

16+

Все свои  
именами



Среда, 30 марта

2016 года № 13 (7995).  
Общественно-политическая газета.  
Основана в 1894 году

ПРИАМУРСКИЕ

# ВЪДОМОСТИ

«ТВ-неделя»: 4 — 10 апреля

## АМПЛУА: МАСЛАКОВА

Народная артистка России уже тридцать лет со сцены дарит зрителям радость



стр. 15

стр. 2



**ГУБЕРНАТОР ОТВЕЧАЕТ  
НА ВОПРОСЫ**  
жителей  
Хабаровского края

стр. 3



**БЕРЕГ НЕ ПОСПЕВАЕТ...**  
Динамично  
развивающаяся  
отрасль

**ВЫРАЩИВАЕМ ПРЕДПРИЯТИЯ,**  
заявляет директор  
АНО «ДАСИ»

стр. 5

**ПРИШЕЛ ТАНКИСТ С ВОЙНЫ**

Григорий Алдухов:  
судьба фронтовика

стр. 11

**ШЕРЕМЕТЬЕВСКИЕ СЮРПРИЗЫ**

Точка  
на карте

стр. 14

## Через призму времени

С выставки  
«Жизнь прекрасна!»  
Александра Лепетухина

стр. 16



**«СКА-Нефтяник» забронзовел, но...** стр. 12

Метео-ПВ  
(Хабаровск)

Температура, °C

+3 — +5

Облачность



Давление, мм рт. ст.

752

Осадки

дождь

Влажность, %

99

Ветер, м/с

с/з 4,5

По данным сайта [www.gismeteo.ru](http://www.gismeteo.ru)



# ГУБЕРНАТОР ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ

**В мартовском выпуске губернатор Хабаровского края Вячеслав Иванович Шпорт отвечает на вопросы жителей о работе транспортного комплекса региона:**

— Наряду с вопросами коммунального хозяйства, социального обеспечения и социальной защиты населения жители края все чаще стали озвучивать темы дорожного хозяйства: эксплуатации и сохранности автомобильных дорог, транспортного обслуживания.

Хабаровский край достаточно протяженный по площади, и у населения справедливо появляются вопросы о регулярных пассажирских перевозках, качественных дорогах. Причем жители принимают активное участие в информировании правительства края о повреждении того или иного участка дороги, о проблемах с транспортом. Предлагают свои варианты решения этих проблем.

В качестве примера можно привести обращение жителя Комсомольского муниципального района по поводу провалившегося асфальта в районе села Пивань. Впоследствии в месте провала были установлены дорожные знаки, предупреждающие об аварийном участке дороги, сделан объезд. В настоящее время аварийно-восстановительные работы завершены, устроена новая водопропускная труба, восстановлено асфальтобетонное покрытие.

В зимний период поступает много вопросов по расчистке дорог от снега, от наледи, устранению последствий снежных циклонов. Так, в декабре 2015 года жительница поселка Ванино сообщила об аварийном состоянии дороги Лидога — Ванино в результате снегопада. Затруднение движения автотранспорта имело место на участке 30 — 130 км на территории Нанайского муниципального района. В течение двух дней была полностью произведена уборка снега с проезжей части, дорога обработана противогололедными материалами, движение восстановлено.

**В 2016 году развитие автотранспортных магистралей**



**Вячеслав Шпорт:** «Хабаровский край достаточно протяженный по площади, и у населения справедливо появляются вопросы о регулярных пассажирских перевозках, качественных дорогах».

**По информации управления по работе с обращениями граждан губернатора и правительства края, в феврале 2016 года в правительство Хабаровского края поступило 859 обращений с 1046 вопросами.**

**По сравнению с аналогичным периодом прошлого года количество обращений уменьшилось на пять процентов (2015 год — 906 обращений, 1148 вопросов).**

**577 обращений направлено в форме электронного документа, в том числе 135 — в интернет-приемную правительства Хабаровского края.**

**Наибольшее количество обращений содержит вопросы жилищно-коммунальной сферы — 442, социальной — 245 и сферы экономики — 176.**

**Самыми активными были жители Хабаровска — 360 обращений (459 вопросов), Комсомольска-на-Амуре — 201 обращение (233 вопроса), Хабаровского муниципального района — 47 обращений (63 вопроса), Амурского муниципального района — 29 обращений (42 вопроса) и Советско-Гаванского муниципального района — 25 обращений (34 вопроса).**

**В приемную граждан губернатора и правительства края лично обратились 99 человек.**

**края продолжится по трем направлениям:** Хабаровск — Лидога — Ванино с подъездом к Комсомольску-на-Амуре, Селихино — Николаевск-на-Амуре, Комсомольск — Березовый — Амгунь — Могды — Чегдомын с вводом в эксплуатацию 21,9 километра дорог и 1193,9 погонного метра мостов. Запланировано отремонтировать 63,5 километра действующей сети дорог края.

Мы приступаем к реализации важного для края проекта — строительство дороги «Обход Хабаровска». Дорога должна стать мостом между федеральными трассами А-370 «Усури» (Хабаровск — Владивосток), Р-297 «Амур» (Чита — Хаба-

ровск), А-375 «Восток» (Хабаровск — Находка), региональной автодорогой Р-454 «Хабаровск — Комсомольск-на-Амуре» с выходом через автодорогу 08А-1 на Советскую Гавань и торговый порт Ванино. Новую дорогу планируется построить за счет средств федерального и регионального бюджетов с привлечением частных инвестиций. Это первый проект государственно-частного партнерства на Дальнем Востоке. В перспективе планируется продолжить проект с выходом на Большой Усурийский остров и далее — на сеть автомобильных дорог Китая.

Проект автомагистрали прошел экспертизу и получил под-

держку Росавтодора. Начать строительство планируется в 2017 году, завершить в 2019-ом.

10 марта были вскрыты конверты потенциальных инвесторов. Документацию прислали три строительных компании из Москвы. Это Газпромбанк, управляющая компания «Лидер» и ВТБ банк. Все эти организации имеют очень серьезный опыт реализации концессионных соглашений, претендуют на заключение данного соглашения с правительством Хабаровского края.

**Что касается развития аэропортовой инфраструктуры,** то в крае регулярные авиaperевозки осуществляют КГУП «Хабаровские авиалинии»

и АО «Авиакомпания «Восток». Авиaperевозки выполняются по 13 социально значимым маршрутам, где, как правило, воздушный транспорт не имеет альтернативы. В 2015 году краевыми авиапредприятиями перевезено регулярными рейсами 62,5 тысячи пассажиров (КГУП «Хабаровские авиалинии» — 60,8 тысячи пассажиров, АО «Авиакомпания «Восток» — 1,7 тысячи пассажиров).

Правительство края субсидирует эти авиaperевозки из краевого бюджета. В 2015 году было выделено 313,3 млн. рублей.

Также в крае организованы сезонные льготы по авиабилетам для граждан молодого и пожилого возраста. Сначала, в 2011 году, эта программа действовала на трех линиях — Хабаровск — Николаевск-на-Амуре, Хабаровск — Охотск, Хабаровск — Аян. В 2012 году она была распространена на все краевые маршруты, а в 2013 году был расширен период предоставления льготного пролета с 1 мая вместо 1 июня, добавлены категории инвалидов и их сопровождающих. В 2015 году льготой воспользовались почти четыре тысячи пассажиров на сумму 19,3 млн. рублей. В 2016 году предусмотрено выделение 19,2 млн. рублей на эти цели.

С 2014 года для улучшения транспортного обслуживания жителей Аяно-Майского муниципального района авиaperейсы на линии Хабаровск — Нелькан выполняются на самолетах Ан-24. Норма бесплатного провоза багажа при этом увеличилась с 10 до 20 килограммов.

С 2015 года начаты полеты на самолетах Л-410 по маршрутам в Аян, Чумикан, Херпучи, Богородское, открыта продажа электронных билетов.

В рамках краевой государственной программы за счет средств краевого бюджета в 2013 — 2016 годах закуплено четыре новых самолета Л-410.

К вопросу работы авиатранспорта относится и **доставка почтовой корреспонденции в северные районы края.** Ее организует Хабаровский магистральный сортировочный центр — филиал ФГУП «Почта России», отправляя регулярны-

ми рейсами местных авиакomпаний определенные лимиты почтовой корреспонденции. К примеру, лимит на рейсы Хабаровск — Аян составляет 38 килограммов, периодичность отправки — еженедельно по понедельникам и пятницам; лимит на рейс Хабаровск — Нелькан по фактической загрузке воздушного судна еженедельно по средам.

Данных лимитов зачастую бывает недостаточно. В 2012 — 2013 годах авиакомпания «ИФазро» выполняла перевозку почтовых грузов самолетом Л-410 на условиях коммерческого фрахта с использованием логотипа «Почта России» (почтотел). Но решением ФГУП «Почта России» в связи с нерентабельностью этот почтовый маршрут был упразднен.

Для того, чтобы не допускать накопления почтовой корреспонденции в пунктах приема, исполнять контрольные сроки по ее доставке, в 2015 году действовала чартерная программа по договору с авиакомпанией «Восток». В этом году «Восток» отказался выполнять чартерные рейсы в связи с отсутствием воздушных судов у перевозчика для перевозки почтовой корреспонденции.

Министерство промышленности и транспорта края в этом году провело уже два совещания по вопросу организации почтовых авиaperевозок. Одной из мер по улучшению ситуации было предложение о снятии двух кресел в самолетах Л-410 с целью использования высвобождаемой загрузки для перевозки почты. Однако на данное предложение от глав Аяно-Майского и Тугуро-Чумиканского муниципальных районов получены отрицательные ответы в связи с плотным пассажиропотоком на рейсах и приоритетом отправки пассажиров.

В настоящее время решается вопрос о конвертации четвертого самолета Л-410 в грузовой вариант и использовании судна для почтовых перевозок в северные районы края.

Все вопросы, касающиеся транспортного обеспечения населения, стоят на особом контроле правительства края.

СОГЛАШЕНИЕ

## Решено ввести несколько нормативов оплаты труда

**В правительстве региона состоялась церемония подписания соглашения, определяющего минимальную заработную плату (МЗП) на территории Хабаровского края.**

Подписи под документом поставили губернатор Вячеслав Шпорт, председатель правления Союза работодателей Хабаровского края Александр Пекарш и председатель краевого объединения организаций профсоюзов Галина Кононенко.

Напомним, что последний раз норматив оплаты труда в регионе повышали в 2014 году. Тогда он был зафиксирован на уровне 9485 рублей для всех территорий края.

После переговоров с работодателями с этого года решено ввести не один, а несколько нормативов, в зависимости от климатических условий и уровня цен в районах.

Так, для юга края новый уровень МЗП составит 11465 рублей, или 80% от прожиточного минимума. Для населенных пунктов, приравненных к районам Крайнего Севера, — 12408 рублей, или 87% прожиточного минимума. При этом для территорий Крайнего Севера МЗП впервые будет приравнена,

а в Охотском районе на 8% превысит прожиточный минимум. Для Аяно-Майского района МЗП увеличена до 14269 рублей, Охотского — до 15510 рублей.

Документ вступит в силу с 1 апреля и будет распространяться на всех присоединившихся к соглашению работодателей, за исключением организаций, финансируемых из федерального бюджета.

Как отметили руководители профсоюзов и работодателей края, седьмое по счету соглашение будет способствовать развитию экономики и со-

циальной сферы, позволит повысить уровень благосостояния граждан. Документ защитит в первую очередь низкооплачиваемых специалистов. Уровень их зарплат в среднем должен возрасти на 15%.

«Этот документ во многом революционный и поможет нам решать социальные задачи, повышать благосостояние жителей края. Впервые мы приняли сразу несколько нормативов, в первую очередь это было сделано в интересах жителей северных территорий, где условия более суровые и уровень цен там выше.



**Несколько нормативов — в интересах жителей северных территорий.**

В перспективе наша главная цель — сравнять минимальные заработную плату и прожиточный минимум во всех районах края. Однако в сложных экономических условиях сделать это будет не просто, — сказал Вячеслав Шпорт.

Соглашение о минимальной заработной плате в крае заключается с 2008 года. Тогда это стало возможно благодаря изменениям в Трудовом кодексе РФ.

Пресс-служба губернатора и правительства Хабаровского края.



# БЕРЕГ НЕ ПОСПЕВАЕТ ЗА ПРОМЫСЛОМ

Рыбохозяйственный комплекс — одна из наиболее динамично развивающихся отраслей в крае

Состоялось расширенное заседание правительства края, на котором обсудили итоги работы рыбохозяйственного комплекса за прошедшие пять лет и задачи по развитию отрасли до 2020 года.

С докладом выступил заместитель председателя правительства края — министр природных ресурсов Александр Ермолин.

Он сообщил, что рыбохозяйственный комплекс — одна из наиболее динамично развивающихся отраслей в крае. Как отметил министр, по объемам вылова Хабаровский край занимает пятое место в Российской Федерации. В 2015 году добыча рыбы увеличена на 51 процент и составила более 315 тысяч тонн, объем производства рыбной продукции вырос на 46,9 процента (свыше 258 тысяч тонн). Ассортимент выпускаемой продукции обновлен более чем на 100 наименований. В два раза увеличены поставки рыбной продукции на внутренний рынок. Рост объема инвестиций в основное производство — 36 процентов, в 2015 году — 530 миллионов рублей. Налоговые платежи в бюджет края выросли на 54 процента: в этом году в краевую казну перечислено 763,3 миллиона рублей. Планируется увеличить поступление налогов в бюджетную копилку края к 2020 году в 1,6 раза — до 1,2 миллиарда рублей.

## Холодильники в приоритете

По информации Александра Ермолина, на предприятия отрасли введены в эксплуатацию холодильные мощности на 15 тысяч тонн, установлены скороморозильные аппараты, 12 автоматических линий непрерывной переработки рыбного сырья. Построено 11 новых цехов, модернизировано 19 действующих цехов и участков.

Задача — построить девять перерабатывающих цехов и холодильников, рассчитанных на единовременное хранение 20 тысяч тонн продукции. Это позволит значительно увеличить объемы береговой переработки рыбы, подчеркнул министр.

К 2020 году предприятия рыбной отрасли, согласно планам краевого правительства, должны нарастить объемы вылова на 14 процентов и достичь 360 тысяч тонн в год, ежегодно перерабатывать на берегу до 80 тысяч тонн рыбы. Общий объем производства достигнет 300 тысяч тонн в год. Будут сформированы дополнительные транспортно-логистиче-



Рыбаки ставят рекорды за рекордом, и только строительство цехов и холодильников позволит значительно увеличить объемы береговой переработки рыбы.

ские схемы поставки рыбной продукции на внутренний рынок за счет создания в Хабаровском крае регионального дивизиона рыбохозяйственного кластера дальневосточного бассейна. Это позволит увеличить объем таких поставок до 180 тысяч тонн в год, сказал Александр Ермолин.

## Если для мальков

Введен в эксплуатацию опытно-экспериментальный цех по искусственному разведению тихоокеанских лососей на базе рыболовецкого колхоза имени 50 лет Октября. Увеличена отдача Уракского лососевого заводного завода рыболовецкой компании имени Вострцова до 10 миллионов мальков, заметил Александр Ермолин.

В 2015 году выпущены в открытые водоемы почти 68 миллионов штук молоди лососевых и около 800 тысяч мальков амурского осетра, заложено на инкубацию свыше 73 миллионов штук икры красной рыбы и 2,7 миллиона — осетра и калуги.

Также к 2020 году в крае планируют построить не менее трех частных заводов по разведению лососевых, а еще через два года вывести предприятия на проектную мощность.

Дополнительно две фермы, специализация которых аквакультура, займутся выращиванием морского гребешка, уточнил министр.

В целях развития в крае аквакультуры ведется работа по формированию рыбопродуктивных участков. Определены и утверждены границы 25 участков, которые выставлены на аукцион, организатором которого является Амурское территориальное управление Федерального агентства по рыболовству, доложил заместитель ру-

ководителя хабаровского управления Денис Крылов.

## Рыбный порт в городе юности

Назрело создание специализированного порта по перевалке рыбы, отметил на заседании глава Ассоциации рыбохозяйственных предприятий Амурского бассейна Александр Поздняков. Он пояснил, что из-за протяженного маршрута доставка улова из районов промысла по Амуру стоит очень дорого. В свою очередь министр инвестиционной и земельно-имущественной политики Юрий Чайка предложил рыбопереработчикам построить специализированный порт по перевалке рыбы в Комсомольске-на-Амуре в рамках ТОСЭР, где инвесторы смогут воспользоваться налоговыми льготами. Здесь рыбную продукцию можно замораживать, складировать, а затем перегружать в трюмы рефрижераторов либо в вагоны или автомобильные фуры и потом направлять потребителям. По его замечанию, в советское время в городе юности действовал такой порт.

На заседании прозвучало предложение стать резидентом ТОСЭР для ООО «Торговый дом «Юкон», представитель которого выступал с трибуны.

— В Комсомольске-на-Амуре есть все необходимые механизмы по поддержке инвесторов. Надо посмотреть, возможно ли выделить место для рыбопереработчиков в рамках ТОСЭР «Комсомольск». Можно создать хорошую логистическую площадку для наших компаний, — обозначил задачу для краевого министерства инвестиционной и земельно-имущественной политики Вячеслав Шпорт.

## Популяция, судостроение...

По мнению Александра Позднякова, промысловая нагрузка в Амуре и Амурском лимане достигла своих максимальных значений, при которых ее увеличение неминуемо скажется на будущей популяции лосося. Глава ассоциации посоветовал рыбохозяйственным предприятиям края не увеличивать объем вылова, а более эффективно распоряжаться ресурсами.

Острая нехватка судов — тормоз в развитии рыбохозяйственного комплекса края, заявил Александр Ермолин. Рыбодобывающий флот региона сегодня насчитывает только 70 плавсредств различных типов, из них 80 процентов имеют предельный срок эксплуатации или уже перешагнули его.

Как уточнил Александр Ермолин, девять предприятий, работающих в крае, уже подали заявки в федеральное агентство на строительство 16 судов. Власти совместно с Министерством промышленности РФ и Объединенной судостроительной корпорацией прорабатывают возможность включения двух предприятий региона в общероссийский перечень для размещения заказов на постройку промысловых кораблей.

Возможный объем будущего заказа для Хабаровского судостроительного завода может составить 37 среднетоннажных судов. На верфи в Комсомольске-на-Амуре готовы построить 16 крупнотоннажных кораблей, в регионе останется два из них. Это одно из ключевых направлений по обновлению промыслового флота, считает Александр Ермолин.

Игорь СМАГЕР.  
Фото с сайта администрации Охотского района.

ЭКСПОЗИЦИЯ

## Наш регион... на Васильевском острове

Экспозиция Хабаровского края представлена в Центре импортозамещения и локализации Санкт-Петербурга.

На выставке в городе на Неве посетители знакомятся с инновационным и промышленным потенциалом региона, с информацией о территориях опережающего социального-экономического развития.

С приветственным словом в ходе открытия экспозиции выступил заместитель председателя правительства края — руководитель постоянного представительства правительства края в Санкт-Петербурге Евгений Петров.

Запланировано проведение пленарного заседания с организацией презентации потенциала края, а также биржи деловых контактов в формате B2B с участием предприятий Санкт-Петербурга и Северо-Западного федерального округа.

В рамках экспозиции представлены презентационные фильмы о крае

и предприятиях, занятых в сфере импортозамещения. На площадке центра работают представители предприятий нашего региона. Гости экспозиции могут получить информацию о продукции из Хабаровского края. Выставка будет работать до 1 апреля.

Как сообщили в пресс-службе губернатора и правительства Хабаровского края, Центр импортозамещения и локализации Санкт-Петербурга — это единственная в стране конгрессно-выставочная площадка подобного профиля. Она расположена на Васильевском острове в одном из павильонов «Ленэкспо». Центр создан для взаимодействия производителей и поставщиков из нашей страны. Здесь все желающие смогут получить консультации по вопросам финансирования, лизинга, сертификации, страхования и логистики импортозамещающей продукции.

Иван САВЕЛЬЕВ.

КОНТАКТЫ

## Города с развитым машиностроением

Комсомольск-на-Амуре и Вэйнань (КНР) стали городами-побратимами.

Город юности посетила официальная делегация народного правительства города Вэйнань (КНР, провинция Шэньси). В ходе визита подписано соглашение об установлении побратимских связей.

Мэр Вэйнаня отметил, что у двух городов есть много общих направлений развития. В первую очередь — развитая авиационная промышленность. Он выразил уверенность, что у российской и китайской сторон есть чему учиться друг у друга.

На важность установления побратимских отношений между городами обратил внимание и Андрей Климов. Глава Комсомольска отметил, что подписание соглашения повлечет рождение долгосрочной программы сотрудничества в самых разных сферах: туристической, культурной, образовательной. Есть перспективы и по экономическому развитию двух городов, что особенно актуально в связи с созданием ТОСЭР.

Китайская делегация в ходе визита также посетила филиал предприятия «Гражданские самолеты Сухого», где гости ознакомились с особенностями производства само-

летов «Сухой Суперджет 100». Кроме того, они побывали в Амурском государственном педагогическом университете. Вуз с таким же профилем есть и в городе Вэйнань. Стороны обсудили планы по созданию программ обмена студентами. Андрей Климов и Ли Мин Юань приняли участие во встрече с учащимися факультета межкультурных коммуникаций и ответили на вопросы российских и китайских студентов.

Напомним, что Вэйнань стал вторым китайским побратимом Комсомольска-на-Амуре. Первым является город Цзямуся. Вэйнань находится в северо-западной части Китая, численность населения 5,5 миллиона человек. Этот город по праву считается культурным, аграрным и промышленным центром провинции Шэньси. Здесь представлены металлургическая, строительная отрасли, авиационная, энергетика, химическая и текстильная промышленность, биомедицина, полиграфия. Как и Комсомольск-на-Амуре, Вэйнань входит в Союз городов с развитым машиностроением Северо-Восточной Азии.

По информации пресс-службы администрации г. Комсомольска-на-Амуре.



# ЮВЕЛИРНАЯ ТОЧНОСТЬ ГАРАНТИРОВАНА

Без коренной модернизации производства у завода нет будущего, убежден генеральный директор ПАО «Дальэнергомаш» Олег Конюшев



Олег Конюшев: «Наше оборудование по качеству сегодня не хуже зарубежных образцов, разве что обертка не слишком нарядная».

У публичного акционерного общества «Дальневосточный завод энергетического машиностроения», который размещен на хабаровской площадке, сегодня много задач. Но он старается решать их по мере поступления, работая на опережение, модернизирует производство, совершенствует инфраструктуру.

Об этом, а также о других нюансах промышленного производства в Дальневосточном регионе наш разговор с генеральным директором ПАО «Дальэнергомаш» Олегом Конюшевым.

— Олег Владимирович, расскажите, пожалуйста, каким образом находите свое место на рынке, справляетесь с последствиями кризиса в экономике?

— Заводу «Дальэнергомаш» повезло, как никаким другим предприятиям в крае, на Дальнем Востоке. А все потому, что наш бизнес нацелен на экспортно ориентированный сегмент промышленности. Мы делаем нагнетатели для производителей меди, серы, кокса, минеральных удобрений, химпродуктов. Выпускаем компрессоры общего назначения. В числе наших клиентов такие известные фирмы, как Северсталь, Норильский никель, РУСАЛ, Нижнекамскнефтехим. Наше оборудование встроено в отлаженные годами технологические цепочки по всему миру.

В сложное время кризиса принято решение купить за валюту современный металлообрабатывающий центр производства Германии. Скоро его доставят на завод.

У нас разработано несколько образцов новой продукции. Без такого станка все это воплотить в жизнь не получится: пятикоординатный центр в состоянии сделать осерадиальное колесо. Вроде ничего особенного, мы производили подобное и раньше. Подсчитали — новое оборудование, изготовленное на металлообрабатывающем центре, позволит нашим клиентам в конечном итоге добиться 5-7-процентной экономии электроэнергии. Например, индийская компания хочет у нас купить модернизированный нагнетатель коксового газа. Новинка даст им возможность сэкономить значительные средства.

Данный металлообрабатывающий комплекс позволит изготавливать детали, которые не нужно дорабатывать. А это экономия времени и средств. Сейчас мы при существующем уровне оборудования сделали, например, несколько деталей (колес) на ротор. И при его сборке с учетом допусков каждый раз приходится мастерить данное изделие абсолютно не похожим на остальные. Немецкий центр позволит делать все сразу и без каких-либо допусков: ювелирная точность и высокое качество продукции гарантированы.

— Наследие советского прошлого — основные фонды (огромные цеха, чаще всего сегодня пустующие) тянут на дно промышленных предприятия. Как вы решили эту проблему?

— Мы сумели уйти от лишних затрат. У «Дальэнергомаша» нет

транспортного цеха, электриков, механиков и сантехников. Отсутствуют уборщицы. Обслуживанием нужд завода занимаются специализированные компании (аутсорсинг). Кроме того, все вспомогательные службы — юристы, делопроизводители и другие — также на аутсорсинге. По-другому в современных условиях, по моему мнению, не выжить. Печальная участь завода «Дальдизель» — тому пример. Сейчас у нас в штате только дирекция, ИТР и рабочие — всего около 200 человек. Предприятие имеет свои станки и оборудование, а цеха арендует у индустриального парка «ВМК-капитал».

Как вы заметили, предприятие находится в центре города, поэтому есть возможность кроме основного производства дополнительно: ближе логистика, рынок сбыта. Еще мы отказались от некоторых видов работ. Решили, что не стоит выпускать вентиляторы-дымососы — они громоздкие, а потребители находятся в западных регионах России, логистика при этом съедает большую часть прибыли. Выгодно делать турбину: она стоит 150-200 миллионов рублей. Доставка до места, указанного клиентом, обходится нам всего-то почти в миллион рублей.

— Клиенты не обделяют вас вниманием?

— До конца 2016 года хабаровское предприятие обеспечено заказами почти на 443 миллиона рублей. Плюс два фи-

лиала в Комсомольске-на-Амуре на базе завода «Амурлитмаш» и «КЗПТО» (Комсомольский завод подъемно-транспортного оборудования). Если суммировать все заказы, то в этом году будет реализовано продукции на сумму около миллиарда рублей.

— Разрабатывать планы на перспективу и шаг за шагом претворять их в жизнь — предусмотрительно. Какой тактики при этом придерживается «Дальэнергомаш»?

## ТУРБИНА ПОВЫШЕННОГО ИНТЕРЕСА

Проект новой газовой турбины, разработанной инженерными службами ПАО «Дальэнергомаш» и Центрального института авиационного моторостроения имени П. И. Баранова, вызвал повышенный интерес потенциальных партнеров.

Хабаровчане представили техническую новинку на конференции «Современные тенденции энерго- и ресурсосберегающих технологий в области основных процессов производства минеральных удобрений». Конференция прошла в Тольятти, на базе предприятия ОАО «Тольяттиазот» — лидера мировой химической промышленности.

С 16 по 17 марта главные инженеры и ведущие специалисты машиностроительных предприятий, институтов, отечественных и зарубежных фирм обсуждали проблемы развития производства,

— Два года назад мы заплатили зарубежной (немецкой) консалтинговой фирме — Херманн Равета за разработку стратегии развития. И наши специалисты участвовали в этой работе. Было три варианта развития компании. Один из них пытаемся реализовать — сосредоточиться на площадке «Дальэнергомаш», собрать сюда все силы, больше заниматься инжинирингом, разработкой новых машин, освоением современной техники. Без этого движения вперед не будет. Идет корректировка данного варианта развития: прошло время, ситуация в стране, в экономике изменилась. Хотя мы и стараемся придерживаться всех рекомендаций, прописанных в стратегии.

Служба продаж активно ищет новых клиентов. Заводские специалисты поддерживают с заказчиками тесные связи, встречаются с ними. У нас нет бюджетной поддержки, рассчитываем только на свои силы. И налоги, подчеркну, платим исправно и вовремя. Потому что «Дальэнергомаш» — открытая публичная компания, наши акции торгуются на бирже, и хороший имидж для нас не пустой звук.

Как-то было даже предложение перенести завод в южные районы страны. Там тепло, не надо нести затраты на отопление. Но мы, дальневосточники, понимаем, что такое предприятие необходимо региону. Да, здесь трудно, но и там конкуренция большая, сложности с поиском хороших специалистов. Это, кстати, третий вариант стратегии, который предусматривал реформирование предприятия — строительство модульных цехов из быстровозводимых конструкций в западной части России.

— Во всем мире экономический кризис, Россия не исключение. Как ситуация на рынке влияет на самочувствие завода?

— Кое-какие меры по оптимизации на предприятии мы проводим. Но это ни в коей мере не касается зарплат сотрудников, объема портфеля заказов, кадрового состава предприятия.

Помогает теперь экономить средства газовое отопление завода. В цехах тепло, в среднем плюс 20 градусов, раньше было плюс пять — шесть градусов, отапливались электричеством при помощи излучателей. Недавно утеплили стены цехов сэндвич-панелями.

В последнее время у нас возникли сложности с программой производства очистки нового оборудования на «Амурлитмаше». Рынок просел — с заказами стало сложно. Мы усилили службу продаж филиала, послали в помощь заводских спецов.

В то же время с нотменклатурой на самом «Дальэнергомаше» все хорошо. Помогло импортозамещение. Например, раньше с нами российские нефтехимики даже не разговаривали, предпочитали импортное оборудование. Хотя наше по качеству ничем не хуже зарубежных образцов. Разве что краска не такая уж яркая да обертка не слишком нарядная. Да и мы научились делать наш продукт более привлекательным.

Наш приоритет — новые разработки. Они более эффективны. В этом году за счет собственных средств изготавливаем блочный турбокомпрессор «Авангард». Сначала — выставочный образец. Затем запустим изделие в серию.

Игорь СМАГЕР.

обменивались мнениями, делились информацией о новейших разработках.

Хабаровчане показали коллегам проектную документацию на свою последнюю разработку (газовая турбина) — плод труда инженерной службы ПАО «Дальэнергомаш» совместно с Центральным институтом авиационного моторостроения имени П. И. Баранова.

— На конференции активное внимание было уделено теме модернизации газовой технологической турбины для производства слабой азотной кислоты в линии выпуска азотных минеральных удобрений УКЛ-7. Мы предложили свой проект, — рассказал главный инженер Вячеслав Кондратюк.

Также он уточнил, что ПАО «Дальэнергомаш» — постоянный участник специализированных конференций.

— Мы налаживаем взаимовыгодные контакты, обмениваемся опытом. Уверен, что и эта поездка станет успешной не только для нашего предприятия, но и всего региона. Надеюсь, что сможем заключить выгодные контракты: проект новой газовой турбины понравился многим участникам мероприятия. Сегодня на предприятии ведутся подготовительные работы для производства головного образца, — отметил главный инженер.

Напомним, ЗАО «МНИК «ИНФОХИМ» (закрытое акционерное общество «Международная научно-информационная компания «Инфохим») при поддержке Российского союза химиков ежегодно проводит конференции на различных химических предприятиях России.





«УМНИК» — поэтапная программа, инструмент для закрепления молодых специалистов на предприятиях края.

Дмитрий ХВОСТИКОВ:

# ПО СУТИ, МЫ ВЫРАЩИВАЕМ НОВЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ

Задача сотрудников АНО «ДАСИ» — заразить молодых специалистов идеей научно-технического созидания и разбудить предпринимателей, указав им путь дальнейшего развития. «Но сначала каждый должен принять важное для себя решение», — советует директор Автономной некоммерческой организации «Дальневосточное агентство содействия инновациям» Дмитрий Хвостиков.

— Дмитрий Александрович, в следующем году АНО «ДАСИ» отметит десятилетний юбилей. Как вы работаете сегодня?

— Когда мы начинали в 2007 году, то позиционировали себя как образовательный центр. Теперь АНО «ДАСИ» является основным инструментом реализации государственной программы «Инновационное развитие и модернизация экономики Хабаровского края до 2020 года».

Программа многокомпонентная, рассчитанная на поддержку малого и среднего бизнеса, а также привлечение предприятий с привлечением государственного финансирования на внедрение инноваций, повышение компетенций специалистов на предприятиях и преподавательского состава вузов.

Наша задача — формирование новых и модернизация уже имеющихся производств. Мы решаем проблемы, а не раздуваем их. Поэтому сегодня АНО «ДАСИ» представляет собой проектный офис, под крышей которого объединены сразу несколько центров — подготовки проектов, инжиниринга для малого и среднего предпринимательства, кластерного развития, а также инновационный территориальный кластер авиа- и судостроения Хабаровского края. Такого нет ни в одном регионе России. Там все разрозненно,

а мы работаем по принципу «одного окна».

— Как это происходит?

— «Сердцем» нашего агентства является центр подготовки проектов, который привлекает финансы в развитие компаний. Причем на разных стадиях, от идеи до внедрения в производство. Проекты могут быть абсолютно разными, но не социальными.

АНО «ДАСИ» является представителем Фонда содействия развитию малых предприятий в научно-технической сфере, оператором программы фонда «Сколково». Очень плотно взаимодействуем с Фондом поддержки предпринимательства и Центром поддержки экспорта.

Мы уже опробовали такие программы Фонда содействия развитию малых предприятий в научно-технической сфере, как «УМНИК» и «Старт». Но хотелось еще больше уделять внимания молодым, талантливым ребятам. Поэтому правительство Хабаровского края учредило еще и ежегодный краевой конкурс «КУБ» для молодых специалистов.

— Очень интересно. В чем особенность «КУБа»?

— Это командный конкурс. Сначала мы находим на предприятиях технологические проблемы и выдаем их в качестве кейсов командам. Жюри выбирает лучшие проекты, и дальше мы помогаем внедрять их в производство, привлекая финансирование. При этом авторы проектов получают неплохую денежную компенсацию.

В 2015 году в «КУБе» участвовали 155 молодых людей в возрасте до 35 лет, в том числе и студенты. До финала дошли 20, а победителей только два. Это проекты разработки новой трансформируемой мебели и создания энергоэффектив-

ного тепличного комплекса в одном из районов Хабаровского края. Оба проекта уже на стадии внедрения. С нашей помощью ребята заключили контракты с заказчиками, идет разработка опытных образцов.

Вот так, по сути, мы и выращиваем будущие предприятия. Сначала помогаем внедрить проекты, а в дальнейшем и дело свое открыть.

— Дмитрий Александрович, а чем «КУБ» отличается от «УМНИКа»?

— «КУБ» — это возможность для молодых специалистов продемонстрировать уровень своей подготовки потенциальным работодателям, перспектива выиграть стажировку в одном из лучших инновационных центров России.

А «УМНИК» — это поэтапная программа, инструмент для закрепления молодых специалистов на предприятии. И если у такого специалиста есть интересная идея, то ее можно опробовать и довести до ума за государственный счет, получив грант в 400 тысяч рублей на два года.

Хорошо зарекомендовали себя молодые инженеры, работающие в тандеме с КнАГТУ, на базе которого создано 11 МИПов (малые инновационные компании. — Авт.).

Пример такого сотрудничества — запуск линии абразивной очистки и электродуговой металлизации трубных изделий. На реализацию проекта ушло восемь лет. Но они сделали это!

Вообще я рад, что в КнАГТУ подобралась крепкая команда профессионалов, создавших на базе вуза замечательный технопарк. Эти люди не стали ждать, пока им кто-то что-то даст, а сами приложили немало усилий. В этом году открыли новую лабораторию композитов, планируют

создать свой центр инжиниринга для проведения научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ (НИОКР).

Рад за коллег и могу пожелать им дальнейших успехов на этом поприще. Они готовят людей, способных создавать бизнес. Этому нужно учить в игровой форме со школьной скамьи. А у них там дети с шести лет буквально живут.

Как говорят в Гарварде, работу легче создать, чем найти. Вот этим мы и занимаемся. Но для этого, прежде всего, надо заразить молодежь идеей созидания, стремлением к лучшей, более интересной и плодотворной жизнедеятельности.

— Кто еще может рассчитывать на вашу поддержку?

— Те предприниматели и бизнесмены, которые каждый день, а не от случая к случаю занимаются стратегическим развитием своей фирмы. Работают на перспективу, а не живут одним днем. И совсем не важно, физические это или юридические лица.

Это может быть абсолютно любое производство, нуждающееся в модернизации и башковитых специалистах. Нас в первую очередь интересуют молодые предприниматели, у которых совершенно иное видение, иной подход к решению той или иной проблемы на производстве. Новаторы, как раньше говорили.

Мы делим все предприятия на тех, которых нашли мы, и тех, кто сам к нам обратился. И постепенно набирается такая копилка хороших специалистов, которых можно рекомендовать. Не каждый сразу выдает блестящие идеи, но человек, мы это сразу видим, в своей области абсолютный талант.

И тем, у кого все-таки есть хорошая инженерная

мысль, сразу подбираем инструменты поддержки. Для начала предлагаем провести опытно-конструкторские работы. Государство выделяет гранты на такие изыскания, а человек об этом ничего не слышал и даже не знает, как правильно оформить заявку, красиво ее упаковать. Вот мы этим и занимаемся, беря на себя всю бумажную работу.

На НИОКР можно получить до двух миллионов рублей. Дармовые деньги! Вы попробуйте, возьмите кредит на такую сумму и верните его. Психологически и даже чисто по материальным соображениям это сделать трудно. А мы, по сути, занимаясь консалтингом, поможем привлечь эти средства.

Для малого бизнеса существует программа «Старт», которая проходит в три этапа и предусматривает господдержку до девяти миллионов рублей. Ее участники существенно снижают свои расходы на внедрение новых технологий. По данной программе, к примеру, наладили выпуск новой продукции «Композит ДВ», «Позитрон ДВ», «Биомед».

Второй год работает программа «Коммерциализация», по которой можно получить софинансирование от Фонда развития промышленности до 15 миллионов рублей. В приоритете, конечно же, предприятия, нацеленные на внутренний рынок и работающие по программе импортозамещения.

Можно пойти дальше и получить поддержку до 300 миллионов рублей на развитие собственного бизнеса. Но это уже так называемые барьерные деньги — та предельная черта, за которой предприниматель должен решить для себя: а нужно ли ему это?

Ведь как рассуждают некоторые? «Зачем мне эта головная боль! Работаю спокойно, коллектив небольшой, но проверенный. Можно и в отпуск слетать, и праздник себе устроить. А если возьмешь у государства эти миллионы, то надо работать, суесться, брать новых людей». Безусловно, это дополнительная социальная нагрузка, личные, семейные проблемы. Так что надо сразу определяться, здесь, на этом берегу.

— Дмитрий Александрович, откройте тайну, у вас большой коллектив?

— Всего 14 человек, в том числе два инженера. Каждый — специалист в своей области. И таким небольшим коллективом нам удалось выстроить систему замкнутого цикла.

Сегодня предприятия к нам обращаются даже не за деньгами, а за советом. Допустим, хотят получить грант, что для этого надо? А надо всего лишь в корне пересмотреть свое отношение к делу. Год-два уйдет только на бухгалтерию, чтобы все привести в полный порядок. Бывает, что в фирме банально застой. Тоже идут к нам. Так что у нашего центра инжиниринга появился статус консультационного.

— Вы пробовали подсчитать эффективность вашей работы?

— На один привлеченный рубль мы поддерживаем сразу два предприятия. И как тут подсчитаешь эффективность?

Сэкономленные благодаря нашему сотрудничеству средства предприниматели вкладывают в дальнейшее расширение производства, повышая конкурентоспособность продукции. А мы выполняем функции своего рода «свахи». Бизнес формирует нам проблему, а мы подбираем компанию, которая устраняет эту проблему. Это выгодно обеим сторонам.

Ежегодно через инжиниринговый центр только по инженерной части мы проводим около пятидесяти проектов и в среднем по тридцати инновационным проектам привлекаем софинансирование из фондов.

Конечно, не все проекты доходят до положительного результата. Но с перспективными мы двигаемся дальше, не забывая при этом заниматься повышением квалификации специалистов на предприятии. Так, в 2015 году в центре кластерного развития обучились более 60 инженеров.

Работая с компаниями, мы сразу чувствуем, что им нужно. В прошлом году только по Фонду содействия инновациям привлекли 18 миллионов рублей. Три компании в сфере приборостроения, металлообработки и биотехнологий стали резидентами фонда «Сколково». Это колоссальный труд.

В рамках центра инжиниринга ежегодно софинансируем проектно-исследовательские работы на сумму более 22 миллионов рублей. За три года существования центра таким образом мы помогли 63 предприятиям края.

Мы постоянно находимся в поиске. Совершаем поездки по краю. Недавно были в Комсомольске-на-Амуре и обследовали 16 предприятий. В этом нам активно помогает администрация города. Продуктивно общались с генеральным директором швейной фабрики «Комсомолка» Иваном Ивановичем Белевским, с другими руководителями.

Оказывается, в городе юности есть строители, которые хотят внедрять новые технологии в производство стройматериалов. Есть предприниматели, готовые строить маломерные суда.

В нашей базе данных уже 180 предприятий Хабаровского края. И это далеко не предел. В мае намечено обследовать Советскую Гавань.

В текущем году планируем еще расширить перечень федеральных программ поддержки малого и среднего бизнеса. В конечном итоге от этого выиграют не только предприниматели, но и экономика Хабаровского края. Кстати, на Красноярском экономическом форуме опыт АНО «ДАСИ» признан лучшим.

— Так держать!

Беседовала  
Светлана НИКОЛАЕВА.  
Фото Валерия СПИДЛЕНА.



# ЗИМА ПОЗАДИ — ЗИМА ВПЕРЕДИ

Природный газ и гарнизонный жилфонд как болевые точки предстоящего отопительного сезона

Обсуждение сезонной темы энергетики и ЖКХ в мэрии Хабаровска перешагнуло внутригородские рамки: теми же заботами живут Комсомольск-на-Амуре, Амурск, другие города и поселки края.

Печальная тенденция последнего времени — так называемый недоремонт. Это когда тепловых сетей ремонтируется меньше, чем положено по нормативам. Надежность трубопроводов, по которым тепло транспортируется в жилмассивы, снижается. А значит, возрастает аварийность, что чревато отключениями отопления в пик холодов. Правда, аварии устраняются более-менее оперативно, в городах края не доходило до закрытия детских и медицинских учреждений, переселения людей, как случилось ушедшей зимой в других регионах.

Директор муниципального предприятия тепловых сетей Владислав Добровольский, объясняя причины недоремонта, сослался на ухудшение финансового положения из-за неожиданного роста цены на сахалинский газ. А ведь в структуре городских тепловых сетей — газовая котельная на Красной Речке. Как известно, падение курса рубля по отношению к доллару обернулось увеличением затрат на приобретение «голубого топлива», поставляемого оператором шельфового проекта «Сахалин-1».

Та же проблема, но больших масштабов, у Хабаровской генерации, где переведены с угля на газ ТЭЦ в Комсомольске-на-Амуре, Амурске, Хабаровске. Правда, при газификации теплоэлектроцентралей не был утрачен их угольный потенциал, и это позволяет принимать меры для снижения убытков. В частности, менять топливный баланс, увеличивая использование угля.



При газификации теплоэлектроцентралей не был утрачен их угольный потенциал, и это позволяет принимать меры для снижения убытков.

Правительство края вместе с Законодательной думой обратились в федеральные органы власти с обоснованием компенсации затрат на сахалинский газ, выросший в цене в 2015 году. Дмитрий Медведев поручил Министерству энергетики разработать механизм субсидирования. Ожидается постановление федерального правительства, но оно решит проблему только ушедшего года, когда превышение затрат на покупку газа от величины, учтенной в тарифе, по данным Дальневосточной генерирующей компании, достигло 2,3 миллиарда рублей.

В наступившем году разрыв между затратами и тарифом никуда не денется. Недоремонт, который только по Хабаровским тепловым сетям составляет порядка пяти километров в год, сохраняется. Очевидно, что придется добиваться принятия аналогичного постановления федерального правительства по результатам 2016 года. Мэр Хабаровска Александр Соколов полагает, что в расчеты между

потребителями и поставщиками сахалинского газа должны быть заложены внутренние цены. Это избавит энергетику и ЖКХ от новых потрясений, а жителей краевой столицы — от непредвиденного роста тарифов на энергоресурсы.

Свои незадачи в воинских поселениях и жилмассивах. В преддверии наступившего года для устранения аварии в домах офицерского состава администрация Хабаровска вынуждена была привлечь муниципальный водоканал: ведомственные силовые структуры в очередной раз продемонстрировали несостоятельность. Не проявил мэрия благорасположения к военнослужащим Большого аэродрома и членам их семей, новогодние праздники стали бы для них коммунальным кошмаром.

Упразднение «Славянки», которая была сориентирована на обслуживание жилфонда, как и ремонтно-эксплуатационного управления, занимавшегося теплоснабжением, ничего не изменило. Их место заняли новые структуры

с головными офисами в Москве и филиалами в регионах, а толку? По-прежнему коммунальные платежи, вносимые в Хабаровске и Комсомольске-на-Амуре, Бикине и Ванино, переводятся в столицу, а на местах не на что отремонтировать крыши, подъезды, дворы. По словам первого заместителя мэра Хабаровска Сергея Чернышова, если в прошлом году на подготовку ведомственного хозяйства к осенне-зимнему максимуму нагрузок военные закладывали 12,6 миллиона рублей, то в этом году не запланировано ни рубля. Понятно, жилкомхоз для военного ведомства — непрофильная деятельность. Так передайте муниципалитетам дома, сети, котельные, и местные власти при поддержке регионального правительства изменят положение дел к лучшему, пусть и не сразу. Примеры на слуху — бывший гарнизон летчиков в районе Лазо, поселок моряков в Советско-Гаванском районе.

Михаил КАРПАЧ.  
Фото Игоря СМАГЕРА.

Меры

## Начали проверки с южных районов

В Хабаровском крае продолжается подготовка к пожароопасному периоду. Эту тему обсудили на заседании краевой комиссии по ЧС.

Как сообщил начальник регионального управления МЧС РФ Михаил Ташматов, сотрудники его ведомства уже приступили к проверке населенных пунктов на соблюдение требований пожарной безопасности. К настоящему моменту проинспектировано 38 поселений. Там выявлено 89 нарушений.

«Мы начали проверки с южных районов, где снег тает раньше, чем в других территориях, — отметил Михаил Ташматов. — Главный из недочетов, встречающийся почти во всех поселках, — ненадлежащее состояние, а порой и полное отсутствие источников наружного противопожарного водоснабжения. Это значит, что если в одном из таких сел вдруг произойдет пожар, то тушить будет нечем. Подобные примеры и последствия мы наблюдали во время прошлых пожаров в центральной части России».

Руководитель комиссии, заместитель председателя правительства края по вопросам ТЭК и ЖКХ Анатолий Литвинчук поручил провести инвентаризацию всех источников водоснабжения. И там, где их нет, предусмотреть обустройство резервных вариантов. Также он распорядился устранить все недочеты, выявляемые сотрудниками МЧС. Отчитаться об этой работе будет необходимо в течение апреля.

В свою очередь Михаил Ташматов напомнил участникам совещания, что с этого года кардинально изменился подход к обеспечению пожарной безопасности населенных пунктов. Раньше усиленные защитные меры предпринимались в отношении поселков, подверженных угрозе лесных пожаров. Таких поселений в Хабаровском крае 185. В этом году введено новое понятие «угроза природных пожаров». Оно включает риски возгораний от палов травы или торфяных пожаров. Теперь в категорию особой опасности попадают уже все населенные пункты региона.

По прогнозам синоптиков, этой весной пожароопасный период может начаться на неделю раньше обычных сроков — уже с середины апреля. До лета в крае ожидается мало осадков и повышенные температуры. На этом фоне существенно возрастет угроза возгораний. Особую тревогу у спасателей вызывают дачники, которые в этот период, как обычно, начнут устраивать на своих участках палы травы. Комиссия поручила администрациям районов провести с населением разъяснительную работу и проконтролировать, чтобы жители не нарушали требования пожарной безопасности.

Пресс-служба губернатора и правительства Хабаровского края.

Правовед

## Страхование земельных участков с государственной поддержкой

Можно ли застраховать земельные участки, а также иное имущество на случай наводнения и иных стихийных бедствий?

На вопрос отвечает начальник главного юридического управления губернатора и правительства Хабаровского края — полномочный представитель губернатора края в Законодательной думе края И. А. Шашкова:

— Отношения по страхованию имущества (дом, квартира, земельный участок и иное имущество) регулируются Законом Российской Федерации от 27.11.1992 г. № 4015-1 «Об организации страхового дела в Российской Федерации», а также главой 48 Гражданского кодекса Российской Федерации.

Страхование осуществляется страховыми организациями (страховщи-

ками) на основании договора страхования, заключаемого с гражданами или юридическими лицами, и правил страхования, принятых и утвержденных страховщиком.

Заинтересованные лица вправе застраховать имущество на случай стихийных бедствий, пожара и т. п. Так, например, при страховании от стихийных бедствий может быть возмещен ущерб, причиненный в результате наводнения, затопления, поступления подпочвенных вод, паводка, воздействия воды и (или) льда на застрахованное имущество вследствие повышения грунтовых вод, интенсивного таяния снега и льда, выпадения ливневых осадков, превышающих средние показатели по местности, в которой находилось застрахованное имущество.

Ознакомиться с перечнем сведений и документов, необходимых для заключения договора страхования соответствующего имущества, с информацией о страховщиках, событиях, на случай наступления которых осуществляется страхование, о порядке определения страховой суммы, страховой премии (страховых взносов) можно непосредственно в страховых организациях или на их официальных сайтах в сети Интернет.

Страхование риска утраты (гибели) урожая сельскохозяйственных культур, посадок многолетних насаждений, утраты (гибели) сельскохозяйственных животных является сельскохозяйственным страхованием, осуществляемым с государственной поддержкой.

В Хабаровском крае сельскохозяйственным товаропроизводителям пред-

оставляются субсидии из краевого бюджета — 50 процентов страховой премии по договору сельскохозяйственного страхования.

Для получения субсидии сельскохозяйственные товаропроизводители до 1 ноября 2016 года обращаются в министерство сельского хозяйства и развития сельских территорий Хабаровского края с соответствующими заявлениями и документами.

Перечень документов, представляемых для получения субсидии, иные условия и порядок предоставления субсидий определены постановлением правительства Хабаровского края от 30.06.2015 г. № 162-пр «О порядке и об условиях предоставления субсидий из краевого бюджета на возмещение части затрат сельскохозяйственных товаропроизводителей

Хабаровского края на уплату страховых премий по договорам сельскохозяйственного страхования», ознакомиться с текстом которого можно на официальном интернет-портале нормативных правовых актов края <http://laws.khv.gov.ru>.

Информация о страховщиках, осуществляющих сельскохозяйственное страхование с государственной поддержкой, доступна на сайте общероссийского объединения страховщиков «Единое объединение страховщиков агропромышленного комплекса — Национальный союз агростраховщиков» (<http://www.naai.ru>), членами которого с 1 января 2016 года должны состоять все страховщики, осуществляющие сельскохозяйственное страхование с государственной поддержкой.



4 апреля, понедельник

ПЕРВЫЙ
6.00 Доброе утро! 10.00, 13.00, 16.00, 4.00 Новости 10.10, 5.20 «Контрольная закупка» 10.40 «Женский журнал» 10.50 «Жить здорово!» (12+) 11.55, 4.20 «Модный приговор» 13.15, 20.50 «Пусть говорят» (16+) 14.25 «Таблетка» (16+) 14.55, 16.15, 2.30 «Время покажет» (16+) 17.00 «Мужское / Женское» (16+) 18.00, 3.20, 4.05 «Наедине со всеми» (16+) 19.00 «Вечерние новости» 19.45 «Давай поженимся!» (16+) 22.00 «Время» 22.30 «ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА» (16+) 0.40 «Вечерний Ургант» 1.15 «Познер» (16+) 2.15 Ночные новости

РОССИЯ-1
6.00, 10.15 «Утро России» 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.07, 9.35, 12.35, 15.30, 18.30, 20.35 Вести-Хабаровск 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 «Вести» 10.55 «О самом главном» 12.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+) 15.50 «Вести. Дежурная часть» 16.00 «БЕЗ СЛЕДА» (12+) 19.15 «Прямой эфир» (16+) 22.00 «ЛЕНИНГРАД 46» (16+) 23.55 «Честный детектив» (16+) 0.55 «Игры разведок. Немзыкальная история». «Иные. Без чувств» (12+)

6 ТВ
7.00 «Утро с «Губернией» (16+) 9.20, 11.25 «Школа здоровья» (16+) 9.30, 17.50 «Будет вкусно» (12+) 10.30 «Восточный регион» (16+) 11.05 «Благовест» 12.20 «История здоровья» (16+) 12.55 X/ф «ВЕСНА» 15.00, 16.10, 17.00, 17.35, 19.00, 21.00, 23.20, 6.05 Новости (16+) 15.15 «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» (16+) 16.35 «Где-то на Земле» (12+) 17.05 «Планета Тайга» (12+) 18.50, 20.45, 23.10, 0.30, 6.45 «Город» (16+) 19.55, 21.55, 0.15, 5.50 «Место происхождения» (16+) 20.15 «ТЫ НЕ ОДИН» (16+) 22.15 X/ф «МОРОЗОВ» 0.45 «Смех. Секретное оружие» (16+)

ПЕРВЫЙ
6.00 Доброе утро! 10.00, 13.00, 16.00, 4.00 Новости 10.10, 5.30 «Контрольная закупка» 10.40 «Женский журнал» 10.50 «Жить здорово!» (12+) 11.55, 4.30 «Модный приговор» 13.15, 20.50 «Пусть говорят» (16+) 14.25 «Таблетка» (16+) 14.55, 16.15, 3.25, 4.05 «Время покажет» (16+) 17.00 «Мужское / Женское» (16+) 18.00, 2.30 «Наедине со всеми» (16+) 19.00 «Вечерние новости» 19.45 «Давай поженимся!» (16+) 22.00 «Время» 22.30 «ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА» (16+) 0.40 «Вечерний Ургант» 1.10 Ночные новости 1.25 «Структура момента» (16+)

РОССИЯ-1
6.00, 10.15 «Утро России» 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.07, 9.35, 12.35, 15.30, 18.30, 20.35 Вести-Хабаровск 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 «Вести» 10.55 «О самом главном» 12.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+) 15.50 «Вести. Дежурная часть» 16.00 «БЕЗ СЛЕДА» (12+) 19.15 «Прямой эфир» (16+) 22.00 «ЛЕНИНГРАД 46» (16+) 23.55 Вести.doc (16+) 1.40 «Эволюция будущего» (12+)

6 ТВ
7.00 «Утро с «Губернией» (16+) 9.20 «Школа здоровья» (16+) 9.30, 17.50 «Будет вкусно» (12+) 10.30, 18.50, 20.45, 23.10, 0.30, 6.45 «Город» (16+) 10.45, 15.00, 16.10, 17.00, 17.35, 19.00, 21.00, 23.20, 2.20, 6.05 Новости (16+) 11.35, 19.55, 21.55, 0.15, 5.50 «Место происхождения» (16+) 11.55 X/ф «СОКРОВИЩА О. К.» 13.35 «Как нас создала Земля». Планета людей (12+) 15.15, 22.15 X/ф «МОРОЗОВ» 16.35 «Где-то на Земле» (12+) 17.05, 20.15 «ТЫ НЕ ОДИН» (16+) 0.45 X/ф «РОКСИ» 3.00 X/ф «СПАСАЕМ ПАПУ!» 4.30 X/ф «И ДОЖДЬ ОМОЕТ НАШИ ДУШИ»

ДАЛЬ-ТВ • ТНТ
7.00 «Черепашки-ниндзя» (12+) 7.30 «Комеди клуб» (16+) 8.15 «Night life» (16+) 8.30, 14.00, 19.00 «Настоящее время» (16+) 9.00 «Дом-2. Lite» (16+) 10.20 X/ф «ОТСКОК» 12.25 «Холостяк» (16+) 14.30 «Битва экстрасенсов» (16+) 16.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+) 18.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ» (16+) 20.00 «ФИЗРУК» (16+) 21.00 X/ф «ДЕНЬ ВЫБОРОВ-2» 23.10 «Дом-2. Город любви» (16+) 0.10 «Дом-2. После заката» (16+) 1.05 X/ф «ПАРАНОРМАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ»

НТВ
5.00 «СУПРУГИ» (16+) 6.00 «Новое утро» 9.00 «Возвращение Мухтара» (16+) 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 10.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+) 12.00 «Суд присяжных» (16+) 13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» 13.50, 0.55 «Место встречи» (16+) 14.55, 2.00 «Зеркало для героя» (12+) 16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+) 18.00 «Говорим и показываем» 19.40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+) 21.35, 22.55 «ПЕРЕВОЗЧИК» (16+) 22.30 «Итоги дня» 23.55 «СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ» (16+) 3.05 «Следствие ведут...» (16+)

СТС
6.00 «Люди в черном» 6.55 «Взвешенные люди. Второй сезон» (16+) 9.00 «Ералаш» 9.30, 13.30, 0.00 «Уральские пельмени» 10.40 X/ф «ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ» 14.00 X/ф «ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ. ВОЗРОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ» 17.00 «КУХНЯ» (16+) 19.00 «ВОРОНИНЫ» (16+) 20.00 «ВЕЧНЫЙ ОТПУСК» (16+) 21.00 «КРЫША МИРА» (16+) 22.00 X/ф «МИСТЕР И МИССИС СМИТ» 0.30 «Кино в деталях» 1.30 «6 кадров» (16+) 1.45 «90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» (16+) 4.05 «МАРГОША» (16+) 4.55 «Свободное время» (16+)

ДАЛЬ-ТВ • ТНТ
7.00 «Черепашки-ниндзя» (12+) 7.30 «Комеди клуб» (16+) 8.20 «ПРО-хоккей» (6+) 8.30, 14.00, 19.00 «Настоящее время» (16+) 9.00 «Дом-2. Lite» (16+) 9.50 X/ф «ДЕНЬ ВЫБОРОВ-2» 12.00 «Танцы. Битва сезонов» (16+) 14.30 «Битва экстрасенсов» (16+) 16.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+) 18.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ» (16+) 20.00 «ФИЗРУК» (16+) 21.00 X/ф «1+1» 23.10 «Дом-2. Город любви» (16+) 0.10 «Дом-2. После заката» (16+) 1.10 X/ф «ФОТО ЗА ЧАС»

НТВ
5.00 «СУПРУГИ» (16+) 6.00 «Новое утро» 9.00 «Возвращение Мухтара» (16+) 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 10.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+) 12.00 «Суд присяжных» (16+) 13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» 13.50, 0.55 «Место встречи» (16+) 14.55, 2.00 «Зеркало для героя» (12+) 16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+) 18.00 «Говорим и показываем» 19.40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+) 21.35, 22.55 «ПЕРЕВОЗЧИК» (16+) 22.30 «Итоги дня» 23.55 «СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ» (16+) 3.05 «Главная дорога» (16+) 3.40 «Дикий мир»

СТС
6.00 «Люди в черном» 6.55 «Шоу Тома и Джерри» 7.05 «Смешарики» 7.30 «Приключения Тайо» 8.05 «ЗАЧАРОВАННЫЕ» (16+) 9.00 «Ералаш» 9.45 X/ф «МИСТЕР И МИССИС СМИТ» 12.00, 13.30, 0.00, 0.30 «Уральские пельмени» 14.00, 19.00 «ВОРОНИНЫ» (16+) 17.00 «КУХНЯ» (16+) 20.00 «ВЕЧНЫЙ ОТПУСК» (16+) 21.00 «КРЫША МИРА» (16+) 22.00 X/ф «МАЛАВИТА» 2.00 «90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» (16+) 3.35 «МАРГОША» (16+) 4.55 «Свободное время» (16+) 5.10 «Будет вкусно» (12+)

5 КАНАЛ • ПЕТЕРБУРГ
6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» (6+) 9.30 «Место происшествия» 10.30, 11.25, 12.30, 12.45, 13.40, 14.35, 15.25, 16.00, 16.45, 17.35 «УБОЙНАЯ СИЛА» (16+) 19.00, 2.25, 3.05, 3.40, 4.10, 4.45, 5.20 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+) 20.20, 21.10 «СЛЕД» (16+) 22.25 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» 23.15 «Момент истины» (16+) 0.10 «Место происшествия. О главном» (16+) 1.10 «День ангела»

ТВ-ЦЕНТР
6.00 «Настроение» 8.05 X/ф «ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ» 9.50 X/ф «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ» 11.30, 14.30, 17.30, 19.40, 22.00, 0.00 «События» 11.50 «Постскриптум» 12.50 «В центре событий» 13.55 «Осторожно, мошенники! Ростовщико-убийцы» (16+) 14.50 «Городское собрание» (12+) 15.40 X/ф «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ» 17.50 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» (12+) 20.00 «Право голоса» (16+) 21.45 «Петровка, 38» 22.30 «УКРОЩЕНИЕ ЕВРОПЫ» (16+) 23.05 «Без обмана» 0.30 X/ф «МУСОРЩИК»

ДОМАШНИЙ
6.30, 5.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+) 7.30 «По делам несовершеннолетних» (16+) 10.25 «Давай разведемся!» (16+) 12.25 «Понять. Простить» (16+) 13.35, 4.20 «Кризисный менеджер» (16+) 14.35 X/ф «СУДЬБЫ ЗАГЛАДНОЕ ЗАВТРА» 18.00, 23.40, 5.20 «6 кадров» (16+) 18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (16+) 19.00 «АНЖЕЛИКА» (16+) 20.55 «ВЕРЮ» (16+) 22.40 «Я его убила» (16+) 0.30 X/ф «ВКУС УБИЙСТВА»

5 КАНАЛ • ПЕТЕРБУРГ
6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» (6+) 9.30 «Место происшествия» 10.30, 12.30 X/ф «У ОПАСНОЙ ЧЕРТЫ» 12.55 X/ф «ДНЕПРОВСКИЙ РУБЕЖ» 16.00 «Открытая студия» 17.30 «Актуально» 19.00, 19.40 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+) 20.20, 21.10, 23.15 «СЛЕД» (16+) 22.25 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» 0.00 X/ф «СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН» 1.50 X/ф «ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ»

ТВ-ЦЕНТР
6.00 «Настроение» 8.10 «Доктор И...» (16+) 8.40 X/ф «В ДОБРЫЙ ЧАС!» 10.40 «Олег Анофриев. Первый на вторых ролях» (12+) 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 «События» 11.50 «ОТЕЦ БРАУН» (16+) 13.40 «Мой герой» (12+) 14.50 «Без обмана» 15.40 X/ф «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ» 17.30 «Город новостей» 17.50 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» (12+) 20.00 «Право голоса» (16+) 21.45 «Петровка, 38» 22.30 «Осторожно, мошенники!» (16+) 23.05 «Без обмана»

ДОМАШНИЙ
6.30, 5.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+) 7.30 «По делам несовершеннолетних» (16+) 10.25 «Давай разведемся!» (16+) 12.25 «Понять. Простить» (16+) 13.35, 4.20 «Кризисный менеджер» (16+) 14.35 X/ф «СУДЬБЫ ЗАГЛАДНОЕ ЗАВТРА» 18.00, 23.40, 5.20 «6 кадров» (16+) 18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (16+) 19.00 «АНЖЕЛИКА» (16+) 20.55 «ВЕРЮ» (16+) 22.40 «Я его убила» (16+) 0.30 X/ф «ЗАЧЕМ ТЕБЕ АЛИБИ?»

КУЛЬТУРА
7.00 «Евроныус» 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 10.15, 1.40 «Наблюдатель» 11.15 X/ф «МОРСКОЙ ЯСТРЕБ» 12.30 «Линия жизни» 13.25 X/ф «КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ» 15.10 X/ф «ЕВА» 16.55 «Важные вещи» 17.10 «Дом на Гольваре» 18.05 70 лет Сергею Лейферкусу. «Золотой век русского романа» 18.45 «Жизнь замечательных идей» 19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.45 «Главная роль» 20.05 «Сати. Нескучная классика...» 20.45 «Живое слово» 21.25 «Тем временем» 22.10 «Исторические путешествия Ивана Толстого»

ТВ-3
6.00 Мультфильм 9.30, 10.00, 17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ» (12+) 10.30 «Гадалка» (12+) 11.30 «Вокруг Света. Места Силы. Израиль» (16+) 12.30 «Тайные знаки» (12+) 13.30 «Охотники за привидениями» (16+) 15.00 «Мистические истории» (16+) 16.00 «Гадалка» (12+) 18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА» (16+) 19.30 «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ» (16+) 21.15 «МЕНТАЛИСТ» (12+) 23.00 X/ф «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». ХОЧУ ВЕРИТЬ» 1.15 X/ф «СЕМЬ» 3.45 «Параллельный мир» (12+) 4.45 «ПАРК АВЕНЮ, 666» (16+)

ЗВЕЗДА
6.00 «Хроника Победы» 6.40 «Новости. Главное» 7.20, 9.15 X/ф «НАЗНАЧАЕШЬСЯ ВНУЧКОЙ» 9.00, 13.00, 22.15 «Новости дня» 10.35, 13.15 «... И БЫЛА ВОЙНА» (16+) 13.40, 17.05 «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-3» (16+) 17.00 «Военные новости» 18.30 «Предатели с Андреем Луговым» (16+) 19.20 «Специальный репортаж» (12+) 19.45 «Теория заговора» (12+) 20.05 «ЛОВУШКА» (16+) 22.30 «Звезда на «Звезде» (6+) 23.15 X/ф «ГОДЕН К НЕСТРОЕВОЙ» 0.50 «Линия фронта» (18+) 1.45 X/ф «ЗВЕЗДА ПЛЕНИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ» 5.05 «Молодой Сталин» (12+)

КУЛЬТУРА
6.30 «Евроныус» 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 10.15, 1.55 «Наблюдатель» 11.15 «КОЛОМБО» 12.55 «Первый железный мост в мире» 13.10 «Москва, 1927 год» 13.50 «Эрмитаж» 14.20 X/ф «ЮБИЛЕЙ» 15.10, 20.45 «Живое слово» 15.50 «Космос — путешествие в пространстве и времени» 16.35 «Сати. Нескучная классика...» 17.20 «Вспоминая Юрия Германа» 18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии Юрия Башмета 18.45 «Жизнь замечательных идей» 19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.45 «Главная роль» 20.05 «Искусственный отбор» 21.25 «Игра в бисер» 22.10 «Исторические путешествия Ивана Толстого»

ТВ-3
6.00 Мультфильм 9.30, 10.00, 17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ» (12+) 10.30 «Гадалка» (12+) 11.30 «Не ври мне. «Отель у дороги» (12+) 12.30 «Тайные знаки» (12+) 13.30 «Охотники за привидениями» (16+) 15.00 «Мистические истории» (16+) 16.00 «Гадалка» (12+) 18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА» (16+) 19.30 «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ» (16+) 21.15 «МЕНТАЛИСТ» (12+) 23.00 X/ф «КРАСНЫЙ ДРАКОН» 1.30 X/ф «ЧТО ХОЧЕТ ДЕВУШКА» 3.45 «Параллельный мир» (12+) 4.45 «ПАРК АВЕНЮ, 666» (16+)

ЗВЕЗДА
6.00 «Москва — фронту» (12+) 6.35 «Служу России!» 7.05, 9.15 X/ф «ВИЖУ ЦЕЛЬ» 9.00, 13.00, 22.15 «Новости дня» 10.05, 20.05 «ЛОВУШКА» (16+) 12.00 «Процесс» (12+) 13.15 «Теория заговора» (12+) 13.40 «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-3» (16+) 15.50, 17.05 «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-4» (16+) 17.00 «Военные новости» 18.30 «Предатели с Андреем Луговым» (16+) 19.20 «Легенды армии с А. Маршалом» (12+) 22.30 «Звезда на «Звезде» (6+) 23.15 X/ф «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ» 1.00 X/ф «НАЗНАЧАЕШЬСЯ ВНУЧКОЙ» 3.50 X/ф «ПАМЯТЬ СЕРДЦА»



## 6 апреля, среда

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ-1	6 ТВ	ПЕРВЫЙ	РОССИЯ-1	6 ТВ
6.00 Доброе утро! 10.00, 13.00, 16.00, 4.00 Новости 10.10, 5.30 «Контрольная закупка» 10.40 «Женский журнал» 10.50 «Жить здорово!» (12+) 11.55, 4.30 «Модный приговор» 13.15, 20.50 «Пусть говорят» (16+) 14.25 «Таблетка» (16+) 14.55, 16.15, 3.35, 4.05 «Время покажет» (16+) 17.00 «Мужское / Женское» (16+) 18.00, 2.35 «Наедине со всеми» (16+) 19.00 «Вечерние новости» 19.45 «Давай поженимся!» (16+) 22.00 «Время» 22.30 «ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА» (16+) 0.40 «Вечерний Ургант» 1.15 Ночные новости 1.30 «Политика» (16+)	6.00, 10.15 «Утро России» 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.07, 9.35, 12.35, 15.30, 18.30, 20.35 Вести-Хабаровск 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести 10.55 «О самом главном» 12.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+) 15.50 «Вести. Дежурная часть» 16.00 «БЕЗ СЛЕДА» (12+) 19.15 «Прямой эфир» (16+) 22.00 «ЛЕНИНГРАД 46» (16+) 23.55 «Специальный корреспондент» 1.40 «Похищение Европы» (12+)	7.00 «Утро с «Губернией» (16+) 9.20 «Школа здоровья» (16+) 9.30, 17.50 «Будет вкусно» (12+) 10.30, 18.50, 20.45, 23.10, 0.30, 6.45 «Город» (16+) 10.45, 15.00, 16.10, 17.00, 17.35, 19.00, 21.00, 23.20, 2.30, 6.00 Новости (16+) 11.35, 19.55, 21.55, 0.15, 3.10, 5.45 «Место происшествия» (16+) 11.55 Х/ф «ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА» 13.30 Х/ф «10 ЖИЗНЕЙ КОТА ТИТАНИКА» 15.15, 22.15 Х/ф «МОРОЗОВ» 16.35 «Зеленый сад» (16+) 17.05, 20.15 «ТЫ НЕ ОДИН» (16+) 0.45 Х/ф «КРАСНЫЙ ГРУЗОВИК СЕРОГО ЦВЕТА» 3.30 Х/ф «ГОРА КУПЕР» 4.30 Х/ф «СЧАСТЛИВОЕ СЕМЕЙСТВО»	6.00 Доброе утро! 10.00, 13.00, 16.00, 4.00 Новости 10.10, 5.25 «Контрольная закупка» 10.40 «Женский журнал» 10.50 «Жить здорово!» (12+) 11.55, 4.25 «Модный приговор» 13.15, 20.50 «Пусть говорят» (16+) 14.25 «Таблетка» (16+) 14.55, 16.15, 2.30 «Время покажет» (16+) 17.00 «Мужское / Женское» (16+) 18.00, 3.20, 4.05 «Наедине со всеми» (16+) 19.00 «Вечерние новости» 19.45 «Давай поженимся!» (16+) 22.00 «Время» 22.30 «ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА» (16+) 0.40 «Вечерний Ургант» 1.15 Ночные новости 1.30 «На ночь глядя» (16+)	6.00, 10.15 «Утро России» 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.07, 9.35, 12.35, 15.30, 18.30, 20.35 Вести-Хабаровск 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 «Вести» 10.55 «О самом главном» 12.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+) 15.50 «Вести. Дежурная часть» 16.00 «БЕЗ СЛЕДА» (12+) 19.15 «Прямой эфир» (16+) 22.00 «ЛЕНИНГРАД 46» (16+) 23.00 «Поединок» (12+) 1.00 «Амет-Хан Султан. Гроза мессеров» (12+)	7.00 «Утро с «Губернией» (16+) 9.20 «Школа здоровья» (16+) 9.30, 17.50 «Будет вкусно» (12+) 10.30, 18.50, 20.45, 23.10, 0.30, 6.45 «Город» (16+) 10.45, 15.00, 16.10, 17.00, 17.35, 19.00, 21.00, 23.20, 2.30, 6.05 Новости (16+) 11.35, 19.55, 21.55, 0.15, 3.10, 5.50 «Место происшествия» (16+) 11.55 «Как нас создала Земля» (12+) 13.00 «Фестиваль тихоокеанской лиги КВН» (16+) 15.15, 22.15 Х/ф «МОРОЗОВ» 16.35 «На рыбалку» (16+) 17.05, 20.15 «ТЫ НЕ ОДИН» (16+) 0.45 Х/ф «РОК-МОШЕННИКИ» 3.25 Х/ф «МАСТЕР» 5.15 «Амурские столбы. Белый столб» (12+)
ДАЛЬ-ТВ • ТНТ	НТВ	СТС	ДАЛЬ-ТВ • ТНТ	НТВ	СТС
7.00 «Черепашки-ниндзя» (12+) 7.30 «Комеди клуб» (16+) 8.15 «Сделано в Хабаровске» (6+) 8.30, 14.00, 19.00 «Настоящее время» (16+) 9.00 «Дом-2. Lite» (16+) 10.20 Х/ф «1+1» 12.30 «УНИВЕР» (16+) 14.30 «Битва экстрасенсов» (16+) 16.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+) 18.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ» (16+) 20.00 «ФИЗРУК» (16+) 21.00 Х/ф «РЭД» 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+) 0.00 «Дом-2. После заката» (16+) 1.05 Х/ф «ЛУКОВЫЕ «Новости» 2.50 «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ» (16+)	5.00 «СУПРУГИ» (16+) 6.00 «Новое утро» 9.00 «Возвращение Мухтара» (16+) 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 10.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+) 12.00 «Суд присяжных» (16+) 13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» 13.50, 0.50 «Место встречи» (16+) 14.55, 1.50 «Зеркало для героя» (12+) 16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+) 18.00 «Говорим и показываем» 19.40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+) 21.35, 22.55 «ПЕРЕВОЗЧИК» (16+) 22.30 «Итоги дня» 23.55 «СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ» (16+)	6.00 «Люди в черном» 6.55 «Шоу Тома и Джерри» 7.05 «Смешарики» 7.30 «Приключения Тайо» 8.05 «ЗАЧАРОВАННЫЕ» (16+) 9.00 «Ералаш» 9.55 Х/ф «МАЛАВИТА» 12.00, 13.30, 0.00, 0.30 «Уральские пельмени» 14.00, 19.00 «ВОРОНИНЫ» (16+) 17.00 «КУХНЯ» (16+) 20.00 «ВЕЧНЫЙ ОТПУСК» (16+) 21.00 «КРЫША МИРА» (16+) 22.00 Х/ф «МЫ — МИЛЛЕРЫ» 2.00 «90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» (16+) 3.35 «МАРГОША» (16+) 5.00 «Город» (16+) 5.10 «Будет вкусно» (12+)	7.00 «Черепашки-ниндзя» (12+) 7.30 «Комеди клуб» (16+) 8.20 «Тема» (6+) 8.25 «Актуальное интервью» (6+) 8.30, 14.00, 19.00 «Настоящее время» (16+) 9.00 «Дом-2. Lite» (16+) 10.20 Х/ф «РЭД» 12.30 «УНИВЕР» (16+) 14.30 «Битва экстрасенсов» (16+) 16.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» (16+) 18.00, 19.30 «ИНТЕРНЫ» (16+) 20.00 «ФИЗРУК» (16+) 21.00 Х/ф «МОДНАЯ ШТУЧКА» 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+) 0.00 «Дом-2. После заката» (16+) 1.00 Х/ф «ЛЮДОЕД»	5.00 «СУПРУГИ» (16+) 6.00 «Новое утро» 9.00 «Возвращение Мухтара» (16+) 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» 10.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+) 12.00 «Суд присяжных» (16+) 13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» 13.50, 0.50 «Место встречи» (16+) 14.55, 1.50 «Зеркало для героя» (12+) 16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+) 18.00 «Говорим и показываем» 19.40 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+) 21.35, 22.55 «ПЕРЕВОЗЧИК» (16+) 22.30 «Итоги дня» 23.55 «СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ» (16+) 2.50 «Дачный ответ»	6.00 «Люди в черном» 6.55 «Шоу Тома и Джерри» 7.05 «Смешарики» 7.30 «Приключения Тайо» 8.05 «ЗАЧАРОВАННЫЕ» (16+) 9.00 «Ералаш» 9.55 Х/ф «МЫ — МИЛЛЕРЫ» 12.00, 13.30, 0.00, 0.30, «Уральские пельмени» 14.00, 19.00 «ВОРОНИНЫ» (16+) 17.00 «КУХНЯ» (16+) 20.00 «ВЕЧНЫЙ ОТПУСК» (16+) 21.00 «КРЫША МИРА» (16+) 22.00 Х/ф «ЕСЛИ СВЕКРОВЬ — МОНСТР» 2.00 «90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» (16+) 3.35 «МАРГОША» (16+) 4.55 «Город» (16+) 5.05 «Школа здоровья» (16+)
5 КАНАЛ • ПЕТЕРБУРГ	ТВ-ЦЕНТР	ДОМАШНИЙ	5 КАНАЛ • ПЕТЕРБУРГ	ТВ-ЦЕНТР	ДОМАШНИЙ
6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» (6+) 9.30 «Место происшествия» 10.30, 12.30 Х/ф «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» 13.00 Х/ф «ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ» 16.00 «Открытая студия» 17.30 «Актуально» 19.00, 19.40 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+) 20.20, 21.10, 23.15 «СЛЕД» (16+) 22.25 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» 0.00 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» 1.55 Х/ф «ДНЕПРОВСКИЙ РУБЕЖ» 4.15 Х/ф «У ОПАСНОЙ ЧЕРТЫ»	6.00 «Настроение» 8.05 «Доктор И...» (16+) 8.35 Х/ф «ЧЕРНЫЙ БИЗНЕС» 10.35 «Владимир Этуш. «Меня спасла любовь» (12+) 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 «События» 11.50, 1.10 «ОТЕЦ БРАУН» (16+) 13.40 «Мой герой» (12+) 14.50 «Без обмана» 15.40 Х/ф «УБИЙСТВО НА ТРОИХ» 17.30 «Город новостей» 17.50 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» (12+) 20.00 «Право голоса» (16+) 21.45 «Петровка, 38» 22.30 «Линия защиты» (16+) 23.05 «Без обмана»	6.30, 5.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+) 7.30 «По делам несовершеннолетних» (16+) 10.25 «Давай разведемся!» (16+) 12.25 «Понять. Простить» (16+) 13.35, 4.15 «Кризисный менеджер» (16+) 14.35 Х/ф «СУДЬБЫ ЗАГАДНОЕ ЗАВТРА» 18.00, 23.40 «6 кадров» (16+) 18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (16+) 19.00 «АНЖЕЛИКА» (16+) 20.55 «ВЕРЮ» (16+) 22.40 «Я его убила» (16+) 0.30 Х/ф «ДАМСКОЕ ТАНГО» 2.15 «Сделай мне красиво» (16+)	6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас» 6.10 Утро на «5» (6+) 9.30 «Место происшествия» 10.40, 12.40, 4.05 Х/ф «НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ» 13.10, 1.50 Х/ф «АМЕРИКЭН БОЙ» 16.00 «Открытая студия» 17.30 «Актуально» 19.00, 19.40 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+) 20.20, 21.10, 23.15 «СЛЕД» (16+) 22.25 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» 0.00 Х/ф «БАЛАМУТ»	6.00 «Настроение» 8.05 «Доктор И...» (16+) 8.35 Х/ф «СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ» 10.40 «Тихая, кроткая, верная Вера» (12+) 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 «События» 11.50, 0.30 «ОТЕЦ БРАУН» (16+) 13.40 «Мой герой» (12+) 14.50, 23.05 «Без обмана» 15.40 Х/ф «УБИЙСТВО НА ТРОИХ» 17.30 «Город новостей» 17.50, 2.10 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ» (12+) 20.00 «Право голоса» (16+) 21.45 «Петровка, 38» 22.30 «10 самых... Заметные пластические операции» (16+)	6.30, 5.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+) 7.30 «По делам несовершеннолетних» (16+) 10.25 «Давай разведемся!» (16+) 12.25 «Понять. Простить» (16+) 13.35, 4.30 «Кризисный менеджер» (16+) 14.35 Х/ф «СУДЬБЫ ЗАГАДНОЕ ЗАВТРА» 18.00, 23.40 «6 кадров» (16+) 18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (16+) 19.00 «АНЖЕЛИКА» (16+) 20.55 «ВЕРЮ» (16+) 22.40 «Я его убила» (16+) 0.30 Х/ф «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА»
КУЛЬТУРА	ТВ-3	ЗВЕЗДА	КУЛЬТУРА	ТВ-3	ЗВЕЗДА
6.30 «Евроныос» 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 10.15, 1.55 «Наблюдатель» 11.15 «КОЛОМБО» 12.50 «Соловецкие острова» 13.05 «Энигма. Кристиан Тилеманн» 13.45, 0.35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 15.10, 20.45 «Живое слово» 15.50 «Космос — путешествие в пространстве и времени» 16.35 «Искусственный отбор» 17.20 «Больше, чем любовь» 18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии Юрия Башмета 18.45 «Жизнь замечательных идей» 19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.45 «Главная роль» 20.05 «Абсолютный слух» 21.25 «Власть факта»	6.00 Мультфильм 9.30, 10.00, 17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ» (12+) 10.30 «Гадалка» (12+) 11.30 «Не ври мне. «Ребенок недорого» (12+) 12.30 «Тайные знаки» (12+) 13.30 «Охотники за привидениями» (16+) 15.00 «Мистические истории» (16+) 16.00 «Гадалка» (12+) 18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА» (16+) 19.30 «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ» (16+) 21.15 «МЕНТАЛИСТ» (12+) 23.00 Х/ф «МАРС АТАКУЕТ!» 1.00 Х/ф «Я И МОНИКА ВЕЛЮР» 3.00 «Параллельный мир» (12+) 4.45 «ПАРК АВЕНЮ, 666» (16+)	6.00 «Русская императорская армия» (6+) 6.25, 9.15 Х/ф «БАЛТИЙСКОЕ НЕБО» 9.00, 13.00, 22.15 «Новости дня» 10.05, 20.05 «ЛОВУШКА» (16+) 12.00 «Особая статья» (12+) 13.15 «Специальный репортаж» (12+) 13.40, 17.05 «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-4» (16+) 17.00 «Военные новости» 18.30 «Предатели с Андреем Луговым» (16+) 19.20 «Последний день» (12+) 22.30 «Звезда на «Звезде» (6+) 23.15 Х/ф «ТОРПЕДОНОСЦЫ» 1.15 Х/ф «ВИЖУ ЦЕЛЬ» 3.55 Х/ф «ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОЙНЫ»	6.30 «Евроныос» 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 10.15, 1.55 «Наблюдатель» 11.15 «КОЛОМБО». «УБИЙСТВО ПО КНИГЕ» 12.30 «Лето господне» 13.00 «Факультет ненужных вещей» 13.30 «Владимир, Суздаль и Кидекша» 13.45, 0.35 Х/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА» 14.50 «Чингисхан» 15.10, 20.45 «Живое слово» 15.50 «Космос — путешествие в пространстве и времени» 16.35 «Абсолютный слух» 17.20 «Иван Лапиков. Баллада об актере...» 18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии Юрия Башмета 18.40 «Витус Беринг»	6.00 Мультфильм 9.30, 10.00, 17.30, 18.00 «СЛЕПАЯ» (12+) 10.30 «Гадалка» (12+) 11.30 «Не ври мне. «Бесследное исчезновение» (12+) 12.30 «Тайные знаки» (12+) 13.30 «Охотники за привидениями» (16+) 15.00 «Мистические истории» (16+) 16.00 «Гадалка» (12+) 18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА. СХВАТКА» (16+) 19.30 «СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ» (16+) 21.15 «МЕНТАЛИСТ» (12+) 23.00 Х/ф «КОСМИЧЕСКИЕ КОВБОИ» 1.30 Х/ф «МАРС АТАКУЕТ!» (12+) 3.30 «Параллельный мир» (12+) 4.45 «ПАРК АВЕНЮ, 666» (16+)	6.00 «Русская императорская армия» (6+) 6.15 Х/ф «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ» 9.00, 13.00, 22.15 «Новости дня» 9.15 «Победоносцы» (12+) 9.35, 20.05 «ЛОВУШКА» (16+) 11.35, 13.15, 17.05 «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-4» (16+) 17.00 «Военные новости» 18.30 «Предатели с Андреем Луговым» (16+) 19.20 «Поступок» (12+) 22.30 «Звезда на «Звезде» (6+) 23.15 Х/ф «СЫЩИК» 2.00 Х/ф «ПОКА ФРОНТ В ОБОРОНЕ» 3.40 Х/ф «ИЩУ ЧЕЛОВЕКА»



8 апреля, пятница

ПЕРВЫЙ
6.00 Доброе утро!
10.00, 13.00, 16.00 Новости
10.10, 6.10 «Контрольная закупка»
10.40 «Женский журнал»
10.50 «Жить здорово!» (12+)
11.55 «Модный приговор»
13.15 «Пусть говорят» (16+)
14.25 «Таблетка» (16+)
14.55, 16.15 «Время покажет» (16+)
17.00 «Мужское / Женское» (16+)
18.00 «Жди меня»
19.00 «Вечерние новости»
19.45 «Человек и закон»
20.50 «Поле чудес»
22.00 «Время»
22.30 «Голос. Дети»
0.30 «Вечерний Ургант»
1.30 «Городские пижоны»
3.45 X/ф «ПЕНА ДНЕЙ»

РОССИЯ-1
6.00, 10.15 «Утро России»
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.07, 9.35, 12.35, 15.30, 20.35
Вести-Хабаровск
10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 «Вести»
10.55 «О самом главном»
12.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (12+)
15.50 «Вести. Дежурная часть»
16.00 «БЕЗ СЛЕДА» (12+)
18.30 Вести-Дальний Восток
19.15 «Прямой эфир» (16+)
22.00 «Юморина» (16+)
0.00 X/ф «СТАРШАЯ СЕСТРА»

6 ТВ
7.00 «Утро с «Губернией» (16+)
9.20, 13.25 «Школа здоровья» (16+)
9.30, 17.50 «Будет вкусно» (12+)
10.30, 18.50, 23.10, 0.30 «Город» (16+)
10.45, 15.00, 16.10, 17.00, 17.35, 19.00, 21.00, 23.20, 4.15
Новости (16+)
11.35, 19.55, 21.55, 0.15, 4.55
«Место происхождения» (16+)
11.55, 5.10, 6.15 «КАНТОР — СОБАКА-ДЕТЕКТИВ» (16+)
12.55 «Амурские столбы. Белый столб» (12+)
14.30 «На рыбалку» (16+)
15.15, 0.45, 1.40, 2.30, 3.25 X/ф «МОРОЗОВ»
16.30 «История здоровья» (16+)
17.05 «ТЫ НЕ ОДИН» (16+)
20.15 «Юрий Гагарин. Помните, каким он парнем был» (16+)
22.15 X/ф «ОТДЕЛ СССР»

ДАЛЬ-ТВ • ТНТ
7.00 «Черепашки-ниндзя» (12+)
7.30, 21.00 «Комеди клуб» (16+)
8.30, 14.00, 19.00 «Настоящее время» (16+)
9.00 «Дом-2. Lite» (16+)
10.30 «Школа ремонта» (12+)
11.35 X/ф «МОДНАЯ ШТУЧКА»
13.25 «Агенты 003»
14.30 «Comedy woman» (16+)
19.30 «Comedy woman. Дайджест» (16+)
20.00 «Импровизация» (16+)
22.00 «Comedy баттл» (16+)
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)
0.00 «Дом-2. После заката» (16+)
1.00 «Не спать!» (16+)
2.00 X/ф «АВСТРАЛИЯ»
5.20 «Женская лига. Лучшее» (16+)
6.00 X/ф «НИЖНИЙ ЭТАЖ»

НТВ
5.00 «СУПРУГИ» (16+)
6.00 «Новое утро»
9.00 «Возвращение Мухтара» (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
10.20 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+)
12.00 «Суд присяжных» (16+)
13.20 «Обзор. Чрезвычайное происшествие»
13.50, 1.00 «Место встречи» (16+)
14.55, 2.05 «Зеркало для героя» (12+)
16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (16+)
18.00 «Говорим и показываем»
19.45 «ЧП. Расследование» (16+)
20.15, 0.20 «МОРСКИЕ ДЯВУЛЫ» (16+)
23.10 «Большинство»
3.05 «ТОПТУНЫ» (16+)

СТС
6.00 «Люди в черном»
6.55 «Шоу Тома и Джерри»
7.05 «Смешарики»
7.30 «Приключения Тайо»
8.05 «ЗАЧАРОВАННЫЕ» (16+)
9.00 «Ералаш»
10.05 X/ф «ЕСЛИ СВЕКРОВЬ — МОНСТР»
12.00, 13.30 «Уральские пельмени»
14.00 «ВОРОНИНЫ» (16+)
17.00, 18.30 «КУХНЯ» (16+)
19.00 «ВЕЧНЫЙ ОТПУСК» (16+)
21.00 X/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ»
23.50 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» (16+)
1.45 X/ф «НЕУДЕРЖИМЫЙ»
3.25 «МАРГОША» (16+)
4.25 «90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» (16+)

5 КАНАЛ • ПЕТЕРБУРГ
6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас»
6.10 «Момент истины» (16+)
7.00 Утро на «5» (6+)
9.30 «Место происхождения»
10.30, 12.30, 12.45, 16.00, 16.45 «КОДЕКС ЧЕСТИ-4» (16+)
19.00, 19.45, 20.35, 21.20, 22.05, 23.00, 23.45, 0.30 «СЛЕД» (16+)
1.20, 2.05, 2.45, 3.25, 4.05, 4.40, 5.15, 5.50 «ДЕТЕКТИВЫ» (16+)

ТВ-ЦЕНТР
6.00 «Настроение»
8.10 «Тайны нашего кино». «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» (12+)
8.40 X/ф «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН»
11.30, 14.30, 22.00 «События»
11.50 «ОТЕЦ БРАУН» (16+)
13.40 «Мой герой» (12+)
14.50 «Без обмана»
15.40 X/ф «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... НА СВАДЬБЕ»
17.30 «Город новостей»
17.40 X/ф «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ»
19.40 «В центре событий»
20.40 «Право голоса» (16+)
22.30 «Жена. История любви» (16+)

ДОМАШНИЙ
6.30, 5.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+)
7.30, 18.00, 23.35, 5.20 «6 кадров» (16+)
7.40 «По делам несовершеннолетних» (16+)
9.40 «ГРАНИЦА. ТАЕЖНЫЙ РОМАН» (16+)
18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (16+)
19.00 «АНЖЕЛИКА» (16+)
22.35 «Героини нашего времени» (16+)
0.30 X/ф «ГЛАВНОЕ — УСПЕТЬ»
2.20 «Сделай мне красиво» (16+)

КУЛЬТУРА
6.30 «Евроньюс»
10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры
10.20 X/ф «СОКРОВИЩЕ ПОГИБШЕГО КОРАБЛЯ»
12.00 «Александр Твардовский. Три жизни поэта»
12.50 «Vlow-up. Фотоувеличение. Борис Любимов»
13.20 «Письма из провинции»
13.45 X/ф «ДНИ ХИРУРГА МИШКИНА»
15.10 «Живое слово»
15.50 «Черные дыры. Белые пятна»
16.35 «Нужное дело»
17.05 «Нойзидлерзее. Нигде нет такого неба»
17.20 «Билет в Большой»
18.00 Мастер-классы Международной музыкальной академии Юрия Башмета. Адриана Феррейра, Вашингтон Баррелла, Харри Маки и Карло Коломбо

ТВ-3
6.00 Мультфильм
9.30, 10.00, 17.30 «СЛЕПАЯ» (12+)
10.30 «Гадалка» (12+)
11.30 «Не ври мне. «Чужой ребенок» (12+)
12.30 «Тайные знаки» (12+)
13.30 «Охотники за привидениями» (16+)
15.00 «Мистические истории» (16+)
16.00 «Гадалка» (12+)
18.00 «Дневник экстрасенса с Ф. Хадзуевой» (12+)
19.00 «Человек-невидимка» (12+)
20.00 X/ф «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО»
23.45 X/ф «ДОМ У ОЗЕРА»
1.45 X/ф «КОСМИЧЕСКИЕ КОВБОИ»
4.30 «ПАРК АВЕНЮ, 666» (16+)
5.30 «МАРВЕЛ АНИМЕ: ЛЮДИ X» (12+)

ЗВЕЗДА
6.00, 9.15 X/ф «ПЕРЕПРАВА»
9.00, 13.00 «Новости дня»
10.10 «ЛОВУШКА» (16+)
12.10 «Герои России» (16+)
13.30, 17.05 «ПАРШИВЫЕ ОВЦЫ» (16+)
17.00 «Военные новости»
18.30 X/ф «ТРЕВОЖНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ»
20.10 X/ф «ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ»
22.05 X/ф «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА»
0.00 «Абсолютное превосходство» (16+)
0.45 «Броня России»
1.35 «Рафферти» (16+)

# Принимаются документы от молодых семей

**Молодые семьи смогут подать документы на государственную поддержку в покупке жилья.**

С 30 марта по 30 апреля министерство строительства Хабаровского края будет принимать документы от молодых семей, нуждающихся в улучшении жилищных условий. На эти цели можно получить до 35 процентов расчетной стоимости квартиры в новостройке. Как сообщили в министерстве строительства края, выплаты предоставят только тем семьям, которые нуждаются в улучшении жилищных условий. На каждого по месту прописки должно приходиться не более 12 квадратных метров. В среднем неполная семья из двух человек сможет получить около 700 тысяч рублей, из четырех — около 1,5 миллиона рублей. Средства можно направить только на строительство квартиры или индивидуального дома.

«В течение месяца мы будем вести прием заявлений, в том числе по субботам, потом

приступим к формированию списка получателей. При этом не обязательно спешить подать документы в первые приемные дни, так как очередь будет формироваться по датам признания семей нуждающимися в жилье. К примеру, семья, оформившая документ в декабре 2013 года, будет включена в список впереди семьи, получившей документ в 2014-ом», — рассказала начальник отдела государственной поддержки граждан министерства Елена Рачицкая. По ее словам, помимо справки о нуждаемости, заявителям необходимо предоставить копии паспортов супругов, свидетельств о браке, о рождении детей и документ о платежеспособности. Полный перечень размещен на сайте краевого минстроя (раздел «События» — новость от 9.03.2016 г.).

Прием будет вестись два раза в неделю: в среду с 14.00 до 19.00 и в субботу с 10.00 до 15.00. Контактные телефоны: (4212) 32-52-46, 32-56-26.

# Ежегодная выставка-ярмарка «Парад профессий»

**Ежегодная выставка-ярмарка «Парад профессий» пройдет в Хабаровске с 22 по 24 апреля в арене «Ерофей». Впервые она состоится в рамках полуфинала национального чемпионата WorldSkillsRussia.**

Гости получат уникальную возможность увидеть соревнования молодых профессионалов, которые продемонстрируют свое мастерство в выбранных профессиях. По доброй традиции выставка призвана помочь молодежи в профессиональном самоопределении. Посетители выставки смогут окунуться в мир профессий, разобраться в своих интересах, склонностях и способностях, что в будущем поможет сделать осознанный выбор. Планируется, что в мероприятии примут участие 32 профессиональные образовательные организации и 36 предприятий города. Представители техникумов и колледжей познакомят всех желающих с секретами и особенностями разных специальностей, востребованных на рынке труда Хабаровского края.

Мастера производственного обучения и студенты проведут мастер-классы и профессиональные пробы, участие в которых даст возможность самостоятельно собрать, создать и оформить изделия с применением инновационных технологий и материалов. Дети и родители узнают, как приготовить роллы и разноцветные коктейли, сконструировать робота и многое другое. В рамках выставки пройдет тематический конкурс рисунков и фотографий. В течение трех дней ярмарки все товары, изготовленные студентами профессиональных образовательных организаций в учебно-производственных мастерских, можно будет приобрести по приемлемым ценам.

Напомним, что ежегодная выставка-ярмарка «Парад профессий» проводится министерством образования и науки Хабаровского края совместно с Хабаровским краевым институтом переподготовки и повышения квалификации в сфере профессионального образования.

Пресс-служба губернатора и правительства Хабаровского края.

## 7 апреля 2016 года в соответствии с графиком мероприятий по обсуждению государственных программ Хабаровского края на 2016 год, утвержденным губернатором Хабаровского края, в с. Краснореченское Хабаровского муниципального района состоится общественное обсуждение государственной программы края «Развитие жилищного строительства в Хабаровском крае».

Организаторами мероприятия являются министерство строительства края, администрация Хабаровского муниципального района, управление реализации общественных проектов губернатора и правительства края.

Мероприятие состоится по адресу: с. Краснореченское, ул. Мостовая, 6, Муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованное культурно-досуговое объединение администрации Корсаковского сельского поселения Хабаровского муниципального района Хабаровского края», начало в 16.00.

В ходе проведения мероприятия планируется обсуждение текущих и перспективных направлений развития жилищного строительства района, государственной политики края по вопросам, связанным со строительством жилья, улучшения жилищных условий граждан, в том числе молодых семей.

В мероприятии примут участие заместитель министра строительства Хабаровского края, представители администрации Хабаровского муниципального района, депутаты муниципальных образований, жители района.



## 9 апреля, суббота

## 10 апреля, воскресенье

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ-1	6 ТВ	ПЕРВЫЙ	РОССИЯ-1	6 ТВ
7.00, 11.00, 13.00 Новости 7.10 X/ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ» 9.00 «Играй, гармонь любимая!» 9.45 «Смешарики. Новые приключения» 10.00 «Умницы и умники» (12+) 10.45 «Слово пастыря» 11.15 «Смак» (12+) 11.55 «Андрей Смоляков. Против течения» (12+) 13.10 «Идеальный ремонт» 14.10 «На 10 лет моложе» (16+) 15.00 «Теория заговора» (16+) 16.00 «Голос. Дети» 18.00 «Кто хочет стать миллионером?» 19.00 «Вечерние новости» 19.10 «Угадай мелодию» 19.50 «Без страховки» (16+) 22.00 «Время» 22.20 «Сегодня вечером» (16+) 0.00 «Прожарка» Сергея Шнурова (18+)	5.55 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 7.15 «Сельское утро» 7.45 «Диалоги о животных» 8.40, 12.10, 15.20 Вести-Хабаровск 9.00, 12.00, 15.00 «Вести» 9.10 Программа ГТРК «Дальневосточная» 10.15 «Правила движения» (12+) 11.10 «Личное. Сергей Николенко» (12+) 12.20 X/ф «ЗОЛОТЫЕ НЕБЕСА» 14.05, 15.30 X/ф «МАМОЧКА МОЯ» 18.00 «Один в один. Битва сезонов» (12+) 21.00 «Вести в субботу» 22.00 X/ф «СОНАТА ДЛЯ ВЕРЫ» 23.00 X/ф «ОСКОЛКИ ХРУСТАЛЬНОЙ ТУФЕЛЬКИ»	7.00 «Место происшествия» (16+) 7.15 Новости (16+) 8.00 «Благовест» 8.20 «Зеленый сад» (16+) 8.45 «Город» (16+) 9.00 «Школа здоровья» (16+) 10.05 «Животные, которые вошли в историю» (16+) 10.35 «Человек океана: экстремальное погружение» (16+) 11.25, 12.40, 14.00 X/ф «КОРТИК» 15.15 «Будет вкусно» (12+) 16.15 «Юрий Гагарин. Помните, каким он парнем был» (16+) 17.10, 18.00 X/ф «ОТДЕЛ СССР» 19.00, 22.00 «Восточный регион» (16+) 19.30, 22.30, 1.00 Итоги недели 20.00, 21.05 X/ф «ПОИСКИ УЛИК» 23.05 X/ф «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ»	6.40, 7.10 «Наедине со всеми» (16+) 7.00, 11.00, 13.00 Новости 7.40 X/ф «УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ» 9.10 «Армейский магазин» (16+) 9.45 «Смешарики. ПИН-код» 9.55 «Здоровье» (16+) 11.15 «Непутевые заметки» 11.35 «Пока все дома» 12.25 «Фазенда» 13.15 «Открытие Китая» 13.45 «Гости по воскресеньям» 14.40 «Достоинство Республики: Алла Пугачева» 16.35 «ОБНИМАЯ НЕБО» (16+) 19.45 «Клуб веселых и находчивых» 22.00 «Время» 23.30 «Что? Где? Когда?» 0.40 X/ф «ВАЛЛАНЦАСКА — АНГЕЛЫ ЗЛА» 3.05 X/ф «ЗУБНАЯ ФЕЯ» 5.00 «Модный приговор»	6.35 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ» 8.00 Мультутро 8.30 «Сам себе режиссер» 9.20 «Смехопанорама» 9.50 «Утренняя почта» 10.30 «Сто к одному» 11.20 «Местное время». «Вести-Хабаровск. События недели» 12.00, 15.00 «Вести» 12.10 «Смеяться разрешается» 14.10, 15.20 X/ф «ПОЗОВИ, И Я ПРИДУ» 18.30 «Танцы со звездами» 21.00 Вести недели 23.00 «Воскресный вечер с В. Соловьевым» (12+) 1.30 «ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ» (12+)	7.00, 12.25 «Восточный регион» (16+) 7.25 «КАНТОР — СОБАКА-ДЕТЕКТИВ» (16+) 8.20, 23.00 «Наша вселенная 3D» (16+) 9.20 «Юрий Гагарин. Помните, каким он парнем был» (16+) 10.05, 19.00, 22.00 «Новости недели» (16+) 11.00, 18.00, 0.30, 6.30 Итоги недели 11.30 X/ф «ОТДЕЛ СССР» 13.05 X/ф «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ» 15.00 «Короли эпизода» (16+) 15.50 «Делай бизнес» (16+) 16.30 «Человек океана: экстремальное погружение» (16+) 17.25, 0.05 «На рыбалку» (16+) 17.50 «Магистраль» (16+) 18.30 «История здоровья» (16+) 20.00, 21.05 X/ф «ПОИСКИ УЛИК»
ДАЛЬ-ТВ • ТНТ	НТВ	СТС	ДАЛЬ-ТВ • ТНТ	НТВ	СТС
7.00 «Comedy club. Exclusive» (16+) 8.00 «Тема» (6+) 8.05 «Актуальное интервью» (6+) 8.10 «Night life» (16+) 8.30, 19.15 «Небольшая перемена» (12+) 8.40 «Путевка в жизнь» (6+) 9.00 «Агенты 003» 9.30 «САШАТАНЯ» (16+) 10.00 «Дом-2. Lite» (16+) 11.00 «Школа ремонта» (12+) 12.00 «Комеди клуб. Лучшее» (16+) 12.30, 1.00 «Такое кино!» (16+) 13.00 «Comedy woman» (16+) 14.00 «ФИЗРУК» (16+) 16.40 X/ф «ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ» 19.00 «Культурная программа» (6+) 19.30 «Танцы. Битва сезонов» (16+) 21.30 «Холостяк» (16+)	5.00 «Хорошо там, где мы есть!» 5.35, 0.10 «РЖАВЧИНА» (16+) 7.25 «Смотр» 8.00, 10.00, 16.00 «Сегодня» 8.15 «Жилищная лотерея плюс» 8.45 «Готовим» 9.20 «Кулинарный поединок» 10.20 «Главная дорога» (16+) 11.00 «Еда живая и мертвая» (12+) 12.00 «Квартирный вопрос» 13.05 «Высокая life» (12+) 14.00 «Я хуюдо» (16+) 15.05 «Своя игра» 16.15 X/ф «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 18.00 «Следствие вели...» (16+) 19.00 «Центральное телевидение» 20.00 «Новые русские сенсации» (16+)	6.00 «Люди в черном» 6.30 «Шоу Тома и Джерри» 7.30, 9.00 «Фиксики» (16+) 7.55 «Робокар Поли и его друзья» (6+) 8.30 «Смешарики» 9.15 «Три кота» 9.30 «Руссо туристо» (16+) 10.00 «Успеть за 24 часа» (16+) 11.00 «Сезон охоты» 12.35 «Сезон охоты-2» 14.00 «Сезон охоты-3» 15.30, 16.00, 16.30 «ВЕЧНЫЙ ОТПУСК» (16+) 17.30 «Лоракс» 19.00 «Взвешенные люди. Второй сезон» (16+) 21.00 X/ф «ДЖОН КАРТЕР» 23.30 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ САМУРАЙ» 2.30 X/ф «ДЖУНГЛИ ЗОВУТ! В ПОИСКАХ МАРСУПИЛАМИ» 4.25 «90210: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» (16+)	7.00 «Comedy club. Exclusive» (16+) 8.00 «Комеди клуб» (16+) 8.20 «Небольшая перемена» (12+) 8.40 «Культурная программа» (6+) 9.00 «САШАТАНЯ» (16+) 10.00 «Дом-2. Lite» (16+) 11.00 «Перезагрузка» (16+) 12.00 «Подставь, если сможешь» (16+) 13.00 «Комеди клуб. Лучшее» (16+) 13.30 X/ф «ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ» 17.15 X/ф «ЭВЕРЛИ» 19.00 «Night life. Хабаровск» (16+) 19.15 «ПРО-хоккей» (6+) 19.30 «ФИЗРУК» (16+) 20.00 «Где логика?» (16+) 21.00 «Однажды в России» (16+) 22.00 «Stand up» (16+)	5.05, 23.50 «РЖАВЧИНА» (16+) 7.00 «Центральное телевидение» 8.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня» 8.15 Лотерея «Русское лото плюс» 8.50 «Их нравы» 9.25 «Едим дома» 10.20 «Первая передача» 11.00 «Чудо техники» 11.55 «Дачный ответ» 13.20 «Наш ПотребНадзор» (16+) 14.20 «Поедем, поедим!» 15.05 «Своя игра» 16.15 X/ф «МЕНТ В ЗАКОНЕ» 18.00 «Следствие вели...» (16+) 19.00 «Акценты недели» 20.00 X/ф «ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ» 1.45 «Наш космос» (16+)	6.00 X/ф «ДЖУНГЛИ ЗОВУТ! В ПОИСКАХ МАРСУПИЛАМИ» 7.55 «Робокар Поли и его друзья» (6+) 8.30 «Смешарики» 9.00 «Фиксики» 9.15 «Три кота» 9.30 «Сезон охоты-3» 12.00 «Лоракс» 13.35 X/ф «ДЖОН КАРТЕР» 16.30 X/ф «ТРАНСФОРМЕРЫ. МЕСТЬ ПАДШИХ» 19.20 X/ф «ТРИ ИКС» 21.35 X/ф «ТРИ ИКСА-2. НОВЫЙ УРОВЕНЬ» 23.25 X/ф «НЕУДЕРЖИМЫЙ» 1.10 X/ф «ПОСЛЕДНИЙ САМУРАЙ» 4.05 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» (16+)
5 КАНАЛ • ПЕТЕРБУРГ	ТВ-ЦЕНТР	ДОМАШНИЙ	5 КАНАЛ • ПЕТЕРБУРГ	ТВ-ЦЕНТР	ДОМАШНИЙ
6.20 Мультфильм 9.35 «День ангела» 10.00, 18.30 «Сейчас» 10.10, 11.05, 11.55, 12.40, 13.30, 14.20, 15.05, 16.00, 16.50, 17.40 «СЛЕД» (16+) 19.00 «ИНКАССАТОРЫ» (16+) 2.55 «КОДЕКС ЧЕСТИ-4» (16+)	5.50 «Марш-бросок» (12+) 6.25 «АБВГДейка» 6.50 X/ф «ЗЛАТОВЛАСКА» 7.55 «Православная энциклопедия» (6+) 8.25 X/ф «БЕЗОТЦОВЩИНА» 10.15, 11.45 X/ф «ГОРБУН» 11.30, 14.30, 23.25 «События» 12.45 X/ф «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ» 14.45 «Тайны нашего кино» (12+) 15.15 X/ф «ВРЕМЯ СЧАСТЬЯ» 17.20 X/ф «ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ» 21.00 «Постскриптум» 22.10 «Право знать!» (16+) 23.40 «Право голоса» (16+)	6.30, 5.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+) 7.30 «2016: Предсказания» (16+) 8.30 X/ф «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!» 14.15 X/ф «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 18.00, 23.45, 5.25 «6 кадров» (16+) 18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» (16+) 19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+) 22.45 «Герои нашего времени» (16+) 0.30 X/ф «ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК!» 2.25 «Сделай мне красиво» (16+)	9.05 «Ну, погоди!» 10.00 «Сейчас» 10.10 «Истории из будущего» 11.00 X/ф «БАЛАМУТ» 12.45 X/ф «ПРЕЗИДЕНТ И ЕГО ВНУЧКА» 14.50 X/ф «ЛЬВИНАЯ ДОЛЯ» 17.00 «Место происшествия. О главном» 18.00 «Главное» 19.30, 20.35, 21.30, 22.30, 23.25, 0.25, 1.25, 2.25 «УБОЙНАЯ СИЛА» (16+) 3.25 X/ф «УГРО»	5.45 X/ф «СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ» 7.40 «Фактор жизни» (12+) 8.10 X/ф «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... НА СВАДЬБЕ» 10.05 «Леонид Каневский. Безнадежный счастливчик» (12+) 10.55 «Барышня и кулинар» (12+) 11.30, 14.30 «События» 11.45 «Петровка, 38» 11.55 X/ф «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» 13.55 «Смех с доставкой на дом» (12+) 14.45 «КАМЕНСКАЯ. ИГРА НА ЧУЖОМ ПОЛЕ» (16+) 16.50 X/ф «МАРАФОН ДЛЯ ТРЕХ ГРАЦИЙ»	6.30, 5.30 «Джейми: обед за 30 минут» (16+) 7.30, 0.00, 5.05 «6 кадров» (16+) 8.10 «МИСС МАРПЛ. ЗЕРКАЛО ТРЕСНУЛО» (16+) 10.30 X/ф «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 14.15, 19.00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» (16+) 18.00, 23.15 «Герои нашего времени» (16+) 0.30 X/ф «ИНФАНТ» 2.35 «Сделай мне красиво» (16+) 3.05 «Был бы повод» (16+) 5.15 «Тайны еды» (16+)
КУЛЬТУРА	ТВ-3	ЗВЕЗДА	КУЛЬТУРА	ТВ-3	ЗВЕЗДА
6.30 «Евроныос» 10.00 Библийский сюжет 10.35 X/ф «НАШ ДОМ» 12.10 «Нина Сазонова. Судьба и роли» 12.50 «Пряничный домик» 13.15 «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки» 13.45 Концерт «Алан» 14.55 «Острова» 15.35 X/ф «ЦЕЛЬ ЕГО ЖИЗНИ» 17.00 Новости культуры 17.30 «Гелий Коржев. Возвращение» 18.10 «Верона — уголок рая на Земле» 18.30 Спектакли-легенды. «Трудные люди» 20.30 «Лия Ахеджакова. Обаяние отваги» 21.25 «Романтика романса» 22.50 «Белая студия»	6.00, 10.00 Мультфильм 9.30 «Школа доктора Комаровского» (12+) 11.45 X/ф «В ПОИСКАХ ГАЛАКТИКИ» 13.45, 1.30 X/ф «ЗАТЕРЯННЫЕ В КОСМОСЕ» 16.15 X/ф «АПОЛЛОН-13» 19.00 X/ф «СОЛДАТ» 21.00 X/ф «ДУМ» 23.00 X/ф «12 ОБЕЗЬЯН» 4.00 «Параллельный мир» (12+) 4.45 «ПАРК АВЕНЮ, 666» (16+) 5.30 «МАРВЕЛ АНИМЕ: ЛЮДИ X» (12+)	6.00 X/ф «ВСЕ НАОБОРОТ» 7.20 X/ф «ЗОЛУШКА» 9.00, 13.00, 18.00 «Новости дня» 9.15 «Легенды мировой музыки» (6+) 9.40 «Последний день» (12+) 10.30 «Не факт!» (6+) 11.00, 13.15 «Теория заговора. Битва за космос» (12+) 14.35 X/ф «ОТЦЫ И ДЕДЫ» 16.15 X/ф «ЗАПАСНОЙ ИГРОК» 18.20 «Процесс» (12+) 19.15 «Новая звезда» 21.10 «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР» 3.10 X/ф «РИКОШЕТ» 5.20 «Хроника Победы»	6.30 «Евроныос» 10.00 «Обыкновенный концерт» 10.35 X/ф «ЦЕЛЬ ЕГО ЖИЗНИ» 12.00 «Легенды мирового кино» 12.25 «Россия, любовь моя!» 12.55 «Кто там...» 13.20, 0.35 «Первозданная природа Бразилии» 14.15 «Гении и злодеи» 14.40 «Что делать?» 15.30 «Золотой век музыки кино» 16.25, 1.55 «Искатели» 17.10 Концерт Олега Погудина в Государственном Кремлевском дворце 18.30 X/ф «СТАРШАЯ СЕСТРА». «РАЗВОД ПО ИТАЛЬЯНСКИ» 22.05 «Ближний круг Евгения Князева»	6.00 Мультфильм 7.15 «Школа доктора Комаровского» (12+) 7.45 «Вокруг Света. Места Силы. Израиль» (16+) 8.45 X/ф «МОСКВА — КАССИОПЕЯ» 10.30 X/ф «ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ» 12.15 X/ф «ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЕЗДАМ» 15.00 X/ф «МЫ ИЗ БУДУЩЕГО» 19.00 X/ф «СТОЛКНОВЕНИЕ С БЕЗДНОЙ» 21.15 X/ф «СУДНЫЙ ДЕНЬ» 23.15 X/ф «СОЛДАТ» 1.15 X/ф «В ПОИСКАХ ГАЛАКТИКИ» 3.15 «Параллельный мир» (12+) 4.45 «ПАРК АВЕНЮ, 666» (16+) 5.30 «МАРВЕЛ АНИМЕ: ЛЮДИ X» (12+)	6.00 X/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОЛИ КЛЮКВИНА» 7.20 X/ф «ТРЕВОЖНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ» 9.00 «Новости недели» 9.25 «Служу России!» 9.55 «Военная приемка» (6+) 10.45 «Научный детектив» (12+) 11.05 «Новая звезда» 13.00 «Новости дня» 13.15 «Теория заговора» (12+) 13.35 «В ИЮНЕ 41-ГО» (16+) 18.00 «Новости. Главное» 18.35 «Особая статья» (12+) 19.30 «Легенды советского сыска. Годы войны» (16+) 20.15 «Легенды советского сыска» (16+) 0.35 X/ф «30-го УНИЧОЖИТЬ» 3.10 X/ф «ВЗОРВАННЫЙ АД» 5.05 «Солдаты наши меньшие» (6+)

ПРИАМУРСКИЕ  
ВЪДОМОСТИ  
37-70-87



# ПРИШЕЛ ТАНКИСТ С ВОЙНЫ

Отслужив, Григорий Алдухов женился на вдове родного брата

Повестку о призыве на службу Григорий Алдухов получил в 1943 году, когда Красная Армия, дав решительный отпор врагу под Сталинградом, переходила к наступлению на всех фронтах. У дальневосточников, ехавших на запад в воинском эшелоне, было отличное настроение. Они горели желанием гнать фашистских гадов до границ Союза Советских Социалистических Республик.

Григорию не повезло: в пути он серьезно простыл и был снят с эшелона на станции Ксеньевская в Прибайкалье. От воспаления легких его лечили в госпитале, после чего Алдухов обратился к военному коменданту Шимановска с просьбой направить его в формировочный пункт. После прохождения карантина и принятия присяги он оказался в 358-м танковом полку неподалеку от Благовещенска. Сначала крутил баранку, потом пересел за рычаги танка.

До границы было подать рукой, а там — миллионная Квантунская армия японцев, стоявшая в Маньчжурии, готовая в любой момент атаковать советский Дальний Восток. Командиры и политработники разъясняли бойцам суть текущего момента: быть бдительными, но на провокации не поддаваться и огонь не открывать, совершенствовать боевую выучку, используя для этого каждый день, каждый час. Наступит время, когда мощь дальневосточных частей будет востребована верховным командованием.

Это время пришло в августе 1945 года. Советский Союз, верный союзническим обязательствам, объявил войну императорской Японии, Красная Армия наступала от Забайкалья до Курил. Полк, в котором служил механиком-водителем танка Алдухов, с боями продвигался по Большому Хингану — горной системе на северо-востоке Китая. Это не было ни увеселительной прогулкой, ни молниеносной войной, о чем спустя полвека Григорий Павлович рассказывал учителю истории корфовской школы Юноре Ароновне Гузовой.

## Три укрепрайона на пути

«Мы устремились в глубинную территорию на расстоянии до пятисот километров. На пути следования были укрепленные районы, о которых наши не знали, — записывала Гузова воспоминания фронтовика. — Выйдя к реке Айгунь, мы встали на ночлег, а на рассвете попали под огонь противника. Много погибло наших воинов, и пришлось отступить. Укрепления японцев были постро-



Григорий Павлович Алдухов брал в руки баян на радость себе и людям. Фото 1980-х годов.

ены с расчетом на длительную оборону. Они имели запас вооружения и продуктов, автономное энергоснабжение, непробиваемые стены. Только когда подошли наши тяжелые орудия, мы смогли разбить укрепления. И таких укрепрайонов на нашем пути было три...»

На вопрос, страшно ли было, Григорий Павлович отвечал откровенно, без ложного пафоса: «Да, нам, молодым бойцам, поначалу было боязно идти в наступление даже под прикрытием брони. Мы же знали, что с японской стороны против нас воюют смертники. Скоро страх прошел...»

Сохранился на бумаге и рассказ Алдухова о том, как он был в дозоре. «...Шорох в кустах. Подумал: может, дать предупредительный выстрел? Присмотрелся и увидел трех японцев. Тогда открыл огонь на устрешение. Двоим удалось скрыться, но третьего взяли в плен. Он признался, что группа имела задание устроить диверсию в месте дислокации полка.»

Еще одно признание, сделанное через пятьдесят лет после Победы. Вопрос: ваша любимая песня? Ответ: «В лесу прифронтовом.»

В Корфовский, где он вырос и где жили родители, Григорий вернулся после демобилизации в 1949 году. В том же году умер от заболевания раком его старший брат Егор, не дожив до сорокалетия. Всю войну и в послевоенные годы Егор Павлович Алдухов работал каменщиком в каменном карьере. Женился на Евдокии Елиной — сестре погибшего фронтовика. В семье Егора и Евдокии Алдуховых подрастали двое сыновей.

Тогда же демобилизованный танкист Григорий Ал-

духов совершил поступок, который до сих пор не забыт корфовскими старожилками, а на стыке 40-х и 50-х годов обсуждался едва ли не в каждом доме поселка. Григорий взял в жены Евдокию, вдову брата. Со временем семья выросла до шести человек: к Вите и Алеше, сыновьям Егора и Евдокии, прибавились Татьяна и Сергей, дети Григория и Евдокии.

— Обделенными мы себя не чувствовали. Григорий Павлович относился ко всем детям в семье одинаково, и мы с Виктором, старшим братом, считали его не отчимом, а отцом, — говорит Алексей Егорович Алдухов, подполковник в отставке, вернувшийся в Корфовский после службы.

Мать работала в поселковой бане, и к возвращению с работы главы семейства все его ждали. И для того, чтобы вместе поужинать, и для того, чтобы обсудить семейные дела. Григорий Павлович каждому давал задание. В доме, где о коммунальных удобствах не мечтали, забот хватало. Надо было протопить печь, наколоть дров, припасти воды, для чего с ведрами отправлялись к водонапорной колонке.

Вода требовалась и для живности. В семье была корова, а кроме того, поросята, куры, утки, гуси. С наступлением тепла работы перемещались на огород, где не только сажали, пололи, выкапывали, но и расширяли сам огород. Корчевали, а то и выжигали пни да кустарник. Дети были вовлечены в круг забот о доме, животине, земле. Григорий Павлович спрашивал строго, но ругательств из его уст не слышали. И перечить ему никто не смел. Возможно,

потому, что за самое тяжелое он брался сам.

## Новый дом на улице Арсеньева

В Корфовском каменном карьере Алдухов чувствовал себя, как рыба в воде. За шесть лет службы в армии он сроднился с машинами, моторами, мог по звуку определить неполадки, устранить их своими руками. В карьере на его пристрастие к технике сразу обратили внимание не только должностные лица, но и такие простые работники, как сам Григорий. С ним стали советоваться, он окупился в рационализаторство, его взяли двигать по карьерной лестнице. Однако из механиков горного цеха он ушел в машинисты экскаватора. Не задержался и в механиках дробильного цеха, но в 1960 году, когда в дробильный цех поступает новое оборудование, Алдухов взялся за его монтаж в должности прораба. А еще привел в дробильный цех старшего сына Виктора...

В 1963 году после восьми классов оставил школу и устроился в карьер второй сын Алексей. До призыва в армию ему присвоили 3-й разряд фрезеровщика, что для парня, которому не исполнилось двадцати лет, более чем похвально. Старшие сыновья стали первыми помощниками Григория Павловича, когда он решил строить новый дом, причем кирпичный. Виктор и Алексей заливали фундамент... Этот дом до сих пор возвышается на улице Арсеньева, с тремя комнатами, выходящими на огород оконцами, широкими половицами. В зале комод — мечта советских семей 50-х годов,

справа от входной двери — самодельная вешалка, выточенная из дерева. Фасад дома выбелен будто вчера.

В 1965 году Алексея призывали на срочную службу. Тогда она длилась три года, но Алдухов не был разочарован. Напротив, он решил стать офицером и перед сдачей экзаменов в высшее общевоинское командное училище приехал в Корфовский, где состоялся его свадьба. На второй день торжеств случилось непоправимое: внезапно скончалась Евдокия Андреевна Алдухова, жена Григория Павловича, мать четверых детей. Ничто не предвещало печального исхода, поскольку с утра она приветливо усаживала за стол гостей, произносила напутственные слова молодым. Потом сказала, что ненадолго приляжет. Всех, кто ее провожал, убедил вернуться к свадебной кампании, приговаривая, что вот-вот поднимется и возвратится сама...

Четверть века отдал вооруженным силам Алексей Алдухов. Довелось служить в ГДР — Германской Демократической Республике, и когда получал очередной отпуск, то отправлялся не на Черное море, не в Прибалтику, а на малую родину, в Корфовский. Общение с отцом, братьями, сестрой, встречи с друзьями детства, разговоры с учителями, которые не забыли своего ученика, наконец, его величество Хехцир действовали на самочувствие служивого наилучшим образом. Он возвращался в часть полный сил, без сожаления о неизменности отпускного маршрута. А когда достиг выслуги лет, сомнений не было, куда отбывать на жительство после увольнения в запас. Конечно же, в Корфовский.

## Как переехал монумент

Бы в ш и й н а ч а л ь н и к политотдела дивизии стал директором Дома культуры Корфовского каменного карьера, введенного в эксплуатацию в пору перестройки. Первым делом, за которое взялся Алексей Егорович, было создание музейной комнаты. Приблизилось столетие поселка, и хотелось достойно представить в фотографиях и документах его историю.

С того юбилея уже четверть века миновало, цветные снимки на стендах едва различимы, но это не умаляет значимости экспозиции. Скорее наоборот, поскольку лесхоз, некоторые другие предприятия поселка ликвидированы, и узнать о них, как и о людях, которые там работали, можно только в музейной комнате. Разительные перемены произошли не только в экономике. Монумент жителям поселка, погибшим в Великую Отечественную, который был установлен в 1970 году у Владивостокского шоссе, с начала 90-х годов стал восприниматься как остановка транзитного транспорта, где водители и пассажиры курили, перекусывали, выпивали. Бутылки и банки, пластик и бумагу оставляли... Святое место превращалось в свалку.

Председатель совета ветеранов поселка Григорий Павлович Алдухов и директор Дома

культуры Алексей Егорович Алдухов сошлись на том, что монумент с Владивостокского шоссе надо убирать. Отец согласился с доводами сына: самое подходящее место для размещения — у нового Дома культуры. Поскольку перспектива бюджетного финансирования не просматривалась, оба положились на общественников. Дирекция Корфовского каменного карьера поддержала строительными материалами.

— Работали, в основном, ровесники отца. Бетонировали фундамент, устанавливали изображение красноармейца в каске, закрепляли плоскости с надписями. Батя умел вести за собой людей! — с неизменным почтением говорит о нем Алексей Егорович.

У монумента посадили кедр, водрузили список не возвратившихся с войны корфовчан, в День Победы здесь собираются не только фронтовики и труженики тыла, но и молодежь. Но в 90-х, когда Советский Союз сравнивался с фашистской Германией, когда криминал ощущал себя реальной властью, и Корфовский не был исключением, Григорий Павлович Алдухов с ровесниками и сыном оставались патриотами. Вальс «Влесу прифронтовом» звучит теперь у монумента, а исполняет его на баяне Алексей Егорович Алдухов. В память об отце, поколении, которое победило, которое сохранило гордость за победу в смуте, постигшей страну на рубеже веков.

Напротив отцовского дома на улице Арсеньева огороженный участок земли, на котором можно увидеть Сергея Григорьевича Алдухова — младшего из семьи Алдуховых, хотя и ему переваляло за шестьдесят. У него квартира в Хабаровске, но он твердо решил строить дом в Корфовском. Начал с дощатой временки, где обосновался на пару с супругой, разделяющей желание мужа возвратиться на малую родину в конце жизненного пути.

Старший брат Виктор Егорович Алдухов с юности работал в Корфовском каменном карьере, откуда ушел на пенсию. Татьяна Григорьевна после замужества перебралась в Ильинку, но связей с братьями не потеряла. Что касается Алексея Егоровича, то ему в 2016 году исполняется семьдесят лет. От руководящей работы он отошел, но до последнего времени отвечал за эксплуатацию культурно-досугового центра, как называется теперь Дом культуры, что подразумевает отопление, водоснабжение, прочие весьма хлопотные обязанности. А еще он неизменный Дед Мороз на новогодних утренниках.

Алексей Егорович признается, что в последнее время ему снится сенокос. По краям поля стелется туман, в росе разнотравье, прохлада приятно будоражит голову. Косарей трое: Алексей, еще школьник, старший брат Виктор и, конечно же, отец. Его движениям братья пытаются подражать. «Вжик-вжик», — слышат они звук отцовской косы. Запах скошенной травы напоминает об окрошке, которую вечером обещала приготовить мать. Впереди была целая жизнь...

Михаил КАРПАЧ.



# «СКА-НЕФТЯНИК» ЗАБРОНЗОВЕЛ, НО ОСАДОК ОТ СЕЗОНА ВСЕ ЖЕ ОСТАЛСЯ

...Праздника, царившего на стадионе «Нефтяник» после судьбоносной победы наших мастеров оранжевого мяча над красногорским «Зорким», хабаровские болельщики ой как заждались. Шутка ли, целых 16 сезонов один из ведущих клубов страны, который в 1980-х годах практически не спускался с пьедестала, оставался без наград. И вот он, счастливый миг победы!

Так автор этих строк одиннадцать лет назад писал о бронзовом успехе дальневосточников. Тогда, напомним, команда под руководством ныне, увы, покойного Виктора Ковалева в полуфинале с треском уступила непобедимому в те годы архангельскому «Воднику», но в матче за третье место выложились на все сто процентов и по сумме двух матчей (в гостях поражение — 1:5, дома победа — 5:0) одолела «Зоркий».

И вот спустя одиннадцать лет на нашей улице вновь праздник. Но на душе почему-то не так радостно. Будем откровенны, исходя из нынешнего состава и возможностей клуба, все мы надеялись не на «бронзу» (хотя любая медаль, конечно, почетна), а как минимум на «серебро». Но здесь вмешались так называемые «потусторонние силы», о чем речь пойдет ниже. И еще один момент. Бронзовые награды достались команде без борьбы, поскольку матчи за третье место вообще отменили.

И здесь вновь хочется вернуться к исторической победе над «Зорким» в марте 2005 года. Праздник, царивший на трибунах стадиона «Нефтяник», наверняка остался в памяти тех, кто на нем присутствовал. Кстати, из того состава в клубе остались лишь три хоккеиста: вратарь Виктор Яшин (правда, в сезоне-2004/05 он сыграл лишь 27 минут), защитник Василий Грановский и форвард Станислав Исмагилов. Конечно, не забыл тот успех и тогдашний основной голки-



Спустя одиннадцать лет «СКА-Нефтяник» вновь оказался в числе призеров национального чемпионата.

пер дальневосточников Олег Андрищенко — ныне тренер по вратарям.

Уверен, что и сейчас бронзовый матч, в котором армейцы должны были встречаться с московским «Динамо», стал бы событием в жизни Хабаровска. И можно себе представить, какая бы атмосфера царила на трибунах арены «Ерофей». Но болельщиков просто-напросто лишили этого праздника. Федерация хоккея с мячом России в последний момент внесла изменения в регламент (вы можете себе представить такую картину в футболе или хоккее с шайбой?!), и решила наградить «бронзой» оба клуба, проигравших в полуфинале.

Да, в истории суперлиги уже были случаи, когда поединки за третье место не проводились. Но об этом заявлялось еще до начала чемпионата. Кстати, в предыдущем сезоне «СКА-Нефтяник» тоже имел шансы подняться на пьедестал, но проиграл иркутскому клубу «Байкал-Энергия» именно в матчах за «бронзу».

А сейчас, когда экс- и вице-чемпионы страны столичные динамовцы имели реальные шансы вообще остаться без наград, Федерация хоккея с мячом в спешном порядке пошла на такой «компромисс». И как после этого вести разговоры об олимпийских перспективах русского хоккея...

Вообще, «тянуть за уши» иные команды на пьедестал, похоже, в бенди стало модным. Вот и в нынешнем первенстве «верхи» сделали ставку на Иркутск. Лично я, узнав о том, что именно в этом городе решили проводить золотой матч, сразу понял, что «СКА-Нефтянику» не видать финала, как своих ушей. Так оно и вышло. И никого не волновало, что в Иркутске давно уже плюсовая температура, и лед здесь, что называется, поплыл. И за явно не хоккейной погоды пятый матч между «Байкалом» и хабаровчанами начался на полтора (!) часа позже назначенного времени. А финал на стадионе «Рекорд» вообще начался в девять часов вечера

по местному времени. Неужели в нашей большой стране не нашлось другого стадиона? Ведь речь идет не о каком-то проходном матче, а поистине золотом!

Помнится, когда в свое время принималось решение о том, что финал должен состоять из одной встречи, было конкретно прописано: играть на нейтральном поле. К слову, год назад в главном поединке сезона «Енисей» одолел московских динамовцев на льду хабаровской арены «Ерофей». Не хочется вновь подробно говорить о полуфинальной серии между Хабаровском и Иркутском. Судьи сделали все возможное, чтобы «Байкал» играл в финале, и своего добились. Пятый матч вообще выдался беспредельным. Шутка ли, хабаровчане заработали 90 минут штрафного времени, а хозяева — ни одной!

Тут уже не выдержали нервы у наставника «СКА-Нефтяника» Михаила Юрьева, который обычно в своих эмоциях сдержан:

— Я поздравляю «Байкал-Энергию» с выходом в финал и желаю «Енисею» победы в решающем матче, — сказал он. — Мне очень обидно, что по большому счету сегодня не было хоккея. Он был несколько минут до счета 1:1, а потом... Кто разбирается в хоккее, тот поймет.

И в этой реплике сказано все. И как тонко: о судьях ни слова.

«Енисей» не подвел Михаила Юрьева и выиграл в финале у «Байкала» — 5:1. Хотя здесь справедливость восторжествовала. Было бы смешно, если бы Иркутск при такой игре выиграл «золото». А красноярцы, которые празднуют успех уже в третий раз подряд, действительно молодцы. Регулярный чемпионат сибиряки прошли словно на одном дыхании и к плей-офф сохранили силы.

Что касается «СКА-Нефтяника». В любом случае, сезон стал для армейцев переломным. Они вернулись на пье-

дестал, подарив болельщикам немало приятных мгновений. Конечно, всегда хочется большего. Тем более что состав у нас теперь звездный, но без осечек все же не обошлось. Как не вспомнить досадную ничью в Первоуральске, «благодаря» которой по итогам регулярного чемпионата дальневосточники заняли третье место, пропустив вперед этот злосчастный «Байкал». А имея подопечные Михаила Юрьева в полуфинале преимущество своего поля, исход противостояния с иркутянами мог быть иным.

Однако ничего страшного не произошло. Как любил говорить бывший тренер футболистов «СКА-Энергии» Олег Смоляников, кто широко шагает, тот штаны рвет. Золотые слова! Вот и «СКА-Нефтяник» идет вперед постепенно. Год назад клуб замкнул квартет сильнейших, сейчас «забронзовел». Так и до «золота» недалеко.

Кстати, в завершившемся сезоне порадовали и дублиеры «СКА-Нефтяника», впервые в своей истории ставшие бронзовыми призерами молодежного первенства России. Значит, у нас и молодежь, способная со временем заменить ветеранов, подрастает.

...В минувший понедельник хоккеисты, тренеры и административный состав клуба в последний раз в этом сезоне собрались вместе, приняв участие в специальном приеме, устроенном в их честь губернатором Хабаровского края Вячеславом Шпортом. 29 марта игроки разъехались в краткосрочный отпуск. Сбор в Хабаровске назначен на 7 апреля, после чего станет известен круг хоккеистов, которые продолжат выступления за «СКА-Нефтяник». Впрочем, уже сейчас ясно, что шведский голкипер Йоэль Отен, отыгравший за дальневосточников три сезона, покидает команду. По официальной информации, он затосковал по дому и собирается продолжить карьеру у себя на родине. Что ж, теперь последний рубеж клубу надо укреплять.

Дмитрий ИГОЛИНСКИЙ.  
Фото с сайта  
ХК «СКА-Нефтяник».

футбол

## Не все коту масленица, или Армейцы теряют два очка на ровном месте

В очередном туре футболисты «СКА-Энергии» встречались с одним из явных аутсайдеров первенства ФНЛ иркутским «Байкалом». Вопреки ожиданиям, армейцы не смогли одолеть соперника: ничья — 0:0.

Когда еще перед матчем одну из команд зачисляют в явные фавориты (вы, мол, выиграете без проблем), а другой прощают крах, жди неожиданностей. Скажите, многие ли верили в победу «СКА-Энергии» в недавнем матче в Воронеже? А она в итоге состоялась. В поединке же армейцев с «Байкалом», цвета которого защищает толком не нюхавшая пороха большого футбола молодежь, на благоприятный для сибиря-

ков результат, пожалуй, никто не поставил бы и ломаного гроша, но...

Хотя справедливости ради стоит заметить, что хабаровчане действительно на голову превосходили соперника. Но футбол — это не бокс, здесь победы присуждаются за голы, а не за явное преимущество. А ведь в случае успеха подопечные Александра Григоряна одержали бы четвертую (!) победу подряд. Однако не все коту масленица: потеря двух явно незапланированных для «СКА-Энергии» очков состоялась. А вот гости, напротив, заработали первое очко в весенней части первенства.

Как и ожидалось, основные

события в матче разворачивались в штрафной площадке «Байкала». Правда, в первом тайме, несмотря на полное территориальное преимущество, по-настоящему опасных моментов у ворот Максима Сутулина, который, к слову, отыграл встречу очень надежно, было немного.

Чувствовалось, что остроты в атакующих действиях хозяев не хватает. Александр Григорян, впрочем, тут же нашел крайнего — Никиту Безлихотнова, заменив его за минуту (!) до перерыва. Тренеру, конечно, виднее, но стоило ли устраивать «показательную порку» опытному игроку перед зрителями? Неужели нельзя было

дождаться окончания первого тайма? Но это так, к слову.

После отдыха армейцы заиграли с удвоенной энергией, и опасные моменты у ворот «Байкала» стали возникать так же часто, как грибы после дождя. Но вот незадача: мяч упорно не лез в ворота. Гости, понимая, что рано или поздно хабаровчане могут дожать их, стали сбивать темп старым и хорошо проверенным способом. По поводу и без иркутяне падали на газон, симулируя тяжелые повреждения. Что ж, спасибо за артистизм, но игру это вряд ли украсило.

Сами же сибиряки лишь эпизодически переходили на чужую половину поля и лишь

однажды попытались создать опасную ситуацию у ворот Юрия Дюпина. Эдуард Богданов едва не убежал на рандеву с голкипером, но в ответственный момент ему не хватило ни мастерства, ни сил.

Армейцы же до самого финального свистка искали счастье у чужих ворот, но так его и не нашли.

Правда, на отчетный матч хозяева вышли без трех ведущих игроков. Томас Микуцкис и Георгий Наваловский были вызваны в сборные своих стран (Томас провел все девяносто минут товарищеского матча Россия — Латвия), а Владислав Никифоров буквально накануне встречи с «Байкалом»

на тренировке сломал нос. Но это не служит оправданием: иркутян армейцы обязаны были обыгрывать при любом раскладе.

Тем не менее беспроигрышная серия хабаровчан (к слову, встреча с сибиряками стала для «СКА-Энергии» 600-й в первом дивизионе) составляет теперь пять матчей. В активе армейцев 34 очка и 15 место в турнирной таблице. Очередной поединок подопечные Александра Григоряна проведут 3 апреля в Санкт-Петербурге против «Зенита-2», который отстает от хабаровчан лишь на два очка. Борьба за сохранение прописки в турнире продолжается.

Игорь ДМИТРИЕВ.



# ЕГО ЖИЗНЬ СПЛОШНОЙ МАРАФОН

30 марта известному профессору, педагогу, тренеру  
Алексею Каткову исполнилось бы 90 лет

Заслуженный работник физической культуры, отличник народного просвещения, почетный железнодорожник, кандидат педагогических наук, доцент, профессор, член-корреспондент Международной педагогической академии и Союза журналистов СССР... Это далеко не полный список регалий Алексея Каткова, вся жизнь которого была сплошным марафоном.

Наибольшую известность Алексей Пантелеймонович получил как педагог, тренер. Шутка ли, только университету путей сообщения (прежде известному как ХабИИЖТ) он отдал более сорока лет жизни. И большую часть этого времени он возглавлял кафедру физвоспитания. А до этого была еще работа в Хабаровском педагогическом институте, в медицинском вузе в Рязани... Кстати, закончил преподавательскую деятельность Катков, когда ему было уже за восемьдесят. Кроме того, Алексей Пантелеймонович долгое время возглавлял краевую федерацию легкой атлетики.

Постоянно поражался работоспособности и энергии Алексея Пантелеймоновича. Будучи уже в преклонном возрасте, он вполне мог дать фору молодым. Мы с ним познакомились весной 1990-го. В тот момент я как раз был принят в штат сотрудников «Тихоокеанской звезды», а Катков активно сотрудничал с этой газетой. Причем писал не только о своей любимой легкой атлетике, где он знал все от «а» до «я», но и на многие злободневные темы. Помню, забежит в редакцию по крутой лестнице на третий этаж (и при этом никакой тебе отдышки!), отдаст рукопись и дальше помчался.

## Все начиналось в Харбине

...«Шестилетний мальчик бежит по Ямской улице, в испуге озираясь, а на него неумолимо накатывается поток грязной ревущей воды. Он падает, пытается встать, нечаянно глотает мутную жижу, поднимается и снова бежит, с трудом передвигая ноги, так как вода уже по пояс. Мимо него вверх брюхом плывет дохлый поросенок, проносится стог сена... Еще усилие, и, преодолевая сопротивление потока, мальчик приближается к цели. Вот она, папина пекарня. Чьи-то руки подхватывают его и ставят на сухое место».

Это строчки из книги «Снится мне город...», которую Алексей Пантелеймонович напишет уже в наши дни. А чуть не утонувший тогда мальчик — это и есть он, Алеша Катков, сын заведующего пекарней братьев Мейзиных, первой механической в Харбине. А событие, о котором идет



Алексей Катков всю жизнь занимался любимым делом.

речь, — наводнение, случившееся здесь в 1932 году.

Да, Катков родился в... Харбине. Его родители в трудные годы гражданской войны, пытались войти в нормальную жизненную колею, мотались между Хабаровском, Владивостоком и Харбином. И в итоге из-за репрессивной жестокой политики, как рассказывал потом Алексей Пантелеймонович, окончательно и можно сказать случайно осели в Харбине. Там Леша прожил почти двадцать лет.

Любовь к спорту ему привил старший брат Саша. Алексей старался не пропускать ни одной тренировки Александра, переживал за него, а потом и сам увлекся.

Кстати, в Харбине родился еще один впоследствии хорошо известный у нас тренер по легкой атлетике — Анатолий Протасов. Катков с Протасовым ходили в одну школу, быстро нашли общий язык и нередко устраивали между собой чехарку. Сам Алексей поначалу увлекся настольным теннисом и парусным спортом, затем занялся и легкой атлетикой.

Подхожу я как-то к нашему учителю физкультуры Александру Петровичу Пешкову и говорю: «Возьмите меня в школьную команду по легкой атлетике», — вспоминал потом Алексей Пантелеймонович. —

Тот не отказал, но на первых соревнованиях я был, как говорится, запасным игроком. Но за месяц здорово подтянулся и уже стал обгонять своих товарищей. Ну а первый серьезный успех пришелся на 1943 год — я стал чемпионом Харбина в беге на средних дистанциях. В то время я уже окончил школу и поступил в Северо-Маньчжурский университет на коммерческий факультет.

Конечно, рассказывая о харбинском периоде своей биографии, Катков вспоминал не только спортивные успехи, но и трудности. — Еще хорошо, что отец пошел работать заведующим пекарней братьев Мейзиных, и у нас во время войны не было проблем с хлебом, — говорил Алексей Пантелеймонович. — Ко мне даже товарищи частенько приходили делать уроки: знали, что у нас всегда есть чем полакомиться. А вообще-то жизнь была не сахар. Лично у меня даже не имелось теплой обуви. Так что зимой, чтобы не замерзнуть, приходилось быстро бегать. Может, с тех пор у меня и появилась любовь к бегу.

Не забыть Каткову и отношение к русским местного населения. Ущемление, по его словам, было на каждом шагу. А порой пропадали люди. Навсегда! И поэтому, когда в 1945 году у Каткова появилась воз-

можность уехать в Россию, он ею сразу же воспользовался.

## Чтобы затеряться в массах, выбрал... спорт

Первая остановка в России — Хабаровск. Но вскоре Катков оказывается на Сахалине. Молодой крепкий парень, неплохо владеющий японским языком, направляется в органы государственной безопасности в отдел по борьбе с бандитизмом. Правда, сам Алексей Пантелеймонович не особо любил вспоминать те годы.

— Работа была связана с японскими военнопленными, — рассказывал Катков. — Поэтому, как только мне представилась возможность уехать с Сахалина и заняться каким-нибудь другим делом, тут же ею воспользовался.

В 1951 году Катков вновь перебрался в Хабаровск. Дело было так: его друг Юра Кондрашов, с которым они были знакомы еще с Харбина (неплохой, кстати, баскетболист), написал ему: «Леша, я поступил в пединститут на кафедру физвоспитания. Учиться можно, трудности только с гимнастикой. Так что приезжай». Катков и приехал. Осмотрелся, познакомился с вузом, с ребятами и поступил. Как рассказывал потом Алексей Пантелеймонович, ему важно

было в те суровые времена затеряться в студенческой массе. Тогда ведь, особенно с харбинским прошлым, сажали всех подряд.

— Я не был эмигрантом, но клеймо эмигранта, человека политически сомнительного, долгие годы сопровождало меня. Именно из-за этого выбрал нейтральную профессию — физическое воспитание и спорт. И как показала жизнь, выбор мой был правильным, — спустя годы рассуждал Катков. — Поступал в вуз как легкоатлет, но тянуло меня и к гребле. Помню, сижу как-то на деревянных ступеньках водной станции «Искра» и наблюдаю за тренировкой гребцов. Очень хотелось сесть в лодку и попробовать свои силы. Тренер команды Виктор Лукич Грудзинский, зная меня как бегуна, спросил: «Что, Леша, смотришь?». Говорю ему: «А можно я пройду дистанцию?». Тренер засмеялся: «Да тут уметь надо быть: без знания течения, без тренировки нечего делать». Но я все же сел в лодку. «Ничего себе попробовал! — удивлялся потом Грудзинский. — Лучшее время показал! Через десять дней будешь выступать на первенстве края». Так Катков стал членом сразу двух сборных — по легкой атлетике и гребле. А вскоре Грудзинский покинул свой пост, и Алексей Пантелеймонович на протяжении семи лет был играющим тренером гребной команды, а также председателем краевой федерации. Восемь раз он становился чемпионом края и дважды на шлюпке-двойке выигрывал первенство Сибири, Урала и Дальнего Востока.

## Любовь нечаянно напрянет

После окончания вуза Катков немного поработал учителем физкультуры в средней школе № 5 (тогда она была базовым учебным заведением пединститута), затем в железнодорожном техникуме. А потом уехал в... Рязань, где пять лет «протрубил» старшим преподавателем медицинского института.

А оказался он в Рязани вот по каким обстоятельствам. Как отмечалось выше, Катков одно время активно занимался с гребцами. Как-то к нему на тренировку пришла шестнадцатилетняя девушка Эмма. Но поначалу ее всерьез не восприняли. Главный тренер Грудзинский, глядя, как Эмма сорок минут гребла на одном месте против слабого течения, посоветовал инструктору Каткову: «Убирай ее. Толку не будет. Ну посмотри сам — она же совсем слабенькая». Алексей вступился за новенькую: «Зато упорная». Эмма действительно оказалась упорной и впоследствии стала чемпионкой края по гребле. Конечно, во многом благодаря инструктору, которому все больше и больше нравилась его подопечная.

Свое чувства Катков старался до поры до времени скрывать, но когда Эмма стала студенткой физмата педагогического института, они уже стали встречаться не только на тренировках.

Родители Эммы были в шоке. Дочь «крутит любовь» с женатым мужчиной, отцом двоих детей, намного лет старше ее! И тут же перевели Эмму

в другой институт — на запад страны. А до начала учебного года отправили в Москву, к бабушке. Катков, узнав, что его хотят разлучить с любимой, бросился разыскивать свою Эмму. А дальше было, как в кино. Прошагав по московским улицам почти целый день (адрес удалось узнать приблизительно), Алексей увидел в толпе прохожих... знакомую фигуру. Так они вновь встретились и уже навсегда, прожив вместе более пятидесяти лет.

## Три главных направления

Впрочем, вернемся к преподавательской деятельности Каткова. Именно в Рязани за активную работу в средствах массовой информации (а печататься он, к слову, начал еще в 1952 году) Алексея Пантелеймоновича приняли в Союз журналистов СССР. Но затем Катковы вернулись в Хабаровск. Стали преподавать в педагогическом институте. Семь лет Алексей Пантелеймонович возглавлял кафедру физического воспитания института, а когда в «железке» появилась неплохая спортивная база, Катков перебрался туда. В педагогическом его переход восприняли с пониманием.

— У меня в жизни три главных направления, — говорил Катков. — Спортивное, педагогическое и, на любительском уровне, журналистика. Так получилось, что педагогика в итоге перевесила и вышла на первый план. Хотя в 60 — 70-е годы я практиковал на равных конкурировал с нашими китами по тренерскому цеху — Отто Зигизмундом и Анатолием Протасовым. Но затем меня захлестнула работа на кафедре. Хотя и у меня есть ученики, которыми горжусь. Среди них Саша Барышников — экс-рекордмен мира в толкании ядра (единственный, кстати, в России), бронзовый призер монреальской Олимпиады. Не могу не отметить также Таню Гребенюк (она становилась третьей на первенстве СССР), Люду Скурлатову, Лену Леухину, Ольгу Занину, Таню Полищук (Каголовскую)...

А вот дети Каткова профессиональными спортсменами не стали. Хотя все четверо выросли хорошими людьми и в этой жизни, что называется, не потерялись. Сам Алексей Пантелеймонович особенно гордился старшим сыном Александром, который пошел по театральной стезе. Стал заслуженным артистом России и без малого тридцать лет служит в Краснодарском академическом театре драмы имени Горького.

— Жизнь прожита не зря, — сказал как-то Катков. — И свидетельством этому не награды и звания, приобретенные на долгом жизненном пути, а знание и опыт. Плюс — терпимость, уважение, испытываемое к людям, независимо от их положения. Конечно, трудно самому себе давать характеристику, но всегда чувствовал, что постоянное сомнение в своей правоте — одна из основных моих составляющих. «С тобой легко, ты не давишь на психику», — сказал мне один из сослуживцев.

С вами действительно было легко, Алексей Пантелеймонович!

Дмитрий ИГОЛИНСКИЙ.



# ШЕРЕМЕТЬЕВСКИЕ СЮРПРИЗЫ

Заметки пристрастного путешественника

До сих пор вся краеведческая литература описывала историю российского Дальнего Востока либо как советский период с небольшим экскурсом во времена переселения, либо как примитивное существование полудиких племен. Дело не только в труднодоступности или суровости условий, а в полном отсутствии даже желаний разобраться в существующих следах, встречающихся в основном по берегам рек и морей и на скальных массивах.

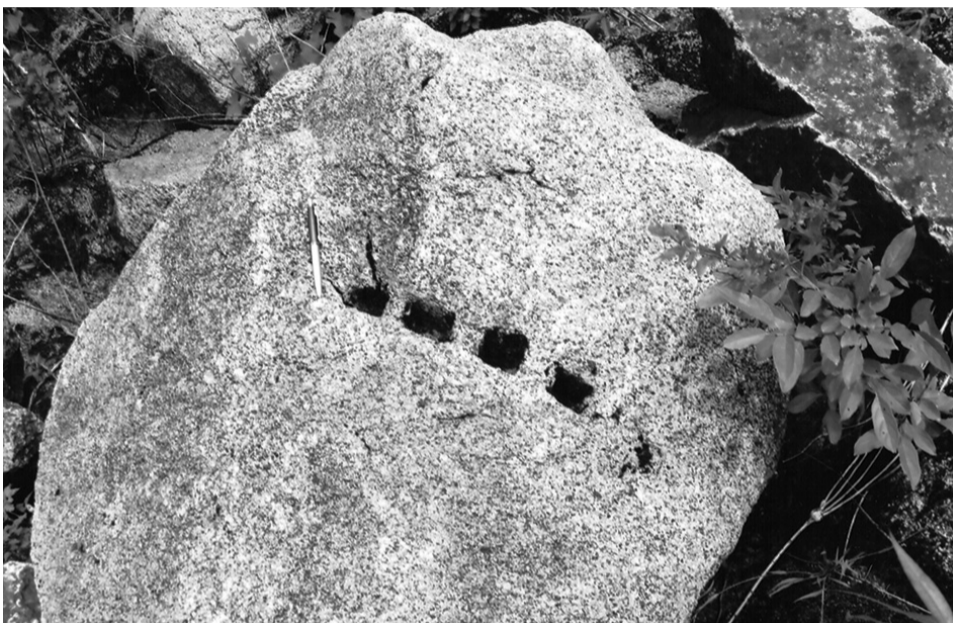
Казалось, что другой истории развития жизни на этой территории никогда не было, а потому и отношение к таким местам всегда было малозначимым. Казалось, но до тех пор, пока такая скудная биография огромной территории не стала выглядеть намеренно обрезанной, а следы других событий не стали настолько ярко выраженными, что пришли в полное противоречие с устоявшимися мнениями о бесплодности или ущербности ранней истории Дальнего Востока.

Для написания заметок не понадобились трудные, длительные или дорогостоящие экспедиции. Заметки появились на свет по легко обнаруживаемым следам, по нетрудно достижимым объектам, по открытым источникам, и нет в них обращений к закрытым архивам. В этом, пожалуй, главный парадокс: найти следы не так трудно — трудно понять равнодушие к ним, их полное игнорирование.

Несмотря на скептическое отношение к различным мифам и летописям, которых как письменных источников знаний о прошлом российского Дальнего Востока просто не оказалось, считаю, что легенды амурских народов заслуживают внимательного отношения.

Есть причина доверия к устным преданиям амурских племен, и она в словах одного из первых биографов местной жизни в Приамурье — П. П. Шимкевича, который сделал интересные замечания о жизни, быте и нравах гольдов, а этим именем обобщенно назывались все народы, и при этом отметил, что у гольдов была исключительная коммунистическая честность и что обман для них — худший грех.

Можно только представить, какие сведения можно было бы получить при хорошем оснащении, финансовом обеспечении, продолжительности экспедиций. Конечно, условия Дальнего Востока для поисков весьма затруднены — здесь все против: климат, бездорожье, неласковая природа. В этих краях невозможно почувствовать безмятежный покой, только ожидание новых испытаний холодом, зноем, духотой, тайфунами или землетрясением.



Камни с гнездами для раскалывания.



Ручная обработка стеновых камней.

Огромная проблема — бесконечное сопротивление атакам несметного количества кровососущих насекомых всевозможного разнообразия, что приводит к мысли о ее искусственном разведении. В этих местах даже красота природы какая-то неустрашающая, как временная и оставленная на дальнейшую последующую гармонию.

## Петроглифы, которые исчезают

Была какая-то справедливость в том, что серьезные находки и настоящие подтверждения начались с посещения села Шереметьево, расположенного на берегу реки Усури. Приходится констатировать, что иногда режим пограничной зоны имеет и положительную роль, например, в редком посещении этого места и хорошей сохранности объектов.

Само село пока имело славу только как место размещения петроглифов, найденных и описанных еще в XIX веке, но новые наши находки позволили совершенно по-иному отнестись и к тем ранним, уже известным.

Впрочем, новое посещение было связано с рассказом одного из жителей села и, как часто бывает в путешествиях, он носил характер простой дорожной беседы в поезде. В Шереметьево я уже бывал, так что найти возможность для поездки в знакомое место было не просто желанием, скорее даже шепчущим чувством ожидания находок.

Первыми письменными упоминаниями о находках в районе Шереметьево были публикации еще в XIX веке. В их числе записки «Общества изучения Амурского края», где известные исследователи Ф. Ф. Буссе и Л. А. Кропоткин писали по поводу шереметьевских петроглифов: «На утесе высечены, по-видимому не особенно древние... лошадь вправо, лошадь и черепаха». Далее: «На середине дороги между Шереметьевым и Кедровым на скале, на правом берегу Усури высечены фигуры и знаки. Влево от нижней фигуры (головы) было вероятно что-то написано на камне».

Изображения на шереметьевских скалах оставляют впечатление работы мастера хорошей и скорее европей-

лах. При этом хорошо известно, что базальты как горная порода отличаются твердостью, прочностью и особой устойчивостью к агрессивным средам и истиранию. Недаром каменное литье из базальтов используется в химическом производстве, в строительстве и промышленности при больших механических нагрузках. В районе же Шереметьево лишь тайга и сельскохозяйственные угодья. Река Усури до уровня наскальных рисунков никогда не поднималась и их не затапливала. Значит причина исчезновения рисунков не в агрессивных водах реки и не в кислотных дождях.

## Камни с квадратными гнездами

Запись в статье «Остатки древностей в Амурском крае» сделана образованными людьми, от них нельзя просто так отмахнуться. Если сделать экстраполяцию периода исчезновения изображений в обратном порядке ко времени их создания, то получим примерно четыре-пять веков назад, т. е. примерно XIV — XVI века.

Причина исчезновения рисунков может быть объяснена находками, которые были сделаны при посещении Шереметьево в 2004 году и позднее. Первыми из них и самыми большими по виду стали камни на берегу Усури и недалеко от села. Причем камни с пробитыми квадратными гнездами. Такая методика заготовки блоков известна еще с времен Древней Греции и является ручной работой. А вот доставка таких огромных, пусть даже и расколотых массивов, — работа проблемная при полном отсутствии дорог и любых других путей, кроме реки, возле которой все это и было обнаружено.

Для транспортировки огромных камней нужны особые подъемные устройства и сами транспортные средства. Это противоречит всей ранее излагаемой истории жизни в этих местах, которая считается примитивной, не имеющей никаких других следов.

Самое неизвестное в тех находках — это конечный пункт назначения. Такими блоками можно строить крепостные стены либо фундаменты больших сооружений. При полном отсутствии таковых в Шереметьево остается делать вывод, что они были не начаты либо засыпаны или построены, но в другом месте.

Еще одна интересная подробность: от местных жителей стало известно, что от реки поперек ее течения, вдоль высокой прибрежной скалы, в обратном течению реки направлении совсем недавно существовал странный канал шириной в шесть метров, который заканчивался неожиданно образом в том месте, где внутри горы находилась пещера. Да и длиной он был примерно в километр. Теперь канал засыпался, а на его месте проложена дорога, однако откос канала, обложенный камнями, еще можно найти под засыпкой грунтом.

Вот так и оказалось, что большое село примечательным на следы неизвестного строительства, неизвестного производства, неизвестной, но очень высокоразвитой цивилизации.

## Автограф на века

Стоит упомянуть, что на самой скале как охранный пункт находилось укрепление, путь к которому проходил через узкий гребень, перекрытый двойным рвом и двойным валом.

У подножья этой горы возле реки я и обнаружил необычный каменный портрет. Длинное узкое лицо, широкие скулы, узкий рот... Этот портрет выглядит скорее как шарж, только уже искрошившийся от видимо очень солидного возраста. Еще одной особенностью выполнения этого портрета является то, что этот камень — крепкий гранит. Такое можно было выполнить прожиганием или алмазной пилой, что никаким местным племенам в том отдаленном времени было неизвестно.

Прожигание камней — не выдумка, а наглядный пример деятельности в том месте более ранней, но и более развитой по сравнению с нами цивилизации.

Ниже по течению реки от найденных камней с отверстиями существовали карьеры по добыче базальтов. Их следы хорошо видны по большим выемкам в скальном массиве прямо возле уреза воды. Разработка базальтов велась с применением метода прожигания породы энергетическим лучом такой мощности, что происходило испарение породы, после чего оставалось отверстие с отслаивающейся внутри корочкой породы красного цвета.

Необычный вид поверхности оставшихся базальтовых камней свидетельствует о применении совершенно неизвестной и пока недоступной для нас технологии разработки карьеров. На этих камнях видны следы работы погрузочных механизмов после раздробления скал, оставивших на поверхности отдельных камней глубокие параллельные борозды от зубчатых ковшей.

Во-первых, базальты являются крепкой породой, и прочертить такие борозды можно только очень мощным погрузчиком, у которого зубья оказались разной ширины. Во-вторых, некоторые камни по размерам не очень крупные, и потому при работе мощных механизмов они скорее всего должны быть сдвинуты или отброшены. Получается, что во время работы по погрузке и разработке поверхности базальтовых скал была доведена до мягкого пластического состояния. Такой процесс нам не только неизвестен, но и недоступен для нашего уровня знаний, технологий, техники.

Из этого вывода следует ответ на вопрос о способе нанесения рисунков на все базальтовые скалы. Они выполнялись по мягкому камню. Кроме того, манера выполнения петроглифов, точность исполнения никак не соответствуют уровню работы местных жителей, если таковые были и занимались чем-то подобным. Петроглифы выполнены опытной и образованной рукой и обозначают место, где существовала необычная и неизвестная для нас деятельность. Это как автограф, но на века.

Михаил ЕФИМЕНКО.  
Продолжение следует.



# АМПЛУА: МАСЛАКОВА

Народная артистка России уже тридцать лет со сцены дарит зрителям радость

27 марта отмечался Международный день театра. По этому поводу корреспондент газеты «Приамурские ведомости» побеседовал со звездой Хабаровского краевого музыкального театра, народной артисткой России, лауреатом премии «Золотая маска» Татьяной Маслаковой.

Красивая, обаятельная, с чувственным, проникновенным голосом, безукоризненно владеющая талантом перевоплощения, артистка на сцене уже тридцать лет.

— Татьяна, готовясь к встрече, обратил внимание на любопытную деталь из вашей биографии: многие знаковые события у вас связаны с цифрой шесть. В музыкальный театр вы пришли в 1986 году, в 1996-м стали заслуженной артисткой России, в 2006-м — народной. Прямо мистика какая-то...

— Можно добавить к этому еще одну шестерку: когда я переступила порог театра, он готовился к своему 60-летию. Не знаю, как так вышло (никогда об этом не задумывалась), но эта цифра действительно преследует меня повсюду. Вот и нынешний 2016 год богат на события: я тридцать лет на сцене театра, которому в октябре исполнится девяносто, в декабре мне самой стукнет пятьдесят пять. И это еще не все. У моего мужа, заслуженного артиста РФ Станислава Боридко тоже грядут юбилеи — 70-летие и 45 лет в театре. В общем, сплошные праздники (улыбается).

— Ваш дебют на сцене музыкального театра получился прямо-таки звездным. Уже через пятнадцать дней после того, как молодую артистку Татьяну Маслакову приняли в труппу, ей дали роль Адель в «Летучей мыши». А как вы вообще попали в театр? Ведь, насколько знаю, по окончании Хабаровского училища искусств вы год работали в... банке.



Красивая, обаятельная, с чувственным, проникновенным голосом — это она, Татьяна Маслакова.

— В банке я работала и до поступления в училище, и во время учебы, и после ее окончания... Хотя у меня было направление в консерваторию, собиралась было в ГИТИС, но не сложилось. И вот работаю в банке и думаю: «Всю жизнь мечтала быть артисткой, училась, что же я буду профессию терять?». Пришла в музкомедию к главному хормейстеру Юрию Хеоновичу Зему. Тот взял меня за руку и повел к главному режиссеру Юлию Изакиновичу Гриншпуну. Они меня прослушали и взяли в театр. Я стала ходить на все спектакли, наблюдать за работой актеров. И так случилось, что ровно через пятнадцать дней меня буквально выпихнули на сцену: посмотрим, мол, выплывешь или нет. Выплыла (смеется). Считаю, что мой дебют удался.

— Давайте на некоторое время вернемся в ваше детство. В одном из интервью вы сказали, что начали петь чуть ли не с пеленок.

— До четырехлетнего возраста мы жили в Ма-

гадане. По рассказам родителей, меня совсем еще маленькую они порой теряли из виду и ловили на танцплощадках, где я пела и плясала. А у самой осталась в памяти такой эпизод: в город приехал известный актер Анатолий Кузнецов и выступал на стадионе. Так я умудрилась выскочить прямо на футбольное поле. Меня потом долго ловили (улыбается). Еще Магадан запомнился снежными бурями и заносами. Иной раз так мелко, что в детский сад мы пробирались по натянутым канатам. Но моя сознательная жизнь началась уже в Хабаровске.

— Вы тридцать лет на сцене и вам, безусловно, есть с чем сравнить. Каким был театр тогда, в 1980-е?

— Это было золотое время. А какие чудесные гастроли — Москва, Ленинград, Рига, Таллин, Нарва... Личности были легендарные. Одна Зеля Грим-Кислицина чего стоила! Тогда уже всю работу и наши мэтры, которые до сих пор служат театру. Имею

в виду Игоря Евгеньевича Желтоухова, Юрия Ивановича Тихонова, Виталия Черятникова, Валеру Хозяичева, Люду Блок, Таню Захарченко... Впрочем, дело не только в актерском составе. У нас и руководитель был о-го-го какой. Поэтому работать было интересно. Сейчас, конечно, сложнее. Нет творческого лидера, главного режиссера, худрука... Однако не будем о грустном. Хочется надеяться, что жизнь наладится.

— Ваш звездный час — это, безусловно, музыкальный спектакль «Два бойца», после которого стали лауреатом Российской национальной театральной премии «Золотая маска» в номинации «Лучшая женская роль» в 2011 году. А в 2008-м был еще «Самолет Вани Чонкина». «Золотая маска», которую завоевал этот спектакль на московской сцене, стала настоящим триумфом труппы...

— Да, были времена. Хотя с этими работами связаны как радостные события, так, увы, и печальные: вскоре после

«Двух бойцов» погиб Влад Павленко. Если же говорить о самих спектаклях... Помню, тогда работалось легко, даже со сцены на репетициях уходить не хотелось. Настолько мы сжились со своими ролями, с самим материалом. Ведь почему мы за «Самолет Вани Чонкина» получили «Золотую маску» именно как за спектакль? Да потому что чувствовался наш актерский ансамбль. Мы были сплоченным, единым организмом! Когда в той же Москве, взявшись за руки, выходили на поклон, то было ощущение, что как будто электрический ток проходит по тебе — чувствуется мощь и единение всей труппы. И такая гордость была, что мы сделали это. Да и сама история получилась трогательная. Спектакль «Два бойца» я тоже очень любила.

Впрочем, считаю, что в моем послужном списке немало и других ярких, знаковых спектаклей. У того же Юлия Гриншпуна что ни роль, то бенефисная — «Моя прекрасная леди», «Парижская жизнь», «Жирофле-Жирофле», «Любви все рыцари покорны»...

— В «Любви все рыцари покорны» вы сыграли сразу восемь (!) разных ролей, за один вечер перевоплощаясь в героинь разных эпох, характеров, национальностей. Как вы только успевали?

— Благодаря опыту (улыбается). Это наша театральная кухня, и не хотелось бы раскрывать публике всех секретов. Театр всегда был загадкой, пусть таковой и останется. А вообще, конечно, здорово и интересно вот так перевоплощаться из одного персонажа в другой. Хочу пожелать всем молодым артистам: пробуйте себя в разных ролях, закливайтесь на одном амплуа неинтересно. Об этом я постоянно говорю и своим студентам. У меня ведь в институте культуры есть свой курс. Сейчас мои ребята — второкурсники. 2 апреля на малой сцене театра драмы, которая сейчас как раз отдана студентам вуза, они будут показывать отрывки из своих экзаменационных работ. Для меня общение со студентами — это тоже опыт, только уже педагогический. Я у них словно играющий тренер. Мне это интересно.

— Татьяна, знаю, что в вашей биографии есть работа в кино в паре с народным артистом Борисом Клюевым. Можно об этом подробнее?

— Дело было в Китае. Мы с Лешей Бедой (царство ему небесное!) находились там на гастролях. Целый месяц жили в Даляне, хорошо и плодотворно проводили время, даже играли русскую парочку артистов в кабаре. Что же касается кино... Это был российско-китайский фильм, до сих пор даже не знаю его названия. Помню, что нашей творческой группе выдали футболки, на которых был изображен портрет Сталина и надпись по-китайски с рабочим названием фильма. А сюжет был такой: русского разведчика, которого и сыграл Борис Клюев, обвинили в шпионаже, но китайские друзья его выручили и переправили в Харбин. А в России у разведчика осталась жена (по сценарию это была я) и дочь, которые тоже отправились в Китай. Но в конце концов нас благополучно застрелили, в живых остался только разведчик. Вот такая печальная история. Сам фильм демонстрировался только в Китае, мы видели лишь его рабочую версию. Кстати, как-то по телевидению была передача с Борисом Клюевым. И он вспоминал ту работу в Китае и даже показывал наши совместные фотографии. Не скрою: мне было приятно.

— Вернемся в наши дни. Вы и сейчас востребованы, заняты во всех премьерных спектаклях...

— Да, я рада, что все время в работе и во мне есть потребность у режиссеров. И хочу, чтобы так было еще долгие годы. Ведь какое это счастье — выходить на сцену и быть востребованной! Если же артист долгое время остается без работы, он хиреет, словно цветок, который не поливают. Не дай бог оказаться в такой ситуации. Пользуясь случаем, хочу сказать и о своих партнерах. Ведь наше творчество коллективное, мы должны доверять друг другу, взаимодействовать, подпитываться энергией. На сцене мы играем любовь, дружбу. Поэтому нам нельзя находиться в состоянии войны. Мне, к счастью, повезло: и партнеры у меня замечательные, и партнерши. Все мы как одна большая семья и делаем одно дело — дарим людям счастье под названием театр.

Беседовал  
Дмитрий ИГОЛИНСКИЙ.  
Фото предоставлено  
Хабаровским краевым  
музыкальным театром.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по ДФО.  
Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ27-00559 от 27.01.2016 г.  
Учредитель — Комитет по печати и массовым коммуникациям правительства Хабаровского края.

Издатель — АНО «Центр поддержки социальных инициатив «Открытый регион».  
Адрес издателя: 680000, Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Комсомольская, 736, оф. 1/3.  
Адрес редакции: 680038, г. Хабаровск, ул. Серышева, 31.  
Факс 37-70-87.  
E-mail: reklpv@rambler.ru.

Главный редактор  
КОЗЛОВА Людмила Олеговна.  
Ответственный секретарь  
Николай Андреев — 37-71-05.  
Телефоны корреспондентов:  
экономика,  
культура, спорт — 37-71-05,  
по связям с общественностью — 37-70-87 (факс).

Условные обозначения:  
\* — подлежит обязательной сертификации;  
☑ — публикуется на правах рекламы.  
Мнения авторов публикаций могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Тираж: среда — 1500 экз.  
Отпечатано в ООО «Издательский дом «Гранд Экспресс».  
680000, г. Хабаровск,  
Уссурийский бульвар, 9а.

ПРИАМУРСКИЕ  
ВЕДОМОСТИ

Подписано в печать:  
по графику — 17,00,  
фактически — 17,00.  
Цена свободная.





ТУРИЗМ

## Неповторимыми северными маршрутами

Из специализированных справочников известно, что на территории Аяно-Майского района находятся уникальные объекты. Озеро Большое Токо, карстовые реки Сэлиндэ и Арджах, карстовые пещеры Оннё, Намкая, Абагы-Дже, бокурский мезозойский щелочной вулкан, Ингилийское кимберлитовое поле. Между реками Учур и Большой Аим — геологический объект, имеющий мировое значение: бессточное карстовое плато Мар-Кюэль площадью тысяча квадратных километров. Сколько маршрутов можно проложить для туристов!

В ходе встречи главы Аяно-Майского муниципального района Алексея Ивлиева с представителями турбизнеса обсуждено взаимодействие по развитию экологического, этнического и событийного туризма.

— На территории Аяно-Майского района массового притока туристов пока не наблюдается, до труднодоступных мест добираться лишь несколько самоорганизованных групп. Наличие аттрактивных природных и промышленных объектов,

а также мест компактного проживания коренных малочисленных народов Севера делают район привлекательным для туристов. К таким объектам относятся хребет Кондер, пещера Абагы-Дже, горные озера на хребте Джугджур, богата наша территория и на историю — и это только малая часть того, что мы можем предложить, — комментирует глава района Алексей Ивлиев.

— Большое количество уникальных объектов позволит создать в районе неповторимые маршруты, — рассказал генеральный директор ООО «Центр путешествий ДВ» Бахт Мавланов. — У нашей компании имеется опыт работы в сфере экологического туризма. Считаем, что Аяно-Майский район имеет большие перспективы развития туризма. Главное — есть что показать.

Как сообщили в администрации Аяно-Майского муниципального района, стороны обсудили способы доставки туристов, варианты их размещения.

Иван ПРОКОФЬЕВ.



# ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ВРЕМЕНИ

«Жизнь прекрасна!» — так называется выставка, посвященная творчеству известного хабаровского художника Александра Лепетухина

Торжественное открытие своеобразного творческого отчета состоялось 25 марта в Дальневосточном художественном музее. Как отметил Александр Лепетухин, нынешняя выставка — итог всей его жизни. Поэтому что им представлены еще и работы студенческих времен и разных периодов.

— В принципе вся наша жизнь — не что иное, как попытка связать время: от прошлого к будущему в точке настоящего, — считает Александр Петрович. — Данная выставка это позволит увидеть.

Именитый художник — участник региональных, краевых, городских, групповых выставок в России и за рубежом. С его работами познакомились посетители музеев и галерей Германии, Испании, Канады, США, Японии, Китая. Многие картины затем перешли в музейные и частные коллекции. Не одно десятилетие Александр Лепетухин занимается живо-

писью и графикой. Тематика его творчества — портреты, пейзажи и иллюстрации.

Много в творческой коллекции картин на евангельские темы. Почему начал их писать? Да покрестился, открытвен Александр Петрович:

— Затем какая-то сила меня заставила творить. Я же хитрый вопрос богу задал: а что будет, если я покрещусь — душа и сознание изменятся? Начал писать тексты, сказки, про художников писать. И теперь меня трудно убедить, что бога нет. Потому что ответ получен, я так думаю.

Как считают многочисленные поклонники его таланта, Александр Лепетухин настолько значимая личность для культурной жизни Хабаровска, что без него город был бы немного другим.

Кроме живописи и рисования, Лепетухин занимается литературой: пишет статьи об искусстве и деятелях культуры, раскрывающие разнообразие современной

художественной жизни Хабаровска и края. Он — автор и иллюстратор детских книг: «Ехала деревня мимо мужика» (1989 г.), «Хехцирские сказки» (2007 г.); стихов Даниила Хармса (2009 г.) в соавторстве с хабаровским художником Юрием Дунским. За книгу «Хехцирские сказки» Александр Лепетухин удостоен премии имени Петра Ершова (автора «Конька-Горбунка»), как лучший сказочник России.

В творчестве Александра Петровича присутствует стремление к цикличности. Найдя тему, он создает серию картин, рисунков. Закончив ее, переходит к другой. Такими были его циклы «О любви», «Репортаж с левого колена», «Настины сказки» и другие.

Последние 15 лет работает над циклом картин «Путь», в основе которого лежат сюжеты из Евангелия. Но прежде художник посетил святую землю — Палестину. И привез оттуда свои впечатления, ко-

торые теперь можно увидеть на его картинах. Часть из них представлена и на нынешней выставке.

Для своих произведений автор часто изобретает и свою технику работы. В начале 1970-х он нередко рисовал восковой пастелью, полируя ее ладонью. Затем перешел к офсетным краскам и тисненой бумаге, которую «брил» бритвенным станком. Увлекался акварелью, продолжает до сих пор дружить с маслом и темперой. Мир многообразен, и художнику нравится постигать его, открывая все новые возможности материалов и техник.

Новая масштабная персональная выставка Александра Лепетухина с позитивным девизом «Жизнь прекрасна!» — десятая по счету — вобрала в себя наиболее интересные произведения, относящиеся к разным этапам его многогранного творчества.

Игорь СМАГЕР.  
Фото автора.



СЕЗОН

## Реки под пристальным наблюдением

Хабаровский край готовится к началу весенних паводков.

Этой весной уровни воды в реках Хабаровского края не поднимутся выше средних многолетних значений. Такой прогноз дали гидрологи, исходя из предварительной оценки запасов снега, водности и толщины льда. В зоне повышенного внимания традиционно окажутся районы рек Тумнин, Хор, Уда и Мая. Спасатели планируют проводить там усиленные противопаводковые мероприятия.

Как сообщили в комитете по гражданской защите правительства края, для борьбы с паводком в регионе уже сформирована группировка сил. Подготовлены 152 оперативные группы, в которые вошли более пяти тысяч человек. В их распоряжении свыше 1,1 тысячи единиц техники.

«Сейчас за реками ведется пристальное наблюдение, — пояснили в комитете. — В целях оперативного получения информации о текущей обстановке в крае работает 59 гидропостов.

Мониторинг и прогнозирование паводковой ситуации осуществляет Краевой центр экологического мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций совместно с территориальным управлением Росгидромета.

Защитить от наводнений города и села поможет и расчистка русел рек, их дноуглубление и берегоукрепление. Выполнить такие работы в 2016 году хотят на реках Тырма и Яурин в Верхнебуреинском районе, Тумнин и Худями в Ванинском районе, на реке Большая Хада в Советско-Гаванском районе. А в Хабаровске продолжится строительство дамбы по ул. Пионерской от Дендрария до ул. Союзной, которая поможет защитить Южный округ краевой столицы.

5 апреля спасатели планируют провести общерегиональный смотр, чтобы окончательно оценить готовность сил и средств к стихии, сообщили в пресс-службе губернатора и правительства Хабаровского края.