮДЕЙ» ИЗ КРЕСТЬЯН.

польские войска с намерением посадить на русский престол католического королевича Владислава. В это тяжелое для России время патриарх Гермоген призвал русский народ встать на защиту православия и изгнать польских захватчиков из Москвы. «Пора положить душу свою за Дом Пресвятой Богородицы!» – писал патриарх. Его призыв был подхвачен русскими людьми. Началось широкое патриотическое движение за освобождение столицы от поляков. Первое народное ополчение возглавил рязанский воевода Прокопий Ляпунов. Но из-за распрей между дворянами и казаками, которые по ложному обвинению убили воеводу, ополчение распалось.

НАРОДНОЕ ОПОЛЧЕНИЕ

В сентябре 1611 года «торговый человек», нижегородский земский староста Кузьма Минин обратился к горожанам с призывом создать народное ополчение. На городской сходке он произнес свою знаменитую речь: «Православные люди, похотим помочь Московскому

государству, не пожалеем животов наших, да не токмо животов – дворяны свои продадим, жен, детей заложим и будем бить челом, чтобы кто-нибудь стал у нас начальником. И какая хвала будет всем нам от Русской земли, что от такого малого города, как наш, произойдет такое великое дело».



По призыву Минина горожане добровольно давали на создание земского ополчения «третью деньгу». Но добровольных взносов было недостаточно, поэтому был объявлен принудительный сбор «пятой деньги»: каждый должен был внести в казну ополчения пятую часть своих доходов на жалованье служилым людям.

По предложению Минина на пост главного воеводы был приглашен 30-летний новгородский князь Дмитрий Пожарский. Пожарский не сразу принял предложение, согласился быть воеводой при условии, что горожане сами выберут ему помощника, который начальствовал бы над казной ополчения. И Минин стал «выборным человеком всею землею». Так во главе второго земского ополчения стали два человека, избранные народом и облеченные его полным доверием. Под знаменем Пожарского и Минина собралось огромное по тому времени войско – более 10 тысяч служилых поместных людей, до трех тысяч казаков, более тысячи стрельцов и множество «даточных людей» из крестьян.

Во всенародном ополчении, в освобождении Русской земли от иноземных захватчиков участвовали представители всех сословий и всех народов, входивших в состав русской державы. С чудотворной иконой Казанской Божией Матери, явленной в 1579 году, Нижегородское земское ополчение сумело 4 ноября 1612 года взять штурмом Китай-город и изгнать поляков из Москвы.

Эта победа послужила мощным импульсом для возрождения российского государства. А икона стала предметом особого почитания.

В конце февраля 1613 года Земский собор, куда входили представители всех сословий страны – дворянство, боярство, духовенство, казачество, стрельцы, черносошные крестьяне и делегаты от многих русских городов, избрал новым царем Михаила Романова, сына митрополита Филарета, первого русского царя из династии Романовых. Земский собор 1613 года стал окончательной победой над Смутой, торжеством православия и национального единства.

КАЗАНСКИЙ СОБОР В ЧЕСТЬ ПОБЕДЫ НАД СМУТОЙ

Уверенность, что благодаря именно иконе Казанской Божией Матери была одержана победа, была столь глубока, что князь Пожарский на собственные деньги специально выстроил на краю Красной площади Казанский собор.

С тех пор Казанскую икону начали почитать не только как покровительницу дома Романовых, но, по указу царя Алексея Михайловича, правящего в 1645-1676 годах, было установлено обязательное празднование 4 ноября как дня благодарности Пресвятой Богородице за ее помощь в освобождении России от поляков. В церковный календарь этот день вошел как Празднование Казанской иконы Божией Матери в память избавления Москвы и России от поляков в 1612 году.

Таким образом, День народного единства, по сути, совсем не новый праздник, а возвращение к старой традиции.

КОНКУРС

ЛУЧШАЯ МУНИЦИПАЛЬНАЯ ПРАКТИКА

Федеральное агентство по делам национальностей ежегодно проводит Всероссийский конкурс «Лучшая муниципальная практика» в номинации «Укрепление межнационального мира и согласия, реализация иных мероприятий в сфере национальной политики на муниципальном уровне».

Большинство заявок, представленных в этой номинации, описывают опыт муниципальных образований по следующим направлениям: гармонизация межнационального мира и согласия, этнокультурное и духовно-нравственное развитие народов России, патриотическое воспитание молодежи, сохранение и поддержка русского языка и языков народов России, социально-культурная адаптация иностранных граждан.

Подать заявку на участие в Конкурсе могут администрации городских и сельских поселений, а также городские округа. Конкурс проходит в два этапа: региональный и федеральный. По итогам регионального этапа лучшие практики от муниципальных образований Хабаровского края направляются региональной комиссией для последующей оценки федеральной комиссией в адрес Федерального агентства по делам национальностей.

В этом году количество победителей федерального этапа увеличено с трех до пяти. Победители получают от 3 до 50 миллионов рублей, в зависимости от призового места и категории муниципального образования.



“
ВО II КАТЕГОРИИ 2 МЕСТО ЗАНЯЛО ПОЛЁТНЕНСКОЕ СЕЛЬСКОЕ ПОСЕЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ИМЕНИ ЛАЗО С ПРОЕКТОМ «ЗА АКТИВНОЕ ВОВЛЕЧЕНИЕ МОЛОДЁЖИ В РЕАЛИЗАЦИЮ МЕРОПРИЯТИЙ ПО УКРЕПЛЕНИЮ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО МИРА И СОГЛАСИЯ».

“
В 2021 году по номинации «Укрепление межнационального мира и согласия, реализация иных мероприятий в сфере национальной политики на муниципальном уровне» Конкурса в главное управление внутренней политики Правительства Хабаровского края поступили заявки от шести муниципальных образований Хабаровского края: от двух городских округов (г. Хабаровск и г. Комсомольск-на-Амуре) и четырех сельских поселений (с. Ачан, с. Джари, с. Сикачи-Алян и Полётненское сельское поселение).

На федеральный этап Конкурса было направлено пять работ.

Федеральная конкурсная комиссия по организации и проведению Всероссийского конкурса «Лучшая муниципальная практика» под председательством Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации

Хуснуллина М.Ш. 8 октября 2021 года определила победителей.

В номинации «Укрепление межнационального мира и согласия, реализация иных мероприятий в сфере национальной политики на муниципальном уровне» победу одержали десять муниципальных образований, среди которых представители Хабаровского края.

Во II категории (сельские поселения) 2 место заняло Полётненское сельское поселение муниципального района имени Лазо с проектом «За активное вовлечение молодежи в реализацию мероприятий по укреплению межнационального мира и согласия».

Размер денежной премии за победу в конкурсе составил 15 млн рублей. Призовые деньги предоставляются в виде дотаций бюджетам регионов на премирование муниципальных образований – победителей конкурса.

Конкурс был впервые проведен в 2017 году, и за это время в нём приняли участие более 3,7 тыс. муниципальных образований, или каждый пятый муниципалитет в стране (за исключением муниципальных районов и внутригородских муниципалитетов столичных городов).

В 2021 году в конкурсе по данной номинации приняли участие 263 муниципальных образования из 66 субъектов Российской Федерации.

АНОНС

МЕРОПРИЯТИЯ НА ДЕКАБРЬ

9 ДЕКАБРЯ – ПРОГРАММА «ГОВОРИТ ГУБЕРНИЯ» С УЧАСТИЕМ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ХАБАРОВСКОЙ КРАЕВОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «АССАМБЛЕЯ НАРОДОВ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ» (0+).



9 ДЕКАБРЯ – ТОРЖЕСТВЕННОЕ ВРУЧЕНИЕ ПАСПОРТОВ ГРАЖДАНИНА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЮНЫМ ГРАЖДАНАМ ХАБАРОВСКОГО КРАЯ С УЧАСТИЕМ ГУБЕРНАТОРА ХАБАРОВСКОГО КРАЯ (0+). Дом официальных приемов Правительства края.



10 ДЕКАБРЯ – ОНЛАЙН-ВИКТОРИНА В ИНСТАГРАМ-КАНАЛЕ @KNOTOK27 (0+)

10 ДЕКАБРЯ – ДЕЛОВАЯ ИГРА ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ «ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА КЛАССА» (0+). Выставочный зал КНОТОК.



12 ДЕКАБРЯ – ОФИЦИАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРАЗДНИК – ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (0+). В преддверии праздника запланирован ряд мероприятий.

Фото: из открытых источников сети Интернет

ПРОЕКТ

БУДЬ С ПРОФИ

С 1 декабря 2021 г. по 31 января 2022 г. ООО «Солнечный мир» совместно с АНО «ПИРС» организуют проведение социального проекта «Один день работы с профи».

Проект имеет профориентационную направленность на предоставление возможности школьникам и молодежи поработать на действующих предприятиях г. Хабаровска и Хабаровского края. Участниками Проекта могут стать молодые люди в возрасте от 14 до 35 лет и организации, действующие на территории г. Хабаровска и Хабаровского края. Подробная информация на сайте www.путевкавпрофессию.рф



Фото: Любовь Рубанцова



В рамках реализации краевой государственной программы «Оказание содействия добровольному переселению в Хабаровский край соотечественников, проживающих за рубежом, на 2013–2020 годы» в межнациональном культурном центре «Ариан» по адресу: ул. Рабочий городок, 13 работает общественная приемная по вопросам оказания помощи соотечественникам в интеграции и социально-культурной адаптации. Вопросы и обращения можно направить по электронной почте ovanikina@adm.khv.ru.

Контактный центр по приему информации о конфликтных ситуациях в сфере межнациональных отношений. Телефон 8-800-550-27-50 (звонок бесплатный).

Редакционная коллегия:

А.П. ИВАГИН, начальник управления национальной политики главного управления внутренней политики Правительства Хабаровского края.

В.Н. БЕЙК, первый заместитель председателя Совета ХКОО «Ассамблея народов Хабаровского края», президент Ассоциации корейских организаций Дальнего Востока и Сибири.

В.Ю. БАБИЙ, ведущий эксперт отдела по взаимодействию с национальными объединениями управления национальной политики главного управления внутренней политики Правительства Хабаровского края.

В.В. ФЕТИСОВ, заместитель начальника управления национальной политики – начальник отдела по взаимодействию с национальными объединениями главного управления внутренней политики Правительства Хабаровского края.

В.В. РОТАРЬ, пресс-секретарь Ассоциации корейских организаций Дальнего Востока и Сибири.

О.А. ДОБРОТВОРСКАЯ, главный редактор (e-mail: ooa@todaykhv.ru).

Учредитель: Ассоциация корейских организаций Дальнего Востока и Сибири

Издатель: АНО «Центр поддержки социальных инициатив «Открытый регион», г. Хабаровск, ул. Дзержинского, 36

Свидетельство о регистрации: ПИ №ТУ27-00451, выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Дальневосточному федеральному округу 25.02.2014

Адрес редакции: г. Хабаровск, ул. Дикопольцева, 26, оф. 2

E-mail редакции: info@assembly27.ru

Типография: ООО «Издательский дом «Гранд Экспресс», г. Хабаровск, Уссурийский б-р, 9а

Периодичность издания – 1 раз в месяц

Тираж – 3 500 экземпляров

Подписано в печать 26.11.2021, по графику – в 20:00, фактически – 20:00

Цена свободная

Ассоциация корейских организаций Дальнего Востока и Сибири находится по адресу: г. Хабаровск, ул. Дикопольцева, 26, оф. 2. akodvs.ru, info@akodvs.ru

Ответственность за достоверность сведений, содержащихся в рекламных материалах, несут авторы. Мнение авторов публикаций не обязательно совпадает с мнением редакции.